

الإنالة المحيضة الإنالة المحيضة فنشخ عين المالية المعالمة الم



المواري المرابع المواري المرابع المواري المرابع المواري المرابع المرا

للفقيه المحرث النحوي للغوي لأبيب الفقيه المحرث النحوي للغوي لأبيب المستح بالمرائد المنتفى الم

تَعُقِبَقِ وَوَرَاسِة الأستاذ الكورعبر الكيفة استاذ في فِسُم اللغنة العربينية وَلَدَ الهما بالجامعة الآدونية مُنيئة مُنجئه اللغة العربية الأدي



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محتَّد وعلى آله وسلم^(۱)

الجسزء السابسع

(قوله): وكانت قُريشٌ قد اضْطَهَدَتْ مَن ٱتبَّعَهَ، معناه قد أَذَلَتْ وَآسِرُ وَقُوله): فخرجوا إِرسالاً يعني جماعة في أَثَر / جماعة وقوله): تخفِقُ أَبوابُها يَباباً، اليَبابُ القَفْرُ. (وقول) عُتْبَةَ بنَ ربيعة (٢) في بيته (٣): سَتُدْرِكُها النَّكْبَاءُ وَٱلْحُوبُ. الحُوبُ هنا التَّوَجَّعُ والتَّحَنَّنُ، وهو أَيضاً الإِثْم، وقد يكون بِمعنى النَّكْبَاءُ وَٱلْحُوبُ. الحُوبُ هنا التَّوَجَّعُ والتَّحَنَّنُ، وهو أَيضاً الإِثْم، وقد يكون بِمعنى الحَاجةِ أَيضاً. (وقوله): وآمِنةُ بنتُ رُقَيْشٍ، قال الوَقشِيُّ: صَوابه أُمَيْمَةُ بدل آمنة (٤). (وقول) أبي أحمد بن جَحْش (٥) في أبياته*: وخَفَّ قَطِينُها. القَطين (١) المُقيمون بالموضع.

الجزء الثاني/

⁽١) وفي (ظ) البسملة فقط ثم: الجزء السابع.

⁽٢) عتبة بن ربيعة بن عبد شمس، أبو الوليد. كبير قريش وأحد ساداتها في الجاهلية. أدرك الإسلام وشهد بدراً مع المشركين، وقتل فيها. وهو القائل:

وكَــلُّ دَارٍ وإن طَــالَــت سلامتُهــا يوماً ستُــدركهـا النَّكْبـاءُ والحوبُ قال ابن هشام: وهذا البيت لأبي دُواد الأيادي في قصيدة له. والحوب: التوجع.

⁽انظر: السيرة، ج٢ ص ١١٥)

⁽٣) وفي (س) «في جيشه».

⁽٤) وفي (ظ) سقطت «بدل آمنة».

 ⁽٥) وفي (ظ) أبو أحمد بن جحيش، وفي (ر) ابن أحمد.
 وهو أبو أحمد بن جَحش الأسدى، أخو أم المؤمنين

وهو أبو أحمد بن جَحْش الأسدي، أخو أم المؤمنين زينب. واسمه عبد بغير إضافة وقيل: عبدالله. كان من السابقين الأولين. وقيل: إنه هاجر إلى الحبشة ثم قدم مهاجراً إلى المدينة... وشهد بدراً والمشاهد.

⁽٦) وفي (ر) و (س) زيادة: القوم... وفي (ظ) المجتمعون...

^{*} وقال أبو أحمد بن جحش بن رئاب: ولو حلفت بين الصفا أمّ أحمد لنحن الألى كنا بها ثم لم نزل

تفسير غريب أبيات * الأبي أحمد بن جَحْش أيضاً

(قوله): بِذِمَّةِ مَن أَخْشَى بِغَيْبِ وأَرْهَبُ. الذِّمَّةُ العَهْدُ. وَيَمَّمْ أَقْصِدْ. (وقوله) لِتَنْأَى أَي لِتَبْعُدَ، والمَظِنَّةُ مَوْضِعُ مَوقع الظَّنِّ. والوثْرُ طَلَبُ الثَّارِ. (وقوله): نَأْيُها، أي بُعْدُها، والرغائبُ العَطايا الكثيرة، ومَلْحَبٌ طَريقٌ بَيِّنٌ. وأوعبوا اجَتْمعوا وكَثُرُوا، وأَحْلَبُوا بالحاءِ المهملة، معناه أعانوا، ومَن رَواه بالجيم فمعناه أعاثُوا وصاحوا، والفَوْجُ الجَهاعة من الناس. (وقوله): فَحانوا منَ الحَيْن وهو الهلاك، معناه هَلَكُوا، ويُرْوىَ ولا يحابوا(١) وهو معلوم. (وقوله): وَرُعْنا إِلَى قول النبيِّ (٢)

بها خیّمت غَنْم بن دودان وابتنـتْ إلى الله تغدو بين مَثْني وواحد

وقال أبو أحمد بن جحش أيضاً:

فأيُّ ابن أخت بعدنا يأمنَنكم

ستعلم يــومــــاً أينـــا إذ تـــزايلـــوا

بذمة من أخشى بغيّب وأرهب تقول: فإما كنت لا بد فاعلاً فَيمِّم بنا البلدان ولتَنْأ يثرب فقلت لها: بل يثرب اليـوم وجهنـا وما يشأ الرحمنُ فبالعبيدُ يبركب إلى الله وَجهى والرسول ومن يُقِم إلى الله يوماً وجهه لا يُخيَّب فكم قد تركنا مـن حَميم مُنــاصِــح وناصحة تَبْكي بدَمْع وتندُب ترى أن وتراً نَـأَيُنا عـن بلادنـا دعوت بني غَنْم لِحَقْن دمائهم أجابوا بحمد الله لما دعاهم وكنا وأصحاباً لنـا فـارقـوا الهدى كَفَوْجَيْن: أمّا منها فموفّق طغَوا وتمنَّوا كذبة وأزلّهم وَرِعْنِـــا إلى قــــول النبيّ محمد نَمُّتُ بأرحام إليهم قريبة

ونحن نسرى أن الرغائب نطلب وللحقّ لمّا لاح للناس مَلْحـب إلى الحقّ داع والنجاح فـأوْعبـوا أعانوا علينا بالسلاح وأجْلبوا على الحقّ مهدي، وفوج معذّب عن الحق إبليس فخابوا وخُيِّبوا فطاب ولاة اخق منا وطُيّبوا ولا قرب بـالأرحـام إذ لا تُقَـرِّب وأية صِهر بعد صهري تُرقب وزُيِّل أمر انساس للحق أصوب

نسيرة، ج٢ ص ١١٦ ـ ١١٧

وما إن غدت غنم وخفّ قَطِينها

ودين رسول الله بالحق دينها

السيرة، ج٢ ص ١١٦

⁽١) وفي (ر): فخابوا، وفي (ظ) و (س) «فحابوا».

⁽٢) وفي (س) « النبي صلى الله عليه وسلم ».

محمّد. رُعْنَا معناه رَجَعْنا. وَنَمُتُ نَتَقَرّب. وتَزايلُوا أَي تَفَرّقوا. (وقوله): التناضُب من أَضاًةً (١) بَنِي غِفارٍ، التناضُب بضمّ الضاد. يقال: هو اسم موضع، ومَن رَواه بالكَسْرِ فهو جععُ تَنْضِب، وهو شَجَرٌ واحدَتهُ تَنْضِبةٌ وقيّده الوَقشيُّ التَّناضِب بكسر الضاد كها ذكرنا. والأَضَأَةُ الغَديرُ يَجتِمعُ من ماء المَطَر، ويُمَدُّ ويُعْصَر كها ذكرنا والأَضَأَةُ الغَديرُ يَجتِمعُ من ماء المَطَر، ويُمَدُّ والصَّعْلوك الفقير. ذكرنا وقوله): وأنسَةُ وأبو كَبْشَةَ مَوْلَيا رَسول الله صلى الله عليه وسلم. قال ابن هشام: أنسَةُ حَبَشيٌّ وأبو كَبْشَةَ فارسيٌّ. (وقوله): وخبَّابُ مَوْلى عُتَبَةً، كذا وقع هنا بفتح وخبَّابٌ بالخاء المعجمة وتشديد الباء ورُوي أيضاً وحُبابٌ بجاء مهملة مضمومة وباء مخفّقة، العُجمة المفتوحة والباء المُشدَّدة، قيَّدهُ الدَّارَقُطُنيُّ. (وقوله): ونزل العُزَّابُ مِنَ المهاجرين. قال الوقشيُّ: صَوابه الأعزابُ (٣). (وقوله): عن مُجاهد بن خُبير ومن المهاجرين. قال الوقشيُّ: صَوابه الأعزابُ (٣). (وقوله): عن مُجاهد بن خُبير وقوله): في هَيْئَةِ شيخ جليل، أي مُسنِّ. (وقوله): عليه بَتُهُ (٥) البتُّ الكساء. (وقوله): نسيباً وسَيطاً. الوسيط هنا الشريف في قومه وتسَجَّى بالشوب، إذا غَطًى (وقوله): خَبيرة ووجهة . (وقوله): كجنان الأرْدُنِّ، الأردنُّ مدينة (٣) بالشام. قال الشاعر (٣): خَنَّت قُلوصي أَمْس بالأَرْدُنِّ. (وقوله): فأخذ حَفْنَةً من تُراب، الحَفْنَةُ به الشاعر (٣): خَنَّت قُلوصي أَمْس بالأَرْدُنِّ. (وقوله): فأخذ حَفْنَةً من تُراب، الحَفْنَةُ الشاعر (٣): خَنَّت قُلوصي أَمْس بالأَرْدُنِّ. (وقوله): فأخذ حَفْنَةً من تُراب، الحَفْنَةُ الله الشاعر (٣): خَنَّت قُلوصي أَمْس بالأَرْدُنِّ . (وقوله): فأخذ حَفْنَة من تُراب، الحَفْنَةُ اللهُ الله الشاعر (٣): خَنَّت قُلُوسي أَمْس بالأَرْدُنِّ . (وقوله): فأخذ حَفْنَةً من تُراب، الحَفْنَةُ الله الشاعر (٣): خَنَّت قُلُوسي أَمْس بالأَرْدُنُّ . (وقوله): فأخذ حَفْنَةً من تُراب، الحَفْنَة اللهُ المُنْ الْ المَنْ المُنْ ال

حنّت قلوصي أمس بالأردنّ حنّي فها ظُلِمْتِ أَنْ تَحِنِّي

(انظر: معجم البلدان، ج١ ص١٤٧)

⁽١) وفي (ظ) و (س) «اضآءة».

⁽۲) وفي (ر) و (ظ) و (س) سقطت: «كما ذكرنا».

⁽٣) وفي (س) «العزابة».

⁽٤) وفي (ر) مجاهد بن جُبَيْر أبي الحجَّاج، وفي (ظ) «حُبير». وهو مجاهد بن جُبير، أبو الحجاج المكِّي، مولى بني مخزوم، تابعي مفسر من أهل مكة. قال الذهبي: شيخ القراء والمفسرين. واستقر في الكوفة.

 ⁽٥) وفي (ر) و (س) «بَتُّ»، وفي (ظ) «بتٌّ له».

⁽٦) وفي (ظ) سقطت «الأردنَّ».

⁽٧) قال الشاعر: حنّت قلوصي أمس بالأردُن. وقائله هو: أبو دَهْلَب أحدُ بني ربيعة بن قُريع بن كعب بن سعد بن زيد مناة ابن تميم. وتمام القول:

٣٠و٠ مِقْدار مِلِ ِ // الكَفِّ. (وقوله): فَنَسِيَت أَن تَجعل لها عِصاماً. العِصام ما تُعَلَّق به السَّفْرُة وغيرُها.

ذكر حديث أُمِّ مَعْبَدٍ (٣) وتفسير غريبه

قال الشيخ الفقيه أبو ذرّ رضي اللّه عنه (٣)؛ حَدَّثنا الحافظ المُحَدِّثُ أبو محمَّد عبد الحقِّ بن عبدالرحن بن عبداللّه الأزْديِّ رحه الله، قال: حَدَّثنا الفقيه القاضي أبو بكر بن مُدَبِّر، قال: حَدَّثنا الحافظ أبو عليَّ الحُسَيْنُ بن محمَّد الغسَّانيّ عن القاضي أبي عُمر بن الحَدَّاء عن عبد الوارث بن سُفيان، قال: أبو عليّ وقد حَدَّثني أيضاً به الحافظ أبو عُمر بن عبد البرّ عن عبد الوارث، قال: حَدَّثنا أبو محمَّد قاسم بن الحافظ أبو محمَّد بن عبد البرّ عن عبد الوارث، قال: حَدَّثنا أبو محمَّد قاسم بن إصبغ عن أبي محمَّد عبداللّه بن مُسلِم عن سَليْانَ بن الحَكم، قال أبو محمَّد قاسم بن أبوب بن الحكم عن حزام بن هِشام عن أبيه هشام بن حُبيْش عن أبيه حُبيْش بن خالد التَّزوب بن الحكم عن حزام بن هِشام عن أبيه هشام بن حُبيْش عن أبيه حُبيْش بن خالد بنت خالد الخُزاعيَّة، في ما ذَكرَه العُقْيليُّ أَنَّ رسولَ الله عليه وسلم حين بنت خالد الخُزاعيَّة، في ما ذَكرَه العُقْيليُّ أَنَّ رسولَ الله عليه وسلم حين خَرَج من مَكَّة خَرَجَ منها مُهاجِراً إلى المدينة وأبو بكر ومَوْلَى أبي بكو عامِرُ بن خَهْرَج من مَكَّة خَرَج منها مُهاجِراً إلى المدينة وأبو بكر ومَوْلَى أبي بكو عامِرُ بن مُهْيْرة، ودَليلُها اللَّيثيُّ عبداللَّه بن أَريقط، فَمَرُّوا على خَيْمَتَيْ أُمِّ مَعْبَد. وكانت برززة جَلْدة، تَحْتَي (٥) بفناء القُبَّة، ثم تُسْقِي وتُطْعِمُ. فسَألوها لَحْماً وتَمْراً يَشْتُونَهُ مَنْ مُشْتِينَ ويُرْوَى مُسْنِتِينَ. فَنْظَر مَنْ مَنْ مَنْ ويُرُوى مُسْنِتِينَ. فَنْظَر مَنْ مَنْ مَنْ ويُروَى مُسْنِتِينَ. فَنَظَر مَنْ مَنْ مَنْ ويُروَى مُسْنِتِينَ. فَنَظَر

جزى الله ربُّ الناس خير جزائه وفيقين حلَّا خَيْمَتَـيْ أَمَّ معبد الله ربُّ الناس خير جزائه فأفلح من أَمْسَى رفيق محمد فأفلح من أَمْسَى رفيق محمد ليهن بني كعب مكانُ فتاتهم ومقعدها للمؤمنين بمرصيد

ويروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرّ بخيمتها في أثناء هجرته من مكة إلى المدينة. مع أبي بكر (رضي الله عنه) ومولى أبي بكر عامر بن فهيرة. واسم أم معبد عاتكة بنت خند. (انظر: السيرة، ج٢ ص ١٣٢)

⁽١) حديث أم معبد، قال ابن هشام: وأم معبد بنت كعب، امرأة من بني كعب، من خزاعة وفيها يقول الشاعر:

⁽٢) وفي (ر) «رحمه الله».

⁽٣) وفي (ظ) سقطت «قال حدثنا».

⁽٤) وفي (ر) و (ظ): بقديد. وفي (ق) مطموسة وفي (س) «بعرفة» وربما كل هو تصواب.

⁽٥) وفي (ر) « تجتني ».

رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى شاةٍ بِكَسْرِ (١) الخَيْمَةِ، فقال: ما هذه الشاة يا أُمَّ مَعْبَدٍ ؟ قالتْ شاةٌ خَلَّفَها الجَهْدُ عن الغَنَم. فقال: هل(٢) بها من لَبَن ِ. قالَت: هي أَجْهَدُ مِن ذلك. قال أَتَأْذَنِينَ لِي أَن أَحْلُبَها. قالت بأبي أنت وأُميِّ إِنْ رَأَيْتَ بها حَلْباً فاحلبها. فَدعَا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فَمسَحَ بيَدِهِ ضَرْعَها، فَسَميُّ اللَّهَ تعالى ودعا لها في شَأْنها (٣) فَتَفاجَت عليه، ودَرَّت واجْتَرَّت وَدَعا بإِناءٍ يُرْبضُ الرَّهْطَ، فَحَلَب فيه ثَجاًّ، حتَّى علاه الهَبَاءُ (١) ثمَّ سَقاها حتَّى رَويَتْ، وسَقَى أَصْحابة حتَّى رَوُوا، وشَرِب آخرهم، ثمَّ أَراضوا ثمَّ حَلب فيه ثانِياً بعد بدءٍ حتَّى ملأ الإِناءَ، ثم غادرَه عندها، ثمَّ بايعَها يعني على الإِسلام، ثم ارْتَحَلوا عنها (٥)، فما لَبثَت حتَّى جاء زَوْجُها أَبو مَعْبَد يَسوق أَعْنُزاً عِجافاً تشارَكْنَ هَزْلاً ، لحمهن(١) قليل ، فلمَّا رأَى أَبُو مَعْبَد الَّلَبَن عَجِبَ، وقال: من أَيْنَ لَكِ هذا يا أُمَّ مَعْبَدٍ، والشاةُ عازبٌ حِيَالٌ، ولا حَلوب في البيت. قالت: لا واللَّه إلاَّ أَنَّه مَرَّ بنا رَجُلٌ مُبارَك، من حاله ٣٠ ظ. كذا وكذا. قال: صيفِيهِ يا أُمَّ مَعْبَدٍ »// قالَتْ: رَأَيْتُه رَجُلاً ظاهِرَ الوَضاءَةِ أَبْلَجَ الوَجْهِ، حَسَنَ الْخُلْقِ، لم يَعِبْهُ نُحْلهُ، ولم يَزْر به صُقْلُهُ(٧)، وَسَيَّأ جَسيًّا، في عَيْنَيْهِ دَعَجٌ، وفي أَشْفاره عَطَفٌ (٨)، أو غَطَف. الشَّكُّ من أبي محمَّد بن مُسْلِم، ويُرْوىَ وَطَف (٩)، وفي صوته صَحَلٌ، وفي عُنُقِهِ سَطَعٌ، وفي لِحْيَتهِ كَثَاثَةٌ. أَزَجُّ أَقْرَنُ، إِن صَمَت فَعَلَيْه الوَقَارُ، وإِن تَكَلَّم سَمَا وعلاهُ البَهاءُ. أَجْمَلُ الناس وأَبْهاهُ من بَعيدٍ وأَحْسنهُ وأَجْمَلُه من قريب، حُلُو المُنْطِق (١٠)، فَضْلُ (١١) لا نَزْرٌ ولا هَدْرٌ كَأَنَّ مَنْطِقة خَرَزاتُ نَظْم تَحَدَّرْن رَبَعْةً، لا بأس من طول، ولا تَقْتَحِمُه عين من قِصَرٍ. غُصْنٌ

الجزء الثاني

⁽۱) وفي (ظ) زيادة «من».

⁽۲) وفي (ر) «لها».

⁽٣) وفي (ر) و (ظ) «شاتها».

⁽٤) وفي (ر) «ألبها». وفي (ظ) «ألبنها».

⁽٥) وفي (ر) « فقال ما ».

⁽٦) وفي (ر) «فحين»، وفي (ظ) «هزالاً».

⁽٧) وفي (س) «عقله».

⁽A) وفي (ر) «عاطف».

⁽٩) وفي (ر) «قطف».

⁽١٠) وفي (ر) «المنظر».

⁽١١) وفي (ر) و (س) «فَصْلٌ».

بَيْنَ غُصْنَيْنِ. فهو أَنْضَرُ الثلاثةِ مَنْظَراً، وأَحْسَنُهم قَدْراً. له رُفَقَاء يَحُفُون به، إِن قال أَنْصَتُوا لقوله، أو أَمَر تَبادَروا إِلَى أَمْرِه، مَحْفود (١) مَحْشودٌ، لا عابِس ولا مُعْتَد (٢) قال أَبو مَعْبَد : هذا والله صاحبُ قُرَيْشِ الَّذي ذُكِرَ لنا من أَمْرِه ما ذُكِرَ بمَكَّةً. لقد هَمَمْتُ أَن أَصْحَبة، وَلأَفْعَلَنَّ إِنْ وَجَدْتُ إِلى ذلك سَبِيلاً. قال: فأصْبَح صَوتٌ بمَكَّةً عال يَسْمَعون الصوت ولا يَدْرَون مَنْ صاحبُه وهو يقول: (١)

جَزَى اللَّهُ رَبُّ النَّاسِ خَيْرَ جَزائِهِ
هُمَا نَزلَاها بِالهُدَى فِاهْتَدَتْ بِهِ
فَيا لَقُصَيٍّ ما زَوَى اللَّهُ عَنْكُمُ
لِيَهْنِ بَنِي كَعْبِ مقامُ فَتَاتِهِم سَلُوا أَخْتَكُم عن شاتِها وإنائِها دَعَاها بِشَاةٍ حائِلٍ فَتَحَلَّبَتْ فَغادَرها وَهْناً (٥) لَدَيْها لِحالِبِ

رَفيقَيْن قالاً خَيْمَتَي أُمِّ مَعْبَدِ فَقَدْ فَاز مَنْ أَمْسَى رَفِيقَ مُحَمَّدِ به مِن فَعال لا يُجارَى وسؤددِ وَمْقعَدُها لِلْمُؤْمنِينَ بِمَرْصَدِ فَإِنَّكُم إِنْ تَسْأَلُوا الشَّاةَ تَشْهَدِ لَهُ بِصَريحٍ صُرَّة الشَاةِ مُرْفِدِ (1) يُردَّدُها في مَصْدرٍ ثُمَّ مَـوْدِدِ

وزادَ أَبو عُمَرَ بن عبد (٦) البَرِّ، رحمه الله، بعد هذا بِسَنَدِهِ إِلَى قاسِم بن إِصْبَغ، قال: فلمَّا سَمِعَ حَسَّانُ بن ثابت بذلك قال يُجاوب الهاتف:

وقُدِّس مَنْ يَسْري إِليهم (٨) ويَغْتَدي

(۱) وفي (ر) «محقود».

(٢) وفي (ر) «ولا عابد ولا مغبد».

لَقَدْ خَآبَ قُومٌ غَابَ عَنْهُم نبيَّهُمْ (٧)

(٢) ورواية الأبيات في السيرة، جُ٢ ص١٣٢ على الوجه التالي:

جزى الله ربُّ الناسِ خيرَ جزائه هما نولا بالبِرِّ ثم تووَّحا ليهن بني كعب مكان فتاتهم

رفيقين حَلَّا خَيِّمَتَ عِيْ أُمَّ مَعْبَدِ فَافْلُوح مِن أُمسى رفيت محمد ومقعد هما للمؤمنين بمرصد

⁽¹⁾ وفي (ر) «مزيد». وفي (ظ) و (س) «مزبد».

 ⁽٥) وفي (ر) و (ظ): «رَهْناً»، وفي (س) «هنا لوبها».

⁽٦) أبو عمر بن عبد البّر (انظر ما سبق ص ٥٠).

⁽٧) وفي (ظ) «محمد».

 ⁽٨) وفي (ر) و (ظ) و (س) «إليه».

تَرحَّل (۱) عَنْ قَوْمٍ فَضَلَّتْ عَقُولُهُم هَدَاهُمْ بِهَ بَعْدَ الضَّلَالَةِ رَبُّهُم وَهَلْ يَسْتَوِي (۱) ضُلَّالُ قَوْمٍ تَسَفَّهُوا وَهَلْ يَسْتوي (۱) ضُلَّالُ قَوْمٍ تَسَفَّهُوا ١٣و. //لقد نَزَلَتْ مِنْهُ عَلَى أَهْلِ يَثْرِبِ نَبِيٌّ يَرى مَا لا يَرَى النَّاسُ حَوْلَهُ وَابِيٌّ يَرى مَا لا يَرَى النَّاسُ حَوْلَهُ وَإِنْ قَالَ في يَوْمٍ مَقَالَةً غَائِبٍ وَإِنْ قَالَ في يَوْمٍ مَقَالَةً غَائِبٍ لِيَهْنَ أَبِا بَكْرٍ سَعَادَةً جَدِّهِ لِيَهْنَ أَبِا بَكْرٍ سَعَادَةً جَدِّهِ لِيَهْنَ أَبِا بَكْرٍ سَعَادَةً جَدِّهِ لِيَهْنَ بَنِي كَعْبِ مَقَامُ فَتَاتِهِم

وحَلَّ على قَوْمٍ بِنُورٍ مُجَدَّدِ (۲) وأَرْشَدَهُم مَنْ يَثْبِع الْحَقَّ يَوْشُدِ وَهَادٍ بِهِ نَالَ الْمُدَى كُلُّ مُهْتَدِ رَكَابُ هُدى حَلَّتْ عَلَيْهِم بِأَسْعُدِ رَكَابُ هُدى حَلَّتْ عَلَيْهِم بِأَسْعُدِ وَيَتْلُو كِتَابُ اللَّهِ في كُلُّ مَسْجِد وَيَتْلُو كِتَابُ اللَّهِ في كُلُّ مَسْجِد فتصديقه (٤) في اليَوْم أَوْ في ضُحى الغَد فتصديقه (١) في اليَوْم أَوْ في ضُحى الغَد بصحبة من يُسْعِد اللَّه يَسْعَد ومَقْعَدُها لِلْمُؤْمنِينَ بمَرْصَد ومَقْعَدُها لِلْمُؤْمنِينَ بمَرْصَد

تفسير غريب هذا الحديث

(قوله)(٥)؛ وكانت بَرْزَة. البَرْزَة المرأة الّي طَعَنَت في السِّنِ فهي تَبْرزُ لِلرِّجال ولا تَحْتَجب عنهم. (وقوله)؛ جَلْدَة أي جَزْلة، وصفها بالجزالة. (وقوله)؛ يَحْتَبي. ولا تَحْتَب أن يشبك الرجل أصابع يَدَيْه ويجعلها على رُكبتيه (٦) إذا قعد، وقد يَحْتي الاحتباء أن يشبك الرجل أصابع يَدَيْه ويجعلها على رُكبتيه (١) إذا نَفَدَ زادهُ في سَفَرٍ أو بحائل سيفه وبغيره. (وقوله)؛ مُرْملين. يقال أرْملَ الرجلُ إذا نَفَدَ زادهُ في سَفَرٍ أو حَضَرٍ، (وقوله)؛ مُشْتِينَ. أي داخِلين في زَمَن الشّتاء، ومَنْ رواه مُسْنِتين، فَمَعناه دَخَلوا في سَنَة الجَدْب والقَحْط. وَكِسْرُ البيت جَانِبُه، يقال بكسر الكاف وفَتْحِها، والجَهْد المَشَقَّةُ والضَّعْف. (وقوله)؛ فَتَفاجَت أي فَتَحَت رجليها لِلْحَلب، (وقوله)؛ يُرْبض الرَّهْطَ أي يُبالغ في ريِّهم ويُثْقِلُهم حتَّى يُلْصِقهم بالأَرْض. يقال رَبَضَت للدَّابة وغيرُها وأرْبَضْتُها أي جَعَلْتُها تَلْصَق بالأَرض، والرَّهْط ما بين الثلاثة إلى العَشْرة. (وقوله)؛ ثَجَا أي سائلاً (٧)، والماء الثجَّاجُ السائِلُ، (وقوله)؛ عَلاه المُبَاءُ.

⁽١) وفي (س) « ترجل».

⁽٣) وفي (س) «مجرد».

⁽٣) وفي (ر) «يَسْتَبنْ».

⁽٤) وفي (ق) « فتصريفه ».

⁽c) وفي (ر) سقطت «قوله».

⁽٦) وفي (ر) «ركبته».

⁽٧) وفي (ر) زيادة: «والثج السيلان».

الْهَبَاءُ هنا بَرِيقُ الرَّغُوة ولَمَعَانُها. (وقوله): ثُمَّ أَراضُوا. أَي كرَّرُوا الشُّرْب حتَّى بالغوا في الرِّيِّ. يُقال أَراض الوادي إذا كَثُر ماؤُه وآسْتَنْقَع، وكذلك الحَوْضُ وفي بعض روايات هذا الحديث: ثمَّ أَراضوا عَلَلاً بعد نَهَل . ذكر ذلك ابن قُتَيْبة والنَّهَلُ الشُّربِ الأول، والعَلَلُ (١) الشُّرْبُ الثاني. (وقوله): غَادَرة. أَيَ تَرَكَه ومنه سُمِّيَ الغَدِيرُ لأَنَّ السَّيْلِ غادَرَه أي تَركه. (وقوله): عِجافاً يعني ضِعافاً. (وقوله): تَشَارَكْنَ هَزْلاً. أي تساوَيْن في الضَّعْف. (وقوله) عازبٌ (٢). أي بَعيدُ المَرْعيَ، والحِيال جمع حائِل ، وهي الَّتي لم تَحْمِل. (وقوله): ولا حلوبٌ. يعني شاةً تُحْلَب وقد يكون الحَلوبُ واحداً وقد يكون جَمْعاً. (وقولها): ظاهِر الوضَاءَةِ. الوَضاءةُ حُسْنُ الوجهِ ونَظافَتُه، ومنه اشتقاق الوَضُوء. (وقولها): أَبْلَج الوجْهِ. يعني مُشْرقَ ٣١ ظ الوجه يقال تبلُّج الصُّبْحُ إِذَا أَشْرَقَ وأَنار. (وقولها): لم يَعِبْهُ// نُحْلُه. يعني ضعْفه وضُمْرَه، وهوَ منَ الجسم الناحِل، وهو القَليلُ اللَّحْم. (وقولها): ولم يُزْر. أي لم يُقَصِّرْ، والصُّقْل والصُّقْلَة جلْدَةُ الخاصِرَة، تريد أَنَّه ناعمُ الجسم، ضامرُ الخاصرة، وهذا (٣) من الأوصاف الحَسَنَة. وفي بعض روايات هذا الحديث: لم تعبُّهُ ثُجْلَةٌ ولم يُزْر به (٤) صَعْلةً. فالتُّجْلة عِظَمُ البَطن. يقال بَطْنٌ أَثْجَلُ إِذا كان عَظِياً. والصَّعْلة صِغَرُ الرأس، ومنه يقال للنعام صَعْل. (وقولها): وَسياً أي حسناً، (٥) والوَسامة الحُسْن. (وقولها): في عينيه دَعَجٌ. الدَّعَج شِدَّةُ سوادِ سَوادِ (٦) العين. (وقولها): في أَشْفاره عَطَفٌ أو غَطَفٌ. ويُروَى وَطَفٌ. الوَطَف طول (٧) أَشفار العين. وقال صاحب كتاب العين: الغَطَف بالغين المعجمة مثل الوَطَف، وأَمَّا العطف بالعين المهملة فلا مَعْنَى له هنا. وقد فسَّره بعضهم فقال: هو أن تَطول أَشفارُ العين حتَّى تَتْعَطَّفَ. (وقولها): في صَوْتِه صَحَلٌ. الصَّحَلُ البَحَكُ، تريد أَنَّه ليس بحاد

⁽١) وفي (ظ) و (س) سقطت «الشرب الأول، والعلل».

⁽۲) وفي (ر) «عارن».

⁽۲) وفي (ظ) و (س) «وهو».

⁽٤) وفي (ر) سقطت: «به».

⁽c) وفي (ظ) « جسماً ».

⁽٦) وفي (ر) و (ظ) سقطت «سواد».

⁽٧) وفي (ر) و (ظ) و (س) زيادة «شعر».

الصوت. (وقولها): في عُنُقه سطعٌ. أي إشرافٌ وطولٌ. يقال عُنُقٌ سَطْعاءُ إِذَا أَشْرَفَتْ وطالَتْ. (وقولها): في لِحْيتَهِ كَثاثةً. الكَثاثة دِقَّةُ نَبات شَعَر اللَّحْيَةِ مع استدارَةٍ فيها. (وقولها): أَزَجُّ أَقْرَنُ. الزَّجَج دِقَّةُ شَعَر الحاجبَيْن مع طُولها، والقَرنَ أَنَ يَتَّصِل ما بينهما بالشَّعَرِ. (وقولها): عَلاه البّهاءُ. والبّهاءُ هنا حُسْنُ الظَّاهِرِ. (وقولها): فَصْلٌ لا نَزْرٌ ولا هَذْرٌ. الفَصْل الكَلام البَيِّن، والنَّزْر الكلامُ القليلُ والهَذْرُ الكَلام الكَثير، وأرادت أنَّ كَلامَهُ ليس بقليل فَيُنْسَب إلى العِيِّ ولا بكثير فَيُنْسَب إِلَى التزيُّدِ. (وقولها): ولا بأس من طول. أي ليس يَبْعُد منَ الطُّوال، وقال ابن قتيبة أحسبه ولا بائن (٥) من طول يُريد أَنَّ طولَه ليس بمُفْرطِ. (وقولها): ولا تَقْتَحِمه عين. أي لا تَحْتَقِرهُ يقال: رَأَيْتُ فُلاناً فاقتحمَتْهُ عيني أي آحْتَقَرُتْهُ. (وقولها): أَنْضَرُ الثلاثة. أي أَنْعَم الثلاثة، من النَّضْرة وهو النعيم. (وقولها): مَحْفودٌ. أَي مَخْدومٌ، والحَفَدة الخَدَمَةُ، ويُقال حَفَدْتُ الرَّجُلَ إذا خَدَمْتهُ. (وقولها): مَحْشود. أي مَحْفوفٌ به (١). قال ابن طَريفِ^(١) يقال حَشَدت الرَّجُل إذا أَطَفْتَ به. واستَشْهَد بِلَفْظَةِ مَحْشُودِ من هذا الحديث. (وقولها)(٣): ولا مُعْتَدِ. أي غيرُ ظالِم ، وقول القائِل منَ الجنِّ في شعره: فَقالا خَيْمَتَىْ أُمِّ مَعْبَدِ. هو منَ النَّزول في القائِلة. (وقوله): ما زوى اللَّه عنهم أي (1) ما قبضه عنهم. يقال زوى وجهه عنيٍّ أي قبضه. (وقوله)(٥): مَقامَ فَتاتِهِم. يعني أُمَّ مَعْبَدٍ. (وقوله): بمَرْصَدِ. أي بمَرْقَب. ٣٢و. (وقوله): حائِل. أي لم تحمل وقد تقدَّم. (وقوله): بصريح . أي لَبَن خالِص // والصَّريح هنا الَّلَبَن الخالِصُ. (وقوله): ضَرَّةُ (٦) الشَّاةِ. يعني أَصْلَ الثَّدْي، ومُزْبدُ أَي عَلاه الزُّبْدُ أَو الزُّبَدُ، وهو في الإعراب نَعْتٌ لِصريح. (وقوله): في مَصْدَرِ ثم مَوْرِدٍ. أَي يَحْلِبُها مرَّةً بعدَ مَّرةٍ. (وقول) حسَّان بن ثَابِت في شعره: وقُدِّس من

⁽١) وفي (ر) «ولا بأس».

⁽۲) وفي (ر) سقطت «به».

⁽٣) وفي (ر) «وقوله».

⁽٤) وفي (ر) «ما زوى إليه»، وفي (ظ) «ما زوى الله عنهم...» وفي (س) سقطت (عنهم أي).

⁽٥) وفي (س) سقطت «وقوله: مقام فتاتهم... صَرَّة الشاة».

⁽٦) وفي (ر) «صَرَّة الشاة».

يَسْرِي إِليه ويَغْتَدِي، قُدِّسَ معناه طُهِّر والتَّقْدِيسُ التطهيرُ، ومنه بيتُ المَقْدِس، وروح القُدُس. انتهى شرح هذا الحديث (١) والحمد لله على ذلك.

(قوله): فَلَبِسْتُ لَأُمَتِي. الَّلاَّمَة الدَّرْع والسَّلاح. (وقوله): وَأَتْبعها (٢) دُخان كَالاَعْصار. الاَعْصار ربح معها غُبارٌ. (وقوله): أو في خَزَفَة. الخَزَفَة الشَّقفُ. (وقوله): كَأَنِيُّ (٢) أَنْظُر إلى ساقِه في غَرْزه (٤). الغَرْزُ للرَّحْل (٥) بِمَنزلة الرِّكاب للسَّرْج. (وقوله): بعد أن أجاز قُدَيْداً. قُدَيْد موضع فيه ماء بالحِجاز، بين مكَّة والمدينة، قال الشيخ الفقيه أبو ذرِّ رضي الله عنه: وأساء المواضع المذكورة هنا قد قيدت في الأصل عني بما فيها مِنَ الرِّوايات. (وقوله): تَوَكَفْنا قُدومة. معناه اسْتَشْعَرْنا وَانْتَظَرْنَا، والظِّراب جمع ظرب وهو الجبيل الصغير. (وقوله): يا بني النَّوال وهو اسم جَدَّة كانت لهم.

(وقوله): وَرَكِبَه الناس. أَي ازْدَحَوا عليه. (وقوله): (٦) كان علي ياثر ذلك. معناه يُحَدِّثُ (وقوله): وهو يَوْمَئِذ مِرْبَد الموضع الَّذي يُجَفَّفُ فيه التَّمْر، وَتَحَلْحَلَت معناه تَحَرَّكَت وانْزَجَرت. وَرَزَمَت أقامَت إعْيَاء ، والجِران ما يصيب الأَرض من صَدْرِها وباطِن حَلْقِها. (وقول) علي بن أبي طالب رَضِي اللَّه عنه في رجزه: وَمَنْ يرى (٧) عن الغبار حَائِداً. الحائِد المائِلُ إلى جهة. (وقوله): وقد سمّى ابن إسحق الرَّجُلَ. يُقال إِنَّ هذا الرجل هو عُثمان بن عَفَّان رضي الله عنه.

⁽١) وفي (ر) سقطت: «والحمد لله على ذلك» وفي (ظ) و (س) سقطت «على ذلك».

⁽۲) وفي (ر) و (س) وأتبعها، وفي (ظ) «وتبعها».

⁽٦) وفي (ر) و (ظ) و (س) «لكأني».

⁽٤) وفي (ظ) «غرز».

⁽c) وفي (ظ) «للرجل».

⁽٦) وفي (ر) و (س) «فكان».

⁽٧) وفي (ر) سقطت: «ومن يرى».

وارتجز على بن أبي طالب رضى الله عنه:

لا يستوي من يعمُر المساجدا يسدأب فيسه قسائمًا وقساعسدا ومن يرى عن نغير حائدا

(وقوله): فَلَقَد آنكسَر حُبٌّ لنا. الحُبُّ الخابيَّةُ، (وقوله): على ربْعَتِهم(١). الرَّبْعَةُ والرِّباعة الحالُ الَّتي جاء الإسلام وهم عليها، ويقال: فلانٌ يَقومُ برباعة أَهْلِه إِذا كان يقوم بِأَمْرِهم وشأنِهم، والعاني الأَّسير، والمخذول الَّذي تَرَكَه قومهُ ولم يُواسوه، والدَّسيعة العَطيَّة، هي (٢) ما يخرج مِنَ حَلْق البعير إِذَا رَغا، فاسْتَعَاره هنا للعطيَّة وَأَراد به هنا ما ينال منهم من ظُلمٍ ، وَيُبِيءُ يَمْنَعُ وَيَكُفُّ، واعْتَبَطه إِذَا قتله عن غير شيءٍ يوجبُ قَتْلَهُ. وَوَتِغَ الرجلُ وَتَغاً هَلكَ، وأَوْتَغْتُهُ أَهْلَكْتُهُ، وبطَانَةُ الرَّجُل خاصَّتهُ وأَهْلُ سِرِّهِ، والفتك القتل، والاشْتِجار الاخْتِلاف. قال: اشتجر القومُ إِذَا (٣) اختلفوا. (وقوله): مَنْ دَهِمَ. يريد مَنْ فَاجَأهم (٤) يقال: دَهِمَتْهمُ الخيل ٣٢ظ تَدْهَمُهم. والخَطَر والخَطِير هنا النَّظير والمِثْلُ، والمُعْنِقُ المَسْرِع في السير .// (وقوله): ثُمَّ أَحَدُ الفَزَع . كذا قيَّده بالفاء والزاي أبو جعفر محمَّد بن حبيب (٥) في مؤتلف أَسهاء القبائل وَمُختلفها، وأكثر العُلَماء لا يَصْرف حبيبَ هنا يَجْعَله اسمَ أُمِّه، فعلى هذا لا يَنْصرف للتعريف والتأنيث، ومثل ذلك عبدالله بن أبي سَلولَ وسَلولُ آسْمُ أُمِّهِ (٦). ويُرُوى القَزعَ بالقاف والزاي. وكذا رَواه ابن سِراج (٧). ونَحَت معناه نَجَرَ. (وقوله): أَنْدى صَوْتاً. معناه أَنْفَدُ وأَبْعَدُ، والْمسوح جَمْعُ مِسْحِ وهو ثوبٌ من شَعَرٍ أَسْوَد. (وقول) أبي قَيْسٍ صِرْمةَ (٨) في أبياته *: وَإِنْ ناب غُرْمٌ فادحٌ. أي

⁽١) وفي (ر) «رَبَعَتَهم. الرَّبعة...».

⁽٢) وفي (ر) و (س) «وهو».

⁽٣) وفي (س) زيادة «كان».

⁽٤) وفي (ر) زيادة: «من العدو».

⁽٥) أبو جعفر محمد بن حبيب صاحب كتاب مؤتلف أسماء القبائل ومختلفها. وهو محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي بالولاء، أبو جعفر البغدادي. علامة بالأنساب والأخبار واللغة والشعر. توفي بسامراء سنة ٢٤٥هـ. ومن مصنفاته أيضاً: «المحبَّر». (انظر: الأعلام: ج٦ ص٣٠٧)

⁽٦) وفي (ر) جاءت الفقرة «لذا قيده..... وسلول اسم أمه» بعد العبارة: «ويروى القزع...» والصحيح كما أثبتناه في (ق).

⁽٧) ابن سراج (انظر ما سبق).

⁽٨) أبو قيس صِرْمة: قال ابن هشام: أبو قيس، صِرْمة بن أبي أنس بن صرمة بن مالك بن عدي بن

 ^{*} قال أبو قيس صرِ مة:
 يقول أبو قَيْس وأَصْبح غادياً

ألا ما استطعتم من وصاتي فافعلُوا

مُثَقِل يقال: فَدَحَني الأَمْرُ إِذ^(۱) أَثْقَلَني، والْمُلِمَّات نَوازِلُ الدهر. (وقوله): أَمْعَزْتُمُ. أَي أَصابَتكم شِدَّةً، من قولهم رجلٌ ماعِزٌ ومَعِزٌ أَي شديدٌ. ومَن رَواه أَمْعرَتم بالراء فمعناه افتقرْتم.

تفسير غريب قصيدة * لأبي قيس صِرْمة أيضاً

(قوله): سَبِّحوا^(۲) اللَّه شَرْقَ كُلِّ صَباحٍ. الشَّرْقُ هنا الضَّوْءِ. (وقوله): تَسْتزيد. أَي تَذْهب وتَرْجع. والوُكورُ جَمْعُ وَكْرٍ، وهو عُشَّ الطَّائِر، والحِقافُ جَمْعُ حِقْف. وهو الكُدْسُ المُستَدير مِنَ الرَّمْلِ. ومنه قوله تعالى: إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بَالْأَحْقَافِ^(۲). وهوَّدَتْ معناه تَابَت ورَجعَت ومنه قوله تعالى إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ (أَنْ)، بَالْأَحْقَافِ (^{۲)}. وهوَّدَتْ معناه تَابَت ورَجعَت ومنه قوله تعالى إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ (أَنْ)،

(انظر: السيرة، ج٢ ص١٥٦، الإصابة: ق٣ ص ٢٢٤-٤٢٣)

(١) وفي (ظ) و (سَ) «أي».

(٢) وفي (ظ) «لله».

(٣) سورة الأحقاف، الآية (٢١).

(٤) سورة الأعراف، الآية (١٥٦).

= فأوصيكم بالله والبر والتقى وإنْ قومكم سادُوا فلا تَحْسُدُنهم وإن نزلت إحدى الدّواهي بقومكم وإن ناب غُرْم فادح فارفَقُوهم وإن أنتُم أمع رَمُ فتعقّف وا

وقال أبو قيس صرْمة أيضاً:

سَبَحوا اللَّه شَرْقَ كل صباح
عالم السّر والبَيان لدينا
وله الطيرُ تَسْتريد وتَاوي
وله الوحشُ بالفَلاة تراها
وله هَودتْ يَهودُ ودانت
وله شمّس النّصاري وقامُوا

وأعراضكم، والبرُّ باللَّه أوّل وإن كنتُم أهل الرياسة فاعدلوا فأنْفُسكم دونَ العَشيرة فاجعلوا وما حَمّلوكم في المُلّمات فاحملوا وإن كان فضلُ الخير فيكم فأفضلوا السيرة، ج٢ ص ١٥٧

طلعت شمسه وكس هلال ليس مسا قسال ربنس بضلال في وكور مسن منست خبسال في حقساف وفي خلال ومسال كل ديس إذ ذكرت عضال كل عيد سرتهم وحتفال

⁼ عامر بن غَنْم بن عديً بن النّجار. قال ابن إسحاق: وكان رجلاً قد ترهب في الجاهلية، ولبس المسوح، وفارق الأوثان.... وقال: أعبد ربَّ إبراهيم.. حتى قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة فأسلم وحَسُن إسلامه، وهو شيخ كبير، وكان قوالاً بالحِقّ..

والعُضال الداء المعيني الذي لا يَبْرأ، فاستعاره هنا. (وقوله): شَمَّسَ. معناه تَعَبَّد والشَّمَّاسُ عابدُ النَّصارَى. والحبيس الَّذي حَبَس نفسَه عن اللَّذات. والتَّخومُ جَمْعُ وَالشَّمَّاسُ عابدُ النَّصارَى. والحبيس الَّذي حَبَس نفسَه عن اللَّذات. والتُّخومُ جَمْعُ تَخْم وهي الحُدود بين الأرضينَ. ويقال: التَّخُومُ بفتح التاء أيضاً: (وقوله): لا تَخْرَلُوها. أي لا تَقْطَعوها، والعُقَال داءً يصيب الدَّوابَّ في قوائِمِها فَيَمْنَعُها من المَشي، فاستعارها هنا.

تفسير غريب قصيدة * الأبي قيس أيضاً

(قوله): ثَوى في قُرَيَش بِضْعَ عَشْرَة حِجَّة. ثوى أَقام. (وقوله) مُواتِياً أَي مُوافِياً ، والنَّقَامِي التَّعاونُ، والبِيعةُ مُوافِقاً، والنَّوى البُعد، ونائياً أَي بعيداً، والوَغي الحرب، والتَّأْسِي التَّعاونُ، والبِيعةُ المسجد، وحَنَانَيْكَ أَي تَحَنُّناً بعد تَحَنُّن ِ. والتَّحَنُّن الرَّأْفة والرَّحْمَة. (وقوله): فَطَأ

وله الراهب الجبيس تراه يا بَنِيّ الأرْحامَ لاَ تقْطعوها واتقوا الله في ضعاف اليتامى واعلموا أنّ نليتم وليّا ممال اليتم لا تسأكلوه ثم مسال اليتم لا تسأكلوه يا بنيّ، التّخوم لا تَخْزلوها يا بنيّ الأيامَ لا تأمنوها واعلموا أن مرها لنفاد الْخَلووا أمرم على البرّ والتقو

وقال أبو قيس صرّمة أيضاً: تَوى في قُريش بضع عَشرة حِجّةً ويَعْرِض في أهْل المواسم نفسه فلمّا أتانا أظهر الله دينه وألفى صديقاً واطأنت به النوى يَقُصّ لنا ما قال نُوحٌ لقومه فأصبح لا يَخْشى من الناس واحداً بَذَلْنَا له الأموال من حلّ مالنا ونعُلم أنّ اللّه لا شيء غَيْسرُه

رهْنَ بؤس وكان ناعمَ بال وصلُوها قصيرة من طووال ربَّا يستحول غير الحلال عسالما يَهْتدي بغير السوال إن مال اليتم يوعاه والي إنّ خَوْل التَّخوم ذو عُقَال واحْذَروا مكرها ومرَّ الليالي واحْذَروا مكرها ومرَّ الليالي ق ما كان من جديد وبالي ي وترك الخنا وأخذ الحلال ي وترك الخنا وأخذ الحلال السيرة، ج٢، ص ١٥٧-١٥٨

یذکر لو یَلْقی صَدیقاً مُواتِیاً فلم یَرَ من یُوْوی ولم یرَ داعیا فلم یرَ من یُوْوی ولم یرَ داعیا فاصبح مَسْروراً بِطیبة راضیا وکان له عَوْنا من الله بادیا وما قال مُوسی إذ أجاب المنادیا قریباً ولا یخشی من الناس نائیا وأنفسنا عند الوَغی والتآسیا ونعُلم أنّ اللّه أفضل هادیا

مُعْرِضاً (۱). أي مُتَسِعاً، والحُتُوف جَمْعُ حَنْف، وهو الموتُ. والحُتُوف هنا أسباب الموت وأنواعهُ. والنخلُ المعيمةُ وهي (۲) العاطِشةُ من العَيْمةِ وهو العَطَشُ، وأكثر ما يقال في اللَّبن. (وقوله): ريّاً. معناه مُرْتوية مِنَ الماء. (وقوله): ثَاوِياً أي مُقياً. ويُرْوَى نَاوِياً من النَّوى وهو الهلاكُ. (وقوله): مِمَّنْ كان عَسَا على جاهليّته (۱). أي بقي وأَشْتَدَّ يُقال: عَسَا (۱) العودُ يَعْسُو عُسُواً (۱) إذا يَبِسَ واَشْتَدَّ. وَيتَعَنَّتُونَهُ أي المعودُ يَعْسُو عُسُواً (۱) إذا يَبِسَ واَشْتَدَّ. وَيتَعَنَّتُونَهُ أي المعودُ يَعْسُو عُسُواً (۱) إذا يَبِسَ واَشْتَدَّ. وَيتَعَنَّتُونَهُ أي المعودُ يَعْسُو عُسُواً (۱) إذا يَبِسَ واَشْتَدَّ. وَيتَعَنَّتُونَهُ أي المعودُ يَعْسُو عُسُواً (۱) إذا يَبِسَ واَشْتَدَّ. ويتَعَنَّتُونَهُ أي المعودُ يَعْسُو عُسُواً (۱) إذا يَبِسَ واَشْتَدَّ. ويتَعَنَّتُونَهُ أي الله عليه وسلم عن اللهُ عليه وسلم عن الله عليه وسلم عن الله معناه سَحُرَ، من الأَخْذَةِ وهي السَّحْرُ. (وقوله): كُنَّا نتوكَفُ (۱) معناه نترقَّب ونَتَوَقَّعُ ، والهُوَيْنَا ضربٌ من المَشْي فيه فُتُورْ (۱۷). (وقول) ذي الرُّمَةُ في بيته: نترقَّب ونَتَوَقَّعُ ، والهُوَيْنَا ضربٌ من المَشْي فيه فُتُورْ (۱۷). (وقول) ذي الرُّمَةُ في بيته:

يَصُـكُ وجـوهَهـا وهـج أليـمُ (انظر: السيرة، ج٢ ص ١٦٧)

جميعاً وإن كان الحبيب المصافيا تباركت قد أكثرت لآسمك داعيا حَنَانَيْك لا تُظْهر علَي الأعاديا وإنّك لا تُبْقِي لنَفسك باقيا إذا هو لم يَجْعل له اللَّه واقيا إذا أصبحت ريَّا وأصبح ثاويا نُعادِي الذي عادَى من الناسِ كلِّهم أقول إذا أدعوك في كل بيعة: أقُولُ إذا جاوزتُ أرضاً مَخُوفةً: فَطأْ مُعْرِضاً إن الحُتُوف كَثيرةٌ فَطأْ مُعْرِضاً إن الحُتُوف كَثيرةٌ فواللَّه مَا يَدْرِي الفتى كيف يَتقي ولا تَحْفِلُ النخلُ المعيمة ربها قال ابن هشام: البيت الذي أوله: فطأ معرضاً إن الحتوف كثيرة

والبيت الذي يليه:

فواللَّه ما يدري الفتى كيف يتقي

لأفنون التَّغْلبي، وهو صُرَيم بن مَعْشر، في أبيات له.

السيرة، ج٢ ص ١٥٨_١٥٩

⁽١) وفي (ظ) «عطا مُعْرضاً»، وفي (س) «معني ضلالي».

⁽٢) وفي (س) سقطت «هي». َ

⁽٣) وفي (س) سقطت «معناه مرتوية.... وهو الهلاك. وقوله»

⁽٤) وفي (ظ) سقطت «العود».

⁽۵) وفي (س) سقطت «عسواً».

⁽٦) وفي (ر) و (س) وكنا.... (له).

⁽٧) وفي (ظ) «قصور».

 ⁽A) قال ذو الرَّمة يصف إبلاً:
 وتَــرْفـع مــن صــدور شَمّــرْدَلاَت
 وهذا البيت في قصيدة له.

وَنَرْفَع من صُدُور شَمَرْدَلاتٍ. آلشَّمَرْدَلَاتُ هنا الإبل الطَّوالُ. والوَهَج شِدَّةُ الحَرِّ. (وقوله): بجاد بن عثمان بن عامر. كذا وقع (١) بالباء والنَّون. وَبِجاد بالباء قَيَّده الدَّارَقُطْنِيُّ. (وقوله): وكان رجلاً جسياً أَدْلَمَ ثائر شَعَر الرأس. الأَدْلَمُ الأَسْوَدُ الطويلُ. ويقال: المُسْتَرْخي الشَّفَتَيْن ، وثائر شَعَرِ الرَّأس أَي مُرْتَفِعُهُ. والسَّفْعَةُ حُمْرةً تضربُ إلى السَّواد، والحَفْنَةُ مِقَدارُ مِل الكَفِّ. وَنَجَم نِفاقَهُ معناه ظَهَر. (وقوله): وَبَشيرُ بن أَبَيْرِق. كذا وقع هنا بَشير (٢) بفتح الباء، وقال الدَّآرةُ قُطْنِيُّ: إِنَّها هو بُشَيْر بضم الباء. والرَّواهِش عصبُ ظاهر اليَدِ. (٢)

انتهى الجزء السابع بحمد الله

⁽۱) وفي (ر) و (ظ) و (س) «هنا».

⁽۲) وفي (ر) و (ظ) و (س) سقطت: «بشير».

⁽٣) وفي (ر) لم يشر إلى نهاية الجزء السابع وبداية الجزء الثامن.

وفي (ظ) وردت العبارة «انتهى الجزء السابع بحمد الله وصلواته على محمد خاتم أنبيائه». وفي (س) وردت العبارة «انتهى الجزء السابع بحمد الله تعالى وحسن عونه. وصلواته على محمد خاتم أنبيائه وعلى آله وصحبه».



بسم الله الرحمن الرحيم (۱) وصلى الله على سيدنا محد وعلى آله وسلّم الجـــزء الثامـــن

(قوله): فأَخذ (٢) برجله فسحبه. معناه جرَّه. (وقوله): ثم نَتَرهَ. معناه جَبذَه بشدَّة (٢). (وقوله): إِذْ رَجَع من حيثُ بشدَّة (٢). (وقوله): إِذْ رَجَع من حيثُ جئتَ. قال الشاعر:

فَــوَلَـــىَ وأَدْبَــرَ أَدْراجَــهُ وَقَدْ بَاء بِالظَّلْمِ مَـنْ كَـانَ ثَـمْ وقول (٤) تميم بن أُبَيِّ بن مُقْبل في بيته:

ولِلْفُوادِ وجَيِبٌ تَحْتَ أَبْهَرِه. الوجيبُ التحرُّكُ والخَفَقان، والأَبْهرُ عِرْقٌ في الصَّلْبِ وهما (٥) أَبْهران في جانبَي الصُّلْب. (وقوله) وقام رجل من بَلْبَجَّر. صوابه من بَلْأَبَجْر (٦) يريد بني الأَبْجَر. فحذف، كما يقال في بني الحارث بَلْحارث. وقد يخرج ما ذكره على نقل الحركة. ورواه بعضُهم بَلْخَدْرة يُريد بني الخَدْرة. (وقوله): وأَقَفَ منه. أي قال له أُفٍّ، وهي كلمة تُقال لكلِّ ما يُضْجَر منه ويُسْتَثْقَل. (وقول) ساعِدة بن جُؤيَّة (٧) في بيته: قد حَصِرُوا به. معناه أَحْدَقوا به. (وقول)

وَلِلفُ وَاللهُ وَجِيبِ تَحَت أَبُهِ رِه لَا لَكُ وَاء الغيب بالحجر واء الغيب بالحجر قال ابن هشام: اللَّذُم الضرب بِبَطْن الكف. (انظر: السيرة، ج٢ ص ١٧٦)

(انظر: السيرة: ج٢ ص١٧٧، الإصابة: ق٣ ص٢٤٦، ابن قتيبة: ص٤١٣)

⁽١) وفي (ظ) البسملة ثم يذكر «الجزء الثامن».

 ⁽۲) وفي (ظ) «فأخذه».

⁽٣) وفي (س) «جذبه»، وسقطت «بشدة».

⁽٤) قال تميم بن أبيّ بن مُقْبل: وَللفْـــؤاد وَجــــــــــــ تحت

وفي (ر) سقطت ﴿ وقول تميم.... وقوله: وقام رجل ﴾.

وفي (ظ) «تميم بن مقبل».

⁽٥) وفي (س) سقطت «وهما».

⁽٦) وفي (ظ) و (س) من بَلَنْجر صوابه «من بلأنْجر».

⁽٧) ساعدة بن جؤيَّة. قال ابن هشام: قال ساعدة بن جُؤَيَّة الهُذلي: فقالوا عَهدنـا القـومَ قـد حَصَـروا بـه فلا رَيْــبَ أن قــد كــان تَــمَّ لَحِيمُ وهو شاعر محسن جاهلي. وشعره محشو بالغريب والمعاني الغامضة.

علقمة بن عبدة (۱) في شعره: فلا تعدي بَيْني وبين مُغمَّرٍ. المُغَمَّر الَّذي لم يُجَرَّبِ الأُمورَ، والمُزْنُ السَّحاب (۲). (وقول) أبي الأحور الحمَّاني (۳) في رجزه، وهو منسوب إلى حِمَّان، فَخْذ من بني تَميم يَجْهَرُ أَجْواَفَ ٱلْمِياَه السَّدَّمِ. المياهُ السَّدْم هي البياه القديمة العهد هي الّتي يكاد الرَّمْلُ (۱) والتَّراب يُغَطِّيها. ويقال السَّدَّم هي المِياه القَديمة العهد بالوَاردة. (وقول) أعشى بني قيْس (۱) الله بيته:

ما أَبْصَرَ النَّاسُ طُعْمًا فيهمُ نَجَعاً. نَجَعَ معناه نَفَع. (وقوله): لِكُلِّ سِبْطٍ عَيْنٌ. الأَسْباط في بني إسحق كالقبائل في بني إسماعيل. (وقول) أُمَيَّةَ بن (أ) أَبي الصَّلْت في بيته: فَوْقَ شيزَى مثلُ الجَوابي. الشَّيزَى، جِفانٌ تُصْنَع من خَشَب، يقالَ له الشيزُ، وهو خَشَب أَسْوَدُ، والجوابي جَمْعُ جابيةٍ وهي الحوض (٧). (وقول) الشاعر في بيته (٨): تَمَنَّى داوُدُ الزَّبُورَ على رِسْلِ. معناه على مَهْلٍ ورِفْقٍ. (وقوله): يُؤَنَّبُهم.

(انظر: السيرة: ج٢ ص١٨٠، ابن قتيبة: ص١٠٧-١١٠)

(٢) وفي (ر) جاءت العبارة «وهو منسوب....» بعد «السحاب» على سبيل الخطأ.

(٣) أبو الأحور الحَمَّاني وفي (ر) «أبو الأخزر». قل ابن هشام: قال أبو الأُخْزرَ الحُمَّاني واسمه قُتيبه:

قُتيبه:

وهذا البيت في أرجوزة له. (انظر: السيرة، ج٢ ص ١٨٢)

(٤) وفي (س) «الزبّل».

(٥) وفي (ر) أعشى بن قيس. قال أعشى بني قيس بن ثعلبة: لو أُطْعِموا المَنَّ والسَّلُوى مكانَهمُ ما أبصر الناسُ طُعمًّا فيهم نَجَعاً وهذا البيت في قصيدة له.

(انظر: السيرة، ج٢ ص١٨٣)

(٦) قال أمية بن أبي الصَّلَت الثقفي: فــوق شِيــزَى مشــل الجوابي عليهــا قِطَـعٌ كــالــوَذِيــل في نِقـــيْ فُــومِ (انظر: السيرة. ج٢ ص١٨٣)

(٧) وفي (ظ) زيادة «يجبى فيها الماء أي يجمع» وفي (س) «وهي الحياض فيه عنه تُجْمع»

(A) قال ابن هشام: وأنشدني أبو عُبيدة النحوي: تَعنَى كَتَـابَ الله في الليــل خــاليــاً تَعنَّـــيَ دودَ وَـرَــورَ على رِسْـــلِ وأن العرب تقول: تَعنَّى في معنى قرأ.

⁽١) قال علقمة بن عَبَدة، أحدُ بني ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم: فلا تَعْـــدِلي بيني وبين مُغَمَّــرِ سَقَتْك رَوايــا المَزنُ حَيْــثُ تصــوبُ وكان ينازع امرأ القيس الشعر.

أي يَلومُهم والتأنيب اللَّوْمُ (١) ، ولفَّهم من التفَّ بهم من غيرهم وانضاف إليهم، ويَطِلّونُ ما أَصابوا من الدماءِ معناهُ يُبِطلون، وَيْستَفْتِحون معناه يَسْتَنْصِرون. (وقول) أَعشى بني قيس في بيته (٢):

يَسَّرَنْها قَبِيلُها. القَبِيل هنا القابِلة. (وقول) آمرىء القيس في بيته بِمَحْنيَّة قد آزَرَ الضَّالَّ نَبتها. المَحْنيَّة ما انْحَنى من الوادي وأنعَطَف. (وقول) حُميد الأرْقطُ^(٣) في رجزه زَرْعاً وقَضْباً. القَضْب الفِصْفِصة الرَّطْبة. (وقوله): يتعنَّتونه. أي يَشُقُّون عليه. (وقوله): وما أكْلُ أُمَّتِه. معناه طولَ مُدَّتِهِم. (وقول) حَسَّان (نَّ في بيته: في سَواءِ المَلْحَد المَلْحَد القَبْرُ. (وقول) عمرو بن أحمد الباهلي (٥) في شعره: وهي عاقِدة يقال ناقة عاقِدة إذَا عَقدَت ذَنَبها بَيْن فَخِذَيْها في أَوَّل ما تَحْمِل. والإيفاد الإشراف، والحِقْب حَبْل يُشَدُّ به الرَّحْل إلى بَطْن البَعير. (وقول) قَيْس بن خُوَيْلِد المُذَلِيِّ (١ في بيته: إنَّ آلْعَسِيرَ بِهَا دَاءٌ مُخاَمِرُها. العَسِير النَّاقة الَّتِي تُرَّكَبُ

(٣) قال أعشى بني قيس بن ثعلبة: أصالِحكم حتَّى تبؤوا بمثلها كَصَرْخةِ حُبْلى يَسَّرَتْها قَبِيلُها (انظر: السيرة، ج٢ ص١٩٠)

(٣) وقال حُميد بن مالك الأرقط، أحد بني ربيعة بن مالك بن زيد مناة:
 زَرعاً وِقَضْباً مُؤْذَرَ النَّبات

وهو شاعر إسلامي، من شعراء الدولة الأموية، من معاصري الحجاج. (انظر: السيرة: ج٢ ص ١٩٤، خزانة الأدب: ج٥ ص ٣٩٦-٣٩٦)

(1) قال حسَّان بن ثابت: يا وَيْسِحَ أنصِارَ النبيِّ ورَهْطِه بعد المُغَيَّسِب في سَسواء المُلْحَسِدِ (انظر: السيرة، ج٢ ص١٩٧)

(٥) قال عمرو بن أحمد الباهلي يصف ناقة له:

تعدو بنا شَطْسر جمع وهي عاقدة قد كارَبَ العَقْدُ من إيفادها الحَقَبا والصواب عمرو بن الأحمر بن العمرد بن تميم بن ربيعة بن حرام الباهلي، أبو الخطاب. أدرك الجاهلية والإسلام. فأسلم وغزا في مغازي الروم. ونزل الشام. وتوفي على عهد عثمان (رضي الله عنه). وهو صحيح الكلام كثير الغريب. ومدح الخلفاء الذين أَدْرَكَهُمْ، وخالد بن الوليد. وكان في جيشه بالشام.

(انظر: السيرة: ج ٢ ص ١٩٩٥، الإصابة: ق ٥ ص ١٤٥-١٤١)

⁽١) وفي (ر) جاءت العبارة «ولفهم من التف....» بعد العبارة «ويطلُّون...» وفي (س) ولفهم من التبعة لهم من غيرهم».

⁽٦) وقال قيس بن خويلد الهذلي يصف ناقته:

قبل أن تُراضَ وتُلَيَّن، ومَن رَواه النَّعوُسَ فهي الكثيرة النُّعاس. ويُخَامِرُها يَخُالِطُها. ومَحْسور أي مُعْي. (وقوله): كانوا أغْهَاراً الأغْهار جَمْعُ غُمْرِ وهو الَّذي لم يُجَرِّب الأُمورَ، وبيتُ المِدْراس هو بيتُ اليَهودِ حيثُ يَتدَارَسون فيه كِتابَهم. (وقولُ) الشاعر(١) في بيته: لو كُنْتُ مُرْتَهِناً. مَن رَواه بالباء فهو من الرَّهْبانِيةَ وهي عبادة النَّصارَى، ومنَ رواه بالنون فمعناه مقيِّم بها. (وقوله): أَفْتَنَنِي. فَتَن لُغَةُ قَيْسِ وَأَفْتَنَ لُغَةُ تَميرٍ، وَمَلَأُ القوم أَشْرافُهم، ويقال: جَمَاعتُهم. (وقوله): وكان يومُ بَغاث يُرُوىَ بالعين مُهْمَلَةً وبالغين معجمةً، وأبو عُبَيْدَة (٢) يُعْجم عَيْنَ بُغاثَ، (وقول) أبي قيس آبْن الأَسْلَت (٣) في شعره: عَلَى أني قد فُجعْتَ بذي حِفاظٍ. الحِفاظُ الغَضَب. ورَصينٌ ثابتٌ دَائمٌ، وعَضْبٌ سَيْفٌ قاطعٌ. وسَنِين حَادٌ مَسْنُون. ٣٤و (وقوله): رَدَدْنَاها الآن جَذْعَةً. أي رَدَدْنا (٤) الأَمْرَ / / إلى أُولَّه، والنَّزْعَةُ الإِفْسادُ بين الناس. (وقول) الْمَتَنَخِّل الْهَذَليِّ (٥) في بيته، ويقال بفَتْح الخاء وكسرها: حُلوٌّ ومُرٌّ كَعَطْفِ ٱلْقِدْحِ (٦) شيمتُهُ. القِدْحُ هو السَّهْمُ، وشيمتُه طَبيعتُه. (وقول) لبيد(٧)

لـو كنـتُ مُـرْتَهنـاً في القـوس أفتَنَنِـي

(٢) أبو عبيدة مَعْمر بن المثنى البصري النحوي.

(٣) قال أبو قيس بن الأسْلت: على أن قد فُجعتُ بذي حفّاظ ف إمَّا تَقْتُلُوه فإنَّ عَمْراً

واسمَه صَيْفيٌّ. وكان شاعراً وخطيباً. واسم الأسلت عامر بن جُشَم بن وائل. وذكر الحنيفية في شعره. وكان يقال له بيثرب: الحنيف. وإن مولده بمكة، ومهاجره يثرب.

(انظر: السيرة: ج٢ ص ٢٠٤، طبقات ابن سعد: ج٤ ص ٣٨٣، ٣٨٤).

(٤) وفي (س) الآخر.

قال المتنخِّلُ الهذلي، واسمه مالك بن عُوَيْمر، يرثي أُثَيلة ابنه: في كلِّ إِنْتِي قَضَاه اللِّلُ يَنْتَعِلُ حُلْــو ومُــرٌ كَعَطْـف القِـــدْحِ شيمتـــهُ وهذا البيت في قصيدة له. (انظر: السيرة، ج٢ ص٢٠٦، ابنَّ قتيبة: ص ٢١٦-٤١٧)

(٦) وفي (س) «شيمة».

(٧) قال لبيد بن ربيعة يصف حمار وحش: يط_رًب آناء النهار كأنه

= إِنَّ النَّفوسَ بها داءٌ مخامِـــرهـــا فَشَطْــرَهــا نَظَـــرُ العينين مَحُسُـــور (انظر: السيرة، ج٢ ص٢٠٠) منهــــا الكلام وربّــــاني أَحْبـــــار

(انظر: السيرة، ج٢ ص٢٠٣)

(انظر: وفيات الأعيان: ج٥ ص ٢٣٥-٢٤٣)

فعـــاودني لـــه خـــزْنٌ رَصِينُ أعض برأسه عَضب سَنِينُ

غَـــويُّ حقـــه في تُجـــار نُــــديمٌ (نفر: نسيرة. ج٢ ص٢٠٦)

في بيته: كَأَنَّه غَويٌّ. الغَويُّ المُفْسِد. (وقوله): في الأخْطل: واسْمُه الغَوْثُ بن هُبَيْرَة كذا قال^(١) ابن هشام، والمشهور فيه غِياثُ بنُ غَوْثٍ. (وقول) الأَخطل في بيته (٢): شَطُونٌ تَرىَ حِرْبَاءَها تَتَمَلْمَلُ. شَطونٌ أَي بعيدةٌ. والحِرْباءُ دُوَيْبَةٌ أَكْبَرُ مِنَ العَظَاةِ تَسْتَقِبلِ الشَّمسَ، وتَدور معها أَيْنَها دارَتْ. وَيَتَمْلَمَلُ يَتَقَلَّب من شِدَّةِ الحرِّ. (وقوله): غِيرُ الله يعني تَغْييرَ أَحْوالهم وَزَوالَ نِعْمَتِهم، وانْتِقاضَهم يعني افِتَراقَهم. والنَّجْبيةُ في أصل اللغةُ مقابلةُ الرجل بما يَكْرَه. وَأَلَظَّ بِهِ أَي أَلَحَّ عليه، وفي الحديث أَلِظُّوا بِياذا الجِلال والإِكْرام أي آلْزَموا هذه الدَّعْوة. (وقوله): فجنأ عليها. أي انْجِنَا ، والجِناء هو الانْحِناء ، ورجلٌ أَجْنَأُ أي مُنْحن ِ ، ومَن رَواه فحنا عليها بالحاء المهملة فهو من الانْحِناء أيضاً. (وقوله): وسَلَّام بن مِشكّم . رُوي هنا بتَخفيف اللام وتشديدها ومن قاله بالتخفيف فيَسْتَشْهد عليه بقول الشاعر:

سَقَانِي فَأَرُوانِي كُمَيْتاً مُدَامةً على عَجَل مِني سَلامُ بنُ مِشكَم ويُرْوى على ظمَّ مِنِّي، وقد يَحْتَمل أَن يكون الشاعر خَفَّفة ضَرورةً، وهذا البيتُ يُنسبَ إِلَى أَبِي سُفيانَ والِد مُعاويةً في أَبياتٍ قالَها. (وقوله): حتَّى امْتُقِع لَونهُ، وانتُقع بالميم والنون، معناه تَغَيَّر. (وقوله): سَاوَرَهُم. معناه واثَبَهُم وبَاطَشَهمُ. (وقوله): وبنى الغَربَّيْن. الغَربَّان صَنمَان، كانا يُغَرَّبَان بالدم الَّذي يُتَقَرَّب به عندهما. (وقول) هند بنتِ مَعْبَد (٣) في بيتها: أَلاَ بَكَرَ ٱلنَّاعي بِخَيْرِي بَنِي أَسَد. الناعِي الَّذي يأتي بخَبَر المِّيَّت. (وقوله): والسيِّدُ ثِهالُهم. ثِهالُ القوم هو أَصْلُهم الَّذي يرجعون إليه ويقوم بأمورهم وشؤونهم. (وقوله): أَسْقُفُهم وحَبْرُهم. الأَسْقَفُ هو عظيمُ النصارَى يقال بتشديد الفاء وتخفيفها. (وقول) القائل في شعره الله إلَيْكَ

بعمرو بن مَسْعود بالسَّيِّد الصَّمَدِ ألا بَكَــر النَّــاءـــى بخيري بني أســـدْ

(انظر: السيرة، ج٢ ص ٢٢١)

⁽۱) وفي (س) زيادة فيه «فيه».

⁽٢) قال الأخطل واسمه الغوث بن هُبيرة بن الصَّلت التغلبي يصف إبلاً: شَطون تـرى حِـربــاءهـــا يتملْمـــلُ وتكليفُناها كللَّ طامسة الصُّوى (انظر: السيرة، ج ٢ ص ٢١٠) وهذا البيت في قصيدة له.

⁽٣) قالت هند بنت مَعْبد بن نضلة تبكي عمرو بن مسعود، وخالد بن نضلة، عَمَّيْها الأسديَّيْن، وهما اللذان قتل النعمانُ بن المنذر اللخمي وَبَنَّى الغربَّيْن اللذين بالكوفة عليها:

⁽٤) قال ابن هشام: وبلغني أن رؤساء نجران كانوا يتوارثون كتبا عندهم... فلما مات الرئيس الذي الجزء الثاني 24

تَعْدُو قَلِقاً وضَيِنُها (١). الوَضين حِزامٌ منسوجٌ يُشَدُّ به الهَوْدَج على ظَهْر البَعير. (وقوله): عليهم ثيبابُ الحَبَراتِ (١٠). هي جَعْعُ حَبَرَةٍ وهي بُرودٌ من بُرود اليَمَن. والأَزِمَّة الشَّدَّةُ وأَراد هنا شَدَّةَ الجُوع. (وقول) رؤبة (١) في رجزه: هَزَّجْتَ فَارْتَدَا وَالأَرْمَةُ الشَّدَّةُ وَله): هَزَّجْتَ. مَن رَواه بالزاي، فمعناه زجرت// ومَن رواه هرَّجْت بالراء مُشَدَّدة، فمعناه حَرَّكت، والأَكْمَةُ قد فَسَّرهُ ابن هشام، وزاح معناه ذَهَب، وضغن معناه آعْتَقَدَ العَدَاوَةَ. وأَهْلُ المَدَر هم أَهل الحاضرة، وأهل الوَبَر هم أهل الحاضرة، وأهل الوَبَر هم أهل البادية، والإكاف آلْبرذَعَةُ بأداتِها، ويُقال الوكاف (٥) بالواو. (وقوله): فَدَكَيَّةٌ. أي مَنْسُوبة إلى فَدَك (١) وهو موضعٌ، والقطيفةُ الشَّمْلةُ، والاخْتِطام أَنْ يُجْعَل على رأس الدابَّة وأنفها حَبْلٌ يُعْسَك بِه.، واللِّيف ليفُ النَّخْل وهو ما يَلْتَفُّ يُجْعَل على رأس الدابَّة وأنفها حَبْلٌ يُعْسَك بِه.، واللِّيف ليفُ النَّخْل وهو ما يَلْتَفُّ على الجريد، والأَطُمُ الحِصْنُ، ومُزاحِم آسم له. (وقوله): تَذَمَّمَ. أي خرج مِن الذَّمَّ كَا يُقال تَحَنَّثَ وتَأَثَم (٧) إذا خرج من الحِنْثِ والإثم، وزامٌ أي ساكِتٌ وهو بالزاي. (وقوله): فلا تَغَنَّهُ معناه لا تُكِثر (٨)، يقال غتَّ الرجلُ القول القول القول وغَتَ الرجلُ الشرابَ الشرابَ الشرابَ إذا أَنْبَع بعضة بعضاً، وقد يكون معناه لا تُعَنَّهُ به، يقال غَتَّ الرجلُ الشرابَ المَرابَ أي غَطَّاهم به، ويُرُوى فلا تُغِته به، أي لا تأتِه به. يقال غَتَه به، أي لا تأتِه به.

هَرَّجتُ فارتد ارتدادَ الأكمه

وهذا البيت في أرجوزة له.

کان علی عهد النبی صلی الله علیه وسلم... فکسر (ابنه) الخواتم، فوجد فیها ذکر النبی صلی الله علیه وسلم. فأسلم فحسن إسلامه وحج وهو الذي يقول:
 إليك تَعْدو قَلِقاً وضينُها معترضاً في بطنها جَنِينُها الله علاها علاها عنالفاً دین النصاری دینُها (انظر: السیرة، ج۲ ص ۲۲۳)

⁽١) وفي (ظ) «وضينا».

⁽٢) وفي (ظ) الخيرات.

⁽٣) قال رؤبة بن العجَّاج:

⁽٤) وفي (ظ) و (س) سقطت «الحاضرة..... أهل».

⁽۵) وفي (ر) و (ظ) و (س) «وكان».

⁽٦) فدك: قرية بالحجاز، قريبة من خيبر. أفاءها الله على رسوله صلى الله عليه وسلم في سنه سبع صلحاً.

⁽٧) وفي (ظ) و (س) سقطت «وتأثَّمَ».

⁽۸) وفي (ر): «عليه به».

(وقوله): وحدَّتني هشام بن عُروة وعمرو بن عبدالله بن عُروة عن عُروة. كذا رُوي هنا، ورُوي أيضاً وعُمر بن عبدالله بن عُروة وهو الصواب، وكذلك أَصْلَحه اللبَخارِيُّ في التأريخ (١)، والوَعْكُ شِدَّةُ أَلَم المرَض، يقالَ وَعَكَتْهُ الحُمَّى إِذَا بالَغَتْ فيه. (وقول) عامر بن فُهيْرة (٢) في رجزه: كُلُّ آمْري مُجاهِدٌ بِطَوْقهِ. الطَوْق هنا الطاقة والقُوَّة، والرَّوْق القَرْن. (وقوله): ثم رَفَعَ عقيرَتَه. يعني صَوْته. (وقول) بلَال (٣) في شعره: بِفَخ وحَوْلي إِذْخِرٌ وجَليل. فخ هنا (٤) موضع رُوي هنا بالخاء المعجمة وبالجيم. وقال أبو حَنيفة اللّغوي فَخ بالخاء المعجمة موضع خارِجَ مكةً فيه مُويَهٌ وَآلا ذُخِرُ نبات طَيِّبُ الرَّائحةِ، والجَليل هنا هو الثَّامَ وهو نبات له خوص والخُوصُ وَرَقُ الدَّوم، وَمِجَنَّةُ مَوْضع ، (وقوله): (٥) شَامَةٌ وطفيل، قال ابنُ هشام هما جَبَلان. فَتَجَشَّم المسلمون القيامَ معناه تَكَلَّف.

انتهى الجزء الثامن بحمد الله تعالى وعونه (٦)

(انظر: السيرة: ج٢ ص ٢٣٨-٢٣٩، طبقات ابن سعد: ج1 ص ٢٢٩-٢٣٩)

⁽۱) «تاريخ» البخاري. والبخاري هو أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن ابراهيم بن مغيرة بن بَرْدزبه... الحافظ الإمام في علم الحديث. صاحب الجامع الصحيح والتاريخ. وتوفي ليلة السبت بعد صلاة العشاء. وكانت ليلة عيد الفطر سنة ٢٥٦هـ.

⁽٢) عامر بن فُهَيْرة، وكان يرعى منيحة غنم لأبي بكر. ورحل مع الرسول صلى الله عليه وسلم وأبي بكر الصديق عندما خرجا من الغار في الهجرة إلى يثرب. وهو القائل:

لقد وجدت الموت قبل ذَوْقه إِنَّ الجبان حتفُه من فوقه لقد وجدت الموت قبل ذَوْقه كل المدىء مجاهد بطَوْقه كل المدىء مجاهد بطَوقه

⁽٣) فقال بلال، مولى أبي بكر: ألا ليتَ شِعْري هـل أبيتَ نَ ليلةً بِفَخ وحَـوْلي إِذْخِـرٌ وجَليـلُ وهـل أرِدَنْ يـومـاً ميـاه مَجنَّـة وهَـلْ يَبْـدُونْ لي شـامـةٌ وطَفِيـلُ (انظر: السيرة: ج٢ ص٢٣٩، وفيات الأعيان: ج٣ ص ٣١٦-٣١٧)

⁽٤) وفي (ظ) و (س) سقطت «هنا».

⁽٥) وفي (ر) وردت: «(وقوله فتجشم...... تكلف» بعد: «هما جبلان» والصواب كما جاء في (ق).

⁽٦) وفي (ر) لم ترد الإشارة إلى انتهاء الجزء الثامن وابتداء الجزء التاسع. وفي (ظ) وردت العبارة «انتهى الجزء الثامن بحمد الله وكرمه».

وفي (س) وردت العبارة: «انتهى الجزء الثامن بحمد الله تعالى وحسن عونه وصلواته على محمد خاتم انبيائه وعلى آلخ وصحبه».



بسم الله الرحمن الرحيم (۱) وصلَّى الله على سيدنا مُحَدَّد وعلى آله وسلَّم تسلياً

الجـــزء التاســع

(وقوله): ولم يَلْقَ كَيْداً. أَي لم يَلْقَ حَرْباً. (وقوله): حامِيةً يعني فُرساناً يَحَمُون آخِرهم. (وقول) ابن هشام: وأكثر أهل العلم بالشعر ينكر هذه القصيدة ٣٥ لأبي بكر. قال الشيخ الفقيه أبو ذرِّ رضي الله عنه: وممَّا يُقَوِّي قول ابن هشام// في هذا ما رُوِيَ من حديث الزَّهْريِّ عن عُروةَ عن عائشة أَنَها قالت: كَذَبَ من أخبركم أَنَّ أبا بكر قال بيت شعرِ في الإسلام.

تفسير غريب هذه القصيدة * المنسوبة إلى أبي بكر(٢) رضي اللَّه عنه

(قوله): أُمِنْ طَيْفِ سَلْمَى بالِبطاَحِ الدَّمائِثِ. الدَّمائِثِ الرِّمالُ الَّليِّنةُ. (وقوله): أَرقتُ. معناه أُمتَنْعتُ منَ النوم. (وقوله): هَرُّوا. معناه وَثَبوا كَمَا تِثَب الكِلاب.

القصيدة المنسوبة الى أبي بكر:

أمِنْ طَيف سلْمى بالبطاح الدَّمائثِ ترى من لُؤيّ فرقة لا يصدها رسولٌ أتاهم صادقٌ فتكذّبوا إذا ما دَعَوناهم إلى الحقّ أَدْبَرُوا فكم قد مَتننا فيهم بقرابة فإن يَرْجعوا عن كُفْرهم وعُقوقهم وإنْ يَرْكبوا طُغْيانهم وضلالَهم ونَحن اناسٌ من ذُؤابة غالب فأولى برب الرَّاقصات عشيةً

أرقْتُ وأمر في العَشِيرة حادثِ عن الكُفر تذكيرٌ ولا بَعْثُ باعث عليه وقالوا: لست فينا بماكث وهرَّوا هَريرَ المُجحْرَات اللَّواهث وتَرْكُ التَّقي شيءٌ لهمْ غيرُ كارِث فيا طَيِّبات الحِل مثلُ الخبائث فليس عذابُ الله عنهم بلابث لنا العزَّ منها في الفروع الأثائث حراجيجُ تُحْدَى في السَّريح الرثائث

الجزء الثاني

⁽١) وفي (ظ) وردت «البسملة» ثم العبارة «الجزء التاسع».

⁽۲) وفي (ظ) و (ر) «الصديق.

(وقوله): المُجْحَراتُ. يعني الكِلابُ الَّتي أَجْحَرت وأَلْجِأَتْ إِلَى مَواضِعِها. (وقوله): اللّواهِث. أَي الَّتِي أَخرِجَت أَلْسِنتَها وَتابَعَتْ أَنْفاسَهَا. (وقوله): مَتَنْنا، (وقوله): في (١) الفُروع أِي اتَّصَلْنا. (قوله): غيرُ كارثِ. أي غيرُ مُحْزن. (وقوله): في (١) الفُروع الأَثايَث. هي الكثيرة المجتمعة. (وقوله): أُولي. معناه أَحْلِفُ وأَقْسِمُ (١)، (وقوله): الرَّاقِصات. يعني الإبلِ والرَّقص ضَرب من المَشْي. (وقوله): حَراجِيجُ. يعني طوالا واحدُها حُرْجوجٌ، ومَن رَواه عَناجِيج فهي الحِسانُ. (وقوله): تَحْديى. أَي تُسْعِ، (وقوله): في السريح. السريح قِطَعُ جُلود تُرْبَط على أَخْفافِها مَخافَة أَنْ تُصِيبَها الحِجارةُ. (وقوله): كأَدْم ظِباءِ. الأَدْمُ منَ الظّباء السَّمْرُ الظّهورِ البيضُ البُطون. (وقوله): عُكَفٌ. أَي مُقيمةٌ. (وقوله): الظّباء السَّمْرُ الظّهورِ البيضُ البُطون. (وقوله): عُكَفٌ. أَي مُقيمةٌ. (وقوله): الطوامِثُ. النبائِث. هو جَمْعُ نبِيثَةٍ وهي تُرَابٌ يَخرِج من البئر إِذا نُقِبَتْ. (وقوله): الطوامِثُ. هو جَمْعُ طامِث وهي الحائِضُ. (وقوله): تَعْصِب الطيرُ. معناه تَجْتَمع. (وقوله): لا تَرْقَمُ. أَي لا تَرْحَمُ. (وقوله): فإن تَشْعَثُوا معناه تَغَيِّروا وتَفَرَّقُوا.

تفسير غريب قصيدة ابن * الزِّبَعْرَي

(قوله): أمينْ رَسْم دار أَقْفَرَتْ بالعَثاعِثِ. العَثَاعِثُ أَكْداسُ الرَّمْلِ التي لا تُنْبِتُ

تَأَدْم ظباء حولَ مكّةَ عُكّف لئن لم يُفِيقوا عاجلاً من ضلالهم لَتَبْتَدرَنْهُمْ غارة ذات مَصْدَق تغادر قتلى تَعْصِب الطيرُ حولهم فأبْلغ بني سَهْم لَدَيْك رسالة فإنْ تَشْعَثوا عِرْضي على سُوء رأيكم فإنْ تَشْعَثوا عِرْضي على سُوء رأيكم

★ فقال عبدالله بن الزّبغرَى السّهمي:
 أمِنْ رَسْم دار أقفرت بالعَشَاعِث
 ومِن عجب الأبام والدهرُ كلّه

يَرِدْن حياض البئر ذات النّبائث وَلَستُ إذا آليتُ قولاً بِحانِث تُحرِّم أَطهار النساء الطّوامث ولا تَرأف الكفّار رأف ابن حارث وكلَّ كفور يبتغي الشرّ باحث فإنّى من أغراضكم غيرُ شاعث السيرة، ج٢ ص ٢٤٢ - ٢٤٣

بكيت بعين دمعُه غيرُ لابثِ له عجب من سبقت وحادث

⁽۱) وفي (ر) «بالفروع».

 ⁽۲) وفي (س) سقطت « وأقسم ».

شيئاً، واحدها عَنْعَثُ. (وقوله): غيرُ الائِث بالهمز. معناه محتبس، ومَنْ رواه غير لابث فمعناه غيرُ ماكِث. (وقوله): ذي عُرام العُرام الكَثْرة والشَّدْة. (وقوله): بيسُمْ العُرام الكَثْرة والشَّدْة. (وقوله): بيسُمْ العِماء، وَرُدَيْنة آمْرأة تُنْسَب الرِّماحُ إليها. (وقوله): وجُرْد عِتاق في العَجاج لواهِثُ. الجُرْدُ الخيل القصيراتُ الشَّعرَ، ويقال السريعة أيضاً (۱)، والعَجاج الغُبار، ولَواهِثُ قد تقدَّم تفسيره. (وقوله): وبيض . يعني السَّيوف، والكُماة الشَّجْعانُ. (وقوله): العَوائِثُ. أي المُفْسِدات، ومَن رَواه العَوابِث، فهو من العَبَث وهو معلوم. (وقوله): يُقيم بها أصْغارَ. ويُرْوى أصْغاء (۱)، ومعناها جَمِيعاً الْمَيْلُ، والذَّحُول جَمْعُ ذَحْل وهو طلَب النَّأر. (وقوله): رائِث. معناه مُبْطىء. (وقوله): أيامى. ليس لَهُنَّ (١٠)، أوالطامِثُ النَّالُ وقوله): من بين نِسْء وطامِث الرُّولَة المُنْظَى المُتَاخِّرةُ الحيض هنا (١٠)، والطامِثُ والطامِثُ المَائِقُ الْمَائِقُ الْمَائِقُ الْمَائِقُ الْمَافِقُ الْمَافِقُ المُنْ واللهُ وقوله): من بين نِسْء وطامِث الرُّولة المَائِقُ المَائِقُ المَائِقُ المَائِقُ المَائِقُ المَافِقُ المُونِ المَافِقُ المَافِقُ المَافِقُ الْمَافِقُ المُونِ المَافِقُ المَافِقُ المَافِقُ المَافِقُ المَافِقُ المَافِقُ المَافِقُ المُنْفِقُ المَافِقُ ا

عُبيدةٌ يُدْعى في الهياج ابنَ حارث _ لجيش أتانا ذي عُرام يَقوده لِنَتْرِكَ أصناماً بمكلةً عُكَّفاً مَواريثَ مَوروثِ كريم لِوارث وجُرَّدٍ عِتاق في العَجاجُ لَـواهِـثُ فَلَهَا لَقَينَاهِم بسُمْرِ رُدَيْنِةٍ بأيدي كُماة كاللّيوث العوائث وبيض كأنّ اللُّحَ فوَق مُتُّونها ونَشْفي الذُّحُولَ عاجلاً غيرَ لابث نُقِيم بها إصْعار مَنْ كان مائِلاً وأعجبهم أمر لهم أمسر رائِت فكَفُّوا على خَوْف شديد وَهَيْبة أيامَى لهم، من بين نسء وطامث ولـو أنّهم لم يَفْعلـوا نـاحَ نسـوةً وقد غُودرت قَتْلَى يُخبِّر عنهم حَفِيٌّ بهم أو غافلٌ غيرُ باحث فها أنت من أعراض فهور بماكث فأبْلغ أبا بكْر لديك رسالةً تُجدّد حرباً حَلْفَةً غيرَ حانث ولمّا تَجب منّے يمينٌ غليظة

قال ابن هشام: تركنا منها بيتاً واحداً، وأكثرُ أهل العِلم بالشعر يُنكر هذه القصيدة لابن الزَّبعرى.

⁽١) وفي (ر) سقطت «غير» وفي (ظ) سقطت «غير» و «بالهمز» وفي (س) سقطت «غير» و «بالهمز معناه محتبس فمعناه».

 ⁽٢) وفي (س) سقطت «أيضاً».

⁽٣) وفي (س) «أصغاة».

⁽٤) وفي (س) «لهم».

⁽۵) وفي (ر) «حيضها».

الحائِضُ، (وقوله): حَفِيٌّ. معناه كثيرُ السُّؤَال .

تفسير غريب أبيات سعد* بن أبي وقَّاص $^{(1)}$

(قوله): بِكُلِّ حزونة وبِكُلِّ سَهْلٍ. الحَزونةُ الوَعْرُ منَ الأَرض. (وقوله): عند مَقَام مَهْلٍ. أَي إِمْهَالٍ وَتَثَبَّتٍ. (وقوله): إلى سِيفِ البَحْر. أي ساحِله. (وقوله): من ناحِيةً العِيصِ. العيصِ هنا مَوْضِعٌ وأصل العِيصِ مَنْبِتُ الشَّجر وهو الأصل أيضاً.

تفسير غريب قصيدة حمزة **

(قوله): مِن سَوام ولا أَهْل . السَّوامُ الإِبِلُ المُرْسَلَة في المَرْعيَ. (وقوله): تَبَلْناهم. معناه عادَيْناهم والتَّبْلُ العَداوة، ويقال هو طَلَبُ الثَّأْر. والمَراجِلُ جَمْعُ

(١) سعد بن أبي وقاص: هو سعد بن مالك بن أهيب، ويقال له وُهيب بن عبد مناف بن زهير بن كلاب القرشي الزهري، أبو اسحاق، ابن أبي وقاص. أحد العشرة وآخرهم موتاً. روى عن النبي على النبي كثيراً. وكان أحد الفرسان. وهو أحد الستة أهل الشورى. وفتح العراق. ولما قتل عثمان (رضي الله عنه) اعتزل الفتنة ولزم بيته. وتوفي سنة ٥٨ هـ. (انظر: الإصابة: ق٣ ص ٧٣-٧٧)

وقال سعد بن أبي وقاص:

ألا هَل أتى رسول الله أنّى حَمَيْتُ صحَـ أَذُود بها أوائلَهـــم ذيــاداً بكلّ حَزُونة فا يَعْتــد رّامٍ في عــدويِسَهـم يـا رسول الله قَبْلى وذك أن دينك ديـن صِـدق وذو حـق أتي ينجَى المؤمنون بـه، ويُجـزى به الكفّار ع فَمهْلاً قـد غَـويـت فلا تَعِبْنــى غَـوى الحي ويُ

حَمَيْتُ صحَابتي بصُدور نَبْلى بكل حَزُونة وبكل سَهْل سَهْل رسول الله قَبْلي

وذو حق أتيت به وعَدل به الكفّار عند مقام مَهْل غَوى الحيّ ويحك يابن جَهْل السيرة، ج٢ ص ٢٤٤ ـ ٢٤٥

★★ قصيدة حمزة:

ألا يا لَقَوْمى للتحلَّم والجَهْلِ وللسراكبينا بالمظالم لم نَطَاً كأنّا تَبَلْناهم ولا تَبْلَ عندنا وأمر بالسلام فلا يقبلونه فلا يتبلونه فلا برحوا حتى انْتَدبْتُ لغارة

وللنَّقْص من رأى الرِّجال وللعَقْلِ للمَّم حُرُماتِ من سَوامٍ ولا أَهْلَ لَم عُيرُ أَمَّر بِالعَفافُ وبِالعَدْلُ ويَنْزِل منهم مثل منزلة الهَزْلِ للمَّا حَيث حلوا أَبتغى راحة الفَضْلَ عَيْ المَّا المَا ا

مِرْجَل وهو القِدْرُ. وقال بعض اللُّغَويِّين هو قِدْرُ النَّحاس لا غَيْرُ. (وقوله): فِيئوا. معناه آرْجِعُوا وفي كتاب الله تعالى: حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ^(۱). والمَنْهَجُ الطَّريق الواضحُ، والثُّكُل: الفَقْدُ والحُزْن.

تفسير غريب قصيدة أبي* جهل

(قوله): عَجِبْتُ لأَسْبابِ الحَفيظة والجَهْل. الحَفيظة الغَضَبُ. (وقوله): السُّودَدُ الْجَزْلُ. أَي العَظِيمُ. (وقوله): بِإِفْكِ. أَي كَذِبٍ، والعَصْفُ هنا وَرقُ الزَّرْعِ الَّذي

(١) سورة الحجرات، الآية (٩).

بأمر رسول الله، أوّل خافق لوالا لَديْه النصرُ من ذى كرامة عشية سارُوا حاشدين وكلّنا فلما تراءينا أناخوا فعقلوا فقلنا لهم: حبل الإله نصيرنا فقلنا لهم: حبل الإله نصيرنا فشار أبو جهل هنالك باغيا وما نحن إلا في ثلاثين راكبا فيا للويّلا تُطِيعُوا غُواتكم فإنى أخاف أن يُصَبّ عليكُم

قصيدة أبي جهل بن هشام:
عجبتُ لأسبابِ الحَفيظة والجَهلِ
وللتاركينَ ما وَجَدْنَا جُدودَنَا
أَتُوْنَا بإفك كي يُضِلوا عُقولنا
فقُلنا لَهم: يا قومنا لا تُخالِفوا
فقُلنا لَهم: يا قومنا لا تُخالِفوا
فاينكُم إن تفعلوا تَدعُ نسوةً
وإن ترجعوا عمّا فعلم فإننا
فقالوا لنا: إنّا وجَدْنا محداً
فلما أبسوا إلا الخلاف وزينوا
تَيمَمتُهم بالساحليْن بغارةٍ
فورَّعنى مَجْدِيٌ عنهم وصُحْبي

عليه لوالا لم يكن لاحَ من قَبْلي الله عزيز فعله أفضل الفعل مراجله من غَيْظِ أصحابه تَعْلى مطايا وعقلنا مدى غَرض النَّبْل وما لكم إلا الضلالة من حَبْل فخاب وردَّ الله كيد أبي جهل وهم مئتان بعد واحدة فَضْل وفيئوا إلى الإسلام والمنهج السَّهْل عذاب فتدعوا بالنَّدامة والثَّكل عذاب قتدعوا بالنَّدامة والثَّكل السيرة، ج٢ ص ٢٤٦ - ٢٤٧

وللشَّاغِبينَ بِالخِلاف وبِالبُطْلِ عليه ذوى الأَحْسَابِ والسُّودَد الجَزْلُ وليس مُضلاً إِفْكهُم عقلَ ذي عَقْلُ على قومكم إِنَّ الخلاف مدى الجَهْلُ لهن بَواكِ بِالسرّزية والثُّكل بنو عمّكم أهلُ الحقائظ والفَضْلُ بنو عمّكم أهلُ الحقائظ والفَضْلُ رضاً لذوي الأحلام منا وذى العَقْلُ جِماعَ الأمورِ بِالقَبيحِ من الفعل لأَثْرُكهُم كالعَصْفُ ليس بِذى أَصْلُ وقد وَازَروُني بِالسَّيوف وبالنَّبلِ

يَصْفَرُ (١) على ساقه ويقال هو دقاقُ التَّبنْ. (وقوله): فَورَّ عنيَ. أَي كَفَّنِي ومنه الوَرَع عن المحارم إِنَّها هو الكَفُّ عنها. (وقوله): وآزرَوني. معناه أعانوني. (وقوله): لِإلَّ . أَي لِعَهْد ، والإلَّ هنا العَهْدُ. (وقوله): غيرُ مُنْتَكِثُ أَي (٢) غيرُ مُنْتَكِثُ أَي أَي الْعَهْدُ. (وقوله): غيرُ مُنْتَكِثُ أَي المَنتَقِض ، والعُكُوف المُقيمة (٢) اللازمة، وآلي أَقْسَمَ وحلَفَ. (وقوله): فَقَلَّصَت. أَي انْقَبَضَت. (وقوله): فَتَرك الحَلايق بيسار. قال أبو عليّ الغسَّانيُّ: الحَلايقُ بالحاء غير معجمة آبار لقُريش والأنصار، ويُروى الخلايق بالخاء المعجمة. قال أبو علي البغداديُّ (٤) في البارع (٥): الخليقة بالخاء المعجمة البئرُ الَّتِي لا ماء فيها. قال الشيخ الفقيه أبو ذرَّ رضي اللَّه عنه: فَخَلايق على هذا هو جَمْعُها والخَلِيقةُ أيضاً موضعٌ فيه مَرْارعُ ونَخْل وقُومورٌ لِقَومٍ من آل الزَّبيْر. (وقوله): وَسَلَكَ شُعْبَةً. الشَّعْبَةُ الطريقُ الضَّيْرُ. (وقوله): فَ صَبَّ لِلْيَسار (٢) وكَذا الضَّيْرُ النخل الصَّغارُ. (وقوله): وَ صَوْر من النَّحْل. الصَّوْرُ النخل الصَّغارُ. (وقوله): أَصْبَا لِلْيَسار (١٥) وكَذا وفي دَقْعا من التَّراب. الدَّقْعاءُ التَّرْبَةَ اللَّيْنَة. (وقوله): فوالله ما أُهبَنا. أي ما وفي دَقْعا من التَّراب. الدَّقْعاءُ التَّرْبَةَ اللَّيْنَة. (وقوله): فوالله ما أُهبَنا. أي ما

قال ابن هشام: وأكثر أهل العلم بالشعر ينكر هذا الشعر لأبي جهل.

السيرة. ج٢ ص ٢٤٧ - ٢٤٨

⁽۱) وفي (ر) «يصغر».

⁽۲) وفي (ر) «معناه».

⁽٣) وفي (ر) زيادة «غير» وفي (ظ) « والمقيمة».

⁽٤) أبو علي البغدادي وهو ابو علي اسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان القالي اللغُوي. ومن مصنفاته: كتاب «البارع». وكتاب «الأمالي». وتوفي القالي بقرطبة سنة سلمان القالي اللغُوي. ومن مصنفاته: كتاب «البارع». وكتاب «الأمالي». وتوفي القالي بقرطبة سنة سلمان القالي اللغُوي. ومن مصنفاته: كتاب «البارع». وكتاب «الأمالي». وتوفي القالي بقرطبة سنة ٣٥٦هـ.

⁽٥) البارع: وهو كتاب في اللغة من تواليف ابي علي القالي. بناه على حروف المعجم، ويشتمل على خسة آلاف ورقة.

⁽٦) وفي (ظ) «للنسار» وفي (س) «للتسيار».

أَيْقَظَنَا، (وقوله): تَحْمِل زَبِيباً (() وأَدَماً. الأَدَم الجُلود واحدها أديم. (وقوله): وقد واسمُ الحَضْرَميِّ (() عبدالله بن عَبَّادٍ. كذا وقع هنا وصوابهُ عَنَّادٌ (() بدل عَبَّادٍ وقد تقدَّم التنبيه عليه. (وقوله): ما كانوا فيه من الشَّفق . الشَّفق هنا الخَوْف. (وقول) وقول) عبداللَّه بن جَحْش (() في أبياته *//: يُنازعُه عُلِّ مَن القِدِّ عاندُ. القِدُّ شُرُك يقُطْعَ من (() الجُلْد، وعاند معناه سائِل بالدم لا ينقطع. (وقوله): أَفْظَعَنْنِي معناه اشْتَدَّت عَلَيَّ، ومَثُلَ معناه قام به بَعِيرهُ. وارفَضَّت معناه تَفَتَّت ، وجَدَعَ بَعِيرهَ معناه قطع عَلَيَّ، ومَثُلَ معناه قام به بَعِيرهُ. وارفَضَّت معناه تَفَتَّت ، وجَدَعَ بَعِيرة معناه المُتَدَّت والطَيمةُ الإبل الَّتِي تَحْمِل البُرَّ والطيبَ. (وقوله): لَأَطَ مَعْناه هنا احْتَبَس وامْتَسَك، ويقال لَأُط حُبَّه بَقْلِي إِذا لَصِقَ به. (وقوله): فيها نار ومِجْمَر أي عود يُتَبَخَّرُ به، وفي كتاب العين المِجْمَر ما يُدَخَّنُ به. (وقوله): وفيها نار ومِجْمَر أي حَسنا والوَضاءَةُ الحُسْنُ. (وقوله): فَلَهُوْا عنه. أي تَرَكوه واشْتَعَلوا عنه. (وقول) مِحْرَز (() في أبياته: تَذَكَّرْتُ أَشُلاءَ الجَبِيب المُلَحَّب (() المَّشَلاء البَقايا. وأراد بها مِعْام الفُرافر (() السَّيْف. (وقوله): بالفُرافر (قاله): بالفُرافر (قاله): بالفُرافر (قاله): بالفُرافر (قاله الجَأْشي وقال هو رابِطُ الجَأْش إِذَا هشام الفُرافر (() السَّيْف. (وقوله): جَأْشِي أي نَفْسي، ويقال هو رابِطُ الجَأْش إِذَا هشام الفُرافر (() السَّيْف. (وقوله): جَأْشِي أي نَفْسي، ويقال هو رابِطُ الجَأْش إِذَا

- (١) وفي (ر) سقطت «زبيباً».
 - (٣) وفي (ر) و (ظ) عهاد.
- (٤) عبدالله بن جحش (انظر: ما سبق).
 - (٥) وفي (ر) زيادة «القد».
- (٦) وقال مِكْرز بن حَفْص في قتلة عامراً:
 - (٧) وفي (ر) زيادة: «الملحب».
 - (٨) وفي (ر) و (س) «القراقر».

★ قال عبدالله بن جحش:

تَعُدُون قتلاً في الحرام عظيمة صدودُم عمّا يقسول محد وإخْراجكم من مسجد الله أهله فإنا وإن عَيَّرْتمونا بقتله سقينا من ابن الْحَضْرمي رماحنا دماً وابن عبدالله عثمان بيننا

وأعظم منه لو يرى الرّشد راشد وكفر به والله وراء وشاهد لئلا يُرى لله في البيت ساجد وأر بخف بالإسلام باغ وحاسد بنَخْلة لما أوقد الحرب واقد ينازعه عُل من القد عاند السيرة، ج٢ ص ٢٥٦ الجزء الثاني

كان قَويَّ النَّفْس ، والكَلْكَلُ الصَّدْرُ. (وقوله): شاكي السِّلاح. معناه مُحَدَّد (١). (وقوله): مُحَرَّب. مَنْ رَواه بالحاء مهملة فمعناه مُغْضَبٌ. والمُحَرَّبُ هو الَّذي أَغْضِب فهو أَشَدُّ لِإِقْدامِهِ، ومَن رَواه بالجيم فهو معلوم. والرُّوعُ بضَمَّ الراء الذِّهْنُ الَّذي يَقَع في القلب. (وقوله): وتْري. أَي تَأْري وهو الذَّحْلُ أيضاً. والغَيْهَب بالغين المعجمة النَّاسي الغافِلُ، وبالعين غير مُعْجَمةٍ الرجُل الضَّعيف عن طَلَب وتْره. وُيْرُوَى هنا بالوَجْهَيْنِ. (وقوله): ودفع اللَّواءَ إِلَى مُصْعَبِ. اللَّواء ما كان مُسْتَطيلاً. (٢) والسَّخْلَةُ الصغيرُ منَ الضأن، فاستعارها هنا لِولَد الناقةِ. (وقوله): جَزَع وادياً. أي قطعَهُ عَرْضاً، وبَرْكُ الغِماد. موضعٌ بناحيةِ اليَمَن، وقيل هو أُقْصى هَجَر (٣). (وقوله): دَهَمه. أي فَجئَهُ، يقال دَهِمَتْهُمُ الخَيْلُ إِذَا فَجئَتْهم على غَيْر استعداد، والدَّبَّةُ بالدال مَهملةُ، الرَّمْلَةُ، والرَّاوية الإبل آلَّتِي يُسْتَقَى عليها الماء. وَأَذْلَقَوهما معناه بالغوا في ضَرْبهما وآذوهما (١)، والأَفْلاذُ القِطَعُ واحِدُها فِلْذَةً. وقوله: إِلَى تَلِّ. أَي إِلَى كُدْيَةٍ، والشَّنَّ الزِّقُّ البالي. (وقوله): جَواري الحاضير. الحاضِر هنا القوم النازلون على الماء. (وقوله): فَساحَل^(٥). أي أَخذها جهةَ الساحل، والساحِلُ جانِبُ البَحْر. (وقوله): نَضَخَ. أي لَطَخَ. (وقوله): تَعْزف معناه تضرب عليها (٦) بِالمَعَازِف، وهي ضَرْبٌ من الطنابير، والقِيانُ الجَواري، ومُحاوَرة أي مُراجَعة في الكلام. (وقول) طالب * بن أبي طالب في رجزه: في

وليكن المغلوب غير المغالب

(انظر: السيرة، ج٢ ص ٢٧١)

⁽١) وفي (ي) « ذو عُدَّة ».

⁽٢) وفي (ر) زيادة «وقوله». وفي (ظ) و (س) زيادة «والراية ما كان مربَّعاً».

⁽٣) وفي (س) « حجر ».

 ⁽٤) وفي (س) « وإذائهما ».

 ⁽٥) وفي (ر) و (ظ) و (س) زيادة: «بها». و «أي أخذ» بها.

⁽٦) وفي (ظ) و (س) سقطت «تضرب عليها».

وقال طالب بن أبي طالب في رجزه: لا هُمَّ إمَّا يَغْرُونَ طالبُ في مِقْنبِ من هذه المقانبُ

في عُصْبة مُخَالِفٌ مُحَارِبٌ فليكن المسالِبُ

مِقْنَبِ من هَذِهِ المقانِبِ. المِقْنَبُ الجَهاعة منَ الخيل مِقْدار ثلاث مائةٍ أو نحوها. ٣٦ظ (وقوله): خَلْفَ العَقَنْقَل. أَصل العقنقل الرَّملُ// الْمَتَراكِم، والقَليب البئرُ وجَمْعُها قُلُبٌ، والدَّهْسُ كُلُّ مكانِ لَيِّنِ لم يَبْلُغْ أَن يكون رَمْلاً، وَلَبَّدَ مَعناه سَدَّدَ (١). (وقوله): حتَّى إِذَا جَاءَ أَدْنَى مَاءٍ مِن بَدْرِ نَزِلَ بِهِ. يقال إِنَّمَا سُمِّيت بدر "٢١ بَدْرأ بَبَدْر بن قُريش بن الحارث بن مَخْلَد بن النَّضْر بن كنانة وهو الَّذي احتفر بئرها فَنُسِبَتْ إِليه. (وقوله): ثمَّ تُغَوِّرُ ما وَراءَه. مَن رَواه بالغين المعجمة فمعناهُ تذَّهِبهُ وتدْفِنُه، ومَن رَواه بالعين المهملة فمعناه تُفْسِدُه، والآنِيَة هنا جَمْعٌ، واحده إِناءٌ، مثلُ حِمار وأَحْمِرَة وإزار وآزرة (٣). والعَريش شِبْهُ الخَيْمةِ يُسْتَظَلُّ بها. (وقوله): بِخُيَلاء . هنا الخُيَلاءُ التَّكَبرُ والإعْجابُ، وتُحادُّكَ معناه تُعادِيكَ. (وقوله): أَحِنْهُم معناه أَهْلِكُهُم منَ الحَيْن وهو الهَلَاك. (وقوله): البَلاَيا وهو جَمْعُ بَليَّةٍ وهي الناقة أُو الدابَّةُ تُرْبَط على قبر المِّيِّتِ فلا تُعْلَفُ ولا تُسْقَى حتَّى تَموتَ، وكان بعضُ العرب مِمَّن يُقِرُّ بالبّعث يقول: إِنَّ صاحبها يُحْشرُ عليها، والنَّواضِح الإبل الَّتي يُسْقَى عليها الماء. والناقِعُ الثابتُ. (وقوله): يَشْجرُ. مَن رَواه بالشين المعجمة فمعناه يُخالِف بين الناس من المشاجَرة وهي المُخالَفة والمُخاصَمة، ومَن رَواه بالسين المهملة فمعناه يُحَرِّضُهم ويُوقِدُهم للحرب، يقال سَجَرْتُ التَّنُّورَ إِذَا أَلْهَبْتَه ناراً. (وقوله): قد نَثَل دِرْعاً لَهُ. أَي أُخْرَجَها. (وقوله): وهو يَهْنِئُها. معناه يَضَعها ويَتَفَقَّدها، والأَكَلَة هنا جَمْعُ آكِل . (وقوله): فانْشُد بخُفْرتك. معناه ذكر بها، والخُفرة بضمِّ الخاء وفتحها العَهْد، وَحقِبَ معناه اشتدَّ، يُقال: حَقِبَ البَعيرُ (٤) إذا اجْتَمع بَوْلُه فلم يَقْدِرْ عَلَى إِخْرَاجِهِ، وَاسْتَوْسَقُوا مَعْنَاهُ اجْتَمَعُوا. (وقوله): سَيَعْلَمُ مُصَفَّرُ اسْتِهِ. قال ابن هشام هو مِمَّا يؤنَّبُ (٥) به الرجل وليس من الجُبن ، قال الشيخ الفقيه أبو ذرٍّ رضى الله عنه (٦) العَرَب تقول هذا القولَ للرجل الجَبان ولا تريد به التأنيث (٧).

⁽۱) وفي (ظ) و (س) و (ر) «شدد».

⁽۲) وفي (ظ) و (س) سقطت «بدر».

⁽٣) زفي (ظ) سقطت «وآزره».

⁽٤) وفي (ر) سقطت: «يقال حقب البعير».

⁽c) وفي (ق) و (ر) «يؤنث».

⁽٦) وفي (ر) رحمه الله. وفي (ظ) و (س) سقطت «رضي الله عنه».

⁽٧) وفي (ظ) «التأنيث».

(وقوله): أَعْتَجَر. معناه تَعمَّمَ بغَيْر تَلَحَّ أَي لم يَجْعَلُ تحت لِحْيتِه منها شَيْئًا. (وقوله): فَأَطنَّ قَدَمهَ. أَي أَطارَها. (وقوله): تَشْخَبُ. معناه تَسِيلُ بِصَوْتٍ، وَنَصِلَ مَعْنَاهُ خَرَجٍ. (وقوله): فَذَفَّفَا عَلَيْهِ. أَي أَسْرَعًا قَتْلَهِ. يُقال ذَفَفْتُ على الجَريح إِذَا أَسْرَعْتَ قَتْلَه. (وقوله): فَآنْضَحُوهم. معناه ادْفَعوهم يُقال نَضَحْتُ عن عِرْض فُلان إِذَا دَفَعْتَ عنه. (وقوله): وفي يَدِه قِدْحٌ. القِدْحُ السَّهُمُ (١). (وقوله): فَمَرَّ بَسُوَّاد ابن غَزيَّة. قال ابن هشام: سَوادٌ مثَّقلةٌ وكُلُّ ما في الأَنْصار غير هذا فهو خَفِيفٌ، قال الشيخ أبو ذرِّ رضي الله عنه وبالتخفيف قَيَّدَهُ الدارقُطنيُّ وعبد الغِنَى (١٠). (وقوله): مُسْتَنْتِل (٣). معناهُ مَتَقدّم يقال اسْتَنْتَلَ الرجل إِذا تقدّم، ٣٧و. ومُسْتَنْصِل في قول ابن هشام خارجٌ. يقال نَصلَ منَ الشيءَ وتَنصَّل (٤)// منه إذا خَرجَ منه. (وقوله): فَأَقِدْني. معناه اقتَصَّ لي من نَفْسِك، واسْتَقِدْ معناه اقْتَصَّ. (وقوله): يُناشِدُ رَبَّه. أَي يَسْأَلهُ ويَرْغَب إِليه. (وقوله): خَفَق خَفْقَةً (٥). أي نام نَوْماً يَسيراً. (وقوله): بَخْ بَخْ بكسر الخاء وَإِسْكانها، كَلِمَةٌ تُقال في مَوضع الإعْجابِ والفَخْرِ. (وقول) أبي جَهْل: فَأَحِنْهُ. معناه أَهْلِكُهْ منَ الحَيْن وهو الهلاك. (وقوله): المُسْتَفْتِح. معناه الحاكِم على نفسه بهذا الدُّعاءِ، والفَتَّاحِ الحاكِمُ. (وقوله): شاهَتِ الوجُوه. معناه قَبُحَتْ. (وقوله): فَتَفَحَّمَهم. معناه رَماهم بها، والصَّنَادِيدُ الأَشرافُ واحِدُهم صِنْديدٌ. والإِثْخانُ كَثْرَةُ القَتْل . (وقوله): لَأَلْحِمَنَّه (١). أي لَأَقْطَعَنَّ لَحْمه بالسيف وَلأَخالِطَنَّهُ به. (وقول) ابن هشام: لَأَلِجْمَنَّه. بالجيم أي لَأَضْربَنَّ به في وَجْهِه واللِّجامُ سِمَةٌ توسم بها الإبل في

⁽١) وفي (ر) سقطت «السَّهم».

⁽٢) عبدالغني: هو ابو محمد عبدالغني بن سعيد بن علي بن سعيد بن بشر بن مروان بن عبدالعزيز الأزدي، الحافظ المصري. كان حافظ مصر في عصره. وله تواليف نافعة منها: «مشتبه النسبة»، وكتاب المؤتلف والمختلف» وغير ذلك. وتوفي ليلة الثلاثاء ودفن يوم الثلاثاء سابع صفر سنة 20.4هـ بمصر.

⁽انظر: وفيات الأعيان: ج ٣ ص ٤٠١)

⁽٣) وفي (ر) «مستنثل».

⁽٤) وفي (ظ) «ينصل».

⁽٥) وفي (ر) سقطت «خفقة».

 ⁽٦) وفي (ظ) و (س) « لأتخْمنَّه».

وجُوهِها. (وقوله): ومع أبي البَخْترِيِّ زَمَيلٌ له. الزَّميل الصاحب الَّذي يَرْكِبَ معه على بعيرٍ واحدٍ. (وقول) المُجَذَّر في (١) رجزه*: الطاعنينَ بِرِمَاح الْيزَنِي. وهي رماح منسوبة إلى ذي يَزَن ، وهو ملك من مُلوك اليَمَن ، والكَبْشُ رئيسُ القَوْم، والصَّعْدَةُ عَصا الرَّمْح مُ سُمِّيَ الرَّمْحُ صَعْدَةً ، وأَعْبُطُ معناه أَقْتُلُ والعَبْطُ القَتْلُ من في والمَسْرِقُ مَنسوبٌ إلى عبر سَبب. والقِرْنُ المقامُ في الحَرْب، والْعَضْبُ السيف القاطع ، والمَسْرَقُ مَنسوبٌ إلى المَسْر ف وهي قُرى بالشَّام. (وقوله): أرْزِمُ للموت كإرْزام (١) المَري. قال آبنُ أبي الحِصال في حاشية كتابِه: الإرْزام الشَّدَةُ ، والمَري الناقة التي يُسْتَنْزَل لَبنُها بِعُسْرِ وقال ابن طَريف: الإرْزام رُغاءُ الناقة بحنان وفي كتاب العين المَريُّ الناقة الغَزيرةُ اللّبَن . (وقوله): فَلَا تَرى مُجَذَّراً يَمْرِي فَرِي. يقال فَرى يَفْرِي فَرْياً إِذَا أَتَى اللّبَن مَ روقوله): فَلَا تَرَى مُجَذَّراً يَمْرِي فَرِي. يقال فَرى يَفْرِي فَرْياً إِذَا أَتَى اللّبَن مَ روقوله): فَلَا تَرَى مُجَذَّراً يَمْرِي فَرِي. يقال قول اللّه إِذَا (١٠). (وقوله): فَلَخْر جُه إلى الرّمْضاء الرّمُل الحار من الشمس، والمسكة السواد مِن الذّبُل والذّبُلُ جِلْدَةُ السَّلُحْفَاة (١٠) البَريَّة. (وقوله): فَأَخْلَف رجل السيفَ. يُقال: أَخْلَف والذّبُلُ جِلْدَةُ السَّلُوهِ إِذَا رَدَّ يَدَه إليه فَسَلَه من غِمْدِه. (وقوله): فَهَبَروهما. معناه الرّجُلُ الْ الله الله إذا رَدَّ يَدَه إليه فَسَلَه من غِمْدِه. (وقوله): فَهَبَروهما. معناه

وقال المجذّر بن زياد في قتله أبا البَخْتري:
إمّا جهِلَتَ أو نَسِيتَ نَسبى
الطّاعِنين بنرماحِ اليَنزنِسى
بَشّر بُيم من أبيه البَخْتري
أنها الذي يُقال أصلى من بلى
وأعْبِط القِرْن بعَضْب مَشْرَفى

فلا ترى مجذَّراً يَفْرِي فَرِي

قال ابن هشام: «المرى» عن غير ابن إسحاق. والمريَّ: الناقة التي يُستنزل لبنها على عسر.

⁽١) وقول اللجذَّر في رجوه»، وفي (ظ) «المخدَّر».

⁽٢) وفي (ر) سقطت «كإرزام المري».

⁽٣) وفي (ظ) « ذا »

⁽٤) وفي (س) «السُّلُحْفَةُ».

⁽٥) وفي (ر) سقطت «إلى».

فأثبت النسبة أنى من بلك والضاربين الكبش حتى يَنْحَنِي والضاربين الكبش حتى يَنْحَنِي أو بَشَرن بمثلها منى بنسى أطعن بنالصَّعدة حتى تَنْقَني أرزم للمسوت كارزام المرى

قطعوا لَحْمَهُماً. يقال هَبَرْتُ اللَّحْمَ إِذَا قَطَّعْتَهَ قِطَعاً كِباراً. والدَّيْرةُ الدائِرة. (وقوله): أقْدِمْ حَيْزوم، قال ابن سِراج أقْدِمْ كَلَمَةٌ تُرْجَر بها الخيلُ، وحَيْزومُ اسمُ فرس جبْريلَ عليه السَّلام. قال الشيخ الفقيه أبو ذرّ رضي الله عنه: ويقال حَيْزون بالنون أيضاً. (وقوله): لأَريْتُكُم الشَّعْب. الشَّعْبُ ما آنفَرجَ بين جَبَلَيْن. (وقول) بالنون أيضاً. (وقوله): الأَريْتُكُم الشَّعْب الشَّعْبُ ما آنفَرجَ بين جَبَلَيْن. (وقول) تولي جَهْل في رَجَزِه (۱): ما تَنْقَمُ الحَرْبُ العَوانُ مِنِيّ. الحَرْبُ العَوانُ هي التَّي/ تَمَثَل فَوْتَهُ، ويُقال هذا الرجز ليس لأَبي جَهْل وإنَّما تَمَثَلَ به، والشَّعارُ هنا العَيْمة في الحرب، والحَرجة الشَّجرة الكَثيرة الأَغْصان وفي كتاب العين الحَرجة الغيضةُ. وصَمَدْتُ أي قَصَدتُ. (وقوله): أَطَنَتْ قَدَمَه. معناه أَطَارت قَدَمَه، والمُرضَحَة الحَجر الذَّي يُكْسَر به النَّوى، وطاحَتْ معناه ذَهَبَتْ. (وقوله): وأَطَنَتْ معناه ذَهَبَتْ. (وقوله): الطَّعام يَصْنَعُهُ الرجل يَدْعو إليه الناس، ويُقال مأدُبةٌ ومأدَبةٌ بِضَمِّ الدالَ وفَتْحِها (۱)، وجُحِشَ معناه خُدِشَ، وفي الحديثُ فَجُحِشَ شِقَّهُ. الأَيْمَنُ (۱)، (وقوله): وقد كان فَجُحِشَ معناه خُدِشَ، وفي الحديثُ فَجُحِشَ شَقَّهُ. الأَيْمَنُ (۱)، (وقوله): وقد كان ضَبَعْ بي. قال آبنُ هشام ضَبَثَ بي قَبَضَ عَلَىًّ وقال الشاعر (۱):

فَأَصْبَحْتُ مِمَّا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنِكُم مِنَ الوُدِّ مِثْلَ الضَّابِثِ الماءَ باليد

(وقوله): أَعْمَد من رجل قَتَلْتُموهُ. قال ابنُ سِراج: (قوله) أَعْمَدُ، يُريدُ أَكْبَر من رَجُلٍ قَتَلْتُموه على سَبيلُ التَّحْقير (٧) منه لِفِعْلِهم به. قال الحافظ أَبو ذرّ (٨):

مـا تَنْقِـــمُ الحربُ العـــوانُ منّـــي بــازلُ عــامَيْــن حـــديــثّ سنّـــي لمثل هذا ولدتني أميّ

(انظر: السيرة، ج٢ ص ٢٨٦ - ٢٨٧)

⁽١) وأقبل أبو جهل يومئذ يَرْتَجز، وهو يقاتل ويقول:

⁽۲) وفي (ر) و (ظ) و (س) «شغلني».

⁽٣) وفي (ق) سقطت «أي».

⁽٤) وفي (ظ) سقطت «وفتحها».

⁽c) وفي (ق) سقطت «الأين».

⁽٦) والشاعر هو ضابيء بن الحارث البُرجميُّ:

⁽انظر: السيرة، ج٢ ص ٢٨٩) (عنهم».

⁽٨) وفي (ر) قال الشَّيخ أبو ذر رحمه الله. وفي (ظ) قال الشيخ الفقيه أبو ذر رفقه الله.

وَعَمِيدُ القوم سَيِّدُهم، وَحِدْتُ معناه عَدَلْتُ، والجِذْلُ أَصلُ الشَّجَرة. (وقول) طُلَيْحة * في شعره: فَإِنْ تَكُ أَذْوَادٌ أُصبنَ وَنسْوَةٌ. الأَذْوادُ جمُّ ذَوْدٍ وهو ما ما بين الثلاث إلى العَشْر منَ الإبل، والفِرْغُ المأخوذ باطِلاً بغَيْر حَقّ، والحِمَالة اسمُ فَرَس طُلَيْحَةً. والكُماة الشَّجْعان واحِدُهم كَمِيٌّ. نَـزَال ِ بِمَعْنَى انْزِل، والجلالُ جَمْعُ جُلَّ. (وقوله): ثاوياً. أي مُقيماً. (وقوله): وَبَرَدَتِ الدَّعُوةُ. معناه ثَبَتَتْ يُقال بَرَد لِي حَقٌّ على فُلانِ أي ثَبَتَ. (وقول) عبدالرحمن بن أبي بكر (١) في أبياته: لَمْ يَبْقَ غَيْرُ شِكَّةٍ وَيَعْبُوب. الشِّكَّة السِّلاحُ، واليَعْبوبُ الفَرَسُ الكَثيرُ الجَرْي. وصارمٌ أي سيف (٢)، والشَّيبُ جمعُ أَشْيَبَ. (وقوله): أَنْ يُطْرِحَوا في القَليب. القَليب البئر (٣). (وقوله): فَتَزَايَلَ. أَيَ تَفَرَّقَت أَعْضَاؤُه، وَجيَّقُوا معناه صاروا جيَفًا.

(١) قال عبدالرحن بن أبي بكر الصديق: لم يَبْــــق غيرُ شكَّـــة ويعبــــــوب تأخر إسلامه إلى أيام الهدنة. فأسلم وحسن إسلامه. وشهد اليامة. ومات سنة ٥٨ هـ.

(انظر: السيرة: ج٢ ص ٢٩١، الإصابة: ق٤ ص ٣٢٥–٣٢٨)

وصارمٌ يَقْتُ لَ ضُلَّالُ الشِّيابُ

طليحة بن خويلد الأسدي وقد شهد مع النعمان بن مُقرِّن المُزني فتح نهاوند. واستشهد مع النعمان وعمرو بن معدي كرب الزبيدي. وقبورهم هناك بموضع يقال له «الاسفيذهان» (انظر ابن قتيبة: ص ٢٢١. وهو القائل:

> فها ظنَّكُم بالقــوم إذ تَقْتلــونهم فإن تك أذوادٌ أُصِيْن ونِسْوةٌ نَصَبْتُ لهم صدرَ الحِمالـة إنها فيوماً تـراهـا في الجلال مَصُـونـةً عشيَّةَ غادرتُ ابنَ أَقْـرم ثـاويـاً

أليسُوا وإن لم يُسلموا برجال فلن تَذهبوا فِـرْغاً بقَتْـل حِبـالُ معاودةٌ قِيلَ الكُماة نَدرال ويـومـاً تــراهـا غيرَ ذات جلال وعُكاَّشة الغَنْمِيَّ عند جَال

قال ابن هشام: حِبَال: ابن طُلَيحة بن خويلد. وابن أقرم: ثابت ابن أقرم الأنصاري. السيرة، ج٢ ص ٢٩٠ - ٢٩١.

⁽۲) وفي (ر) و (ظ) زيادة «قاطع».

⁽٣) وفي (ظ) سقطت «البئر».

تفسير غريب قصيدة حسان

(وقوله): عَرَفْتُ دِيارَ زِيَنْبَ بَالكَثيب. الكَثِيبُ كُدْسُ الرَّمْل، والقَشيبُ الْجَدِيدُ، والْجَوْن هنا السَّحاب الأَسْوَدُ، والْوَسْمِيُّ مطَرُ الخَرِيف، والمُنْهَمِر الَّذي يَنْصَبُّ بِشِدَّةٍ. وَسكوب كثيرُ السَّيلان. (وقوله): يَباباً. أَي قَفْراً، والكَئِيبُ الْخَرِينُ، وحِراءٌ جَبَلٌ بِمَكَّةً. (وقوله) جَنْحَ الغُروب. يُريد حين تضيَّفُ (١) الشمسُ للْغُروب، والغابُ جَمْعُ غابَةٍ وهي الشجرُ المُلتَفُّ تكون فيها الأسودُ. وآزروه معناه للغُروب، واللَّفْحُ بالفاء الحَرَّ، يقال لَفَحَتْهُ النَّارُ إِذَا أَصابَهُ حَرَّها//، ومنَ رواه لَقحَ بالقاف فمَعْناه التَزيُّدُ والنَّمُوَّ، يقال لَقحَت الحربُ إِذَا تَرَيَّدَتْ، والصَّوارِم السَّيوف، واللَّهُ فَاتُ القاطِعَةُ. (وقوله): خاظِي (١) الكُعوب. معناه مُكْتَنزٌ شَدِيدٌ، السَّيوف، والمُرْهَفاتُ القاطِعَةُ. (وقوله): خاظي (١) الكُعوب. معناه مُكْتَنزٌ شَدِيدٌ،

(١) وفي (ظ) و (ر) و (س) «تميل».

(۲) وفي (ر) «خاطي».

وقال حسّان بن ثابت:

عرفت ديار زينب بالكثيب تداولها الرياح وكل جَون فامسى رسمها خلقا وأمست فندغ عنك التذكّر كل يسوم وخبر بالذي لا عيب فيه عداة كأن جمعهم حيراء فلاقيناهم منا بجمعهم حيراء أمسام محلّد قسد وازروه أمسام محلّد قسد وازروه بنو الأوس الغطارف وازرتها بنو الأوس الغطارف وازرتها وسياديم رسول الله كا يناديم وسوارم منا في رجال في رجال في المحلوب ولو نطقوا لقالوا:

كخَطِّ الوَحْى في الوَرَق القَشِيبِ مِن الوَسْمِي مُنْهِم سَكُوبِ الْجَبِيبِ الْجَبِيبِ وَرُدَّ حَرَارة الصَّدْر الكَئِيبِ بِصِدْق غير إِخْبار الكَيئيبِ بِصِدْق غير إِخْبار الكَيئيبِ بِنَا في المُشْركين من النَّصيب بدت أركانه جُنْحَ الغُروب كأسد الغابِ مُرْدان وشيب على الأعداء في لَفْح الحُروب على الأعداء في لَفْح الحُروب بنو النجّار في الدين الصَليب بنو النجّار في الدين الصَليب وعُتْبة قد تركنا بالجَبُوب وعُتْبة قد تركنا بالجَبُوب في القليب ذوي حسب إذا نُسِبوا حسيب في القليب قي القليب قي القليب وأمر الله يأخذ بالقلوب؟ وأمر الله يأخذ بالقلوب؟ صدقت وكنت ذا رأي مُصيب!

والكُعُوبُ عُقَدُ القّناة، والغَطاريفُ السادةُ، واحدُهم غِطْريفٌ وحَذَف الياءَ من الغَطاريف لإقامة وَزن الشُّعْرِ. (وقوله): في الدين الصَّليب. أي الشَّديدِ، والجَبوبُ وَجْهُ الْأَرْضِ . وقال بعضُ اللُّغويِّين: الجَبوب المَدَرُ ، واحِدَتُه جَبوبةٌ ، وكَباكِبُ أَي جَمَاعاتٌ.(١) (وقوله): فُسُحِبَ. معناه جُرَّ. (قوله): سَوَّيْنا على رُقَيَّةً. يُريد سَوَّيْنا التُّرابَ على قَبْرِها. (وقوله)(٢): في الرجز *: ولا بصَحْراءَ عُمَيرِ مُحْبس، يُرْوَى هنا بالغين والعين، وغُميَر بالغين معجمةٍ هو المشهور فيه. والسَّرْحُ ضَرَّبٌ منَ الشَّجَرِ، واحدهُ سَرْحَةٌ. والبُدْنُ الإبلِ الَّتِي تُهْدَى إِلَى مَكَّةَ، والمُعَقَّلَةُ المُقَيَّدَةُ، والملأُّ هنا أَشْرَافُ القَوْم، والحَمِيتُ زقُّ السَّمْن، والحَيْسُ السَّمْنُ، والأَقِطُ والتَّمْرُ (٣). والأَقِطُ شيء يُجَفَّفُ من اللَّبَن ويُرْفَع، ونَهْنَهنَي معناه زَجَرني وكَفَّني، وَنفَحَني أي رَمَىَ بَهَا إِلَىَّ، وَكَبَّتَهُ اللَّهُ أَي أَذَلَّهُ، ويُقال صَرَعَهَ لِوَجْهِه، وقال ابنُ الطَّريفَ (١٠) كَبَّتَهَ أَهْلَكَه، والأَقْداح جَمْعُ قَدَحٍ يُريد أَنَّه كان يَصْنَع الأَقْداحَ منَ الخَشَب، وَأَنْحَتُهَا أَي أَنْجُرُهَا وأَصْنَعُها، قال اللَّه تعالى: أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونُ . (وقوله): على طُنُب الحُجْرة. أي طَرَفِها، وطُنُب الخِباء حِبالُه الَّتِي يُشَدُّ بها. (وقوله): ما تُلِيقُ شَيْئاً. معناه ما تُبْقِي شيئاً، وَثَاوَرْتُه وَتَبْتُ إِليه، والعَمود هنا عودٌ من أَعْوادِ الخَباء. (وقوله): وَفَلَغَت بالغين والعين معناه شَقَّتْ، والعَـدَسَـةُ قُـرْحَـةٌ قـاتِلـةٌ كالطاعون، وقد عَدَسَ الرجل إِذَا أَصَابِه ذلك. (وقوله): حتَّى تَسْتَأْنسوا بهم. معناه تُؤَخِّرون فِداءَهُم. (وقوله): لا يَأْرَب. معناه لا يَشْتَدُّ، يقال: تأرَّب إذا تَعَسَّر

لمسه وَفَـــرَّ الأخنسُ السيرة، ج٢ ص ٢٩٧

 ⁽١) وفي (ر) «جاعة».

⁽٢) وفي (ر) سقطت: «وقوله في الرجز..... المشهور فيه».

⁽٣) وفي (ر) و (ظ) و (س) سقطت «والأقط والتمر».

⁽¹⁾ وفي (ر) ابن ظريف. وفي (ظ) و (س) «ابن طريف».

⁽٥) سورة الصافات: الآية (٩٥).

قال ابن هشام: يقال: إِن هذا الرجز لعديِّ بن أبي الزَّعباء: أَقِمْ لها صُدورَها يا بَسْبَسُ ليس بذي الطَّلْح لها مُعَرَّسُ ولا بصحْراء غُميرٍ مَحْبَس إِنَّ مطايا القوم لا تُخَيَّسُ فحمْلُها على الطريق أَكْيَسُ

فاشْتَدَّ. والنَّحْبُ البُكاءُ بِصَوْتِ والمعروف فيه النَّحِيبُ. (وقول) الأَسْوَدِ بن المُطَّلِب (١) في شعره*: وَيَمْنَعُها مِنَ النَّوْمِ السَّهُودُ. السَّهُودُ عَدَمُ النَّوْمِ، والبَكرُ هنا الفَتِيُّ من الإبل، والجُدود جَمْعُ جَدِّ، وهو هنا البَخْتُ والسَّعْدُ. وسَراةُ القومِ خِيارُهم وأَشرافُهم. (وقوله): ولا تَسَمِي. أَراد ولا تَسْأَمي، فَنَقَل حَرَكَةَ الهمزة مُ عَدَا الشعر حذَفَها ومعناه لا تَمَلِّي. والنَّديد الشَّبيهُ والمِثْلُ. (وقول) ابن هشام: في هذا الشعر عندنا إكفاء (١). قال الشيخ الفقيه أبو ذَرِّ رضي الله عنه: هذا الَّذي سَمَّاه ابن هشام (٣) إكفاء أكثرُ الناس من أهل القوافي يُسَمِّيهِ إقواءً. والإقواء عندهم اختلاف هشام (٣) إكفاء أكثرُ الناس من أهل القوافي يُسَمِّيهِ إقواءً. والإقواء عندهم اختلاف الحَرَكات. والإكفاء أختِلاف الحَروفِ في القوافي. (وقول) مالك// بـن الله الدَّخْشُم (٤) في شعره: فَتَاهَا سُهَيْلٌ إِذا يُظَلَّمْ، معناه يُطلَّب ظُلْمه، ومَن رَواه يُطَلَّم بالطاء المهملة على الظاء المهملة على الظاء المهملة على الظاء المهملة عين أَدْغَمَها.

(۱) الأسود بن المطَّلب، وكان الأسود بن المطَّلب قد أصيب له ثلاثة من ولده، زمعة بن الأسود، وعقيل بن الأسود، والحارث بن زمعة، وكان يجب أن يبكي على بنيه. (انظر: السيرة، ج٢ ص٣٠٢)

(۲) وفي (ر) «الفا». وفي (س) «هو عندنا إكفاء».

(٣) وفي (ظ) سقطت «ابن هشام».

أسيراً بنه من جين الأمن فتساها سُهيال إذا يُظَلَم وأكره تأ نفسي على ذي العَلَم وأكره المناء والمناء وا

بعثه النبي صلى الله عليه وَسلم مع عاصم بن عدي، من تبوك فأحرقا مسجد الضرار بني عمرو بن عوف بقباء بالنار.

(انظر: السيرة: ج٢ ص ٣٠٣_٣٠٤، طبقات ابن سعد: ج٣ ص ٤٦٦)

ا قال الأسود بن المطّلب:

أَتَبْكَ فَي أَنْ يَضِ فَلَ لَمْ بَعِيرٌ فَا بَعِيرٌ فَلَا تَبْكَ عِلَى بَكْ رِ ولك نَ فَلَ عَلَى بَكْ رِ ولك ن على بَدْر سَراةِ بني هُصَيْ مَ عَلَى عَقيل وَبَكِ مِي إِنْ بكيتِ على عَقيل وبكيه ما ولا تَسَمَ على جميعاً وبكيه ما ولا تَسَمَ على عَلى الله قد ساد بعد هم رجالً الله قد ساد بعد هم رجالً

ويَمْنعها من النوم السهودُ على بَدْرِ تقاصَرَت الجُدُودُ ومَخْروم ورَهْ ط أبي الوليد وبكّي حارثاً أسد الأسودِ وما لأبي حكيمة من نديد ولوروا وليوم بَدْر لم يَسُودوا وسيرة، ج٢ ص ٣٠٣-٣٠٢

(وقوله): بذِي الشَّفْر يعني السَّيْفَ، وشَفْرُه حَدُّه، ووقع في الرِّواية هنا بضمِّ الشين وفَتْحِها. (وقوله): وكان سهيلٌ رجلاً أَعْلَم. الأَعْلَمُ المَشْقوق الشَّفة وقال بعضُ اللغويين الأعلمُ المشقوق الشَّفة العليا^(١)، والأَفْلَح المشقوق الشَّفَة السُّفْلي. (وقوله): يَدْلَعْ لسانُهُ. أي يَخْرُج، يقال دَلَع لِسانهُ إذا خرجَ، وأَدْلَعَهُ إذا أَخْرَجَه. وقول مِكْرَزِ (٢) في شعره. فَدَيْتُ بأذوادٍ ثَمَان ِ. مَن رواه ثِمان بكسر الثاء فمعناه غالية الثَّمنَ، ومَن رَواه بفتح الثاء فهو مِنَ العَدَد وهو معلوم. (وقوله): سَبَي فَتيَّ. هو من سبى العدو يسبي إذا أخذه. والصَّميم خالصة القوم (٣) الذين ليس في نسبهم شَكٌّ. (وقول) حسان في شعره (٤): بعَضْبِ حُسامٍ أو بِصفراءَ نبعةٍ. العَضْبُ السيفُ القاطع. والحُسام القاطع أَيضاً. (وقوله): بصَفْراء يعني قوساً، والنَّبْعُ شَجَرٌ يَنْبُتُ بالجبال، واحِدُه نَبْعَةٌ، وهو شَجَرٌ يُصْنع منه القِسِيُّ. ويَحِنَّ أَي يُصَوِّت وَتُرها. (وقوله): أَنْبَضَت. معناه مُدَّ وَتَرُها، والإِنْبَاضُ أَنْ يُحرَّكَ وَتَرُ القَوْس ويُمَدَّ. (وقوله): بَبَطْن يَأْحَجَ. يَأْحَجُ مَوْضِعٌ. (وقوله): أَوْ شَيْعِه. معناه أَو قريبِ منه. (وقوله): فلا تَضْطِّني. مَن رَواه بالضاد والنون الْمُخَفَّفة، فمعناه لا تَخْتَفِي ولا تَسْتَحْيِي، وأَصله الهمز، يقال اضْطَنأتِ المرأةُ إِذَا اسْتَحْيتَ فحذَفَ الهمزة تَخْفِيفاً. قال الطّرمَّاح:

إذا ذُكرَتْ مَسْعاةُ والدهِ اضْطَنَى ولا يَضْطَني مِن شَتْم أَهل الفَضَائِـل

(١) وفي (ظ) سقطت «وقال بعض..... العليا».

فقال مِكْرز (بن حفص بن الأخيف بن علقمة بن عبدالحارث بن منقذ بن عمرو بن بغيض بن عامر بن لؤي القرشي العامري) ينالُ الصمِيمَ غُـرْمُهـا لا المواليـا

فَدَيِتُ بِأَدْوِادٍ ثَهَانٍ سِبَا فَيَ رهنت يدي والمال أيسر من يدي وقلت سُهَيلٌ خيرنُا فاذهبُوا به

وقد ذكره ابن حيان في الصحابة، وهو شاعر جاهلي.

(انظر: السيرة: ج٢ ص ٣٠٥_٣٠٠، الإصابة: ق٦ ص ٢٠٦_٢٠٧)

لو كان سعدٌ يـوم مكَّـة مُطْلَقـاً بعَضْب حُسام أو بصَفْراء نَبْعَةٍ

عليَّ ولكني خَشِيـــت المخــــازيـــــا لأبنائناً حتى نُدير الأمانيا

لأكثر فيكم قبل أن يُسؤسر القتلي تَحنُّ إذا ما أُنْبضَتْ تَحْفِز النَّبْلا (انظر: السيرة: ج٢ ص٣٠٦)

الجزء الثاني

⁽٣) وفي (س) سقطت «القوم».

⁽٤) قال حسان بن ثابت:

ومَن رَواه تَظْطَنِّي بِالظاء المُشَالَة والنون المُشَدَّدة، فهو من ظَنَنتُ الَّتِي بِمَعنى التَّهْمةِ (١) أي لا تَتَّهِمْنِي ولا تَسْتَرِبْ مِنِيٍّ. (وقوله): فَتَكَرْكَرَ الناسُ عنه. مَعْناه رَجَعُوا وانْصَرفُوا. (وقوله): من ثُؤرَةٍ. معناه طَلَبُ الثار.

تفسير غريب قصيدة* ابن رواحة (١)

(وقوله): على مَأْقَطِ وبَيْننا عِطْرُ مَنْشِم. المَأْقِط الموضعُ الْخَرْب، وَمْنِشُمُ وقال ابنُ سِراجِ المَأْقِط مَوْضِعُ الحَرْب غيرُ مهموزٍ من المَقْطِ وهو الضَّرْب، وَمْنِشُمُ امراً ق كانت تَبيعُ العِطْر ويُشْتَرى منها الحَنُوط لِلْمَوْتى، فكانوا يَتَشَامُون بها، وجعلوه مَثَلاً في كُلِّ أمرٍ مَكروهٍ. (وقوله): بِذي حَلَق. يعني الغُلَّ. والصَّلاصلُ هنا الأصواتُ، والكَتَايِّبُ العَساكِر، وسَرَاة سَادةً، والخَمِيسُ الجَيْشُ، واللهام من اللهمةِ // وهي العلامَةُ. نَعُلُها نُكُرر هو، الجَيْشُ الكثيرُ. (وقوله): مُسَوَّم. أي مُعْلَم من السَّمةِ // وهي العلامَةُ. نَعُلُها نُكُرر عليها الحَرْب. (وقوله): مُنطِمةً. أي بِقِصَّةٍ مُخْزِيةٍ (اللهم وأصلُ الخِطامِ حَبْلٌ عليها الحَرْب. (وقوله): مخاطِمةٍ. أي بِقِصَّةٍ مُخْزِيةٍ (اللهم وأصلُ الخِطامِ حَبْلٌ عليها الحَرْب. (وقوله): مخاطِمةٍ. أي بِقِصَّةٍ مُخْزِيةٍ (اللهم وأصلُ الخِطامِ حَبْلٌ

قال ابن إسحاق: فقال عبدالله بن رواحة، أو أبو خيثمة أخو بني سالم آبن عوف....
 قال ابن هشام هي لأبي خيثمة:

أتاني الذي لا يَقْدُر الناسُ قَدْرَه وإخْراجُها لم يُخْرِ فيها محد وأمْسَى أبو سُفيان من حِلْف ضَمْضَم قَرَنَا آبنَه عَمْرا ومولَى عينه فأقسمتُ لا تَنْفك منّا كتائبٌ نزوع قريشَ الكُفر حتى نَعُلّها نُنَدرُهم أكناف نجدْ ونَخْله يد الدَّهْر حتى لا يُعوَّجَ سِرْبُنا ويَنْدم قومٌ لم يُطيعو عسر بُنا فيأبلغ أبا سفيان إمّا لقيته فيأبلغ أبا سفيان إمّا لقيته

لزينب فيهم من عُقوق ومَأْتُم على مَأْقِط وبيننا عطر مَنْسَم ومِنْ حَرْبنا في رَغْم أنف ومَنْدم بذي حَلَق جَلْد الصَّلاصل مُحْكَم سَراةُ خَمِيس في لُهَام مُسَوَّم بخاطمة فوق الأنوف بميسم وإنْ يُتْهِموا بالخيل والرَّجْل نُتْهِم ونُلْحِقهم آثار عاد وجُرْهُم على أمرهم وأي حين تَنَدُم على أمرهم وأي حين تَنَدُم لئن أنت لم تُخْلِصْ سجوداً وتُسْلِم

 ⁽١) وفي (س) واتَّهَمْتُ ».

⁽٢) ابن رواحة، وفي (ر) و (ظ) ﴿ ويقال هي لأبي خيثمة ﴾.

⁽٣) وفي (ظ) سقطت والموضع ٥٠.

 ⁽٤) وفي (ر) «محزنة»، وفي (س) «مخزية لهم».

يُجْعَل على أَنفِ البَعيرِ، والمِيسَمُ الحَديدة الَّتي تُوسَم بها الإبل، والأكناف النَّواحي، ونَجْدٌ هنا ما آرْتفع من أرضِ الحجاز، ونَخْلَةُ اسم مَوْضِعٍ. (وقوله): وأَن يُتْهِمُوا. معناه يأتون تِهامَةَ وهي ما انْخَفض من أَرض الحجاز. (وقوله): يَدَ الدَّهْرِ. معناه أبَدَ (١) الدهر. (وقوله): سِرْبُنا بكَسْر السين أي طَريقُنا، ومَن رَواه بفتح السين فهو المالُ الَّذي يَرْعَى، وعادٌ وجُرْهُم أُمَّتان قديمتَان ، والقارُ الزِّفْتُ(٢). (وقولُ) هِنْدِ بنتِ عُتْبَةً (٢) في بيتها: أَفِي السِّلْمِ أَعْيَاراً. السَّلْمُ والسِّلْمُ بفتح السين وكسرها هو الصُّلْحُ، والأَعْيارُ جَمْعُ عَيْرِ وهو الحِيارِ، والنِّساء العَوارِكُ هنا الحُيَّضَ يقال عَرَكَتِ المرأة إِذَا حَاضَتْ. (وقول) كِنانةً بن الرَّبيع(؛) في شعره: عَجِبْتُ لِهَبَّارِ وَأَوْباَش قَوْمِهِ. يعني ضُعَفَاءَهُمُ الَّذين يَلْصقون بهم وَيتَّبِعونَهم. (وقوله) إِخْفاري مَعْناه نَقْضُ عَهْدي، والعَديدُ (٥) الجَهاعة والكَثرة، والعَدِيدُ أَيضاً الصوتُ. ومنَ رواه عديدهم فمعناه كَثْرَةُ عَدَدِهم. (وقوله): صَرَخَتُ زَيْنَبُ من صُفَّة النِّساءِ. الصُّقَّةُ السَّقيفة، ومنه يقال أصحاب الصُّفَّة، لأنَّهم كانوا يُلازمون صُفَّة المسجد. (وقوله): بالشَّنَّةِ والإداوةِ. والشَّنَّةُ السِّقاءُ البالي، والإداوَةُ الْمِطْهَرة الَّتي يُتَوَضَّأُ بها، والشِّظاظُ عودٌ مُعَقَّفٌ يُشَدُّ به فمُ الغِرارة. (وقوله): في نَسَب صَيْفي بن عائد أبي (٦) عبداللّه. قال الزُّبير بن بَكَّارٍ في ما حكى الدارَقُطْنيُّ عنه: كلُّ مَن

وفي الحَرْب أشباهُ النَّساء العَــوارك

يُسريــــدون إخْفــــاري ببنــــتِ محدّد

وما أستجمعت قَبْضاً يَدِي بِالْهَنَّدِ

(انظر: السيرة، ج٢ ص٣١١)

(انظر: السيرة، ج٢ ص ٣١١)

الجزء الثاني

⁽١) وفي (س) وأيدي.

⁽٢) وفي (ر): المزفت.

 ⁽٣) قالت هند بنت عتبة:
 أفي السَّلْم أَعْيَارٌ جَفَاءً وغِلْظَةً

⁽٤) وقال كنانة بن الرَّبيع: عَجِبْت للبَّار وأوْباش قَوْمهه وَلست أبالي ما حَيِيت عديدَهم

⁽٥) وفي (ر) القديد.

⁽٦) وفي (ر) «ابن».

وسِرْبال قارِ خالداً في جهنّم السيرة، ج٢ ص ٣١٠-٣١١ .

فأبشر بِخَـزْي في الحياة مُعجَّـل
 قال ابن هشام: ويروى: وسربال نار.

كان من وَلَد عُمْرانَ بن مَخْزوم فهو عائذٌ، يعني بالياء المهموزة والذَّال المعجمة. (وقوله): أَلَّا يُظَاهِر عليه أَحداً. معناه أَلَّا يُعِينَ عليه أَحداً، والظَّهِيرُ في اللغة هو المعِينُ. (وقول) أبي عَزَّةً (٢) في شعره *: وأَنْتَ امرؤٌ بوئْتَ فينا مباءَةً. بُوِّئْت أي نُزَّلْتَ فينا مَنْزِلَةً. قال الله تعالى: لَنُبَوِّئُنَّهُمْ من الجَنَّةِ غُرَفًا (٣)، وتأوَّب رَجَع إِليَّ، والأوْبُ الرَّجوعُ. (وقوله): وَيلقون منه غَيًّا (أَالغَيُّ: الانِهماكُ في الشَّرِّ. وَمَن رَواه عَياً فمَعناه المشقَّةُ. وقوله: فَشَحذ له. معناه أحدَّه. يُقَال شَحَذْتُ السَّيْفَ والسِّكِّينَ إِذَا أَحْدَدْتَهُما. (وقوله): حَرَّش بيننا. أَي أَفْسَدَ، والتَّحْريشُ الإِفْسادُ بين النَّاسِ وَإِغْراءُ بَعْضِهِم ببَعْضِ . (وقوله): حَزَرَنَا. معناه التعم العرض قَدَّر عَدَدَنا (٥). يُقَال: هم عُزَرَةُ أَلْفٍ أَي تَقْدِيرُ أَلْفٍ. (وقوله): وَمَسْثَلَ عَدُو الله. معناه لَطِيءَ بالأرْض وَآخْستَفَى، وهو من ٣٩ ظ الأضداد، يكون الماثِلُ القائِم، ويكون الماثِلُ أيضاً / / اللاطبيء بالأرْض. (وقول) أُوس بن حَجَرِ (١) في بيته: تُزَجُّونَ أَمثالَ ٱلْخَمِيس العَرَمْرَم . تُزَجُّونَ معناه تَسُوقون

كان من وَلَد عمر بن مَخْزُومٍ فهو عابدٌ يعني بالباء والدال الْمُهْمَلَةُ (١). وكلُّ مَن

(انظَر: السيرة: ج٢ ص ٣١٥)

⁽١) وفي (ظ) سقطت «كل من كان من ولد.... والدال المهملة».

⁽٢) أبو عزَّة عمرو بن عبدالله بن عثمان بن أُهيَّب بن حُذَافة بن جُمَح.

⁽٣) سورة العنكبوت، الآية (٥٨).

⁽٤) وفي (ظ) سقطت «وقوله: ويلقون..... وقوله» وفي (س) سقطت: «منه غَياًّ..... وقوله».

⁽٥) وفي (ظ) «ما» عددنا. وفي (ق) كُتِبَتْ العبارة: «انتهى العرض والحمدلله»

⁽٦) قال أوس بن حَجَر، أحد بني أُسيْد بن عَمْرو بن تميم: نَكَصْتُم على أعقى ابكم يــومَ جِئْتُــمُ تُــزَجُّـون أنفــالَ الخَمِيس العَــرَمْــرِمَ (انظر: السيرة: ج٢ ص٣١٩، ابن قتيبة: ص ٩٩_١٠٢)

قال أبو عزَّة يمدحُ رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويذكر فضله في قومه: بأنك حقّ والمليك حَمِيدُ عليك من اللَّه العظيم شَهيد لها درجــاتٌ سَهْلـــة وصُعـــود شَقِيٌّ ومن سالَمَته لسَعِيد تــأوَّبَ مــا بي حَسْـرةٌ وقعــودُ السيرة، ج٢ ص ٣١٥ـ٣١٦

سَوْقاً رَفِيقاً، والخَمِيس الجَيْش (١)، والعَرَمْرَم الكثير المُجْتِمَعُ.

تفسير غريب أبيات حساًن (٢)

(قوله): مُسْتَبْشِرِيَنَ بِقَسْمِ اللّه. القَسْمُ بفتح القاف المَصْدَر وبِكَسْرِها هو الحَظَّ وهو والنَّصِيبُ، وسَراةُ القوم خِيارهم. (وقوله): مُنْجِدين. أي قاصِدين نَجْداً وهو المُرْتَفِعُ من الأرض (٣)، وغارُوا قصدَوا الغَوْرَ وهو ما انْخَفَض مِنَ الأَرْض. (وقوله): وكان المُطْعِمُون من قَرَيش يعني بذلك أنَّهم كانوا يُطْعِمون الحاجَّ في كلِّ مَوْسم يُعِدُّون لهم طَعاماً ويَنْحرون لهم إبِلاً فَيُطْعِمونَهم ذلك في الجِاهليَّة. (وقوله): ويقال له السَّبل. ويُرُوى السَّيلُ بالياء المنقوطة باثنتَيْن من تَحْتِها وهو آسم عَلم معْرِفَة لا والصَّوابُ فيه سَبلٌ بالباء المنقوطة بواحدة من تَحِتها وهو آسم عَلم معْرِفَة لا يَنْصَرَف. (٤)

انتهى الجزء التاسع والحمد للَّه.

وقال حسّان بن ثابت:

وَى حَسَانُ بِنَ فَابِتَ؟
قَوْمِي الذينِ هِمُ آوَوْا نبيهم الله خصائص أقوام هم سَلَفُ مُسْتِشرين بِقسْمِ الله قولُهم أمْن وفي سَعَة أَمْن وفي سَعَة فأَنْزلوه بدار لا يُخاف بها وقاسمُوا بها الأموال إذ قدموا سِرنا وسارُوا إلى بَدْر لِحَيْنهم دلاهم بغُرور ثم أسلمهم دلاهم بغُرور ثم أسلمهم وقال إني لَكم جار فأوردَهم وقال إني لَكم جار فأوردَهم شراتِهم فولوا عن سَراتِهم

وصدقوه وأهل الأرض كُفّارُ للصالحين مع الأنصار أنصار المصالحين مع الأنصار أنصار للا أتاهم كريم الأصل مختار يعسم النبيّ ويعسم القسم والجار من كان جارهم داراً هي الدار مهاجرين وقِسمُ الجاحدِ النار لو يعلمون يقين العلم ما ساروا إنّ الخبيث لمن والاه غسرار الموارد فيه الجزي والعاروا من منجدين ومنهم فرقة غاروا السيرة، ج٢ ص ٣١٩-٣٢٠

⁽١) وفي (ظ) سقطت «سوقاً رفيقاً، والخميس الجيش».

⁽٢) وفي (ظ) و (س) زيادة «رحمه الله».

⁽٣) وفي (ظ) و (س) سقطت «من الأرض».

⁽٤) وفي (ر) لا يشير إلى انتهاء الجزء التاسع وابتداء الجزء العاشر. وفي (ظ) وردت العبارة انتهى الجزء التاسع بحمد الله وحسن الجزء التاسع بحمد الله وكرمه. وفي (س) وردت العبارة «انتهى الجزء التاسع بحمد الله وحسن عونه وصلواته على محمد خاتم أنبيياته وعلى آله وصحبه».



بسم الله الرحمن الرحيم وصلَّى اللَّهُ على سيدنا محد وعلى آله وسلم^(۱) الجسزء العاشسر

(قوله): وَآسْتِجْلادِ الأَرْضِ لَهُم. أَيُ^(۲) شِدَّتُها والجَلَدُ الأَرْضُ الشَّدِيدةُ. (وقوله): وآزِرُوا معناه أَعِينُوا. (وقول)^(۳): مُرَقِّش في بَيْتِه: النَّشْر مِسْكٌ. النَّشْرُ الرِّيحُ الطَّيِّبةُ. وَآلْعَنَمُ نَبْتٌ أَحْمَرُ تُشَبَّهُ به الأَصابِعُ إِذَا خُصِبَت بالحَنَّاءِ. (وقوله): لِئَلاَّ يَنْكُلُوا. أَي لا يَرْجِعُون عنه خائفين. يُقال نَكَل عن عَدُوهِ إِذَا رَجَعَ عنه وَهَابَهُ. (وقوله): بُعدَ القُهُورِ منهمْ لَكُمْ. قال آبنُ سِرَاجِ: الفُعول في المُعَدَّى قليل، وَهَابَهُ. (وقوله): عين عَيْ عليهم، معناه عاب عليهم، تقول: نعيْتُ على الرَّجل كذا أَيُ عَبْهُ عليه، (وقول) عَنْتَرةً في بيته (٥):

وَلَرُبَّ قِرْنَ قَدَ تَرَكْتُ مُجَدَّلًا. القِرْنُ الذي يُقاومك في حرب أَوْ شِدَّةٍ. وقوله: مُجِدَّلاً (١) أي لاصقا بالأرض، وآسم الأرض الجَدَالَةُ، والفَريَصَةُ بِضْعَةٌ في مَرْجعِ الكَتِفِ، والأَعْلَمُ هنا الجَملُ، وجَعَله أَعْلَمَ لِأَنَّ شَفَتَهُ مَشْقُوقةٌ. وقول الطِّرمَّاح (٧) في

وهو القائل: النَّشْـــرُ مِسْـــكُ والوجــــوه دنــــا نير وأطــــراف الأكُـــفِّ عَنَــــمْ (انظر: لسان العرب: مادة «نشر»، ابن قتيبة: ص ١٠٣ــ١٠٥)

⁽١) وفي (ظ) وردت «الجزء العاشر» قبل البسملة.

⁽٢) وفي (ر) زيادة: «استجلاد الأرض».

⁽٣) مُرقِّش وهو ربيعة بن سعد بن مالك... وهو أحد عشاق العرب المشهورين بذلك. وصاحبته أسهاء وهو القائل:

⁽٤) وفي (ظ) و (س) «إذا».

⁽۵) قال عنترة بن عمرو (بن شداد) العبسي: ولَـرُبَّ قِـرْنِ قـد تـركـتُ مُجَـدَّلاً تَحَكو فـريصتـهُ كشـدْقِ الأَعْلَـمِ (انظر: السِيرة، ج٢ ص ٣٢٦)

⁽٦) وفي (ظ) و (س) سقطت «القرن..... مجدلا».

⁽٧) وقال الطّرمَّاح بن حكيم الطائي: لها كلَّما ربعـتْ صـداةٌ وركُدةٌ بمُصْدان أعلَى ابنيَ شهامَ البَوائـن وهذا البيت في قصيدة له. (انظر: السيرة: ج٢ ص٣٢٦، ابن قتيبة ص ٣٧١-٣٧٤)

بيته: لَهَا كُلَّمَا رِيَعَتْ صَدَاةٌ وَرَكْدَةٌ. صداةٌ أَي تَصْفِيرٌ، وَرَكْدَةٌ سُكُون، وَمُصْدَانٌ جَمْعُ مِصادٍ وهو أَعْلَى الجَبَل، وَيُقَال هو الجبل الَّذي لا يُصْعَد إليه ولا يُهْبَطُ منه. (وقوله): ٱبْنَيْ شِهامٍ. هما جَبَلان، والبَوائِنُ الَّتِي بَانَ بعضُها عن (۱) بعضٍ.

(وقوله): يعني الأرْويَّة. الأرْويَّةُ هي الأَنثي من الوعول، والصَّفاةُ الصَّخْرة و المُسْاءُ (٢). (وقوله): الحِرْز هو الجبل// المانع الَّذي يُحْرِزُ مَنْ لِجَا إليه. ومَن رَواه الحُزُوزَ. والحُزُزَ فهو جَمْعُ حزيز (٣)، وهو ما غَلُظ من الأرض وروايةٌ مَنْ رَواه الحِرْزَ أَشْبَهُ بِالمعنى، والأَنْدادُ جَمْعُ ندّ وهو المِثلُ والشبيه، وأريد به ها هنا ما كانوا يعبدونه من دون الله. (وقوله): وكَفَّ بها عَنْهُم ما تُحُوِّف عليهم. قال ابن كانوا يعبدونه من دون الله. (وقوله): وكَفَّ بها عَنْهُم الشبخ الفقيهُ أبو ذرَّ رضي الله عنه: يقال الكلمة تَخَوَّفَ بفتح التاء والخاء والواو، وقيل كانت تَخَوَّفْتُ فأصلح ذلك ابن هشام لِشَنَاعةِ اللفظ في حقِّ الله عزَّ وجلَّ. (وقول) لبيد (٤)، في بيته: خُنُوحَ ٱلْهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ. الهالِكِيُّ الحَدَّد، وهو ها هنا الصَّيقَلُ (ويَوثُلُ ويوبَحْتَلِي معناه يَجُلُو وَيَصقُل، والنَّقَب الصَّدَأ الَّذي يعلو الحديد، والنَّصالُ جَمْعُ نَصْلٍ وهو حَدِيدةُ السَّهُم. (وقول) أُمَيَّة في (٢) بيته: فَمَا أَنابُوا لِسَلْم. أَي ما رَجَعوا. (وقول) (وقوله): وما كانوا لهم عَصُدًا. أَي لم يُعينوهم فيكونوا لهم بمنزلة العَصُد. (وقول) (وقول) في بيته؛ المَرْفِقان أَقْتلان أَي فيها القِتَالُ، وأُمِرًا معناه عُقِدا، وشُدًا، وشُدًا، وشُدًا،

⁽١) وفي (س) «على».

⁽۲) وفي (ظ) و (س) سقطت «الملساء».

⁽٣) وفي (ق) الجزوز والجزز فهو جمع جزيز. والصواب ما أثبتناه عن (ظ) و (س).

⁽٤) قال لبيد بن ربيعة: جُنــوح الهالكــيِّ على يَــدَيْــهِ مُكِبَّــاً يَجْتلى نُقَــب النَّصــالِ وهذا البيت في قصيدة له.

⁽٥) وفي (ظ) «الصقيل».

⁽٦) قال أمية بن أبي الصَّلْت: فها أنابُوا لسَلْم حين تُنْذِرهم رُسُل الإِله وما كانوا له عَضُداً وهذا البيت في قصيدة له. (انظر: السيرة، ج٢ ص٣٠٠، ابن قتيبة: ص ٢٧٩–٢٨٢)

⁽٧) قال طرفة بن العبد، أحدُ بني قيس بن ثعلبة، يصفَ ناقةً له: لها مِـــرُفقــــان أقتلان كــــأنًا تَمُــرُ بسَلْمَـــى دالج مُتشـــدُدِ وهذا البيت في قصيدة له. (نضر: نسيرة: ج٢ ص٣٣١، ابن قتيبة: ص ٨٨-٩٦)

والدَّالِجُ هنا الَّذي يَمْشي بالدَّلْو بين الحَوْض والبئر. (وقوله) حتى يُثْخِنَ في الأَرْضِ . الإِثْخَانُ هنا التَّضْييقُ على العُدوِّ حتى يُنْفَى، وقيلِ الإِثْخَانُ أَيضاً كَثْرَةُ القَتْل . (وقوله): في نسب أبي مَرْثَد بن جَلَّان بن غَنْم . كذا وقع هنا بالجيم وبالحاء المهملة أيضاً، وَصَوابهُ بالجيم. (وقول) آبن هشام: وَآسُم أَبِي حُذَيْفة مِهْشَمّ. آسمُ أَبِي حُذَيفة هذا قَيْسٌ، وأمَّا مِهْشَمٌ فهو أبو حُذَيْفة بنُ المغيرة بن عبداللَّه بن عُمَر بن مَخْزومٍ . (وقول) آبن هشام: وَإِنَّما قيل له ذو الشَّمالَيْن لِأَنَّه كان أَعْسَرَ . قال الشَّيخُ الفَقِيهُ أبو ذرِّ رضي الله عنه: ذُو الشَّمالَيْن غير ذي اليَدَيْن، وذو اليَدَيْن رَجُلٌ من بني سُلَيْم ، وذو الشَّمالَيْن رجلٌ من خُزاعَة مِنْ بني زُهْرَةَ، والشَّمَّاسُ(١) من رؤوس الرُّوم، والعَيْهَامَةُ الطويلُ العُنُق . (وقوله): في نسب عَمْرو بن سُراقةَ بن أَداةَ بن عبداللُّه. كذا وقع هنا بالدَّال المهملةِ، وأَذاةُ بالذَّال المعْجمةِ ذَكَره أَبو عُبَيْد عن ابن الكَلْبيِّ. (وقوله)(٢): في نسب عبدالله بن جُبَيْر بن أُمَيَّة بن البَرْك، كذا وقع هنا بفتح الباء وسُكون الرَّاء، ويُرْوى أَيضاً البُرَك بضَمِّ الباء وفتح الرَّاء. ورواية ابن عبدالرحيم البَرْكُ بفتح الباء وسكون الراء. وقوله في نَسَب أبي عجيل (٢) بن عامر بن ٤٠ ظ عَيْلَة كذا وقع هنا. ويُرْوَى أَيضاً // عُمَيْلةً بضِمَّ العَيْن، والصَّوابُ عُبَيْلَة بٱلْباء ذَكَرَهُ ٱبْنُ الكَلِبْيِّ وغيرهُ. وقوله في نسبه أيضاً: ابن فَراَن^(١) بن بَلِيٍّ. يُرْوىَ بتَخْفِيف الرَّاء وتَشْدِيدها. وَفَرآن (٥) بتخفيف الرَّاء ذَكَرَهُ آبنُ دُرَيْدٍ. (قوله): في نسب خُبَيْب بن إِساف بن عُتْبةً. كذا وقع هنا. وَيُرُوى أَيضاً ابن عَتبَة بفتح العين والتاء، وهو تصحيفٌ. وَيُرْوى أَيضاً ابن عِنَبَةَ (١) بالعين مكسورة والنُّون مفتوحة، وهو الصَّوابُ، وَكَذا قيَّده الدَّارَقُطْنِيُّ، وقوله في نسبه أَيضاً: ابن حُدَيْج، وَيُرْوى

⁽١) وفي (ر) وردت عبارة « والشهاس من رؤوس الروم » بعد « عمر بن مخزوم ».

⁽٢) وفي (ر) سقطت: «في نسب عبدالله بن جبير وقوله في نسب».

⁽٣) وفي (ر) و (ظ) «أبي عقيل..... بن عَمْيِلَة» وفي (س) «أبي عقيل بن عامر بن عميلة».

⁽٤) وفي (ر) «ابن فَزَّان بن بلي رُوي بتخفيف الزّاي وتشديدها.....» وفي (ظ) «ابن قداد بن بلي»، وفي (س) «ابن فرَّان بن بلي»، وفي (ق) «ابن فلي». والصواب ما أثبتناه.

⁽٥) وفي (ظ) فرار.

⁽٦) وفي (ظ) سقطت «بفتح العين..... ابن عِنَبَة».

أيضاً ابن خَدِيج. قال الدارَقُطْنِيُّ: ليس في الأنصار حُدَيْج بالحاء المهملة وَإِنَّما فيهم خَدِيج بالخاء المعجمة. (وقوله): ابن هشام في نسب سُفْيان بن نَسْرٍ. ويُرْوَى بالباء والنُّون، وصوابهُ بالنُّون. (وقوله): ومن بني جُدَارةَ بن عَوْفٍ. يُرْوىَ بضَمِّ الجيم وكَسْرِها. وَجدارة بكسر الجيم لا غير قَيَّده الدَّارَقُطْنِيُّ. (وقوله): وزيدُ بنُ المِزْين. كذا وقع هنا بكسر الميم وإِسْكان الزَّاي. وَٱلْمُزَيْنُ بضَمِّ الميم وفَتْح الزَّاي، قَيَّدَه الدَّارَقُطْنِيُّ. وقوله: أَبُوهُم عَمْرو بنُ عُهَارَةَ، كذا وَقع هنا. وَيُرْوى أيضاً ابن عَمَّارة، بفتح العين وتشديد الميم وهو الصَّوابُ. وقوله: وَبَحَّاثُ بنُ ثَعْلَبَة. ويُرْوى هنا بالباء والنون وبالجيم والحاءِ. وبحَّات بالباء والحاء (١) المهملة والتَّاء، قَيَّدهُ الدَّارَقُطْنِيُّ. وقوله: (٢) وَمِنْ بني اليّدِيْ، يُرْوى هنا بسُكون الياء وتَشْديدِها أيضاً، والصَّوابُ سكونُ الياء. وقوله: وَخَارِجَة بنُ حُمِّيِّرٍ. كذا وقع هنا، وَيُروْى أَيضاً آبنُ حُمَير بتخفيف الياء، وَخُمَيْر بالخاء المعجمة قَيَّدهُ الدَّارَقُطْنِيُّ، قال: وَيُقَال فيه حُمَيْر. (وقوله): النَّعمان بن يَسار. كذا وقع هنا، وقال فيه موسى بن عُقْبةً (٣) وأبو عمر بن عبد البَرِّ (٤) النَّعمان بن سنان . (وقوله): وَرُجَيْلَة بن ثَعْلَبَة. كذا وقع هنا بالجيم، في قول ابن إسحق، وبالخاء المعْجمة في قول ابن هشام. ورَرُخَيْلَة بالخاء المعجمة قَيَّدَهُ الدَّارَقُطْنِيُّ في قول ابن إسحق، وَرُحيلة بالحاء المهملة قَيَّده أبو عمر في قول ابن هشام. (وقوله): في نسب حارثة بن النَّعْمان بن نَفْع بن زيد. يُرْويَ هنا بالفاء والقاف، ونَفْعُ بالفاء هو الصَّوابُ. (وقوله): سُهيل آبن رافع. يُرْوى أيضاً سَهْل بن رافع وهما أخوان. والَّذي شهد بدراً منهما هو سُهَيْل. قاله أبو عمر رحمهُ اللَّه. (وقوله): ومن بني خَنْسَاء أبو داود عُمَيْر بن عامر. كذا وقع هنا،

⁽١) وفي (ر) سقطت «والحاء المهملة». وفي (ق) سقطت «والتاء».

⁽٢) وفي (ظ) و (س) سقطت «وقوله: وزيد بن المِزْين.... وقوله»

⁽٣) موسى بن عقبة بن أبي عياش الأسدي. عالم بالسيرة النبوية، من ثقات رجال الحديث من أهل المدينة. توفي سنة ١٤١ هـ بالمدينة. وله كتاب المغازي.

⁽انظر: الأعلام: ج ٨ ص ٢٧٦)

⁽٤) أبو عمر بن عبد البر وهو أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر بن عاصم النمري القرطبي أمام عصره في الحديث والأثر وما يتعلق بها. وتوفي الحافظ أبو عمر يوم الجمعة آخر يوم من شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٣ هـ بمدينة شاطبة من شرق الأندلس.

⁽انظر: وفيات الأعيان: ج١ ص ٦٦-٧٢)

وَيُرُوى أَيْضاً أَبُو دُوَّادٍ، والصَّحيح أبو دَاوُدَ. (وقوله): في عقبة بن أبي مُعيْط، قتله عاصمُ بن ثابت صَبْرا، ذكر بعضُهم أنَّه ذُبِح. وفي أكثر المغازي أنَّه ضربت عُنُقُه. (وقوله): ومن بني عبد الدَّار بن قُصيِّ النَّضِرُ بن الحارث. ذكر آبن حَبيب أنَّ النَّضِرَ بن الحارث (أ أسلم، والله أعْلَمُ. (وقوله): (أ) ثم ذَقَفَ عليه عبد اللَّه بن الحارث أسرع قَتْله. / يقال ذَقَفْتُ على الجَريح إِذَا أُسْرَعْتَ قَتْله. (وقوله): ويزيد بن عبدالله. كذا وقع ويُرُوى أيضاً ومُرْثَلُ بنُ عبدالله، ويَزيد ("" هو الصحيح. (وقوله): لا يُشاري. أي لا يَلُحُّ ولا يُعَاضِب في الأبل حَوْلَ الماء، مالك (أ) في بيته: فَأَقَامَ بالعَطَنِ المُعطَنِ مِنْهُم. أصل العَطَن مَبْركُ الإبل حَوْلَ الماء، فآسنتَعَارهُ هنا لِقَتْلَى يوم بُدر من المُشْركين، وَذَكَر في الأَسْرى من قُريش يومَ بَدْرِ فَآسَتَعَارهُ هنا لِقَتْلَى يوم بُدر من المُشْركين، وَذَكَر في الأَسْرى من قُريش يومَ بَدْر معهم العبَاس بن عبدالمطلب، ولم يَذْكُر في الأَسْرى من قُريش يومَ بَدْر معهم العبَاس بن عبدالمطلب، والحارث بن أبي طالب أب عبدالمطلب، وأبي وَخَرَةً الله ابن إسحق بالجيم ساكنة معهم العبَاس بن عبدالمطب فيه: ابن أبي وَحَرَة (الله الله المهملة مفتوحة والزَّاي، وكذا والزَّاي، وقال ابن هشام فيه: ابن أبي وَحَرَة (المهملة مفتوحة والزَّاي، وكذا قَلْد النَّار فَطْنِيُّ، كمَا قال ابن هشام . (وقوله): وأبو المُنذر بن أبي رفاعة. كذا قَلَّه الدَّار قُطْنِيُّ، كمَا قال ابن هشام . (وقوله): وأبو المُنذر بن أبي رفاعة. كذا قَلَّة الدَّارة وَلُولُولُهُ عَلَى الله ويَعْدَة كذا قَلْه المِن أبي وَحَرَة كذا قَلْه المَن المُن وقاعة. كذا

⁽١) وفي (ر) ابن الحارث (بن فرس، يوم بدر).

⁽٢) وفي (ر) زيادة. «وقوله في نسب عبدالله بن جبير بن أميّة بن البَرْك، كذا وقع هنا بفتح الباء وسكون الراء، ويروى أيضاً البُرْك بضمّ الباء وفتح الزاي. ورواية أبي عبدالرحيم البَرْك بفتح الباء وسكون الزاي. وقوله في نسب أبي عقيل نوفل بن الحارث بن عبدالمطلب، عقيل بن أبي طالب بن عبدالمطلب. ولم يذكر معها العباس بن عبدالمطلب لأنه كان أسلم، وكان يكتم إسلامه خوف قومه في ما ذُكِر عنه».

ووردت في (ق) العبارة «عقيل بن أبي طالب.... ونوفل بن الحارث..... في ما ذكر عنه» ويظهر أن اضطراباً قد حدث في (ر).

⁽٣) وفي (ظ) «وزيد».

⁽٤) وفي (ر) جاءت عبارة « لا يشاري قبل عبارة ، وقوله: ويزيد ... » ِ وفي (س) ولا يَغْضَب.

⁽٥) قال كعب بن مالك:

فَأَقَامُ بِالْعَطِّنِ اللَّعَطِّنِ منهِمُ سبعون، عُتْبَةُ منهمُ والأَسْوَدُ (انظر: السيرة، ج٢ ص٣٧٣، الإصابة: ق٥ ص ٦١٠–٦١٢)

⁽٦) وفي (ظ) سقطت «عبدالمطلب»، وفي (س) سقطت «أبو طالب».

⁽٧) وفي (ظ) «وَحَرَة».

وقع هنا، وَيُرْوى أَيْضاً والمُنْذِر بن أبي رفاعة وكذا قال فيه موسَى بن عُقبة (١) في المغازي. (وقول) خالِد بن الأَعْلَم (٢) في بيته: تَدْمَى كُلُومُنا. الكُلُوم الجراحات وقوله: رَبَاح بن المغترف. يُرْوى هنا بالعين والغين وصَوابه بالغين المعجمة.

تفسير غريب قصيدة * حَمْزَةَ رحمه الله

(قوله): وَلِلْحَيْنِ أَسْبَابٌ مُبَيَّنَةُ الأَمْرِ. الحَيْنِ الْمَلاك. (وقوله): أفادَهم. مَن رواه بالفاء فمعناه أهْلكَهم، يقال فاد الرجل إذا مات. ومَن رَواه بالقاف فهو معلوم. والرَّهون جَمْعُ رَهْنِ ، والرَّكِيَّة البئر غير المطويَّة. (وقوله): مَثْنويَّة. أي رُجوعٌ وانْصِرافٌ، والمُثَقَّفة الرِّماح المُقَوَّمة، والثِّقاف الخَشَبةُ الَّتِي تُقَوَّمُ بها الرِّماح. ويَخْتَلي يَقْطَع، والهامُ الرؤوس، والأَثْرُ بِضَمِّ الهمزة وَشْيُ (٣) السيف وفِرِنْدُه. (وقوله): ثاوِياً. أي مُقِياً. وتَجَرْجَم معناه تَسْقُط، ومَن رواه تُجَرْجَمُ بِضَمِّ التاء،

(١) موسى بن عقبة بن أبي عياش الأسدي بالولاء. عالم بالسيرة النبوية، من ثقات رجال الحديث. (انظر ما سبق)

(٢) قال خالد بن الأعلم:

ولَسْنا على الأدبار تَدْمى كُلومنا ولكن على أقدامنا يَقْطر ُ الدَّمُ
وهو خالد بن الأعلم العُقَيلي. شارك في «بدر» مع المشركين. ويقال إنه قَتَل عُمَيْر بن الحُهام أول
قتيل من الأنصار. (انظر: السيرة: ج٣ ص٥، طبقات ابن سعد: ج٢ ص١٧)

(٣) وفي (ر) «وشر».

* قال ابن إسحاق: قال حمزة بن عبدالمطلب. قال ابن هشام: وأكثر أهل العلم بالشعر ينكرها ونقيضتها.

ألم تُرَ أمراً كان من عَجَب الدهر وما ذاك إلا أن قوماً أفادهم عَشِية راحُوا نحو بَدْر بجَمْعهم وكنّا طلَبْنا العِيرَ لم نَبْغ غيرَها فلمّا التقيّنا لم تَكُن مَثْنُوية وضَرْب ببيض يَخْتلي الهامَ حَدّها ونحن تُركنا عُتْبة الغَيّ ثاوياً وغمرو ثوى فيمن ثوى من حُاتهم حَيُوبُ نساء من لُؤيّ بن غالب

وللحيْن أسباب مُبَيّنة الأَمْسِ فحانوا تواص بالعُقوق وبالكفر فكانوا رهُوناً للرَّكِيّة من بَدْر فسارُوا إلينا فالتقينا على قَدْر لنا غير طَعْن بالمثقّفة السَّمْسِ مُشَهَّرة الألوان بَيّنة الأُثْسِ وشَيْبة في القَتْلى تَجْرَجم في الجَفْر فشُقت جُيوب النائحات على عمرو فشُقت على عمرو كرام تَفرَعْن الذّوائب من فِهْسِ

فمعناه تُصْرَع يُقال: جَرْجَم الشيء إذا صَرَعَة، والجَفْرُ البئرُ المُتَسِعة، ومَن رَواه بالحاء مُهملةً فهو كذلك، إلا أنَّ المَشْهور فيه الجَفَرُ بفتح الفاء، ويُمْكِن أن يكون سَكَّنَ الفاء ضَرورةً، وتَفرَّعْنَ معناه عَلَوْنَ، والذَّوائِب الأَعالي هنا. وخاسَ معناه غَدَر، يُقال خاسَ بالعهد يَخِيس، إذا غَدَر به. والقَسْرُ القَهْر والغَلَبة، وتَورَّطوا أي وقعوا في هَلَكة، والمُستَّمة الفُحول من الإبل الهائجة، والزَّهْر البيض، والمأزِق الموضع الضَيَّقُ في الحرب.

تفسير غريب قصيدة* الحارث بن هِشام(١)

(قوله): أَلاَ يَا لَقَوْمِي لِلصَّبَابَةِ وَالْهَجْرِ. الصَّبَابَةِ رَقَّةَ الشَّوْق، وَالْجَوْدُ الكثير، ٤١ ظَ. يُقال جادَتِ// السهاء تجود جَوْدا إِذَا كَثُرَ مَطَرُها، وَالفريد المنثور (٢) وهي قِطَع

(١) الحارث بن هشام، أخو أبي جهل بن هشام، من جلة الصحابة، رضي الله عنهم. وهو جدّ أبي بكر بن عبدالرحن بن الحارث بن هشام بن المغيرة بن عبدالله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي. وحفيده أبو بكر أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، من سادات التابعين وكان يسمى راهب قريش.

(۲) وفي (ر) و (ظ) «الشذر».

فأجابه الحارث بن هشام بن المغيرة، فقال: ألا يا لَقوْمِي للصَّبابة والهَجْر وللدَّمْع من عينَي جَوْداً كأنّه على البَطل الحُلُو الشّائل إذ ثَـوى فلا تَبْعَدَنْ يا عمرو من ذي قرابة

وخَلَوا لواءً غيرَ مُحْتَضِر النَّصْور فخاس بهم، إنّ الخبيث إلى غَدْر بَرِئْتُ إليكم ما بي اليوم من صبور أخاف عقاب اللَّه واللَّه ذو قَسْر وكان بما لم يَحْبُر القوم ذا خُبْر ثلاث مئين كالمُسدَّمة الزَّهْر ثلاث مئين كالمُسدَّمة الزَّهْر بهم في مقام ثمَّ مُسْتَوْضَح آلذَّكْر لدى مأزق فيه مناياهم تجْري السيرة، ج٣ ص ٨-٩

وللحُزْن منّي والحَرارة في الصّدْرِ فريدٌ هوى من سِلْك ناظِمه يَجْسري رَهِينَ مقام للرّكيّة من بَدْر ومن ذي نِداًم كان ذا خُلُق غمر الجزء الثاني الذهب، والسلك الخيط الَّذي ينظم فيه، والشَّائِلُ الخَلائِق جَمْعُ خَليقةً وهي الطَّبيعة، وَنِدَامٌ جَمْعُ نَديمٍ مثل كَريم وكِرام، وغَمْرٌ واسِعُ الخُلُق، يقال رجل غَمْرُ الطَّبيعة، وَنِدَامٌ جَمْعُ الطَّبية، وَنِدَامٌ جَمْعُ الطَريق. (وقوله): ثائراً. الخُلُق إذا كان واسِعَها حَسَنَها. والسَّبُل جَمْعُ سَبيل وهي الطريق. (وقوله): ثائراً. معناه آخُذ بثأرك من القوم. (١) وأراد بثائر، ها هنا ذا ثأر كها يُقال: رجل لابن ورامح أي ذو لَبن وذو رُمْح، والوسيطةُ (١) الأتباعُ، ومَن ليس من خالص القوم، والصَّميم الخالِصون في أنسابهم. (وقوله): ذَبَّبُوا. مَعناه آدْفَعَوا وآمْنَعوا، والأواسي والصَّميم الخالِصون في أنسابهم. (وقوله): ذَبَّبُوا. مَعناه آدْفَعَوا وآمْنَعوا، والأواسي منا جَمْعُ أَسَيَّة، وهو ما أُسِّس عليه البناء، والأواسني أيضاً الدعائم والسَّراري. (وقوله): آلَ غالِبَ. لم يَصْرِفْ غالِب هنا لِأَنَّه جعله اسمَ القبيلة، وتوازَروا معناه تَعَاوَنوا. (وقوله): أن تَثاروا بأخيكم. معناه أن (٣) تأخُذوا بثأره. (وقوله): بمُطَردات. بعني سُيوفاً مُهْتَزَّاتٍ، والومَيض ضوءُ البَرْق، والهامُ الرؤوس، والأَثَرُ وهو الذي يَنظُر يَنظُر وهو الَذي يَنظُر وفرندُهُ. وقد تقدَّم، والذَّرُ صِغار النمل. والخُزْرُ جَمْعُ أَخْزَرَ وهو الَذي يَنظُر وفرندُهُ. وقد تقدَّم، والذَّرُ صِغار النمل. والخُزْرُ جَمْعُ أَخْزَرَ وهو الَذي يَنظُر

فلا بُدّ للأيام من دُول آلدهُ هُر تربهم هَواناً منك ذا سببل وعشر ولا أَبْق بُقْيَا في إخاء ولا صهر كرام عليهم مثل ما قطعوا ظهري وغن الصميم في القبائل من فهر وآلهة لا تتركوها لذي الفخر أواسيها والبيت ذا السَّقْف والستر فلا تعذروه آل غالب من عُذر وكونُوا جميعاً في التَّاسِي وفي الصبر ولا شيء إن لم تَثاروا بِذوي عمرو وميسض تُطير الهام بينة الأثرو وميسض تُطير الهام بينة الأثرو الذري عمرو الما جردت يوماً لأعدائها الخُرْد

فإنْ يكُ قومٌ صادَفوا منك دَوْلةً فقد كنتَ في صَرْف الزّمان الذي مضى فإلا أَمُتْ يا عَمْرو أَثْرُكُكُ ثائراً وأقطَعُ ظهراً من رجال بمَعْشر أغرَّهم ما جَعوا من وشيظة أغرَّهم ما جَعوا من وشيظة فيالَ لُؤي ذَبِّبوا عن حَريمكم تَسوارثها آبساؤُكم وورِثْتُمُ فما لِحَليم قد أراد هلاككسم فما لِحَليم قد أراد هلاككسم وتوزروا لل عاديتُم وتوزروا لعلَّكُمُ أَنْ تَشْأَروا باخِيكُمُ لعَلَيْكُم أَنْ تَشْأَروا باخِيكُم كمان مدب الذر فوق مُتونها كمأن مدب الذر فوق مُتونها

⁽١) وفي (ظ) و (س) سقطت «من القوم».

⁽۲) وفي (ر) و (س) «والوشيطة».

⁽٣) وفي (س) سقطت «أن».

بمُؤَخَّر عينيه كِبْراً وعُجباً.

تفسير غريب قصيدة علي* بن أبي طالب رضي الله عنه

(قوله): أَلَم تَرَ أَنَّ اللَّه أَبْلَى رَسُولَه. أَي مَنَّ عليه وأَنْعُمَ وَصِنْعُ لَهُ صُنْعًا حَسَنًا. قال زُهير: فأبلاهما خَيْرَ البَلاء (١) الَّذي يبلو وقوله: فَزَاغت قُلوبهم، معناه مالت عن الحَقِّ، والحَبَل الفَساد. والحَبَل أيضاً قَطْعُ بعض الأَعْضاءِ.

(وقوله): بيض خِفاف . يَعنِي السَّيوف ، وعَصوا بها أَي ضَربوا بها ، يقال عَصَاد عَصَوْت أَيضاً ، كما يُقال في العَصا . وقوله): حادَثوها . معناه تَعَهَّدوها ، والناشيء الصَّغير . والحَفيظة الغَضَب ، والإسبال الإرْسال يُقال أسبَلَ دَمْعة إِذَا أَرْسَله . والرَّشاش المَطَلُ الضَّعيف والوَبْلُ المطر الشَّديد (٢) فاسْتَعارها هنا للدَّمْع . والمُسْلِبَة المرأة الَّتِي تَلْبَسُ الحِدادَ وهي الثياب السود . (٣) ، وَحرَّى مُحتَرِقة الجَوْف من الحُزْن . والثَّكُلُ الفَقْد . (وقوله) : مُرَمَّقة . السود . (٣) ، وَحرَّى مُحتَرِقة الجَوْف من الحُزْن . والثَّكُلُ الفَقْد . (وقوله) : مُرَمَّقة . معناه ضِعَيفة مِنَ الرَّمَق وهو الشيء اليَسيرُ الضَّعِيف ، والشَّغْب التَّشْغِيب .

قال ابن اسحق: وقال علي بن أبي طالب في يوم بدر. قال ابن هشام: ولم أر أحداً من أهل العلم بالشعر يعرفها ولا نقيضتها.... والقصيدة هي:

ألم تر أن الله أبلس رسوله ويرب والله على الله الكفار دار مَذَلة على الله قد عز نَصْره فأمسى رسول الله قد عز نَصْره فجاء بفرقان من الله مننزل فامن أقوام بناك وأيقنوا وأنكر أقوام فزاغت قلوبهم وأمكن منهم يوم بدر رسوله بأيديهم بيض خفاف عصوا بها فكم تركوا من ناشىء ذي حَمِية فيم

بلاء عزيز ذي اقتدار وذي فَضْلِ فلاقَوْا هَواناً من إسارٍ ومن قَتْلَ وكان رسول اللَّه أُرْسِل بالعَدْل مُبَيِّنة آياته للذوي العَقْل مُبَيِّنة آياته للذوي العَقْل فأمْسَوا بحمد اللَّه مُجْتَمِعي الشَّمْل فزادهم ذو العَرْش خَبْلا على خَبْل وقوماً غضاباً فعْلُهم أحسن الفعل وقد حادَثوها بالجَلاء وبالصَّقل وقد حادَثوها بالجَلاء وبالصَّقل صريعاً ومن ذي نَجْدة منهم كَهْل تَجودُ بإسْبال الرَّشاش وبالوَبْل

⁽١) وفي (ر) «الذين».

⁽٢) وفي (ظ) و (س) سقطت «والوَبْل..... والمُسْلِبَةُ».

⁽٣) وفي (ظ) و (س) سقطت «وهي الثياب السود».

تفسير غريب قصيدة* الحارث بن هشام

(قوله): مَصالِيتَ بيض من ذُوابَةِ غالب. المصاليتُ الشُّجْعانُ. (وقوله): من ذُوابَة غالب (١٠). أَي مِن أَعالي غالب، ومَطاعِينُ جَمْعُ مِطْعانِ، هو الَّذي يُكْثِرُ

(١) وفي (س) سقطت «المصاليتُ الشجعان وقوله: من ذؤابة غالب».

= نَـوائَـحَ تَنعَـى عُتْبـةَ الغَـيّ وابنـه وذا الرَّهْلِ تَنعَى وابن جُدْعان فيهم ثَوى منهـم في بئر بـدر عصابة دعا الغيُّ منهم مَنْ دعـا فأجـابه فأضْحَـوا لـدَى دار الجحيم بَعْـزل

فأجابه الحارث بن هشام بن المغيرة فقال: عجبتُ الْأَقْـوامِ تَغنَّى سَفِيههُـمْ تَغنَّى بقَتْلَى يـُومَ بـدر تَتَـابعـوا ـ مَصاليتَ بيض من لُؤيّ بن غالب أُصِيبُوا كَرِامًا لِم يَبِيعُوا عَشيرةً كَمَا أُصبَحتْ غَسَّانُ فيكم بطانـةً عُقوقاً وإثْما بَيّناً وُقَطيعاةً فإن يك قوم قد مضوا لسبيلهم فلا تَفْرحوا أن تَقْتا وهم فَقَتْلُهم فَإِنَّكُم لَنْ تَبْرحوا بعد قتلِهم بفَقْدِ آبن جُدْعان الحميد فِعَالُهُ وشَيْبة فيهم والوليد وفيهمُ أولئك فـابْـكِ ثم لا تَبْـك غيرَهـم وقُولُـوا لأَهْـلَ المَكَّتَيْـنِ تحاشِـدُوا جميعاً وحـامُـوا آل كَعْـبَ وذَبِّبـوا وإلآ فبيتُـوا خــائِفِين واَصْبحــوا على أُنَّنَى واللاتِ يا قومُ فـأعلمُـوا سِوى جَمْعكم للسَّابغات وللقَنا

وشَيْبة تَنْعاه وتَنْعى أبا جَهل مُسلِّبة تَنْعاه وتَنْعى أبا جَهل مُسلِّبة الثَّكْل مُسلِّبة الثَّكْل ذَوي نَجَدات في الحُروب وفي المحْل وللغَيي أسباب مُرمقة الوَصْل عن الشَّغْب والعُدْوان في أشغل الشَّغْل الشَّعْب السيرة، ج ٣ ص ١١-١٢

بأمر سَفاهِ ذي اعتراض وذي بُطْـل كِرَاَّم المَساعي من غُلام ومن كَهْـلَ مَطاعْينَ في الْمَيْجا مَطاعِيم في المَحْل بقوم سِواهم نازِحي آلدَّارُ وَالأَصْـلُ لكم بدلاً منا فياً لك من فعل يَرَىٰ جَوْرَكُم فيها ذُوو الرَّأْي والعَقل وخَيْرُ المنايا ما يكون من القَتْل لكم كائن خَبْلاً مُقياً على خَبْل شتيتاً هـواكم غير مجتمعـي الشَّمْــل وعُتبةَ والمدْعُوِّ فيكم أَبا جهْلَ أُميّة مَأْوَى المُعْتَرين وذو الرِّجْـل نَوائحُ تَدْعو بالبرزيّة والثُّكْل وُسِيرُوا إلى آطام يَثْرِبَ ذي النَّخْـلِ بخالصة الألوان مُحْدَثة الصَّقْلَ أَذَلَّ لَـوَطْءِ الوَاطئينِ مِـن النَّعْــلِ بكم واثقٌ أن لا تُقِيموا على تَبْـلَ وللبيض والبيض القواطع والنبل السيرة، ج٣ ص ١٢-١٣

الإطْعامَ، والمَحْلُ القَحْطُ والجَدْبُ، والنازِحُ البَعِيدُ، وبطانةُ الرجلِ خاصَّتهُ الإطْعامَ، والمَحْلُ القَحْطُ والجَدْبُ، والنازِحُ البَعِيدُ، وبطانةُ الرجلِ خاصَّتهُ وأَصْحابُ سِرِّهِ، والخَبَلُ الفَسادُ وقد تَقَدَّمَ، والشَّييتُ المفْترقُ^(۱)، والمعْترون الزَّائرون، ومَن رَواه المقترين فمعناه الفُقراءُ. والثَّكْلُ الفقد وقد تَقَدَّمَ. (٢) والأَطَامُ جَمْعُ أَطُم وهو الحِصْنُ، وذَبِّبوا أَي آمْنعوا وآدْفعوا وقد تقدم، والتَّبْلُ العَدَاوةُ وطَلَبُ الثَّارِ. والسابغاتُ الدَّروع الكامِلةُ.

تفسير غريب قصيدة * ضرار بن الخطاب(٣)

(قوله): وَتَرْدِي بِنَا الْجُرْدُ الْعَنَاجِيجُ وَسُطَكُم. تَرْدِي مَعْنَاهُ تُسْرِعُ، والْجُرْدُ الْغَيْلُ الْعِتَاقُ الْقَصِيرَاتُ الشَّعَرِ. والْعنَاجِيج جَمْعُ عُنْجُوجٍ وهو الطَّويلُ السَّرِيعُ. والثائر الطالبُ لِثَأْرِهِ، والزَّوافرُ جَمْعُ زافَرة وهِيَ الحَامِلةُ (٤) للثِّقَلِ. وتعصب معناه تَجْتَمِعُ عَصَائِبَ عَصَائِبَ (٥). والساهر الَّذِي لا يَنَامُ. (وقوله): ماثرٌ. معناه سائل، يقال مَارَ يمورُ إِذَا سال. والجَدُّ هنا السَّعْدُ والبَخْتُ، واللَّواءُ الشَّدَّةُ، ونَتَجَتْ معناه ولَدت، والمَعْرَك مَوْضِعُ تَعَارُكِ الفُرْسانِ في الحرب (٢).

(١) وفي (س) سقطت «والشتيت المفترق».

(٢) وفي (س) وردت «والمُقْرَون..... وقد تقدم» قبل «والآطام جمع أطم وهو الحصن».

(٣) ضرار بن الخطاب بن مِرْداس، أخو بني مُحارب بن فهر. (انظر: السيرة، ج٣ ص١٣)

(٤) وفي (س) « الحاملات ».

(٥) وفي (ر) و (ظ) «عصايب معناه تجتمع عصايب تعصب».

(٦) وفي (س) و (ظ) سقطت «في الحرب».

وقال ضرار بن الخطاب في يوم بدر:
عجبت لفَخْر الْأَوْس والحَيْن دائس وفخْر بني النجّار إن كان معشر فإن تك قَتْل غُودرت من رجالنا وتَرْدي بنا الجُرْد العناجيج وسطكم ووسط بني النجار سوف نَكُرها فنترك صرْعَى تعْصِب الطير حولهم وتَبْكيهم من أهل يَشْرب نِسوة وسوة

عليه بصائر أصيبوا ببدر كلهم ثم صابر أصيبوا ببدر كلهم ثم صابر فيات واينا رجال بعدهم سنعادر بني الأوس حتى يَشْفي النفسَ ثائر لها بالقنا والدّارعين زوافير وليس لهم إلا الأماني نامر وليس لهم إلا الأماني نامر لهن بها ليل عن النّوم ساهر الجزء الثاني

تفسير غريب أبيات قصيدة كعب بن مالك(١)

(قوله): لَه (٢) مَعْقِلٌ مِنهمُ عَزِيزٌ وناصِر. المَعْقِل هو المَوْضِعُ المُمْتَنعُ، والماذيُّ الدُّروعُ البِيضُ اللَّيْنَةُ، والنَّقْعُ الغُبَارُ، وثائرٌ معناه مَرْتَفعٌ، ومُسْتَبْسِلٌ أَيُ مَوطَّنٌ نفسَه على الموتِ، والمقايِيسُ جَمْعُ مِقْياسِ وهي القِطْعَةِ مِنَ النَّار. (وقوله): يَزْهَاها أي يَسْتَخِفُّها ويُحَرِّكُها، ومَن رَواه يُزْهِيها (٢) فهو كذلك أيضاً، وأبَدْنا أي أهلكُنا. (وقوله): عاثرٌ. أي ساقِطٌ. ومَن رواه عافِر بالفاءِ فهو الَّذي لصِق بالعَفْرِ وهو التَّرابُ، وتَلَظَّى معناه تَلَهَّب، وشَبَّ معناه أَوْقَدَ، وزُبْرُ الحَديد قِطَعُه، وكان الأَصْلُ أَن يَقول بِزُبَرِ الحَديد (وقوله): التَّنورَ إِذَا أَوْقَدْتُهُ ناراً، وَحَمَّهُ اللَّهُ أَي قَدَّرَه. ساجرٌ. أي مُوقِدٌ، يقال سَجَرْتُ التَّنورَ إِذَا أَوْقَدْتُهُ ناراً، وَحَمَّهُ اللَّهُ أَي قَدَّرَه.

(١) كعب بن مالك أخو بني سلمة.

(۲) وفي (ر) سقطت «له».

(٣) وفي (س) «يزجيها».

(٤) وفي (س) سقطت «أن يقول بزُبَر الحديد»

وذلك إنّا لا تـزال سُيُـوفنا فإنْ تَظْفروا في يـوم بَـدْر فاغا وبالنّفر الأخيار هـم أوْلياؤُه يُعَـدُ أبو بكر وحزة فيهمم ويُدعى أبو حفص وعثمانُ منهم أولئك لا مَنْ نَتَجتْ في ديارها ولكنْ أبُوهم من لؤيّ بـن غالب هم الطّاعِنون الخَيْل في كل مَعْرَك

فأجابه كعب بن مالك، أخو بني سلمة: عَجِبْتُ لأمْر اللَّه واللَّه قددرٌ قضى يوم بَدر أن نلاقييَ معشراً وقد حَشدُوا واستنْفَرُوا من يَلِيهمُ وسارتْ إلينا لا تُحاول غَيْرَنا وفينا رسولُ اللَّه والأوسُ حولَه

(انظر: السيرة، ج٣ ص١٤)

بهن دَم مسن يُحاربن مائسر بأحمد أمْسَى جَدُّكُم وهو ظاهر يُحامُون في اللَّأُواء والموت حاضِر ويُدْعى علي وسط من أنت ذاكر وسعْد إذا ما كان في الحَرْب حاضر بنو الأوس والنجّار حين تُفاخر إذا عُدّت الأنساب كَعْب وعامِر أيذا عُدّت الأنساب كَعْب وعامِر غداة الحِياج الأَطْيَبُونَ الأكاثر السيرة، ج٣ ص ١٤-١٢

على ما أراد، ليس للله قساهير بغوا وسبيل البغي بالنّاس جائر من الناس حتى جَمْعهُم مُتكاثر بأجعه كعب جيعاً وعامر له معنيل منهم عزيز وناصر

تفسير غريب أبيات * عبدالله بن الزِّبعْرَي

(قوله): وَابْنَيْ رَبِيعةً خَيْرَ خَصْم فِئَام . الفِئامُ الجهاعاتُ مِنَ النَّاس، والفَيَّاضُ الكَثِيرُ الإعْطاءِ، والمِرَّةُ القُوَّة والشَّدَّة. (وقوله): رُمِحاً تَمَياً. معناه هنا طَويلاً، والأَوْصامُ العُيوبُ واحِدُها وَصْمٌ (١)، والمِآثرُ جَمْعُ مأثُرَةٍ وهي ما يُتَحَدَّثُ به عن الرجل من خَيْرٍ وفِعْل حَسَن ، والإعْوال رَفْعُ الصوتِ بالبُكاء، والشجوُ الحُزْنُ.

(١) وفي (ر) «وصيم».

وجَمْعُ بني النجّار تحت لِـوائـه فلما لقيناهم وكـل مُجاهـد شهدنا بان اللّه لا ربّ غيره وقد عُريّت بيض خفاف كأنها بهن أبـدنا جعهم فتبـددوا فكب أبو جهل صريعاً لوجْهه فكب أبو جهل صريعاً لوجْهه وشيبة والتَّيْمِي غادَرْن في الوغى فأمسوا وقُودَ النّار في مستقرها تلظى عليهم وهي قد شب حَمْيها وكان رسول اللّه قـد قـال أقبلوا لأمر أراد اللّه أن يَهْلِكُـوا بـه لأمر أراد اللّه أن يَهْلِكُـوا بـه

يُمَشّون في الماذِي والنَّقْعُ ثَائِر الأَصْحابه مُسْتَبسلُ النَّفْس صابر وأنّ رسولَ اللَّه بالحق ظاهر مقاييس يُرْهِيها لعَيَنيك شاهر وكان يُلاقي الحَيْنَ مَنْ هو فاجر وعتبة قد غادرنه وهو عاثر وما منهم إلا بذي العَرْش كافر وكلّ كفور في جَهنّم صائر وكلّ كفور في جَهنّم صائر بزبْر الحديد والحجارة ساجر فولوا وقالوا: إنما أنت ساحِر وليس لأمْر حَمّه اللّه زاجر السيرة، ج٣ ص ١٥-١٤

وقال عبدالله بن الزِّبَعْرى السَّهْمي يبكي قَتْلى بدر:
ماذا على بَدْر وماذا حَوْل من ومَنَبِّها والْبَهْ والحارث الفَيّاض يَبْرُق وجهه كُول والحارث الفَيّاض يَبْرُق وجهه والعاصيي بن مُنَبِّه ذا مِرة رمْ والعاصيي بن مُنَبِّه ذا مِرة وم وم وم وم وم وم واذا بكى باك فأعْول شَجْوَه فعلى وإذا بكى باك فأعْول شَجْوَه فعلى

حيًّا الإلهُ أبا الوليد ورَهْطَـه

من فِتْية بيض الوُجوه كِرام وابني ربيعة خَيْر خَصْم فِئامَ كالبدر جَلَّى ليلَة الإظلام رُمْحاً تَمِياً غير ذي أوْصام وماتسر الأخسوال والأعهام فعلى الرئيس الماجد ابن هشام ربّ الأنام، وخصهم بسلام السيرة، ج٣ ص١٦

تفسير غريب أبيات حسّان

٤٤ظ. (قوله)// بدّم يَعُلُّ غُرُوبَها سَجَّامُ. يَعُلُّ معناه يُكرِّرُ، وهو مَأْخوذٌ من العَلَل وهو الشُّرْبُ بَعْدَ الشُّرْب، والغُروبُ جَمْعُ غَرْب وهو مَجْرَى الدَّمع هنا. (وقوله): سَجَّامٌ. أي سائِلٌ. يُقَالُ: سَجَمَ المَطَرُ والدَّمْعُ إِذَا سالاً. والتَّتَابُعُ والتَّتَابُعُ بالباء والياء والياء واحدٌ، وَبعْضُهمُ يَجْعَلُ التتايُعَ بالياء في الشَّرِ لا غَيْر، والماجِدُ الشَّرِيفُ، ويُولي معناه يَحْلِفُ. والكَهامُ الضَّعِيفُ، ويُقال: سيفٌ كَهامٌ إذا كان لا يَقْطَعُ.

تفسير غريب قصيدة * * حسان

(قوله): تَبَلَتْ فُؤادي في المنام خَرِيدةٌ (١). تَبَلَتْ معناه أَسْقَمَتْ، يُقَال تَبَلَهُ الْحُبُّ إِذَا أَسْقَمَهُ (٢). والخَرِيدَةُ الجَارِيَةُ الخَيِيَّةُ النَّاعِمَةُ. والعاتِقُ بالقاف الخَمْر

(١) وفي (ظ) و (س) سقطت (تَبَلَتْ.... خريدة»

(٢) وفي (ظ) و (س) سقطت «يقال..... إذ أَسْقَمَهُ»

* فأجابه حسّان بن ثابت الأنصاري:
ابْكِ بَكت عيناك ثم تبادَرَتْ
ماذا بَكيت به الذين تَايعوا
وذكرت منّا ماجداً ذا همّة
أعني النبيّ أخا المكارم والنّدى
فلمثله ولمثل ما يَدْعو له

وقال حسان بن ثابت الأنصاري أيضاً:

تَبَلَتْ فَوَادكَ في المنام خَريدة
كالمسْك تخلطه بماء سحابة
نُفُجُ الحَقِيَبة بُوصُها متنضّد بنيت على قَطَن أَجَمَّ كأنه وتكادُ تَكسَل أن تَجيء فراشها أمّا النهارُ فلا أُفَتِّر ذِكْرها أَقْسَمْت أَنساها وأترك ذِكْرها يَا مَنْ لعاذلة تلوم سفاهة يبا مَنْ لعاذلة تلوم سفاهة بكرت على بسُحْرة بعد الكَرى

بدَم تُعَلَّ غُروبُها سَجَّام هلا ذكرت مكارم الأقدوام سَمْحَ الخلائق صادق الإقدام وأبر من يُرولي على الإقسام كان الممدّح تَم غير كَهام السيرة، ج٣ ص ١٦-١٧

تَسْقِي الضَجِيعِ بباردِ بسّامِ
أو عاتق كدم الذَّبيع مُدامَ
بَلْهاءُ غيرُ وشيكَة الأَقْسام فُضُلاً إذا قَعَدتْ مَدَاكُ رُخَام في جسْم خَرْعَبة وحُسْن قَوام والليل تُسوزعني بها أَحْلامي حتى تُغيَّبَ في الضريع عظامي ولقد عَصَيْتُ على الهوى لُوّامِي وتقارُبِ من حادث الأيّام القَدِيمةُ، وَمَنْ رَواه بالكاف فهو أَيضاً الخَمْرُ القَدِيمةُ الَّتِي آحْمَرَّت، والقَوْسُ إِذَا قَدُمَتْ وَآخْمَرَّتْ قيل لها عَاتِكةً، وبه سُمّيت المَرْأَةُ، والمدامُ آسْمٌ من أساءِ الخَمْرِ. (وقوله): نُفُخ، مَنْ رواه بالجيم فمعناه مُرْتَفِعةٌ، وَمَنْ رواه بالحاءِ المُهمّلة فمعناه مَتَسَعةُ الحقيبة، والأوّلُ أَحْسَنُ، والحقيبةُ ما يَجْعله الرَّاكِبُ وراءَه، فاستعاره ها هنا لرِدْفِ المَرْأَةِ، والبوصُ الرِّدْف، وَمَتَنَضَدٌ معناه عَلا بعضه بعضاً، من قولك نَضدتُ المَتاعَ، إذا جَعَلْت بعضة فوق بعض . (وقوله): بَلْهاءُ. معناه غَافِلةٌ. ووَشِيكةٌ سَرِيعةٌ، والأقسامُ جَمْعُ قَسَمٍ وهو اليَمِينُ، ومن قال الإقسام بِكَسْرِ الهمزةَ فإنَّه أراد المَصْدرَ، والقَطَنُ ما بين الورْكَيْنِ إلى بعضِ الظَّهْرِ. (وقوله): أَجَمَّ. معناه مُعناهُ مُعناهُ مُعناهُ ألكَنْ المَعنَّ عليه الطّيبُ، والحَرْعَبَةُ الليَّنَةُ الحَسَنةُ القَوام وأصلُ الحَرْعَبه الغُصْنُ الناعِمُ. (وقوله): تُوزِعُني والحَرْعَبةُ الليَّنة الحَسَنةُ القَوام وأصلُ الحَرْعَبه الغُصْنُ الناعِمُ. (وقوله): تُوزِعُني معناه تُعْرِيني وتُولِعُني، والضَّرِيحُ شَقَّ القَبْر يقال ضَرَح الأَرْضَ إذا شَقَها. وقوله): يُكْرَب. معناه يُحْزَنُ مِنَ الكَرْب وهو آلحَزْنُ. (وقوله): عُمْرَهُ. أَي مُدَّةً والقيل المُعْمَة، فَالغَمْرُ الكَثِيرُ، والمُعْتَكِر الإبلُ الَّتِي يَرْجع حَيْتَه ، ومَن رَواه غَمْرَه بالغَين المُعْجَمة، فَالغَمْرُ الكَثِيرُ، والمُعْتَكِر الإبلُ الَّتِي يَرْجع بعضُها على بعضٍ ، فلا يُمْكِنُ عَدُّها لِكَثَرَتِها، والأَصْرامُ جَمْعُ صِرْمٍ وصِرَمٌ جَمْعُ بعضُ ، فلا يُمْكِنُ عَدُّها لِكَثَرَتِها، والأَصْرامُ جَمْعُ صِرْمٍ وصِرَمٌ جَمْعُ بعضُ ، فلا يُمْكِنُ عَدُّها لِكَثَرَتِها، والأَصْرامُ جَمْعُ صِرْمٍ وصِرَمٌ وصَرَمْ جَمْعُ المَعْرَةُ وصَرَاءً وصَرَاءً وصَرَاءً وصَرَاءً وصَرَاءً عَنْ والمَعْمَة على بعض ، فلا يُمْكِنُ عَدُّها لِكَثَرَتِها، والأَصْرامُ جَمْعُ صِرْمُ وصَرَمْ وصَرَمٌ جَمْعُ وسَرَمُ وصَرَمْ وصَرَمَ المَنْ عَلَمُ المَنْ المُعْمَة على بعض ، فلا يُمْكِنُ عَدُّها لِكَثَرَتِها، والأَصْرامُ جَمْعُ صِرْمُ وصِرَمٌ جَمْعُ عَرْمَ وصَرَاءً المَعْمَة على المُعْمَة على المُعْمَة على المُعْرَبُ عَلَا المُعْمَة عَلَا المَعْرَاقُ المَنْ المُعْرَاقُ المَقْعَلِ المَا

عَدَمٌ لمعتكر من الأصرام فَنَجُوتِ مَنْجَى الحارثِ بن هشام ونجَا برأس طمرة ولجام مرَّ الدَّمُوك بمُحْصَد ورجام ورَّ الدَّمُوك بمُحْصَد ورجام ورَّ الله بسَر مقام نصر الإله بسه ذوي الإسلام حَرْب يُشب سَعيرُها بضرام حَرْب يُشب سَعيرُها بخرام صَقْر إذا لاقى الأسنة حامي حتى ترول شوامخ الأعلام حتى ترول شوامخ الأعلام بيض السيوف تسوق كل همام بيض السيوف تسوق كل همام نسب القصار سميدع مقدام كالبرق تحت ظلال كل غام السيرة ، ج٣ ص ١٩-١٩

زعمت بأن المرء يكرب عُمْرَه إن كنت كاذبة الذي حَدَّثْتِنِي تَرك الأَحبَّة أن يُقاتل دونهم تنذر العناجيج الجياد بقَفْرة مَلَات به الفَرْجَين فارمدَّت به ورَهْطُه في مَعْرك وبنو أبيه ورَهْطُه في مَعْرك طَحَنتهُم، واللَّه يُنفِذ أمرَه، لولا الإله وجريها لتَركنه من بين مَاسور يُشَد وَثاقُه من بين مَاسور يُشَد وَثاقُه وجدَّل لا يستجيب لدعْدوة وجدَّل لا يستجيب لدعْدوة بيلدي أَغَرَّ إذا انتمى لم يُخْزه بيض إذا لاقت حديداً صَمَّمَت بيض إذا لاقت حديداً صَمَّمَت بيض إذا لاقت حديداً صَمَّمَت أَنْ

صرِ مَةً وهِيَ القطْعَةُ من الإبل. والطَّمرَّةُ الفَرَس الكَثيرةُ الجَرْي ، والعناجيجُ جَمْعُ عُنْجُوجٍ وقد تَقَدَّمَ تَفْسيرهُ، والدَّموكُ بالدال المهملة البَكرَة بآلتها. (وقوله): بمُحْصَد. أي حَبْلٌ شَدِيدُ الَفْتل . والرِّجامُ حَجَرٌ يُرْبَطُ في الدَّلْوِ لِيكَونَ أَسْرَعَ لها عند إرسالها في البَثر. ويَعْني (بقوله): الفَرْجَيْن. ها هنا ما بين يَديها وما بين رِجْلَيْها، يريد (۱) أَنَّها مَلأَتْهها جَرْياً. وآرْمَدَّت وآرقَدَّتْ مَعْناهُما جَمِيعاً أَسْرَعَت. وقال بعضُ اللَّغوِّينِ الارْقِدادُ السَّرْعَةَ بَعْدَ نُفُورٍ. وقوى أقام، ويَشُبُ مَعْناه ودَرَسْنَه، والحَوامي جَمْعُ حامِيةً وهي جانِبُ الحافِر. ومُجَدَّل صَرِيعٌ (۱) وطُئَنةُ وقي الأرض والمَّوام عن الأرض الجَدَالةُ، والشَّوامخُ الأعالي، والأعْلامُ جَمْعُ عَلَم وهو الجَبَلُ العالي. والْهَامُ السَّيدُ الَّذي إذا همَّ بأَمْوٍ فَعَلَهُ. والقِصارُ هنا الَّذين قَصُر سَعْيُهم عن طَلَب والمُكارِم ولم يُرِدْ به قِصارَ القُدودِ. والسَّمَيْدَعُ السَّيَدُ. والغَمَامُ السَّعابُ السَّدِابُ. والغَمَام السَّعابُ السَّدُ اللَّذي وهما السَّعابُ السَّدُ اللَّذي وقولَ السَّعَامُ السَّعابُ . والقيصارُ هنا الَّذين قَصُر سَعْيُهم عن طَلَب المَكارِم ولم يُرِدْ به قِصارَ القُدودِ. والسَّمَيْدَعُ السَّيَدُ. والغَمَامُ السَّعَامُ السَّعابُ. والغَمَامُ السَّعَامُ السَّعَامُ السَّعابُ . والغَمَامُ السَّعابُ.

(وقول) الحارث بن هشام (أ) في شعره: بأشقر مُزْبدِ. الأَشقر المُزْبِدُ يعني به الدَّمَ. (وقوله): لِأَنَّه أَقْذَع فيها. أقذعَ معناه أَفْحش. والقَذَعُ الكَلاُم الفاحِشُ.

تفسير غريب أبيات * حسّان

(قوله): بأنَّا حِيَن تَشْتَجِرُ العَوالي. تَشْتَجر معناه تَخْتَلِطُ وَتْشَتَبكُ. والعَوالي

⁽١) وفي (ظ) و (س) سقطت «يريد».

⁽٢) وفي (ظ) و (س) زيادة «معناه».

⁽٣) وفي (ظ) و (ر) و (س) بالأرض.

⁽٤) قال الحارث بن هشام:

الله أعام ما تركت قتالَهم وعرفت أني إن أقاتل واحداً فصدد فصدد عنهم والأحبّة فيهم

حتى حَبَواْ مُهْرَي بِأَشْقَرَ مُسزْبِدِ أَقْتَلْ ولا يَنْكِسي عَدُوِّي مَشْهِدي طمعاً لهم بعقاب يسوم مُفْسِد (انظر: السيرة، ج ص ١٩)

وقال حسَّان بن ثابت أيضاً:

لقد علِمَتْ قريشٌ يـوم بَـدْر غَـداةَ الأَسْر والقَتْل الشّـديـدِ

بـأنّــا حينَ تَشْتَجــر العْــوَالي حُهاةُ الحَرْب يــومَ أبي الوَلِيـــد

قتلْنَـا آبنَيْ ربيعــة يــومَ سـارًا إلينــا في مُضـاعَفــة الحَديـــد

^{7 2}

أعالي الرِّماح. (وقوله): في مُضاعَفَةِ الحَديد. يعني الدُّروعَ الَّتي ضُوعِفَ نَسْجُها. (وقوله): وَقرَّبَها حَكِيمٌ. مَن رَواه بالقاف فهو من بابِ التَّقْريب وهو فَوْقَ المَشْي وَدُونِ الجَرْي، ومَن رَواه وفَرَّ بها بالفاء، فهو من الفِرار وهو معلومٌ، وتَخْطِرُ (۱) معناه تَهْتَزُّ وتَتَبَخْتَرُ في المَشْي إلى لقاء أعدائِها. (وقوله): جَهِيزاً. أي مُسْرِعاً، يقال أَجْهَزَ (۲) على الجَريح إذَا أَسْرَعَ قُتلَه، والوَريدُ عِرْقٌ في صَفْحِة العُنُقِ. والتَلِيدُ معناه القَدِيمُ.

تفسير غريب أبيات * حسَّان أيضاً

(قوله): يا حارِ قد عَوَّلْتَ غَير مُعَوَّل. عَوَّلْتَ معناه عَزَمْتَ، يقال: عَوَّلْتُ على الشيءِ إِذَا عَزَمْتَ عليه وَلَجَأْت إليه. (الله والحِياجُ الحَرْبُ. وَتْمتَطي تَرْكَب. (وقوله): سُرُحِ اليَدَيْنِ، أي سَريعة اليَدَيْنِ يَعْنِي فَرَساً. (وقوله): نَجِيَبةً. أي عَتِيقَةً. (وقوله): مَرطَى الجِراء طويلة الأَقْرابِ (الله مَرطَى أي سَريعة، يُقال هو يَعْدو المَرطَى إذا أَسْرَعَ، والجِراء الجَرْيُ، والأَقْرابُ جَمْعُ قُرُبٍ وهي الخاصِرةُ وما يليها، والقَعْصُ القَتْلُ بِسُرْعة. والأَسْلابُ جَمْعُ سَلَبٍ، وهو ما سُلِب من سِلاحٍ أَوَ ثُوبٍ أَو غَيْر ذلك، والشَّنَارُ العَيْبُ والعارُ.

عند الهياج وساعة الأحساب =

⁽١) وفي (ق) «تختر».

⁽٢) وفي (س) ورد بين كلمتي «أجهز» و «على الجريح» فقرة مضطربة السياق والترتيب «وقوله: وآمنه بنت رقيص قال الوقشي صوابه أميمة» بدل آمنه.... ثم عنوان: تفسير غريب أبيات له في أحد. ابن جحش أيضاً قوله....» ومن الواضح أنها عبارة تاهت ومرّت على الناسخ في غفلته.

⁽٣) وفي (س) زيادة «فيه».

⁽٤) وفي (ر) سقطت «مَرَطى..... الأَقْراب».

وفر بها حكيم يسوم جالست
 وولت عند ذاك جُموع فِهر
 لقسد لاقيتُم ذُلاً وقَتْلاً
 وكل القوم قد ولوا جيعاً

وقال حسَّان بن ثابت أيضاً:
 يـا حَـار قـد عَـوّلْـتَ غير مُعـوّلُ

بنو النجّار تَخْطِرُ كَالأَسُودِ وأَسْلمها الْحُورْسُرثُ مِنْ بعيد جَهِيدِاً نسافيذاً تحت الوريسد ولَم يَلُووا على الحسب التَّليد السيرة، ج٣ ص ١٩-٢٠

تفسير غريب أبيات حسَّان * أيضاً

(قوله): مُسْتَشْعُو^(۱) حَلَقِ المَاذِيِّ يَقْدُمُهم. يقال آسْتَشْعَوْتُ النَّوْبِ إِذَا لَبِسْتَهُ على جِسْمِكُ من غير حاجِزٍ. والشَّعار ما وَلَى الجِسْمَ من النِّيَابِ، والدِّثَارُ ما كان فوق ذلك. والماذِيِّ الدَّروعُ البيضُ الليِّنَةُ. والنَّحِيزَةُ الطَبِيعةُ، والرِّعدْيِدُ الجَبانُ، والدِّمارُ ما يَجِبُ أَنْ يُحْمَى، والرَّواء التَمَلُّؤ مِنَ المَاء بِفَتْحِ الرَّاءِ، والرِّواءُ بِكَسْرِ والدِّمارُ ما يَجِبُ أَنْ يُحْمَى، والرَّواء التَمَلُّؤ مِنَ المَاء بِفَتْحِ الرَّاءِ، والرَّواء بِكَسْرِ الرَّاء جَمْعُ راو مِنَ المَاء أَيضاً. والتَّصْرِيدُ تَقْلِيلُ الشَّرْب. والمُنْجَذِمُ المُنْقَطِعُ. والمَّمْوعُ هنا، والأماجيدُ الأَشْرافُ.

تفسير غريب أبيات ** حسَّان أيضاً

٤٣ ظ. (قوله): خابَتُ / بنو أَسَدٍ وآبَ غَزِيَّهُم. قوله: خابت مَن روَاه بالخاء المُعْجَمَةِ فهو مِنَ الحَيْن وهو الهلاكُ، والغَزِيُّ فهو مِنَ الحَيْن وهو الهلاكُ، والغَزِيُّ

(١) وفي (س) و (ر) و (ظ) «مستشعري».

إذ تُمْتَطِي سُرُحَ اليَدَين نَجيبةً مَرطَ والقومُ خَلْفك قد تـركـتَ قتـالهم تَرْجـ أَلَّا عَطَفْت على آبن أُمِّك إذ ثَـوَى قَعْـص عَجلَ المليـك لـه فـأَهْلـكَ جَمْعـه بِشَنَـا قال ابن هشام: تركنا منها بيتاً واحداً أَقْذع فيه.

وقال حسان بن ثابت أيضاً:
مُسْتَشْعِري حَلَق الماذِيّ يقدُمُهم
أَعْنِي رسولَ إلَه الخلق فضّله
وقد زعمتم بأنْ تَحْمُوا ذِماركم
ثُمّ وَرَدْنا ولم نسمَعْ لقَوْلكم
مُسْتَعْصمين بجَبْل غير مُنْجدم
فينا الرسولُ وفينا الحَقُّ نَتْبعه
وافي وماض شِهابٌ يُسْتضاء به

** وقال حسَّان بن ثابت أيضاً: خابت بنو أَسَد وآبَ غَزيُّهم

مَرطَى الجراء طويلة الأقراب تَرْجو النّجَاء وليس حين ذَهاب قَعْصَ الأسنة ضائع الأسلاب بِشَنَارِ مُخْزِيةٍ وسُوء عناب ليه. السيرة، ج٣ ص ٢٠

جَلْدُ النَّحِيزة ماض غيرُ رعْديدِ على البريّة بالتَّقُوى وَبِالجُود وماءُ بَدْر زعمتم غيرُ مَرْدود حتى شَرِبْنا رَواءً غير تَصْريد مُسْتحكم من حبال اللَّه مَمْدود حتى المَات ونَصْر غيرُ مَحْدود بَدُرٌ أنار على كلّ الأَمَاجيد بَدُرٌ أنار على كلّ الأَمَاجيد السيرة، ج٣ ص ٢٦ السيرة، ج٣ ص ٢٦

يـوم القَليـب بسَـوءة وفُضُـوح

جماعة القوم الذين يَغْزون. وَتَجدّل صُرِعَ بِالأَرْض، وآسمُ الأَرض الجَدَالة، ومُقْعَصاً أي مقتولاً قَتْلاً سريعاً. (وقوله): صادقة النجاء. يعني فَرَساً والنجاء السَّرْعَة، والسَّبوحُ الَّتِي تَسْبَع في جَرْيها كأنَها تَعوم. والنَّحْر الصَّدْر، والعانِدُ الَّذي يَجْري ولا يَنْقَطِعُ، والمُعْبَطُ الدَّمُ الطَرِيُّ، والمَسْفوحُ السائلُ المَصبوبُ. (وقوله): يُجْري ولا يَنْقَطِعُ، والمُعْبَطُ الدَّمُ الطَرِيُّ، والمَسْفوحُ السائلُ المَصبوبُ. (وقوله): مُعَفَّراً. أي لاصِقاً بالعَفْرِ وهو التَّرابُ. (وقوله): غُرَّ. أي لُطخَ بِشَرِّ، والمارِنُ ما لانَ من الأَنْف، وشَفَا كلِّ شيءٍ حَرْفُهُ وطَرفُه، والرِّماقُ بِقَيَّةُ الحَياةِ. والشيءُ اليَسيرُ أيضاً.

تفسير غريب أبيات * حسَّان أيضاً

(قوله): إِبَارَتُنَا الكُفَّارِ في ساعةِ العُسرِ. (قوله): إِبَارِتُنا. معناه إِهْلاكُنا، تَقُولُ أَبَرْنا القومَ أَي أَهْلَكْناهم، وسَراةُ القومِ خيارُهم وسادَتُهُمُ. (وقوله): بِقَاصِمَةِ الظَّهْرِ. يعني داهِيَةً كَسَرَتْ ظُهُورَهمُ، يقالَ قَصَم الشيءَ إِذَا كَسَرَه فَأَبَانَه، فَإِن لَمْ يَبْنُهُ قِيلَ فَصَمَه بِالفَاء. ويَكْبُو معناه يَسْقُط، والنَّحْر الصَّدْر. والثائِرَة ما آرْتَفَع مِنَ يُبِنْهُ قِيلَ فَصَمَه بِالفَاء. ويَكْبُو معناه يَسْقُط، والنَّحْر الصَّدْر. والثائِرَة ما آرْتَفَع مِنَ

= مِنْهِم أبو العاصي تجدّلَ مُقْعَصاً حَيْناً له من مانع بسلاحِه والمراء زَمْعة قد تَركُن ونَحره مُنوسِداً حُرّ الْجَبِين مُغفراً ونَجا ابن قيسٍ في بقيّة رَهْطه

وقال حسّان بن ثابت أيضاً: ألا ليت شعري هل أتى أهلَ مكّة قتَلْنا سَرَاة القوم عند مَجالِنا قتلنا أبا جَهْل وعُتْبة قبله قتلنا سُويْداً ثم عُتْبة بعده فكم قد قتَلْنا من كَريم مُرزاً فكم قد قتَلْنا من كَريم مُرزاً تركناهُمُ للعاوياتِ يَنْبُنهمم لعَمرك ما حامت فوارسُ مالك

عن ظهر صادِقة النَّجاء سَبُوح للَّا تَسوى بمقامسه المَدْبسوح يَددْمَى بعانِد مُعْبَطٍ مَسْفسوح قد عُسرَّ مسارِنُ أَيْفِهِ بقُبُوح بِشَفسا الرِّمساق مُسولِيساً بجرُوح السيرة، ج٣ ص ٢١-٢٢

إبارتُنا الكُفّارَ في ساعة العُسْرِ فلم يَسرْجعوا إلا بقاصِمَة الظَّهْر وشَيْبة يَكْبُو لليَدين وللنَّحْسر وطُعْمة أيضاً عند ثائرة القَسْر له حَسَبٌ في قومه نابِه الذِّكر ويَصْلُون ناراً بعدُ حامية القَعْر وأشياعُهم يوم التَقَيْنا على بَدْر السيرة، ج٣ ص ٢٢ الغُبارِ. والقَتَرُ الغُبارُ، والعاوِياتُ الذِّنَابُ والسِّباعُ. (وقوله): يَنْبْنَهُمُ. معناه يَأْتُونَهم مَرَّةً بعد مَرَّةٍ، ومَن رَواه يَنُشْنَهم (١) فمعناه يَتَنَاوَلْنَهم. (وقوله): ما خامت. مَن رواه بالخاء المُعْجَمةِ فمعناه جَبُنَت ورَجَعت، ومَن رَواه بالحاء المُهْمَلَةِ فهو منَ الحِمايةِ وهو الأمِتناعُ.

تفسير غريب أبيات * حسَّان أيضاً

قوله: نَجَّى حَكياً يوم بدر شَدَّه. الشَّدُ هنا الجَرْيُ، والنجاءُ السُّعَةُ. وَأَعوجُ (٢) السَّمُ فَرَس مَشْهور في الجاهلِيَّةِ. والجِلاهُ جَمْعُ جَلْهة وهو ما آسْتَقْبَلكَ من عُدُوةِ السَّم فَرَس مَشْهور في الجاهلِيَّة، والجنه جَمْعُ جَلْهة وهو ما آسْتَقْبَلكَ من عُدُوةِ الوادِي، وعانِدَةُ الطَّريق هنا حاشِيَتهُ، والمنْهجُ المُتَسِعُ، والماجِدُ الشَّريفُ. (وقوله): ذي مَيْعة من رَواه بالياءِ فمعناه النَّشاطُ. ومَنْ رَواه بالنون فهو من الامْتِناع. والبطَلُ الشَّجاعُ، والمحرَج المُضَيَّقُ عليه. والجَزيلُ الكثيرُ، والنَّدِيُّ المَجْلِسُ، والوَغي الحربُ، والكُماةُ الشَّجعانُ، واحِدُهم كَمِيُّ، والسَّلْجَجُ بِجِيمين، السيفُ القاطعُ اللَّيْنُ الحربُ، والكُماةُ الشَّجعانُ، واحِدُهم كَمِيُّ، والسَّلْجَجُ بِجِيمين، السيفُ القاطعُ اللَّيْنُ

⁽١) وفي (ظ) (يَنْهَشْنَهُم).

⁽٢) وفي (ر) و (ظ) و (س): (والأعوج).

وقال حسّان بن ثابت أيضاً:

نَجَّى حَكِياً يـوم بـدر شَـدُهُ
لا رأى بـدراً تسيـلُ جِلاَهُـه
لا يَنْكُلُون إذا لَقُوا أعداءَهـم
كم فيهم من ماجد ذي مَنْعـة
ومُسَوَّد يُعْطِـي الجَزيـل بكفّـه
زيْر النّدي معاود يـوم الوَغَـى

كَنَجاءِ مُهْر من بنات الأَعْوجِ بكتيبة خَضَراءَ مسن بَلْخَزْرجَ يمشون عائدة الطَّريق الْمِنْهَج بطَل بَهْلَكة الجَبَان المُحْرَج حَمّال أثقال آلديات مُتوج ضرَب الكُهاة بكُلِّ أبيض سَلْجَج ضرَب الكُهاة بكُلِّ أبيض سَلْجَج مس٣٢ ص٣٣ ص٣٣

تفسير غريب أبيات * حسَّان أيضاً

(قوله): وإن كثروا وأُجْمِعَتِ الزَّحُوفُ. الزَّحوفُ جَمْعُ زَحْفِ وهي الجَهاعة تَزْحَفُ إلى مثلها أَي تُسْرِع وتَسْبِق. وألَّبوا جَمعوا. (وقوله): ما تُضَعْضِعُنَا. أَي ما تُذِلِّنَا ولا تَنْقُصُ من شَجاعَتِنا، والحُتوفُ جَمْعُ حَتْفِ وهو المَوْتُ. والعُصْبَةُ الجَهاعَةُ. (وقوله): لَقِحَتْ. أَي حَمَلَت، والكَشوفُ بفَتْح الكافِ الناقةُ الَّتِي يَضْرِبُها الجَهاعَةُ. (وقوله): لَقِحَتْ. أَي حَمَلَت، والكَشوفُ بفَتْح الكافِ الناقةُ الَّتِي يَضْرِبُها عَلَى الوَقْتِ (٣) الَّذي // لا تَشْتَهي فيه الضَّراب، فاستَعارها هنا لِلحُرب، والمَآثِرُ جَمْعُ مَأْثُرَةٍ، وهو ما يُتَحَدَّثُ عن الأنسانِ من خَيْرٍ أَو فِعْلٍ حَسَنٍ، والمَعْقِلُ المُمْتَنعُ (٤) الَّذي يُلْجأُ إليه.

تفسير غريب أبيات ** حسَّان أيضاً

(قوله): جَمَحَتْ بنو جُمَحِ لِشَقْوَةِ جَدِّهم. جَمَحت مَعناه ذَهَبت على وَجُهِها فَلُم تُرَدّ. والجَدُّ هُنا السَّعْدُ والبَخْتُ. (وقوله): عَنْوَةً. أي قَهْراً وَغَلَبَةً. والعَنوَةُ

- (١) وفي (ق) (الهزَّة».
- (٢) وفي (س) زيادة «أيضاً».
 - (٣) وفي (ر) «التي».
 - (1) وفي (ر) «المنبع».

وقال حسّان أيضاً:

فَهَا نَخْشَى بِحَوْلُ اللَّه قَوماً إِذَا مِنَا أَلْبُوا جَمْعاً علينا مَسْمَوْنا يومَ بدر بالعوالي فلم تر عُصبةً في الناس أنكسى ولكنّا تَسوكَلْنا وقُلْنا لَوَالْنا مَصْوَنا لَوَالْنا وَقُلْنا لَوَالْنا مِنْا لَمَا سَمَوْنا لَوَالْنا مِنْا لَمَا سَمَوْنا لَوَالْنا مِنْا لَمَا سَمَوْنا لَوَالْنا لَمَا سَمَوْنا لَوَالْنَا لَمَا سَمَوْنا لَيْنَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

وإن كَشُروا وأُجْمِعت الزَّحُوفُ كفانا حَدَّهِم رَبُّ رَوُفَ سِراعاً ما تُضَعْضِعنا الحُتوف لمن عادَوْا إذا لَقِحت كَشُوف مآثرُنا ومَعْقِلنا السيوف ونحنُ عِصابةٌ وهُمُ أُلوف السيرة، ج ٣ ص ٢٣-٢٤

** وقال حسّان بن ثابت، يهجو بني جُمح ومن أصيب منهم:
 جَمَحَتَ بنو جُمَحٍ لِشَقْوة جَدّهمٍ إنّ الذليل مُــوكَــل بــذليــل

الجزء الثاني

القهْرُ والغلبةِ هنا. وقد تكون العَنْوةُ الطاعَةَ في لُغَةِ هُذَيْل، وأَنْشَدوا قولَ كُثِيرٌ: فَهَا أَسْلَمُ وهَا عَنْوَةً عَنْ مَوَدَّةٍ وَلَكِنْ بِحَدِّ المَشْرَفِيِّ آسْتَقَالَهَا

تفسير غريب أبيات * عُبَيْدة بن الحارث(١)

(قوله): يَهُبُّ لِهَا مَنْ كَانَ عَن ذَاكَ نَائياً. يَهُبُّ أَي يْسَتْيقُظُ، يقال هَبَّ مَنْ مَنامِهِ إِذَا اسْتَيْقَظ، والنَّائِي البَعِيدُ، وبِكْرُ عُتْبَةَ يعني وَلَدَه الْأَولَ، والتَّماثِيلُ جَمْعُ تَمْثَالُ وهو الصورةُ تُصْنَعُ أَحْسَنَ ما يَقْدَر عليه. وأَخْلِصَت معناه أَحْكِمَ صُنْعُها وأَتْقِنَ، وهذا إِذَا رَجَعَ الضَّمِيرُ إلى التَّماثِيل، وإن عَادَ الضَّميرُ الَّذي في أَخلصت إلى الحُور، فمعنى أُخْلِصَتْ خُصَّ بها وهو أَحْسَنُ. (وقوله): تَعَرَّفْتُ صَفْوَه. مَن رَواه بالقافِ فمعناه مَزَجْتُ، يُقال: تَعرَّق الشَّرابَ إِذَا مَزَجه، ومَن رَواه بالفاء فهو بالقافِ فمعناه مَزَجْتُ، يُقال: تَعرَّق الشَّرابَ إِذَا مَزَجه، ومَن رَواه بالفاء فهو

(1) عُبيدة بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف القرشي المطلبي. أسلم قديماً وكان رأس بني عبد مناف حينئذ. وكان مع النبي صلى الله عليه وسلم بمكة، ثم هاجر، وشهد بدراً وجرح فيها. (انظر: السيرة، ج٣ ص ٢٤، الإصابة: ق٤ ص ٤٢٥-٤٢٥)

نَسُوةً وتخاذَلُوا سَعْياً بكل سَبيل حمّد واللَّهُ يُظهِر دين كل رَسُول آبنَه والخالدَيْن، وصاعِدَ بن عَقِيل السَيرة، ج٣ ص ٢٤

يَهُب لها مَن كان عن ذاك نائيا وما كان فيها بكْرُ عُتْبة راضيا أرجِّي بها عيشاً من الله دانيا مع الجنّة العُلْيا لمن كان عاليا وعالجتُه حتى فقدتُ الأدانيا بقوْب من الإسلام غَطَّى المساويا غداة دعا الأكفاء مَنْ كان داعيا ثلاثتنا حتى حَضَرْنا المناديا نُقاتل في الرَّحن من كان عاصيا ثلاثتنا حتى أزيروا المناديا ثلاثتنا حتى أزيروا المنائيا

قُتِلت بنو جُمع ببدر عنوة جَحدوا الكتاب وكذبوا بمحمد
 لَعَن الإله أبا خُرَية وآبنه

وقال عُبيدة بن الحارث بن المطلّب في يوم بدر:

سَتَبْلُغ عنّا أهـلَ مكـة وقْعَـة يَهُ

بعُتْبـة إذ ولّـى وشيْبـة بعـدَه وم

فإن تَقْطعـوا رجْلي فإنّـي مُسُلم أربه

مع الحُور أمثال التاثيل أُخْلِصَت مع الحُور أمثال التاثيل أُخْلِصَت مو وع وبعْتُ بها عيشاً تعرَّقْتُ صَفوه وع فأكْرَمني الرحمنُ من فَضْل مَنّه بقو وما كان مكروها إليّ قِتالُهم غلا ولم يَبْغ إذ سالـوا النبيّ سواءنا ثلا لقيناهم كالأسد تَخْطِر بالقنا نقل في برحتْ أقدامنا من مقامنا ثلا

مَعْلُومٌ، والمَسَاوِي العُيوبُ. (وقوله): المَنَائيا. أراد المَنايَا، فزاد الهمزة وقد تَكون هذه الهمزةُ مُنقلبَةً عنَ الياءِ الزائدةِ الَّتِي في مَنِيَّةٍ.

تفسير غريب أبيات * كعب بن مالك(١)

(قـوك): بِدَمْعِكَ(١) حَقّاً ولا تَنْعزُري. أي لا تُقلّلي الـدُمْعَ ١٣ من الشيء النّعزْرِ وهـو القليلُ، وهدّنا أي هدَمنا ١٤ ، والعنصر الأصلُ. (وقوله): شاكي السّلاح. معناه حادُّ السّلاح، والثّنا ما يُتَحَدَّثُ به عن الرّجُل من خيرٍ أو شَرّ، وأمّا الثناء فلا يكون إلاّ في الخير خاصّة ، كذا قال بعض اللّغوييّين، وقد جاء في الحديث أثنى عليه بخيرٍ وأثنى عليه بشرّ. فالنّناء إذا يكون في الخير والشّر. (وقوله): طيّب المكسرِ. من رَواه بالسين المهملة فيريد أنّه إذا فتش (٥) عن أصله وجد خالصا، ومن رَواه بالشين المعجمة فيريد أنّه طيّبُ النّكهة ، كما تقول طيّبُ المبسم، يقال كشّر عن أنيابه ، هذا إذا جَعَله حقيقة ، فإن جَعَله مَجَازاً كان بِمَعْنَى طيّب المخبرِ(١)، أي إذا فَتَشْت ١٤ عنه وكشّفت وجَدْت مَخْبَره طيّباً. (وقوله): عرانا. أي قصدنا ونزل بنا ، وحامية الجيش. آخِرُهُم الّذين يَحْمونه م ، والمِبْتَر السيف مأخوذ مِن البَسْر وهو القَطْعُ.

- (١) كعب بن مالك الأنصاري (انظر ما سبق).
- (٢) وفي (ر) «فدمعك»، وفي (ظ) «ولا تَنْزُر».
- (T) وفي (H) سقطت: «الدّمع»، وفي (H) «الا تلقي الدَّمع».
 - (٤) وفي (ر) «خدمنا» وفي (ظ) و (س) « هَدَّمنا».
 - (۵) وفي (ر) «نبش».
 - (٦) وفي (ر) سقطت: «يقال كَشَّرَ طيب المخبر».
 - (٧) وفي (ر) «نشقت».

الأنصاري يبكى عُبيدة بن الحارث:

أيا عن جُودي ولا تَبْخلي أُ على سيّد هَدتَنا هُلْكُه جَريء المقدَّم شاكي السَّلاَحِ عُبيدة أمسى ولا نَرْتجيه وقد كان يحمى غداة القِتا

بدَمْعل حقّا ولا تنزري كسريم المشاهد والعُنْصر كريم المشاهد والعُنْصر كريم النّنا طّيب المكْسِر لعُدرُ في عدرانا ولا مُنْكدر للمسلمة الجيش بالمِنْتدر للمسلمة، ج٣ ص٢٦ ص٢٦ مسرة، ج٣ ص٢٦ ص

تفسير غريب أبيات * كعب أيضاً

٤٤ظ. (قوله): // بِأَنْ قَدْ رَمَتْنَا عَنْ قِسِيّ عَدَاوةً. القِسِيُّ جَمْعُ قَوْسٍ وهو مَعْلُومٌ (٢) ، والزَّعِمُ هنا الضامِنُ ويعني به النبيَّ صلى الله عليه وسلم لأنَّه ضمن لَهُمُ الجَنَّة ، وقد يَكُون الزَّعِمُ أَيضاً الرَّئِيسَ ، وهَدَّبَتْها معناه هنا أَخْلَصَتْها ونَقَيْتَها (٣) ، وأَرومها أي أصولُها وهي جَمْعُ أرومة وهي الأَصْلُ ، والكَلِمُ الجَريح هُنا. وقوله): وقوله): وقوله): وقوله): فَدُسْنَاهُم. معناه وَطِئناهُمْ، وصَوارمُ قَواطِعُ يعني سُيوفا. (وقوله): حِلْفُها. أراد به مَنْ كان حَليفاً فيهِم وليس مِنْهم، والصَّمِم الخالِصُ من القَوْمِ .

تفسير غريب أبيات ** كعب أيضاً

(قوله): على زَهْوِ لَدَيْكُم وانْتِخاءِ. الزَّهْوُ الإعْجابُ، والانْتخاءُ الإعْجابُ

(١) وفي (ر) «فإنَّ».

(۲) وفي (ر) و (ظ) و (س) «مقلوب».

(٣) وفي (ر) «ونفشتها»، وفي (س) و (ظ) «نَقَتْها».

وقال كعب بن مالك أيضاً، في يوم بدر:
ألا هل أتى غسّان في نَـاْي دارها
بأنْ قد رَمَتْنا عن قسي عَداوة لأنّا عَبَدْنا اللّه لم نَـرْجُ غيرَه ني له في قـومه إرث عـرة فساروا وسِرنا فالتَقينا كأنّنا ضربناهم حتى هـوى في مكرنا فولّوا ودسناهم بيض صـوارم

** وقال كعب بن مالك أيضاً:
لعَمْ ر أبيكُما يا بني لُوَيّ
لمَا حامَت فوارسُكم ببدر وردْناه بنور اللَّه يَجْلو رسولُ اللَّه يَقْدُمنا بأَمْر في في ظفِرتْ فوارسُكم ببدر

وأخبرُ شي بالأمُسور علمها معد معاً جُهالُها وحليمها رَجاء الجنان إذ أتانا زعيمها وأعراق صدق هذّبتها أرومها أسود لقاء لا يُرجَّى كليمها لمنخر سوء من لُؤي عظيمها سواء علينا حلفها وسميمها والسيرة، ج٣ ص ٢٦

على زَهْو لدَيْكم وانْتخاء ولا صَبروا به عند اللَّقاء دُجَهِ الظَّلماء عنا والغطاء مِن آمر اللَّه أُحكم بالقَضاء وما رجعوا إليكم بالسَّواء

والتَّكَبُّر أَيضاً. (وقوله): حامت. هو منَ الحِمايَةِ وهي الامْتِناعُ هُنا، وكَداء بفَتْحِ الكَاف والمَدِّ مَوْضِعٌ بِمَكَّةً. (قوله): فَيا طِيبَ الملاءِ. أَرادَ المَلَّ وَهُم أَشْرافُ القوم فَمَدَّهُ ضَرورةً.

تفسير غريب قصيدة * طالب بن أبي طالب

(قوله): أَلَا إِنَّ عَيْنِي أَنْفَذَتْ (٢) دَمْعَها سَكْباً. السَّكْبُ السَّائُلُ مَنَ الدَّمْعِ والمَطَر وغَيْرِهما مِمَّا يَسيل، وأرْدَاهُمْ أَي أَهْلَكَهم، وآجْتَرحوا أَي آكْتَسَبوا، ومنه قوله تعالى: أَم حَسِبَ الَّذِينَ آجْتَرحَوُا السَّيَئاتِ (٣). (وقوله): لِغَيَّةٍ. يُقال هو لِغَيَّةٍ إِذَا

- (١) وفي (ظ) أبيات طالب بن أبي طالب:
 - (۲) وفي (ر) «أنفذت».
 - (٢) سورة الجاثية، الآية: (٢١)

فلا تَعْجَل أبا سُفيان وارَقُبُ
 بنصر اللَّه روحُ القُدْس فيها

جياد الخيل تَطْلُع من كَداء وميكال، فيا طيب الملاء السيرة، ج٣ ص٢٧

وقال طالب بن أبي طالب، يمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويبكي أصحاب

القليب من قريش يوم بدر:

ألا إنّ عَيْني أنفدت دمْعَها سَكْبا ألا إنّ كَعبا في الحُروب تخاذلوا وعامر تَبْكي للمُلمّات غُدوة هما أَخَوايَ لن يُعَدّا لِغَيّة هما أَخَوايَ لن يُعَدّا لِغَيّة فيا أَخَويْنا عبد شمس ونوفلا فيا أَخَويْنا عبد شمس ونوفلا ألم تعلموا ما كان في حَرْب داحس فلولا دفاع آلله لا شيء غيرة فا إنْ جَنينا في قُسريش عظيمة في النّائبات مُسرّزاً في أخا ثِقة في النّائبات مُسرّزاً في طيف به العافون يَغْشَوْن بابَه فواللّه لا تنفك نفسي حزينة فواللّه لا تنفك نفسي حزينة

تُبكِّي على كعب وما إن ترى كَعْبَا وأَرْدَاهمُ ذَا الدهرُ واجترَحُوا ذَنْبا فيا ليت شعْري هل أرى لهما قُرْبا تُعَدَّ ولين يُسْتام جارُهما غَصْبا فيداً لكما لا تَبْعشوا بَيْننا حَرْبا أحاديثَ فيها كلَّكم يَشْتكي النَّكْبا وجيش أبي يَكْسُوم إذ مَلَئوا الشَّعْبا لأصبحمُ لا تَمْنعون لكم سِرْبا لأصبحمُ لا تَمْنعون لكم سِرْبا سوى أن حَمَيْنا خيرَ مَنْ وطيء التَّرْبَا كسرياً نشاه لا بَخِيلا ولا ذَرْبا كسرياً نشاه لا بَخِيلا ولا ذَرْبا يَوْمَون بحراً لا نَـزُوراً ولا صَرْبا يَوْمَون بحراً لا نَـزُوراً ولا صَرْبا تَمَلْمل حتى تَصْدُقوا الخَرْرِجَ الضَرْبا للسيرة، ج ٣ ص ٢٧-٢٨

كان لِغَيْر أبيه، ويُقال هو لِرُشدِهِ إِذا كان لِأبيهِ. (وقوله): النَّكْبا. يُريد نَكَبَاتِ الدَّهْر، وداحِسٌ آسْم فَرَس كانت حَرْبٌ بسَبَهِ. وأَبو يَكسومُ مَلِكٌ من مُلوكِ الْحَبَشَةِ، والشِّعْبُ الطَّرِيقُ بين جَبَلَيْن، والسَّرْبُ بفَتْحِ السين المالُ الراعِي. والسِّرْبُ بِكَسْ السين القوم، ويقال النَّفْس، ومنه قوله في الحديث (١) مَن أَصْبَح آمِناً في سِرْبِهِ. والذِّرْبُ الفاسِدُ، ومنه يقال: ذَربَتْ مَعِدتَهَ إِذَا تَغَيَّرَتْ. والعافونَ الطَّالِبون للْعُرْف. ويَؤُوبون يَذْهبَون ويَرْجعون ومَنْ رَواه يَؤُمُّون فمعناه يَقْصِدون. والنَّزورُ القّليل. والصَّرْبُ المُنْقَطِعُ وهو بالصَّادِ المهمّلة. والصَّرْبُ أَيْضاً القَلِيلُ من الماء. (وقوله): تَمَلْمَلُ. معناه لا تَسْتَقِرُّ على فِراشِها.

تفسير غريب* قصيدة (٢) ضرار بن الخطاب

(فقوله): كأنَّ قذى فيها ولَيْس بها قَذى القَذى ما يَسْقُط في (٢) العَيْن وفي الشَّرابِ والماءِ، وتَنْسَجِم (١) تَنْصَبُّ، والنَّدِيُّ المجْلِسُ، والخَوْصاء البئر الضَّيِّقَةُ هُنا.

تُراقبُ نَجْماً في سوادٍ من الظُّلَم سوى عَبْرة من جائل آلدّمع تَنْسَجـمُ وأكرمَ مَنْ يمشي بساقٍ على قَدَم كريمُ المساعـي عَيرُ وَغْـدً ولا بَــرمُ على هالك بعد الرَّئيس أبي الحَكَم أتشه المنايا يوم بدر فلم يَسرم لَدَى بائن من لحمه بينها خِذَم لدى غَلَلْ يَجْري ببَطْحاء في أَجَـمْ وتُدْعَى نَزَال في الْقَإِقمة البُهَم عليـه ومَـنْ يَجْــزع عليــه فلم يُلم وما بعده في آخِر العَيْش مِنْ نَدَم

وقال ضرار بن الخطَّاب الفهري، يرثى أبا جهل: ألاَ مَنْ لعين باتت الليلَ لم تَنَمْ كأنّ قدزَى فيها وليس بها قددى فَبلِّغْ قُريشاً أنّ خَيْر نَدِيّها ثَوى يوم بدر رَهْنَ خَوْصاء رَهْنُها فآليت لا تنفك عيني بعبسرة على هالكٍ أَشْجَى لُونِّيَّ بن غالب تَرى كِسَرَ الخَطَّيّ في نَحْر مُهْرِه وما كان ليثٌ ساكن بطْن بيشَةٍ بأجْرأ منه حين تختلف القَنا فلا تَجْزعـوا آلَ المُغيرة واصبـروا وجدُّوا فإنَّ الموت مَكْرُمةٌ لَكم

⁽١) الحديث « من أصبح آمناً في سربه » «آمنا في سربه معافى في جسده » (انظر: المعجم المفهرس الألفاظ الحديث النبوي. مادة «سرب»)

⁽٢) وفي (ظ) «أبيات»، وفي (س) سقطت «أبيات».

⁽٣) وفي (س) «من».

⁽٤) وفي (ظ) «وتنجسم».

والوَغْدُ الدَّنِيُّ من القوم، والبَرَمُ البِخَيلِ الَّذِي لا يَدْخُلُ مع القوم في المَيْسِ لِبُخْلِه. (وقوله): أَشْجَى. مَعْناه أَحْزَنَ مِنَ الشَّجْوِ وهو الحُزْنُ. (وقوله): فلم يَرِمْ. أَي لم 20 و. يَبْرَحْ ولم يَزَلْ. والحَطِّيُّ الرِّماحُ. والخِذَمُ والجِذَمُ بالخاء المعجمة // والجيمِ قِطَعُ اللَّحْمِ، يُقال خَذَمَهُ وَجَذَمَهُ أَي قَطَعَهُ. وَبِيشَةُ مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إليه الأسود. والغَلَل بالغين المعْجَمة هو الماء الجاري في أصول الشَّجَرِ، والأجَمُ جَمْعُ أَجَمَةٍ وهي الشَّجَرُ المُلْتَفُّ وهي مَواضعُ الأسود. (وقوله): بأَجْرأً. أي بأَشْجَعَ. وَنَزَال بمعنى أَنْزِلْ، والقَهَاقِمَةُ السادَةُ الكُرَماءُ واحِدُهم قَمْقامٌ، والبُهمُ الشَّجْعَانُ واحِدُهم بُهْمَةٌ. والرَّجَلُ إذَا أَتَى بَمَا يُلامُ عليه، يُقال: ألامَ وهو العِتابُ. (وقوله): إنَّ الرِّيح طَيِّبةٌ. يُريد أن النَّصْر والظَّفَر لكم قال الله تعالى: وَنْذَهَب ريحُكُمْ. (١)

تفسير غريب أبيات* الحارث بن هشام(٢)

(قوله): وهل يُغْنِي التَّلَهُّفُ من فَتيلٍ. الفَتِيلُ بالفاءِ الذَّي يكون في شِقِّ النَّواةِ

(١) سورة الأنفال، الآية: ٤٦.

(۲) وفي (س) سقطت «أبيات».

= وقد قلتُ إنّ الريح طَّيبةٌ لكم وعِزَّ المقام غير شكّ لذي فَهَم قال ابن هشام: وبعض أهل العلم بالشعر يُنكرها لِضرار.

السيرة، ج٣ ص ٢٨-٢٩

وهل يُغني التلهف من قتيل أمام القوم في جَفْرٍ مُحيلً وأنْد تَ لَمَا تقدم في جَفْرٍ مُحيل وأنْد تَ لَمَا تقدم غير فيدل فقد خُلِّف تُ في دَرج المسيل فقد خُلِّف تُ في دَرج المسيل ضعيفُ المَقْد ذو هم طويل وطرف من تدكُره كليل وطرف من تذكره كليل السيرة، ج٣ ص ٢٩-٣٠

وقال الحارث بن هشام، يبكي أخاه أبا جهل:
ألا يا لهْفَ نَفْسي بعد عمرو
يُخبِّرنِي المُخبِّرِ أَنَّ عَمْرِراً
فقدْماً كنتُ أَحْسب ذاك حقّاً
وكنتُ بنِعْمة ما دُمْتَ حيِّا
كلاأراه
على عمرو إذا أمسيتُ يوماً

من التّمْرِ يُضْرَبُ به المَثَل في الشيء القليل، ومنه قوله تعالى: ولا يُظْلَمُون فَتِيلاً (١). والجَفْرُ البِئْرُ الَّتِي لَم تُطْوَ. والمحيل القَديم المُتَغيِّرُ. (وقوله): غيرُ فيلٍ . أي غيرُ فاسدِ الرَّأْي، يقال رَجُلٌ فيلُ الرَّأْي (١)، وفالُ الرأْي، وفائِلُ الرأْي إِذَا كَان غَيْرَ حَسَنِ الرأي، (وقوله): في دَرَج المسيل. يُريد في مَوْطِنِ الذَّلِّ والقَهْرُ، يُقال: تَرَكْتهُ دَرَجَ السيل. يُريد في مَوْطِنِ الذَّلِّ والقَهْرُ، يُقال: تَرَكْتهُ بدار مَذَلَّةً وهوانٍ حَيْثُ لاَ يَقْدِرُ على الامْتِناعِ. والعَقْدُ هُنَا العَزْمُ وَالرَّأْيُ. وكَلِيلٌ أَي مُعْي.

تفسير غريب أبيات * أبي بكر بن الأسود (٣)

(قوله): فهاذا بالقليب قليب بدر. القليبُ البِئْرُ وقد تَقَدَّمَ. والقَيْناتُ الجَوارِي المُغنِّياتُ وأرادَ أَصْحابَها. والشَّرْبُ جَهاعةُ القومِ الَّذين يَشْربَون. والشَّيزَى جِفَانٌ تُصْنَع من خَشَبٍ وإِنَّها أَراد أَصْحابَها الَّذين يُطْعِمون فيها. والسَّنامُ لَحْمُ ظَهْرِ البَعير. والطَّوِيُّ البُئرُ، والحَوْماتُ جَمْعُ حَوْمَةٍ وهي القِطْعَةُ مِنَ الإبل، والنَّعَمُ البَيْلُ. وقيلَ كُلُّ ماشِيَةٍ فيها إِبلٌ. والمسام المرْسَلُ في المرْعَى، يُقال أَسَامَ إِبله إِذَا

(١) سورة النساء، الآية: ٤٩.

(انظر: السيرة، ج٣ ص٣٠)

وقال أبو بكر بن الأسود:
تُحيِّي بالسلامية أمُّ بكر فهاذا بالقليب قليب بدر وماذا بالقليب قليب بدر وكم لك بالطَّوِيِّ طويِّ بدر وكم لك بالطَّويِّ طنويٌ بدر وكم لك بالطوي طنويٌ بدر وأصحاب الكريم أبي علي وأصحاب الكريم أبي علي وإنك لو رأيت أبا عقيل إذاً لَظَلِلْتِ من وَجْد عليهم إذاً لَظَلِلْتِ من وَجْد عليهم يُخبرنا الرسولُ لسَوْف نَحْيا

وهل في بعد قومي من سلام من القينات والشّرْب الْكِرام من الشّيزَى تُكلَّلِ بالسَّنام من الشّيزَى تُكلَّلِ بالسَّنام من الخوْمات والنَّعَم المسام من الغايات وآلدتُسُع العظام أخي الكاس الكريمة والنّدام وأصحاب الثنية من نَعَام وأصحاب الثنية من نَعَام كام السَّقْب جائلة المرام وكيف لِقاء أصداء وهام؟ وكيف لِقاء أصداء وهام؟

⁽۲) وفي (ر) زيادة: «وقول الرأي». وفي (س) «وقيل» (مكررة).

⁽٣) أبو بكر بن الأسود بن شُعوب الليثي، وهو شَدَّاد بن الأسود.

أَرْسَلَهَا تَرْعَىَ دُونَ رَاعٍ. والدُّسُعُ هَنَا الْعَطَايَا. والثَّنِيَّةُ فَرْجَةٌ بِينِ جَبَلَيْنِ، ونَعام آسْمُ مَوْضِعٍ هُنَا، والسَّقْبُ وَلَدُ النَّاقَةِ حِينِ تَضَعُهُ. والأَصْدَاءُ هُنَا جَمْعُ صِدَّى وهِي بَقِيَّةُ المَيْتِ فِي قَبْرِهِ والصَّدَى (١) أَيضاً طائِرٌ، يقولون هو ذَكَرُ البُومِ. والهَامُ هُنَا جَمْعُ المَيْتِ فِي قَبْرِهِ والصَّدَى (١) أَيضاً طائِرٌ، يقولون هو ذَكَرُ البُومِ. والهَامُ هُنَا جَمْعُ هَامَةٍ وهو طَائِرٌ تَزْعُم العربُ أَنَّه يَخْرِجُ مِن رأسِ القَتيلِ إِذَا قُتِلَ فَيصِيحُ (١) أَسْفُونِي اسْقُونِي، فلا يَزالُ يَصِيح (٣) كذلك حتَّى يُؤْخَذَ بَثَأْرِ القتيلِ فحينئذ يَسْكُت، قال الشاعر: (١)

يا عَمْـرو إِلَّا تَـدَعْ شَتْمـي ومَنْقِصَتي أَضْرِبْكَ حيثُ تَقولَ الهَامَةُ ٱسْقُــوني (٥)

ه٤ظ. // تفسير غريب* قصيدة (١) أمية بن أبي الصلت

(قوله): كَبُكَا الحَمامِ على فُروعِ الأَيْكِ فِي الغُصُنِ الجَوانِحِ. الأَيْكِ الشَّجَرُ المُلْتَفُّ واحِدَتُه أَيْكَةً، والجَوانِحُ المَوائِلُ. يُقال: جَنَع إِذَا مالَ. (وقوله): حَرَّى.

(١) وفي (ر) «الصَّداءي

(٢) وفي (ظ) زيادة «فيقول».

(٣) وفي (ر) سقطت «يصيح».

(٤) قال الشاعر: يا عمرو إلاَّ تدع شتمي ومنقصتي...

(٥) قائل هذا البيت الشاعر ذو الإصبع العدواني. (انظر: المفضليات، ص ١٦٠)

(٦) وفي (ر) سقطت «قصيدة».

وقال أمية بن أبي الصلت، يرثي من أصيب من قريش يوم بدر:

م بني الكسرام أولسي المادح ع الأيك في الغصن الجوانح سنات يسرحن مع الروائح ت المعسولات من النسوائس حنزن ويصد ق كل مسادح قل من مرازبة جماجح المن من طسرف الأواش من المسان مسن طسرف الأواش ولقد أبان لكسل لامح ولقد أبان لكسل لامح مكة فهي موجشة الأباطح مكة فهي موجشة الأباطح الجزء الثاني

وقال أمية بن أبي الصلت، يرثي من ألا بكيست على الكيسرا كَبُكَ ما الحَمام على فُرو كَبُكَ مُسْتكي يَبْكين حَصَرَى مُسْتكي أمث الباكيسا أمث المن الباكيسا مَصَنْ يَبْكِهم يَبْكِ على مُصَافا ببَدر فصالعَقَنْ مصافا ببَدر فصالعَقَنْ فمدافع البَرقَيْس فالْحَنّ فمدافع البَرقَيْس فالْحَنّ فمدافع البَرقَيْس فالْحَنّ فمدافع البَرقَيْس فالْحَنّ ألاً تَصرون لِمَسان بَهَا أرى أنْ قصد تغيّس بط وشبّسان بها أرى أنْ قصد تغيّس بطرون لِمَسان بطُ

يعني اللائي يَجِدْنَ حرارة في صدورهن من الحُزْن ، ومُسْتكنّات خاضعات. والمعْولات الرّافعات الأصوات بالبُكاء والعَويل البُكاء بَصوت ، والعَقَنْقل الكثيب من الرّمْل المتَعقّد ، والمرازبة الرّوساء واحدهم مَرْزُبان وهي كِلمة أَعْجَميّة . من الرّمْل المتَعقّد ، والمرازبة الرّوساء واحدهم مَرْزُبان وهي كِلمة أَعْجَميّة . والجَحاجح السّادة واحدهم جَحْجاح . (وقوله): فَمَدَافِعُ البَرْقَيْن . يُريد حَيْث يَنْدَفِعُ السّيلُ ، والبَرْقين مَوْضع . والحَنّان هنا كَثِيب من رَمْل . والأواشح مَوْضع ، والشّمْطُ الّذين خالطهم الشّيب ، والبَهالِيلُ السّادة واحدهم بهلول . والمخاوير جَمْعُ والشّمُطُ الّذين خالطهم الشّيب ، والبَهالِيلُ السّادة واحدهم بهلول . والمخاوير جَمْعُ

ك وجائب للخَرْق فاتِح جمـة الملاوثـة المنــاجـــح الآمرين بكُل صالح ق الخُبْرِ شَحْهاً كالأنافح ن إلى جفان كالمناضح ن إلى جفان كالناضيح يَعفْ و ولا ترح رحارح [الضيف] والبُسط السَّلاَطح إلى المئينَ مـن اللَّـواقـح صادرات عسن بكلادح م مـــزيّــــةٌ وَزْنَ الرَّوَاجــــح بالْقسطاس في الأيدي الموائد يَحمون عَوْرات الفَضائعة بالمها المائها المسائس من بين مُسْتَسْق وصائـــح أيّـــم منهـــم ونـــاكـــح شَعْدِواءً تُجْحِر كُلَّ نابح ت، الطَّامحات مع الطَّوامع أسد مكالبة كسوالح مَشْيَ الْصَافِحِ للمُصافِح بين ذي بَـــدن ورامِـــح

= رُعْمُ وص أبواب الملو م_ن السَّراطمـة الخلا القـــائلين الفــاعلين المُطْعمين الشَّحْــــم فــــو نُقُلِ الجفان منع الجفا نُقُل الجَفان مع الجِفان لَيْسَتَ بِأَصْفَار لمن للضَّيْف ثم الضّيف بعد وُهُ بِ المِئينَ مِ نَ المِئينَ سَوْق المُوَبَّلِ للمُؤبِّلِ لِكِرامهم فوق الكرا كتثاقُال الأرْطال ولقد عَناني صَوْتُهم للَّـــــه دَرٌّ بَني عَليَّ ا إن لم يُغيروا غـــــارّةً بَالْقُ رَبات، المُبعِدا قال ابن هشام:

تركنا منها بيتين نال فيها من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

مِغْوارِ وهو الَّذي يُكْثِر الغارةَ. والوَحاوحُ جَمْعُ وَحْوَحِ (١) وهو الحَديدُ النَّفْس، والبِطْرِيقُ رَئِيسُ الرُّوم ، والدُّعْموصُ دُوَيْبَةٌ تغوَصُ في الماءِ ، وأراد أنَّهم يُكثِرون الدُّخولَ على المُلُوكِ (٢). والجائِبُ القاطعُ. والخَرْقُ الفَلاةُ الواسِعةُ. والسَّرَاطمةُ جَمْعُ سَرْطَم وهو الواسع (٢) الحَلْق ، والخَلاجِمَةُ جَمْعُ خَلْجَم وهو الضَّخْمُ الطَّوِيلُ. والمَلاِوثَةُ جَمْعُ مِلْوَثُ (٤) وهو السَّيِّدُ، والمّناجحُ الَّذين يَنْجَحون في سَعْيهِم ويَسْعَدون فيه، والأَنافِحُ جَمْعُ إِنْفَحَةٍ وهو شيءٌ يَخْرُجُ في بَطْن ذي الكِرْش داخِلُهُ أَصْفرَ، فَشَبَّه به الشَّحْم، وهو الَّذي يقول له العامَّةُ اليِّنَقُ، والمّناضحُ الحِياضُ، شُبَّه الجفانَ بها في عِظَمها، وأصفارُ جَمْعُ صفر وهو الخالي من الآنِيَةِ وغيرها، ويَعْفُو يَقْصِدُ طالِباً للمَعْرُوفِ. (وقوله): ولا رُحِّ رَحارحَ. هي الجفانُ الواسِعةُ من غير عُمْقِ، والسَّلاطِحُ الطُّوالُ العِراضُ. (وقوله): الَّلواقحُ. يُريد به هنا الإبلَ الحَوامِلَ. والمؤبَّل الإبل الكثيرةُ. (وقوله): صادراتٌ أي راجعاتٌ. وبَلادحُ مَوْضِعٌ. والقُسْطاسُ المِيزانُ الكَبيرُ. والمواتح الَّتي تراوحُ بينها لِثِقَل ما تَرْفَعه. (وقوله): الضاربين التَّقْدُمِيَّةَ. يُريد به مُقَدَّم الجَيْش. (وقوله): عَنانِي. أَي أَحْزَننِي وشَقَّ عَلَيَّ. والأَيِّمُ الَّذي لَم يَتَزَوَّجْ، وشَعْواءُ معناه مُتَفَرِّقَةٌ. (وقوله): تُجْحِرُ. معناه تُلْجئه إلى جُحْره، والمُقْرَباتُ الخَيلُ الَّتِي تُقَرَّب من البُيوتِ لِكَرمَهِا، والمُبْعِداتُ الَّتِي تُبْعِدُ في جَرْيها أَوْ في مَسافِة غَزْوها، والطامِحاتُ الَّتِي تَرْفَعُ رؤوسَها وتَنْظُر، والجُرْدُ الخيلُ العِتاقُ. (وقوله): مُكالِبَة كُوالِح. المُكالِبَةُ هُمُ الَّذين بهم شِبْهُ الكَلِّب وهو السَّعارُ (٥)، يَعْني ٤٦٠ جَدَّهم في الحرب. والكوالحُ العوابسُ// يُقال كَلَح وَجْهَه إِذَا عَبَّسَهُ وكرَّهَهُ، ومنه قوله تعالى: وهُمْ فيها كَالِحُونَ (١). والقِرْنُ الَّذي يُقاومُ في قِتال أو شِدَّةٍ. والزُّها ع تقدير العَدَدِ، يُقال: هم زُهَاء أَلْفِ أَي مِقْدارُ أَلْفِ. وَٱلْبَدَنُ هنا الدُّروع (٧)

⁽١) وفي (ظ) «وَحْوَاح».

⁽۲) وفي (ر) «عليه».

⁽٣) وفي (ر) سقطت «الواسع».

⁽٤) وفي (س) «ملواث».

⁽a) وفي (ر) «الصغار».

⁽٦) سورة المؤمنون، الآية: ١٠٤.

⁽٧) وفي (ر) و (س) «الدرع».

القَصِيرَةُ، والرَّامِحُ الَّذي له رُمْحٌ. حدَّثنا الشيخُ الفقيهُ أبو ذرّ رضي اللَّهُ عنه، قال: حَدَّثنا الفقيه المُحَدِّثُ أبو عبداللَّه محمد بن عبدالرحن بن علي النَّمَيْري، (١) فيا أجازه لنا، وغيرُ واحدٍ من شيُوخنا، قالوا: حَدَّثَنا الفقيهُ القاضي الشَّهِيدُ أبو على الصَّدفيُّ هو ابنُ سُكَّرةَ عن أبي الفضل أحْمد بن أحْمد الأصْبَهانيِّ عن أبي نُعَيْم الحافظ، قال: حدَّثنا محدَّ بن إبراهيمَ حدَّثنا أَحْمدُ بن على أَخْبرَنا (١) إبراهيمُ بنُ سعيد الجَوْهريّ، أَخْبرَنا (٣) شَبابَةُ بنُ سَوَّارٍ عن أبي بكر الْهَذَلِيِّ عن محمَّد بن سيرين عن أبي هُرَيْرة، قال: رَخَّص رسولُ الله صلى الله عليه وسلم في شِعر الجاهليَّةِ إِلاَّ قصيدةَ أُميَّةَ بن أبي الصَّلْت في أَهْل بدر يعني هذه القصيدة الَّتي أُوَّلُها:

ألا بَكَيْ على الكرام بني الكرام أولي المادح المادح وقصيدة الأعشى لِتَرْديده ذِكر (٢) عامرِ وعَلْقَمَةَ. قال الشيخُ الفقيةُ أبو ذرِّ رضي الله عنه: ويعني بقصيدة الأعشى(٥) القصيدة التي أوَّلُها:

شَاقَتْكَ مِنْ قَتْلَةً أَطْلَالُها (١) فالسِّطِّ فالوتْرِ إِلى حَاجِرِ وفي هذه القصيدة:

> عَهْدي بها في الحَيِّ إِذْ دُرِّعَـتْ قَدْ حَجَمَ الثَّدْيُ عَلَى صَدْرها لَوْ أَسندت ميثاً إِلَى نَحْرِها (٧) حتى يَقـول النَّـاسُ مِمَّـا رَأُوْا دَعْهَا فَقَدْ أَعْدَرْتَ فِي حُبِّها عَلْقَهُ مَا أَنْدتَ إِلى (^) عَامِر

هَيْفَاءَ مِثْلَ المهْرةِ الضَّامِرِ في مَشْرق ذِي صَبَـح نَاضِر عَاشَ وَلَـم ينْقَـلُ إِلَى قَـابـر يَا عَجَباً لِلْميِّتِ النَّاشِر وآذْكُــرْ خَنــاً عَلْقَمَــةَ الفَــاجــر وَلاَ إِلَى أَخْلاَقِــــهِ الزَّاهـــــر

⁽۱) وفي (ر) «النمري».

⁽۲) وفي (ر) حدثنا.

⁽٣) وفي (ر) «حدثنا».

وفي (ر) و (ظ) و (س) «في ذكر». (£)

وفي (ظ) سقطت «القصيدة». (0)

⁽٦) وفي (س) سقطت «أطلالها».

⁽٧) وفي (ظ) «صدرها».

وفي (ر) «علقمة.... بال عامر.... ولا التي....،

سُدَت بني الأَحْوَص لم تَعْدُهـم

وغمامير ساد بنيي عمامير أَقُولُ لَمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ سُبْحَانَ مِنْ عَلْقَمَةَ الفَاجر

وأمَّا نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن إنشاد قصيدة أُميَّةَ بن أَبي الصَّلْت لِمَا فيها من رثاء الكُفَّار والتَّنَقُّص لِأَصْحابِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم. ولذلك قال آبنُ هِشامٍ: تركنا منها بَيْتَيْن نال فيهما من أصْحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم. وأمَّا ٤٦ ظ. قصيدة الأَعْشَى فِلأَنَّه مَدَحَ فيها// عامِرَ بن الطُّفَيْل وهَجَا فيها علقمةَ بن عُلاثَةَ، وعامر مات كافِراً بدعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعلقمة أَسْلم وسأله ملك الروم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأَثْنَى عليه خَيْراً وراعى له النَّبي صلى الله عليه وسلم ذلك وذكره. وقال بعضُ أَهلِ العلمِ إِنَّها كان هذا المَنْعُ من إِنَّشاد هاتين القصيدتَيْن في أُوَّل الإسلام لِما كان بين المُسْلِمين والمُشْركين. وأَما إِذ عَمَّ الإِسلامُ ودَخَل فيه الناسُ وزالت البغضاءُ والعَداوةُ فلا بأس بإنشادهما.

تفسير غريب أبيات * أُمَيَّة بن أبي الصلت

(قوله): عَيْن (١) بَكِّي بِالْمُسْبِلاتِ. الْمُسْبِلاتُ هي الدُّموعُ السائِلَةُ. يُقال أَسْبَلَ دَمْعَه إِذَا أَجْرَاهُ. (وقوله): لا تَذْخَري. أَي لا تَرْفَعِي، والهِياجُ التَّحَرُّكُ في الحرب. (وقوله): والدَّفَعَةُ. مَنْ رَواه بالفاء فهو جَمْعُ دافِع ِ ومَنْ رَواه بالقاف فهو

رث لا تَسذْخَـــري على زَمَعــــهُ س ليــوم الهيـــاج وآلــــدَّفَعـــه زاء لا خَانَـةٌ ولا خَـدَعَـه وهـــم ذِرْوة السَّنــام والقَمعـــه س وهم ألحقوهم المنعم سُ أَكْسَادُهـم عليهـمُ وَجعـه وحالَتْ فلا ترى قُرزَعَه السيرة، ج٣ ص ٣٤

الجزء الثاني

وقال أميّة بن أبي الصلت أيضاً، يبكي زَمَعة بن الأسود وقتلي بني أسد: عَيْنُ بَكِّي بِالْمُسْبِلِاتِ أَبِ الحَا وابكي عقيلَ بن أسودٍ أَسَد الْبِأَ تلك بنو أسد إخْوَ الجَوْ هم الأُسْرَة الوسيطة من كَعْب وهمُ أُنْبتوا مـن معـاشرِ شَعَـر الرأُ أَمْسَى بنـو عمّهـم إذ حَصَر البــأ وهم المطْعمون إذ قَحِط القَطْر

⁽١) وفي (ر) سقطت «عين».

مِنَ الدقعاء وهو التَّرابَ، ويعني به الغُبارَ، وقد يجوز أَن يكونَ الدَّقَعَة هنا جُمْعَ وهو الفَقير، فيقول ابْكي (١) للحرب وللجود. والجوزاء اسمُ نَجْم، وخَوَتْ سَقَطَتْ، وخانَةٌ جَمْعُ خادع والأُسْرةُ رَهْطُ الرَّجْل، والوسيطة الشَّريفة. والذَّروة أَعلى سَنام البَعير وهو ظَهْرُه، والقَمَعَةُ السَّنام، والقَزَعَةُ وجمعها قَزَعٌ سحابٌ مُتَفَرِّقٌ.

تفسير غريب* قضيدة أسامة (١)

(قوله): وقد زَالَتْ نَعامَتُهم لَنفْر. يُرِيدُ تَفَرَّقوا وَهربَوا، وأَكْثَر ما تقول العربُ شالَت نَعامَتُهم، وسَراةُ القوم خِيارُهم. والعِثْرُ ما كان يُذْبَح للأَصنام في

(١) وفي (ر) و (ظ) و (س) «يبكي».

(۲) وفي (ر) و (ظ) «أبو أسامة».

وأبو أسامة هو معاوية بن زُهير بن قيس بن الحارث بن سعد بن ضُبَيعة بن مازن بن عدي بن جُشَم بن معاوية، حليف بني مخزوم. قال ابن هشام: وكان مشركاً، وكان مرَّ بِهُبَيْرَة بن أبي وهب، وهم منهزمون يوم بدر.

(انظر: السيرة، ج٣ ص ٣٥)

وقال أبو أسامة:

ولمّا أن رأيتُ القوم خَفّوا وأنْ تُرِكَتْ سَراة القوم صَرْعَى وكانت جُمّة وافت عِماماً نصد عن الطريق وأدركونا وقال القائلون: مَن آبنُ قَيْس؟ أنا الجُشمِي كيا تَعرفوني فإن تَكُ في الغَلاصم مِن قريش فأبلغ مالكاً لما غُشِينا وأبلغ مالكاً لما غُشِينا وأبلغ إنْ بلغت المرة عنا وأبلغ إنْ بلغت المرة عنا بين إذ دُعيت إلى أفيد عشية لا يُكَر على مُضاف غشية لا يُكَر على مُضاف فلولا مَشهدي قامت عليه فلولا مَشهدي قامت عليه فلولا مَشهدي قامت عليه دُفُوع للقبور بمَنْكَبيه

وقد زالت نعامتُهم لنَفْرِ كَانَ خِيارَهم أَذْباحُ عِثْرِ وَلُقِيْنا المنايا يسوم بَسدْرِ كَانَ زُهاءَهم غَطَيَانُ بَحْرِ فَخْرِ فَلْتُ: أبو أسامة، غيرَ فَخْرِ فَخْرِ أبيسن نِسْبِي نَقْسراً بنَقْسراً بنَقْسر أبيسن نِسْبِي نَقْسراً بنَقْسر فياني من معاوية بسن بَكْسر وعندك مال _ إنْ نَبَأْت _ خُبْرِي هُبيرة، وهمو ذو عِلْم وقَدْر كَرُرْتُ ولم يَضِقُ بالكر صَدْرى وَلا ذي نَعْمة منهم وصهر ولا ذي نَعْمة منهم وصهر ودونكِ مالكاً يا أمّ عَمْرو ودونكِ مالكاً يا أمّ عَمْرو

البجاهِليَّة، وقال بعضُهم العْترُ الصَّنَمُ الَّذي يُذْبَح له. (وقوله): وكانت جُمَّةً. من رواه بالجيم فمعناه الجهاعة مِنَ النَّاسِ وأَكْثَرُ ما يُقال في الجهاعة الَّذين يأتونَ يَسَأْلُون في الدِّيةِ، ومَن رَواه حُمَّة بالحاء المهْمَلة، فمعناه قرابةٌ وأَصْدِقاءُ مِنَ الحَميم وهو القريبُ، والحِيامُ المؤتُ، والزَّهاءُ تقديرُ العَدَدِ، والغَطيانُ هنا الماءُ الكثيرُ الَّذي يُغطِّي ما يكونُ فيه ويُرُوىَ غِيْطانُ بَحْرٍ. (وقوله): نَقْراً بِنَقْرٍ. مَن رَواه بالقاف فمعناه النَّنقيرُ والبَحْثُ عن الشيء، ومَن رَواه نَفْراً بالفاء فهو الجَهاعةُ. (وقوله): في فمعناه النَّنقيرُ والبَحْثُ عن الشيء، ومَن رَواه نَفْراً بالفاء فهو الجَهاعةُ. (وقوله): في الغلاصِم. أي في الأعالي من النَّسَب وأصلُ الغَلْصَمة (١) الحُلْقُومِ الَّذي يَجْري عليه الطَّعامُ والشَّرابُ. (وقوله): (٢) وعَهْدَكَ مَال . أَراد يا مالِكُ فَرَخَّمَ وَحَذَفَ حرفَ النَّاء من أَوَّلِه. وأَقْيَدُ بالفاء والقافِ آسمُ رَجل . ويُكَرُّ أَي يُعْطَفُ، والمُضافُ هنا النَّبَع، وهي المُضيَّقُ عليه المُنجَأ. والمُوقَّقَةُ الَّتِي في قوائِمِها خُطوطٌ سُودٌ يعني بها الضَّبَع، وهي

السوف تروْن ما حَسَبِي إذا ما تب لسوف تروْن ما حَسَبِي إذا ما تب فلم إنْ خادِرٌ من أُسْد تَرْج مُ مُ فقد أَحْمى الأباءة من كُلافِ فلم بخَلِق تعنيه بيخل تعجيزُ الحُلفاء عنيه بيؤشكَ سَوْرةً مني إذا ما جَبَوْشكَ سَوْرةً مني إذا ما حَبَوْر وم وأكلَف مُجَنا من جلد تَوْر وم وأكلَف مُجَنا من جلد تَوْر وم وأبيض كالغدير تَوَى عليه عُمَ وأبيض كالغدير تَوَى عليه عُمَ وأبيض كالغدير تَوى عليه عُمَ وأبيض كالغدير تَوى عليه عُمَ وقالتُ أبا عدي لا تطروهم وقالت أبا عدي لا تطروهم وقالت أبا عدي لا تطروهم وقال أبن هشام: وأنشدني أبو مُحْرز خلف الأحر: نصد عن الطريق وأذركونا ك

وأنْصاب لدى الجمرات مُغْر تبدر تبدلات الجُلود جلود نِمْر مُدِلِّ عَنْسٌ في الغيل مُجْري مُدْري في الغيل مُجْري ينقر في الغيل مُجْري ينقر ينقر كل هَجْهجة وزَجْر ينقر حَبَوْتُ له بقرقرة وهندر كل هَجْهجة ذات أزر كلأن ظباتهن جَحيم جَمْر وصَفْراء البُراية ذات أزر عُمير بالمداوس نصف شَهْر عَمير بالمداوس نصف شَهْر في فقلت العلم تقريب غَدر فقل فقل المناه المناه

كَــأن سِــراعَهــم تيّـــارُ بَحْــر السيرة، ج٣ ص ٣٥ـ٣٨

⁽١) وفي (ر) «رأس الحلقوم».

⁽۲) وفي (ر) و (س) «وعندك».

٤٧٠ نأكلُ القَتْلَى والمَوْتيَ. وأُجْرٍ جَمْعُ جِرْوٍ ويعني أولادَها. والتَّحْميم// السَّواد، والأَنْصابُ حِجارةٌ كانوا يَذْبِحَون لها. والجَمَراتُ موضعُ الجهار الَّتي يُرْمي بها^(١). (وقوله): مَغْرٌ. هو جَمْعُ أَمْغَرَ وهو الأَحْمَرُ يُريد أَنَّها مَطلِيَّةٌ بالدُّم ومنه اشْتِقاقُ المَغْرَة بِفَتْحِ الغين وسُكونِها وهي هذه التُّرْبَةُ الحَمْراءُ. والنَّمْرُ جَمْعُ نَمِرِ وهو منَ السِّباع ويُقال للرَّجُلِ إِذَا تَنَكَّر لَبِس (٢) جلْدَ النَّمِر، والخادِرُ الأَسَدُ الَّذي يكونُ في خِدْرَه وهي أَجَمَتُهُ. وتَرْجٌ آسْمُ مَوضع تُنْسبَ إِليّه الأُسودُ، وعَنْبَسٌ معناه عابِسُ الوَجْهِ. والغِيل بَكْسر الغين الشَّجَر المُلْتَفُّ. ومُجْرِ له جراء، يعني أَشْبالاً أي أَوْلاداً. (وقوله): أَحْمَىَ جَعَلَها حِمَى لا تُقْرَب، والأَباءَةُ بِفَتْح الهَمْزةِ أَجَمَةُ الأَسَدِ. وكِلافُ بالفاءِ والباءِ موضعٌ، والخَلُّ هُنا الطَّريقُ في الرَّمْل، والحُلَفَاءُ الأَصْحابُ الْمَتَعاضِدونَ، يكونَون يَدا واحِدَةً، وآلهَجْهَجَةُ الزَّجْرُ، تقولَ هَجْهَجْتُ بالسَّبُع إِذَا زَجِرْتَه، وهو أن تقول له هَجْ هَجْ وهَجٍ هَجٍ . (وقوله): بأوْشكَ. أي بأَسْرَع، والسَّوْرةُ الحِدَّة والوَثْبَةُ، وَحَبَوْتُ أَي قَرُبْتُ، والقَرْقَرَةُ والهَدْر من أَصواتِ الإبل الفُحول . (وقوله): ببيض، يعني بها هنا سِهاماً. ومُرْهَفاتٌ أي مُحدَّداتٌ، والظَّباتُ جَمْعُ ظُبَةٍ وهي حَدُّها وطَرَفُها، والجَحيمُ الَّلهيبُ. (وقوله): وَأَكْلَفَ. مَن رَواه باللام فإِنَّه يعني تُرْساً أُسودَ الظَّاهِرِ، ومَنْ روَاه أَكْنفَ بالنون فهو التُّرْسُ أَيضاً مأخوذٌ من كَنَفَهُ أَي سَتَرهُ. والمُحْنأُ الَّذي فيه انجِناَءٌ. (وقوله): صَفْراءُ البُرايةِ. يعني قوساً، والبُرايةُ ما يَتَطايرُ عنها حين تُنْحَتُ. والأَزْرُ بِفَتْح الهَمْزة الشِّدَّة. (وقوله): وأَبْيَض كالغَديرِ. يعني سَيْفاً، وثَوىَ أَقام، وعُمَيْرٌ هنا اسمُ صَيْقَل، والمَدَاوسُ جَمْعُ مِدْوَسٍ وهِي الأَداةُ الَّتِي يُصْقَلُ بها السيفُ. (وقوله): أُرَفِّلُ معنَّاه أُطَوِّلُ. (وَقُولُه): خادِرٌ. أي أَسَدٌ في خِدْرِهِ أي أَجَمَتِه. وسِبَطْر أي طَويلٌ مْمَتدٌّ. والهَديُّ في هذا الموضع الأسيرُ. (وقوله): لا تَطُرْهُم. معناه لا تَقْرَبْهم مأخوذٌ من طَوار الدار وهو ما كان مُمْتَدّاً معها من فَنائِها ("). (وقوله): كَدَأْبهم. يُريد كَعادَتِهم، وفَرْوة هنا آسْمُ رَجُلٍ، والضَّفْرِ الحَبْلِ المَضْفُورُ، والتَّيَّارُ مُعْظَمُ الماءِ

⁽۱) وفي (ر) «ترمي بمني».

⁽۲) وفي (ر) و (ظ) و (س) ليس «لي».

⁽٣) وفي (س) سقطت «وقوله: لا تَضُرُهُم..... من فنائها».

تفسير غريب* قصيدة أبي أسامة(١) أيضاً

(قوله):

ألا مَسنْ مُبُلِعِ عَنِيَّ رَسِولاً مُعَلْغَلَةً يُنبَّنُها لطيفُ. المَعْلْغَلَة يُنبَّنُها لطيفُ. المَعْلْغَلَة هِ المَّمْور، وبَرَقت أي لمَعَتْ، وسَراةُ القوم خيارُهم، والحَدَجُ الحَنْظَلُ. والنَّقيفُ الَّذِي اَستُخْرِجَ حَبَّهُ، والحَنصِيفُ المَتلَوِّنةُ أَلُواناً، والأَمرُ الحَصِيفُ بالحاء المُهْمَلَة هو المحْكُمُ الشَّديدُ. والخَصِيفُ المَتلَوِّنةُ أَلُواناً، والأَمرُ الحَصِيفُ بالحاء المُهْمَلَة هو المحْكُمُ الشَّديدُ. والمَسْتَكِينُ الخاضِعُ الذَّليلُ. وكُراش بِضَمَّ الكاف// وبالشين المعْجَمَةِ (۱) الله مَوْضِع، ومَكْلومٌ أي مَجْروحٌ، ونزيفٌ أي سائِلٌ جَميعُ دَم المعْجَمَةِ (۱) الله مَوْضِع، والمَسْتَكِينُ الخاضِعُ الذَّليلُ. وكُراش بضَمَّ الكاف// وبالشين بدَنه (۱)، ومُستَضيفٌ أي مُلْجَأً مُضيَّقٌ عليه، والغُمَّى مَقَصور مَضْمومُ الأوَّل الأَمْرُ الشَّفاهُ لِذَواتِ الخُفَّ وهي الإبلُ، فأستُعارَها هُنا للآدَميِّين. (وقوله): يَنوء. أي يَنْهَضُ مُتَناقِلاً. (وقوله): غُصْنُ قصيفٌ. مَن رَواه للآدَميِّين. (المُهملةِ فمعناه مكسورٌ، تقول قَصَفْتُ الغُصْنَ إذا كَسَرْتَه، ومَن رَواه قَطيفٌ بالطاء المُهمَلةِ فمعناه مكسورٌ، تقول قَصَفْتُ الغُصْنَ إذا كَسَرْتَه، ومَن رَواه قَطيفٌ بالطاء المُهمَلةِ فمعناه مكسورٌ، تقول قَصَفْتُ الغُصْنَ إذا كَسَرْتَه، ومَن رَواه قَطيفٌ بالطاء المُهمَلةِ فمعناه مكسورٌ، تقول قَصَفْتُ الغُصْنَ إذا كَسَرْتَه، ومَن رَواه قَطيفٌ بالطاء المُهمَلةِ فمعناه مكسورٌ، تقول قَصَفْتُ الغُصْنَ إذا كَسَرْتَه، ومَن رَواه قَطيفٌ بالطاء المُهمَلةِ فمعناه مكسورٌ، تقول قَصَفْتُ الغُصْنَ إذا كَسَرْتَه، ومَن رَواه قَطيفٌ بالطاء المُهمَلةِ فمعناه مكسورٌ، تقول قَصَدْ من الثَّمَرِ والورَق و ودَلَفْتُ قَرُبُتُ.

وقال أبو أسامة أيضاً:

ألاً من مُبلغ عنّي رسولاً ألم تعْلَم مردّی یسوم بسدر الم تعْلَم مردّی یسوم بسدر وقد تُرکت سراة القوم صرعی وقد مالت علیك ببطن بدر فنجاه من الغَمرات عَزْمی ومُنْقَلِي من الأبواء وحددي وأنسست لمن أرادك مستكين وكنت إذا دعاني يسوم كرب فسأسمعني ولو أحببت نفسي

مُغَلَّغلَّةً يُثَبِّتُهِ الطِيسَفُ وقد بَرقَت بِجَنْبيك الكُفُوف كَانُ رؤوسهم حَدجٌ نقيف كِانَ رؤوسهم حَدجٌ نقيف خِلاف القوم داهية خَصيف وعون الله والأمر الخصيف ودونك جَمْعِ أعداء وتقوف بجَنْب كُراش مكلومٌ ننزيف من الأصحاب داع مُسْتضيف من الأصحاب داع مُسْتضيف أخ في مشل ذلك أو حليف

⁽١) وفي (س) سقطت «أبي».

⁽٢) وفي (ر) سقطت « وبالشين المعجمة ».

⁽٣) وفي (س) و (ر) و (ظ) جميع «دمه».

⁽٤) وفي (س) سقطت « فمعناه مكسور بالطاء المهملة ».

(وقوله): بِحَرَّى. يعني طَعْنَةً مُوجِعَةً. (وقوله): مُسَحْسَحَةً. بالسين والحاء المُهْمَلَتَيْن معناه كَثِيرُ سَيَلانِ الدَّمِ، العائدُ العِرْقُ الَّذي لا يَنْقَطِع دَمُه، وحَفِيفً صَوْتٌ. (وقوله): عَزوف. مَن رَواه بالزَّاي فهو الَّذي تَأْبي نَفْسُه مِنَ الدَّنايا، ومَنْ رواه عروف بالرَّاء فمعناه الصَّابِرُ هنا. (وقوله): في السِّنين. يعني سنينَ القَحْطِ والجَدْب، والصَّريفُ الصَّوْتُ. (وقوله): يَرْدَهِيني. أَي يَسْتَخِفُّني وَيُرْهِيني^(۱)، وَجَنانُ اللَّيْل سَوادُه الَّذي يَجُنُّ الأَشْخَاصَ أَي يَسْتُرها، وَالأَنْسُ الجَهَاعَةُ من الآدَمِينِ، والصَّرَّةُ أَيضاً شِدَّة البَرْدِ. والجَمَّاء بالحاء المُهْمَلَةِ فمعناه السَّوَدُ^(۲)، وَمَنْ رَوَاهُ الحَمَّاء بالحاء المُهْمَلَةِ فمعناه السَّودُ^(۲)، والشَّدِيدةُ الباردةُ.

تفسير غريب أبيات * هند بنت عتبة

(قولها): أَعَيْنَيَّ جُودا بِدَمْعٍ سَرِبْ. السَّرِبُ السَّائِلُ. وَخِنْدِفُ قبيلةٌ. وَيَعْلُونه

(١) وفي (ظ) ويرهبني.

(٢) وفي (ر): الكبيرة وفي (ظ) الكثيرة.

(٣) وفي (ر) و (س) و (ظ) «المسوَّدة».

إذا كلّع المشافر والأنّوف على يديه يَنُوء كانه عُصْن قصيف على يديه مُسَحْسَحة لعاندها خفيف مستخسّحة لعاندها خفيف ي يوم بدر وقبْلُ أخو مُداراة عَزُوف سنينَ كما علمتم وحرب لا يرزال لها صريف بنين كما علمتم جنّان الليل والأنس اللفيف لا يرزدهيني إذا ما الكلب ألجأه الشّفيف

ارُد فأكشِ فِ الغُمّى وأرْمي وقرن قد تركت على يديه وقرن قد تركت على يديه دَلفْت كه إذا اختلطوا بحرَّى فذلك كان صُنْعي يوم بدر فذلك كان صُنْعي يوم بدر أخسوم في السّنين كما علمتم ومقدام لكم لا يَسزْدَهِنِي أَخُوض الصَّرَة الجَمّاء خَوْضاً

قال ابن هشام:

تركت قصيدة لأبي أسامة على اللام، ليس فيها ذكر بدر إلا في أول بيت منها والثاني، كراهية الإكثار. على ٣٦-٤٠

وقالت هندُ بنت عُتبة بن ربيعة تبكي أباها يوم بدر: أَعَيِّني جُــودَا بــدَمْـع سَــرِبْ على خيرِ خِنْــدِفَ لم ينقَلِــبْ تَــدَاعــى لــه رَهْطُــه غُــدُوةً بنــو هــاشم وبنــو المطَّلِــب يُكرِّرُوُن عليه. والعَفَرُ والعَفِيرُ التَّرَابُ الَّذي على وَجْهِ الأَرْضِ. والرَّاسي الثابِتُ الرَّاسخُ. وقولها (١): جَميل المَرَاةِ أَرادَتْ (١) المَرْآة، فَنَقَلَتْ حَرَكَةَ الْمَمْزَةِ ثُمَّ حَذَفَتْها وَمعناه جميلُ المَنْظَرِ. وَبُرَيِّ اسمُ رَجُلٍ. وقوله: ما يَحْتَسِبُ أَي ما يكفيه.

تفسير غريب أبيات * لهند بنت عُتْبة أيضاً

(قولها): أَلاَ رُبَّ (") قِرْن قد رُزِئْتُ مُرَزَّءاً. آلْمُرَزَّا الكريمُ الَّذي يَرْزُوُه القاصدون والأَضْيافُ أَي يَنْقُصُون من ماله. والجَزِيلُ العَطاءُ الكثيرُ، والمَّالُكُ جَمْعُ مَأْلُكَةً وَمَأْلَكَةٌ بضَمِّ اللام وفَتْحها. وحَرْبٌ هنا آسْمُ والد أبي سُفْيان (أ) صَخْرٍ وهو صَخْرُ بنُ حَرْبٍ بن أُميَّة بَن عَبْدِ شَمْس بن عبد منافٍ. وَيُسْعِرُ معناه يُهَيِّجَ (°)، وَيُلْهِبُ.

= يُديقونه حَدَّ أسيافهم يَج رُّونه وعفيرُ التراب وكان لنا جَبَلاً راسياً وأمّا بُسرَيٌّ فلم أعْنِه

* وقالت هند أيضاً:

يَريب علينا دهرُنا فيَسُوؤنا أبعد قتيل من لُؤيّ بن خالب أبلا رُبّ يبوم قَدْ رُزنْتُ مُرزَأً فأبلغ أبا سُفيان عنّي مَألُكاً فقد كان حرب يَسْعَر الحرب إنّه قال ابن هشام:

وبعضُ أهل العلم بالشعر يُنكرها لهِنْد.

يَعُلَونه بعد ما قد عَطِب على وَجْهه عارياً قد سُلِب جيل الْمَاوَةِ كثيرَ العُشُب فأوتِي من خير ما يَحْتسب السيرة، ج٣ ص ٤٠ ص

ويَأْبَى فِهَا نَأْتِي بشيء يُعَالَبُهُ يُراع امرُوً إِنْ مات أو مات صاحبهُ تَروح وتَغْدو بالجزيل مَواهبُهُ فإن أَلْقَه يوماً فسوف أعاتِبه لكلِّ آمرىء في الناس مولىً يُطالِبه

السيرة، ج٣ ص ٤٠-٤١ الجزء الثاني

⁽۱) وفي (ظ) و (ر) «وقوله....»

⁽۲) وفي (ظ) و (س) «أراد».

⁽٣) وفي (ر) و (ظ) «يوم».

⁽٤) وفي (ظ) و (س) «واسم أبي سفيان صخر».

 ⁽۵) وفي (ر) يهج. وفي (ظ) و (س) سقطت «ويلهب».

تفسير غريب أبيات * لهند أيضاً

(قولها): في النائبات وباكية (١). النائبات نوائب الدَّهْرِ، وهي ما يَنوب الإِنسان ويلْحقه وَيَتَكَرَّرُ عليه، والواعِية الصَّيْحة والوَعَى بالعَيْن المه ملَة الصَّوْت وَأَمَّا الوغى وَيلْحقه وَيتَكَرَّرُ عليه، والواعِية الصَّيْحة والوَعَى بالعَيْن المه ملَة الصَّوْت وَأَمَّا الوغى ١٤٥ بالغين المعْجمة فهو الحَرْبُ // (وقولها): إذا الكواكب خاوية. يعني أنّها تسقط في مغربها عند الفَجْرِ ولا يكون لها أثر ولا مطر على مَذْهَب العرب في نسبتهم ذلك إلى النّجوم. (وقولها): مُوامِية. أي مُخْتَلِطَة العَقْلِ وهو مأخوذ مِنَ المُوم (١) وهو البرسام.

تفسير غريب أبيات ** لهند أيضاً

(قولها) أَعَيْن (٣) بَكِّي عُتُبَهْ. قولها (١) عُتُبَهْ أَرادَت عُتْبَة فَأَتْبَعت حَركَة التاء

(۱) وفي (ر) سقطت «وباكيه».

(۲) وفي (ظ) «المأموم».

(٣) وفي (ر) «عيني»، وفي (س) «يا عين».

(1) وفي (ر) سقطت «قولها».

وقالت هند أيضاً:

للّب عَیْنا مَسنْ رأی الله عَیْنا مَسنْ رأی یا رُبّ باك لی غسدا كم غادرُوا یسوم الْقَلیسب مسنْ كلل غَیْستْ فی السّنین مسنْ كلل غَیْستْ فی السّنین قد كنت أحدد ما أری قد كنت أحدد ما أری عدا الله عسا أری یسا رُبّ قسائله غسداً

** وقالت هند أيضاً:

يا عَيْسَنُ بَكِّسِي عُتُبِهُ يُطْعِسِم يسوم المَسْعَبِهِ إنّسي عليه حَسربه لَنهْبِطِسَنَّ يَثْسربه فيها الخيولُ مُقْسربه

هُلُكاً كهُلْكِ رجاليَهُ في النّائبات وباكيه غدداة تلك الواعيه إذا الكواكب خاويه فاليوم حقّ حذاريه فأنا الغداة مُواميه فأنا الغداة مُواميه السيرة، ج٣ ص ٤١ شيخاً شديد الرّقبَه

يدفع يروم المغلبه مَلْه وفة مُسْتَلَبه بغارة مُنْثعب كالُّ جَوادٍ سَلْهبة السيرة، ج٣ ص٢٤ بحركة (١) العَيْنِ ، والمَسْغَبَةُ الجُوْعُ والشَّدَّةُ. (وقولها): حَرِبَهْ. معناه حَزِينَة غَضْبَى ، ومَلْهُوفَةٌ (٢) أَي حَزِينَةٌ أَيضاً. ومُسْتَلَبَةٌ أَي مَأْخُوذَةُ العَقْلِ. (وقولها): مُنْشَعِبة. مَن رَواه بالشَّاءِ المُثَلَّثَةِ النَّقْطِ فمعناه سائلةٌ بسُرْعَةٍ (٣) ، يُقال آنْقَعب الماءُ إذا سالَ، والمُقْرَبُ مِنَ الخَيْلِ الَّذِي يُقَرَّبُ مِن البيوت لِكَرَمِهِ (٤) ، والسَّلْهَبَةُ الفَرَسُ الطَّويلةُ.

تفسير غريب أبيات ** صفية بنت مسافر (٥)

(قولها): يا مَن لعَيْنِ قَذَآها عائِرُ الرَّمَد. القذَى ما يَقَعُ في العَيْنِ وفي الشَّراب. والعائِرُ هُنا (٢) وَجَعُ العينِ ، والرَّمَدُ مَرَضُ العينِ ، ويُقال العائِرُ قَرْحَةٌ تَخَرُج (٧) في جَفْنِ العَيْنِ (٨). وحَدُّ النَّهارِ الفَصْلُ الَّذي بين الليل والنَّهارِ ، وقَرْنُ الشَّمْسِ أَعْلاَها. (وقولها): لم يَعَدْ. معناه لَمْ يَتَمَكَّن (٩) ضَوْوُه، وسَراةُ القومِ خيارهُم وقد تَقَدَّم. السُّقوبُ بالباء عُمُدُ الخِباء الَّتِي (١) يَقومُ عليها. وَآنْقَصَفَتْ معناه انْكَسَرَتْ.

(انظر: السيرة، ج٣ ص ٤٢)

(٦) وفي (ر) سقطت «هنا».

(٧) وفي (ر) «تقرح».

(٨) وفي (ر) زيادة « أيضاً ».

(٩) وفي (ظ) سقطت «لم».

(۱۰) وفي (ظ) و (س) «الذي».

** وقالت صفية بنت مسافر:

يا مَنْ لَعِينِ قَذَاها عائرُ الرَّمدِ
أُخْبِرْتُ أَنَّ سَراة الأكْرَمين معاً
وَفَرَّ بالقَوْم أصحابُ الرَّكاب ولم قَومِي صَفِييَّ ولا تَنْسَيْ قرابتَهُم كانُوا سُقُوب ساء البيت فانقصفت

حَدَّ النَّهار وقَـرْنُ الشمس لم يَقِـدِ قد أحرزتُهم مَناياهم إلى أَمَـد تَعْطِفْ غـداتئــنْ أُمَّ على وَلـد وإن بَكَيْتِ فِما تَبْكين مِنْ بُعُـدِ فأصْبح السَّمْكُ منها غيرَ ذي عَمَـد فأصْبح السَّمْكُ منها غيرَ ذي عَمَـد السيرة، ج ٣ ص ٤٢-٤٣ الجزء الثاني

⁽١) وفي (ظ) و (س) «التاء بحركة».

⁽٢) وفي (ظ) و (ر) مَلْهوبة، وفي (س) «الملهوفة».

⁽٣) وفي (ظ) و (ر) و (س) «مُسْرعة».

⁽٤) وفي (س) سقطت «لكرمه».

⁽٥) صفية بنت مسافر بن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف.

تفسير غريب أبيات * لصفية أيضاً

* وقالت صفية بنت مسافر:

ألاً يا مَنْ لِعَيْنِ للتَّبكِي كَغَسِرْ للتَّبكِي كَغَسِرْبَسِيْ دالج يَسْقَسِي وما ليتُ غَسريف ذو أبسو شبلين وتساب كَحبّسي إذ تسولسي و وبالكف حُسام صا وأنست الطاعسن النَّجلا وأنست الطاعسن النَّجلا

دمْعُهِ الْفَيِّ الْسَانِ الْعَيِّ الْسَانِ الْفَيِّ الْسَانِ الْفَيِّ الْسَانِ الْفَيْ الْسَانِ الْفَيْ الْسَانِ الْفَيْ الْسَانِ الْفَاشِ غَرْثِ الْفَاشِ غَرْثِ الْفَافِ وَمُ الْفُومِ الْفُومِ الْفُورِ الْفُولِ الْفُورِ الْفُورُ الْفُورِ الْمُورِ الْفُورِ الْفُورِ الْفُورِ الْفُورِ الْفُورِ الْمُورِ الْمُورِ الْفُورِ الْفُورِ الْمُورِ الْمُ

⁽١) وفي (ظ) زيادة «أحمر».

⁽٢) وفي (ظ) سقطت «يقال: أحمر قانيء».

⁽٣) وفي (ظ) عالج، وفي (س) «كفر دالج».

⁽٤) وفي (ر) «العزيف».

⁽a) وفي (ر) «مُصنع».

⁽٦) وفي (س) سقطت «الطعنة»

⁽٧) وفي (ر) « وآن معناه جار ».

⁽A) وفي (ر) «أياثة ».

أَسْفَلَ، وأَثاثَة بثاءَيْن مُثَلَّثتَي النَّقْطِ وهو الصواب.

تفسير غريب أبيات ** هند بنت أثاثة(١)

43ظ. (قولها):// لقد ضُمَّنَ الصَّفْراءُ مَجْداً وسُؤدداً. الصَّفْراءُ هنا مَوْضِعٌ بين مَكَّة والمدينة. والمَّجْدُ الشَّرَفُ، والسُّؤدَ السيادةُ، والحِلْمُ العَقْل، وأصيلٌ معناه هنا ثابتٌ. واللَّبُّ العَقْل أيضاً. والأَشْعَثُ المُتَغَيِّرُ، والجِذْلُ بالجيم والذال المعْجَمَةِ أَصلُ الشَّجَرَةِ (٢)، والأَبْرامُ جَمْعُ بَرَم وهو الَّذي لا يَدْخُلُ مع القوم في المَيْسِ لِبُخْلِه، والمَّدُلُ القَحْطُ، والزَّفْزَفُ بالزَّاي الرِّيحُ الشَّديدةُ السَّريعةُ (٣) المرور، والتَّشْبِيبُ إيقادُ النَّارِ تحت القِدْر وَنَحْوِها. وأَزْبُدَتْ معناه رَمَتْ بَزَبِدِها وهي رُغُوةُ غَلَيانِها، ويُدْكِيهنَّ أي يُوقِدُهُنَّ، والجَزْلُ الغَلِيظُ، والمُسْتَنِبْحُ الرَّجُلُ الَّذي يَضِلُّ باللَّيْل فَيَنْبَحُ لِيَسْمَعَهُ الكِلابُ فَتَنْبَحُ، فَيَعْلَمَ بذلك مَوْضِعَ العُمْرانِ فَيَقْصِده. والرِّسْلُ اللَّبَنُ وهو بكَسْ الرَّاء لا غيرُ.

(انظر: السيرة، ج٣ ص٤٦، الإصابة: ق٨ ص ١٤٨-١٤٩)

(٢) وفي (ظ) «النَّجدة».

(٢) وفي (ر) سقطت «السريعة».

وعالت هند بنت أثاثة:

لقد ضمن الصّفْراء بجداً وسُوددا عُبربة عُبيدة فابكيه لأضياف غُبربة وبَكّيه للأقبوام في كل شتبوة وبَكّيه للأقبام والرّبح زَفْدزَف فإن تصبح النيران قد مات ضوورها لطارق ليل أو لملتمس القدرى قال أبن هشام :

وأكثرُ أهل العلم بالشعر يُنكرها لِهنْد.

وحِلْماً أصيلاً وافَر اللّب والعَقْلِ وأرمَلة تَهْوى لأشْعث كالجِذْلَ إذا احْمر آفاقُ السّاء من المَحَّل وتَشْبيب قِدْر طالما أَزْبدتْ تَغْلي فقد كان يُذْكِيهِنَّ بالحَطَب الْجَزْل ومُسْتنبح أضحَى لديْه على رسْل

السيرة، ج٣ ص ٤٤

⁽١) هند بنت أثاثة بن عبَّاد بن المطلب بن عبد مناف القرشية المطلبية. ذكرها ابن إسحاق فيمن أسلم عكة. وقد رثت عُبيدة بن الحارث بن المطلب.

تفسير غريب أبيات* قتيلة(١)

(قولها): يَا راكِباً إِنَّ الأَثَيْلَ مَظِنَّةً الأَثَيْلُ هَنا مَوْضِعٌ، وَهُو تَصْغيرُ أَثْلُ ، والأَثْلُ شَجَرٌ يقالُ له الطّرفاء. ومَظِنَّةٌ أي مَوْضِعُ إيقاعِ الظّنّ، والنجائبُ الإبلُ الكرام، وتَخْفِقُ أيْ تُسْرعُ، والعَبْرةُ الدَّمْعَةُ، وَمَسْفُوحَةٌ معناهُ جاريةٌ. والواكفُ الكرام، والضَّنُ الأصلُ. يقالُ: هو كريمُ الضَّنْء. أي الأصل. والمعْرقُ الكريمُ (۱). ومَنْ رواه صَفَحْتَ فَمَعْناه عَفَوْتَ، والصَّفْحُ وَمَنْنُتَ أي أَنْعَمْتَ، والمَنْ النِّعْمَةُ (۱). وَمَنْ رواه صَفَحْتَ فَمَعْناه عَفَوْتَ، والصَّفْحُ العَفْوُ. والمحنتُ أن الشّديدُ الغَيْظِ، وتَنُوشُهُ تَتَنَاوَلُهُ. وتَشَقَّقُ مَعْناه تَقَطَّعُ. والقَسْرُ بالسّين المُهْمَلَةِ القَهْرُ والغَلَبَةُ، والرَّسْفُ المَشيُ النّقيل كَمَشْي المقيّد ونحوهِ يقال: هو يَرْسُفُ في قُيودِهِ إذا مَشَى فيها، والعاني الأسيرُ. وقوله: وَأَفْدَى في إقامته تلكَ جُلَّ يَرْسُفُ في قُيودِهِ إذا مَشَى فيها، والعاني الأسيرُ. وقوله: وَأَفْدَى في إقامته تلكَ جُلَّ

يا راكباً إِنَّ الأَثَيْالَ مَظِنَّةٌ

من صُبح خامسة وأنت موفَّقُ لَّ (انظر: الإصابة: ق٨ ص ٧٩-٨٠)

(٢) وفي (ظ) سقطت «الكريم».

(٣) وفي (ر) «فراغ».

(٤) وفي (ظ) و (س) «الحنق».

* وقالت قُتَيْلة بنت الحارث:

وقالت قليله بلك الحارث؛
يا راكباً إن الأثيثل مظنة
أبلغ بها مَيْتاً بأن تحيّة
منّى إليك وعَبْرةً مَسْفُوحة
هل يَسْمعنّي النّهرُ إن ناديتُه أمحد يا خير ضن و كنت وربما أو كنت قابل فيدية فلينفقن أو كنت قابل فيدية فلينفقن فالنّضر أقرب مَنْ أسرت قرابة ظلّت سيوف بني أبيه تَنُوشُه صَبْراً يُقاد إلى المنيّة مُتْعباً

من صبيح خامسة وأنت مُوفّق ما إن تزال بها النَّجائب تَخْفق جادت بواكفها وأخْرى تَخْنُق أم كيف يَسْمع ميّت لا يَنْطِق في قَوْمها والفحل فحل مُعْرق مَن الفتى وهو المغيظ المحننق بأعز ما يَعْلو به ما يُنفق وأحقهم إن كان عِنْق يُعتق وأحقهم إن كان عِنْق يُعتق للله رَخْفَق لله مُنفق رَخْف من الله من مُوثَق رَخْف وهو عان مُوثَق رَخْف من السيرة، جم ص 20 السيرة، جم ص 20

⁽۱) قُتَيْلَة بنت الحارث، أخت النَّضر بن الحارث بن علقمة بن كلدة بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي القرشية. وهي التي قالت في رسول الله صلى الله عليه وسلم، لما قتل النضر بن الحارث يوم بدر، القصيدة التي مطلعها:

الأسارى. قالَ ابنُ إسحاق في حاشيةِ كتابِ أبي علي الغساني: أَفْدى وَفادى وَفَدَى. فأما أَفْدى فأَخَذَ رَجُلاً وأعطى رجلاً (١). فأما أَفْدى فأَخَذَ رَجُلاً وأعطى رجلاً (١). وأما فَدَى فأَخَذَ رَجُلاً وأعطى مالاً وأخذ رجلاً (٢).

انتهى الجزءَ العاشِرُ بِحَمْدِ الله تعالى وَحُسْنِ عَوْنِهِ وَصَلَّى الله عَلَى محمد وآله.

⁽١) وفي (س) سقطت «وأما فادى فأخذ رجلاً وأعطى رجلاً ».

⁽٢) وفي (ر) لا يشير إلى نهاية الجزء العاشر وبداية الجزء الحادي عشر.

وفي (ظ) وردت العبارة «انتهى الجزء العاشر بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد وسلم». وفي (س) وردت العبارة «انتهى الجزء العاشر بحمد الله تعالى وحسن عونه وصلواته على محمد خاتم أنبيائه وعلى آله وصحبه».



بسم الله الرحمن الرحم (١) صلَّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلَّم تسلماً الجيزء الحادى عشر

(قوله): وَرجَع فَلُّ قُريش ِ. الفَلُّ القوم المُنْهَزمون. (وقوله): وصاحِبَ كَنْزِهم. يعني بالكَنْز هنا، المال الَّذي كانوا يَجْمَعونه لِنَوائبهم وما يَعرِض لهم. (وقوله): فَقَراه أي صَنَع له قِرى ، وهو طَعامُ الضَّيْف. (وقوله): وبَطَنَ له من خَبَر الناس. ٤٩و. أي عُلِم له من سِرِّهم، ومنه بطانَةُ الرجل، وهم خاصَّتُهُ// وأصحابُ سِرِّهِ، والعُرَيْض (٢) آسم موضع، ويُرْوى العُرَيْص بالصاد المهملة أيضاً، والأَصْوار جَمْعُ صَوْرٍ ، وهي الجماعة مَن النَّخْل. (وقوله): ونَذِرَ بهم الناس. أي عَلِم، يقال نَذِرْتُ بالقوم إِذَا عَلِمْت بهم فاسْتَعْدَدتَّ لهم. وقَرْقَرة الكُدْر، موضع. والنجاء السُّرْعة، والسَّويقُ هو أن تُحَمَّص الحِنْطَة أو الشعير أو نحو ذلك ثُمَّ تُطْحَن ثم يُسافرُ بها وقد تُمْزَجُ بِالَّلَبَنِ والعَسَلِ والسَّمْنِ تلَتُّ (٣) به، فإن لم يَكُنْ شيء من ذلك مُزِج بالماء.

تفسير غريب أبيات * أبي سُفيان بن حرب

(قوله): إِنِّي تَخَيَّرْتُ المَدِينَةَ وَاحداً. أَراد منَ المَدينة، فحذف حرف الجرِّ

لِحَلْفِ فَلَمْ أَنْسَدَمَ وَلَمْ أَتَلَسِوَّمِ على عَجَل منَّى سَلاَم بن مِشْكَم لأُفْرِحَتُّه: أَبشرْ بعيزٍ ومَغنم صريحً لُـؤَيّ لاَ شَاطِيطُ جُـرُهُم أتَى ساعياً من غير خَلَّة مُعْدم السيرة، ج٣ ص ٤٩

وقال أبو سفيان بن حرب عند منصرفه، لما صنع به سلاًّم بن مِشْكَم: وإنى تخيَّـــرتُ المدينــــةَ واحــــداً سقاني فروّاني كُمَيتاً مُدامة ولما تولَّى الْجَيْشُ قلتُ ولم أَكُنْ تَأْمَّلْ فِإِنَّ القومَ سِرٌّ وإنهم وما كان إلا بعض ليلة راكب

⁽١) وفي (ظ) البسملة ثم «الجزء الحادي عشر».

⁽٢) وفي (ظ) والقريض..... القريص».

⁽٣) وفي (ر) «نلت».

وأَوْصَـلَ الفِعْـل. (وقـولـه): وَلَمْ أَتلَوَّمْ. أَي لَمْ أَدْخُـل فيها لأَمْ عَليه، والكُمَيْت هنا من أسهاء الخمر، وكذلك المدامة. (وقوله): سَلَامٌ بْنُ مِشْكَم. يقال: إِنَّه أَراد أَن يقول: سَلَّام بتشديد اللام لكِنَّه خَفَّفهَ لِضَرورة الشُّعْر. ولم يَذْكُر الدَّارَقُطْنيّ سَلاَماً بالتخفيف إِلاًّ في عبداللَّه بن سَلَام وَحْدَه، ومِشْكُمٌ مَأْخُوذ من السَّكُم وهو الجَزاء والتَّوابِ. (وقوله): لِأَفْرِحَهُ (١) معناه الْأَثْقِلَه وأَشُقَّ عليه، يُقال أَفْرَحَهُ الدَّيْنُ إِذا أَنْقَلَه، وسِرُ القوم خالِصُهم في النَّسَب (٢). والصَريح الخالِص أيضاً. والشَّمَاطِيطُ (٣) المُخْتَلِطُونَ مِن قَبَائِلِ شَتَّى، ومنه الشَّمَط وهو اختِلاطُ بَياضِ الشَّعَر بسَوادِهِ. وجُرْهُمٌ قَبيلة قديمة .(٤) (وقوله): ساغِباً (٥) . الساغِبُ الجائِع المُعْيي، ومَنْ رَواه شَاعباً فهو من التَّفَرُّقِ. ومَن رواه ساعِياً فهو منَ السَّعْيِ وهو معلوم. والخَلَّة هنا الحاجَة والفَقْرِ. (وقوله): وهي غَزْوة ذي (٦) أَمَرِ. ذو أَمَرَ موضع. والجَلَبُ كُلُّ ما يُجْلَبُ للأَسْواق لِيُباعَ فيها من إِبلِ وغَنَم وغيرهما، والظُّلَل جَمْعُ ظُلَّةٍ وهي السَّحابة في الأَصل، فاستعارها هنا لِتَغَيُّر وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى السَّواد حين اشتدَّ غَضبهُ، ويُرْوىَ ظِلالاً أَيضاً، والحاسِرُ الَّذي لا دِرْعَ له هنا. والدَّارعُ الَّذي عليه دِرْعٌ، وَتَشَبَّثَ معناه أَمْسَك. (وقوله): يقال له فُراتُ بن حَيَّان. يُرْوَى هنا حَيَّانُ وَحِبَّانُ، وحَيَّانُ بالياء المثنَّاة النَّقْطِ أَشْهَرُ فيه. (وقوله): يُؤَنِّب قُريشاً. معناه يَلومُهم (٧).

تفسير غريب أبيات * حسان (^)

(قوله): دَعوا فَلَجاتِ الشَّامِ قد حَالَ دُونَها. الفَلَجاتُ الأَنْهارُ الصِّغارُ. والجِلادُ

⁽١) وفي (س) «لأفرجه».

⁽۲) وفي (ر) زيادة «هنا».

 ⁽٣) وفي (ر) «الشماميط».

⁽٤) وفي (ظ) «عظيمة».

⁽٥) وفي (ر) سقطت «وقوله ساغبا».

⁽٦) وفي (ظ) «بني».

⁽γ) وفي (ظ) «يذنَّبُهم».

⁽٨) وفي (ر) «بن ثابت».

^{*} فقال حسّان بن ثابت بعد أُحُد في غزوة بدر الآخرة يؤنب قريشاً لأخذهم تلك

المجالدة في الحرب. والمخاض الإبل الحوامِلُ. والأوارِكُ الَّتِي تَرْعَى الأراكَ وهو شَجَرٌ، والغَوْرُ المُنْخَفِض منَ الأَرض، وعالج موضع به رَمْلٌ كثيرٌ. (وقوله): 8عظ. وعِنْدَهُ عاتِكةٌ بنتُ أبي العيص ِ. كذا وقع هنا// ورَواه الخُشَنِيُّ بنت أبي العاصي، والصَّواب بنتُ أبي العيص.

تفسير غريب أبيات * كعب بن الاشرف(١)

(قوله): طَحَنَتْ رَحَى بَدْرٍ لِمُهْلَكِ أَهْلِهِ. رَحَى الحرب مُعْظَمُها ومُجْتَمع القِتالِ مِنْها (٢)، وتَسْتَهِلُ تَسِيلُ بالدَّمْعِ، يقال: اسْتَهَلَّ المَطَرُ والدَّمْعُ إِذَا سالاً.

(۱) كعب بن الأشرف الطائي، من بني نبهان. شاعر جاهلي. كانت أمه من «بني النضير» فدان باليهودية. أدرك الإسلام ولم يُسلم. وأكثر من هجو النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه، وتحريض القبائل عليهم وايذائهم.

(انظر: الأعلام، ج٦ ص ٧٩-٨٠)

(٣) وفي (س) سقطت «منها».

= الطريق:

دَعوا فَلَجاتِ الشَّامِ قد حال دونها بأيدي رجال هاجروا نحو ربِّهم إذا سَلَكَتْ للغَوْر من بَطْن عالِج

جلاَدٌ كأَفْواهِ المَخَاضِ الأواركِ وأنصاره حقّاً وأيدي الملائك فقُولا لهَا: ليس الطريقُ هناككِ (انظر: السيرة، ج٣ ص ٥٤)

قال كعب بن الأشرف في التحريض على رسول الله صلى الله عليه وسلم: ولِثْلَ بدْر تَسْتَهِلُ وتَدْمَعُ لا تَبْعَدوا إِنَّ الْمُلوك تُصَرَّع طَحَنَت محى بدر لَهْلك أهله قُتلت سَراة الناس حول حياضيهم ذي بَهْجة ياوي إليه الضّيَّعَ كَم قد أُصِيب به من آبْيَض ماجد حَمَّال أثقال يَسُود ويَرْبَع طَلْق اليَدَيْن إذا الكواكبُ أَخلَفتْ إِنَّ ابنَ الآشرفِ ظلَّ كَعْباً يَجْـزَع ويقول أقوام أسر بسخطهم ظَلّت تَسُوخ بأهلها وتُصَـدُّع صدقوا فليتَ الأرض ساعَـةَ قُتَّلـواً أو عاش أعْمَى مـرْعَشـاً لا يَسْمـعُ صار الذي أثر الحديث بطعنة نُبِّئْـــت أن بَني المُغيرة كلَّهـــم وأبنا ربيعــة عنــده ومُنَبِّــة خَشَعوا لقَتْل أبي الحَكيم وجُدِّعُـوا ما نال مِثْل المهْلَكِين وتُبَّع في الناس يَبْني الصالحات ويَجْمع نُبِّئتُ أَنَّ الحارث بن هشامهم يَحْمِي على الْحَسب الكريمُ الأرْوَع لَيزُور يَشْرب بالجُموع وإنما

الجزء الثاني

السيرة، ج٣ ص ٥٥-٥٦

وسَراةُ القوم خِيارُهم. والحِياض جَمْعُ حَوْض ، والماجِدُ الشَّريف. والبَهْجَةُ حُسْنُ الظاهِر. والضَّيَّعُ جَمْعُ ضائع وهو الفقير. (وقوله): طَلْقُ اليَدَيْن. يعني كَثِيرَ المعروف. (وقوله): أَخْلَفَتْ (أَ أَي لم يكن معها مَطَر، على ما كانت العربُ تَنْسُبُ المعروف. (وقوله): يَوْبَعُ. أَي يأخُذُ الرَّبْعَ ، يقال: رَبعَ الرجُلُ ، إِذَا كان رئيساً ، وكان الرئيس يأخذ الرَّبْعَ منَ الغنيمة في الجاهِليَّة. وَيَتَصَدَّعَ يَتَشَقَّقُ ، وأَثَر الحديثَ أَي حَدَّث به (*) فأشاعه. (وقوله): وُجدَّعوا. أَي قُطِعَت آنافُهم، وأراد به هنا ذَهَبَ "عَزِّهُم ، ومَنْ روَاه جُزِّعُوا بالزاي فمعناه أخيفوا وأحزنوا. وتُبَعَّ مَلِكً من مُلوك اليَمَن. الأَرْوَع الَّذي يَرُوع بحُسْنِه وجَالِه.

تفسير غريب* أبيات(١) حسَّان

(قوله): أَبْكِيَ كَعْبٌ ثُمَّ عُلَّ بِعَبْرةٍ. عُلَّ (°) أَي كُرِّرَ عليه، مأخوذٌ مِنَ العَلَلِ وهو الشَّرْبُ بعد الشَّرْب. والعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ. ومُجَدَّعٌ مقطوعُ الأَنْفِ، وتَسُحُّ تَصُبُّ الدَّمْعَ. يقال: سَحَّ المطرُ والدمعُ إِذَا جَرَيَا. والواضع (۱) اللئيمُ، ويعني بالسِّيدِ هنا النبيَّ الدَّمْعَ. يقال: سَحَّ المطرُ والدمعُ إِذَا جَرَيَا. والواضع (۱) اللئيمُ، ويعني بالسِّيدِ هنا النبيَّ

وأكثر أهلُ العلم بالشّعر يُنكرها لحسّان. وقوله «أبكى لكعب».

السيرة، ج٣ ص٥٦

⁽١) وفي (ظ) وأن».

⁽۲) وفي (ر) دو،

⁽٣) وفي (س) «ذهاب».

^(؛) وفي (ر) سقطت «أبيات».

^{ِ (}c) وفي (ظ) و (س) سقطت «عُلَّ».

⁽٦) وفي (س) و (ظ) «والرَّاضع».

منه وعاش مُجَدَّعا لا يَسْمَعُ؟ قَتْلَى تَسُحِ لها العيون وتَدْمَع شَبْه الكُلَيْبة يَتْبَع شَبْه الكُلَيْبة يَتْبَع وأهانَ قوماً قاتلوه وصرِّعُوا شَعَفٌ يظل لَخوفه يتصدَّع

قال حسان بن ثابت الأنصاري: أَبَكَى لكَعْب م عُل بعَبْرة ولقد رأيت ببطن بدر منهم فابكي فقد أبكيت عبداً راضعاً ولقد شَفَى الرحنُ منا سيداً ونجا وأفلت منهم من قلبُه قال ابن هشام:

عليه السلام. (وقوله): شَعِفٌ. مَن رَواه بالعين المهملة، فمعناه مُحْتَرِقٌ مُلْتَهِبٌ. ومَن رواه بالغين المهملة، فمعناه مُحْتَرِقٌ مُلْتَهِبٌ. ومَن رواه بالغين المعجمة فمعناه بَلَغ الحُزْنُ إلى شَغافِ قَلْبِه. والشَّغَاف حِجَاب القَلْب، ويَتَصَدَّع أَي يَتَشَقَّقُ. (وقوله): من بَني مُريد. يُرْوَى هنا مُرَيْدِ ومُرِيد بفتحها هو الصَّواب (۱).

تفسير غريب أبيات ** ميمونة بنت عبدالله(١)

(قولها): تَحَنَّنَ هَذَا العَبْدُ كُلَّ تَحَنَّن. مَنْ رَواه بالنون فهو الحَنان، وهو الرَّحَة والرِّقَة، ومَن رواه بالياء فهو من الحَيْن، وهو الهَلاك. والناصِبُ هنا المُعْيي، وعُلَّت أي كُرِّرَت، وضُرِّجوا أي لُطِّخوا، تقول: ضرَّجْتُه بالدم إذا لَطَّخْتَهُ به. والأَخْشَبان جَبَلان بِمَكَّة، وجَمَعَها هنا مع (ألا ما حَوْلها. (وقوله): مَجَرَّهُمْ. مَن رواه بالحاء المهملة والزاي، فهو من الحَزِّ بالسيوف وهو القَطْعُ بها.

تفسير غريب أبيات * كعب بن الأشرف

، هو. // (قوله): ألا فَآزْجُرُوا منكم سفيهاً (لِتَسْلَموا) (٤). إِنَّها ذَكَر السفية هنا

- (١) وفي (ر) سقطت «وقوله من بني مُريد.... ومُرَيد بفتحها هو الصواب».
- (٢) ميمونة بنت عبدالله: من بني مُرَيَّد. بطن ُمن بَليِّ، كانوا حلفاء في بني أمية بن زيد، يقال لهم الجَعَادرة.
 - (٣) وفي (ر) «بما».
 - (٤) وفي (ر) و (ظ) و (س) سقطت «تسلموا».

الله عبدالله:

تَحنَّن هَذَا العبدُ كَلَّ تَحنَّن بكت عينُ من يبكي لَبدر وأهله فليت الذين ضُرجوا بدمائهم فيَعلَم حقًّا عن يقين ويُبْصِروا

* قال كعب بن الأشرف:
 ألا فازجُرُوا منكم سفيها لتسلموا
 أتَشْتُمني أن كنت أبكي بعبرة

يُبَكى على قَنْلى وليس بناصب وعُلّت بمثليها لُوِّي بن غالب وعُلّت بمثليها لُوِّي بن غالب يَرى ما بهم من كان بين الأخاشب مَجَرَّهُم فوق اللَّحَى والحَواجب السيرة، ج ص ٥٧ ص ٥٧

عن القول يأتي منه غير مُقارب لقَوْم أتاني ودُّهم غيرُ كاذب

مُذَكَّراً في اللفظ، وهو يُريد به المرأأة الَّتي أَجابَها، لأنَّه حَمَل ذلك على معنى. الشَّخْص، والشَّخْص مُذَكَّرٌ (١) يقَعَ على الَّذكُّر والأُنْثَى. والعَبْرةَ الدَّمْعَة وقد تَقَدَّم، والمآثر ما يُتَحَدَّث به (٢) منَ الأَفْعال الحَسَنَةِ. والمَجْدُ الشَّرَف. والجَباجِبُ مَنازِلُ مَكَّةً. ومُرَيْدٌ قبيلةٌ من طيء (٢). (وقوله)؛ فاجْتالت. مَن روَاه بالجيم فمعناه تَحَرَّكَتْ، يُقال: جال الشيء يجول إِذَا تَحَرَّك ذاهباً (١) وراجعاً، ومنَ روَاه بالحاء المهملة فمعناه تَغَيَّرَت، يقال: حَّالَ الرَّبْعُ والمكانُ إِذَا تَغَيَّرا. ومَنَ روَاه بالخاء المُعجمة فهو من الخُيلاء وهو الإعْجاب والزَّهْوُ. (وقوله): وجُوهَ الثَّعَالِب. هو منصوبٌ على الذَّمِّ. وتُجَذُّ بالذال والدال، معناهما جميعاً تُقْطَع، وجَعْدَر (٥) قَبيلة وهي مُرَيْدٌ (٦) بِعَينها. وَقُولُه: (٧) فَشَبَّب بِنسَاءِ الْمُسِلمين، أَي تَغَزَّل فيهنَّ وذكرهُنَّ في شِعرهِ، والسُّبُل جَمْعُ سَبيلٍ وهو الطَّريق. (وقوله): وجُهِدَتِ الْأَنْفُس. أي بَلَغ منها ٱلجَهْد وهو المَشَقَّةُ، وَالْحَلْقَةُ هنا السِّلاحُ كُلُّه، وأَصْلُه في الدُّروع، ثُمَّ سُمِّيَ السِّلاحُ كُلُّه حَلْقَةً. (وقوله): إلى شِعْبِ العَجوزِ. الشِّعْبِ الفُرْجَةُ بين جَبَلَيْن. (وقوله): شامَ يدَه في فَوْد رأسِهِ. معناه أَدْخَل يدَه في شَعَرِه. يُقال: شِمْتُ السيفَ إِذَا أَغْمَدْتَه وإِذَا سَلَلْتَهُ، وهو منَ الأَضْداد، وفَوْد الرأس الشَّعَر الَّذي إلى جانب الأذن. والمغْوَل بالغين المعجمة هو السِّكِّين الَّذي يكون غمْدُهُ (^) في السَّوْط، والثُّنَّة

⁽١) وفي (ر) سقطت «مذكر».

⁽٦) وفي (ر) زيادة «عن الرجل».

⁽٣) وفي (ظ) و (س) «بلي».

⁽٤) وفي (س) « جالساً ».

⁽٥) وفي (ر) (وجعدن).

⁽٦) وفي (ر) ضبطها «مِرْيدٌ».

⁽٧) وفي (ظ) سقطت «وقوله».

⁽٨) وفي (ظ) و (س) «عنده».

فإني لباك ما بقيت وذاكر لعَمْري لقد كانت مُرَيْدٌ بِمَعْزِل فحُق مُريدٌ أَنْ تُجَدّ أَنو فُهم وهَبْتُ نَصِيبي من مُريد لجَعْدَر

مآثر قوم مَجْدُهم بالْجَباجب عن الشّر فاحتالت وجُوة الثّعالب بشَتْمهم حَيّي لؤيّ بن غالب وفاة وبيت اللّه بين الأخاشب السيرة، ج٣ ص٥٧

ما بين السُرَّة والعانَة. (وقوله): أَسْنَدْنا معناه ارْتَفَعْنا. والحَرَّة أَرضٌ فيها حجارة سُودٌ. والعُرَيْضُ موضع. (وقوله): وَنزَفهُ الدَّمُ. معناه أَضْعَفَه بكَثْرَة سَيَلانِهِ، وتَفَلَ (١) بالتاء المثنَّاة النَّقْط معناه بَصَقَ (٢).

تفسير غريب أبيات كعب* بن مالك

(قوله): فَغُودِرَ منْهُمُ كعبٌ صَريعاً. غُودِر أَي تُرك، والنَّضيرُ قبيلةٌ من يَهود المدينة. (وقوله): مَشَهَّرةً. يعني سُيوفًا مُجَرَّدةً من أغْهادِها.

تفسير غريب أبيات ** حسَّان

(قوله): لِلَّه دَرُّ عِصابَةٍ لاَقْيتُهُم. العِصابةُ الجَهاعةُ، ويَسْرون أَي يَسيرون لَيْلاً. والبِيض الخِفافُ هي السُّيوف. ومُرُحّ. بضمِّ الميم والراء جَمْعُ مَرحٍ ، وهو النَّشيطُ.

(١) وفي (ظ) و (س) «ويقال».

(۲) وفي (ظ) «بطق».

قال كعب بن مالك:

فغُسودِر منهم كعسب صريعساً على الكفَّين ثَــُمَّ وقــد عَلَتــه بــــامــــر محمد إذ دسَّ ليلاً فَهَاكُورَهُ فَالْسِرْكِهِ بَكْسِر

قال ابن هشام:

وهذه الأبياتُ في قصيدة له في يوم بني النّضير، سأذكرُها إن شاء اللَّه في حديث ذلك السيرة، ج٣ ص ٦١

وقال حسّان بن ثابت يذكر قتل كعب بن الاشرف وقتل سلاَّم بن أبي الحُقَيْق: لله دَرِّ عصابة لاقيتهم يابن الحُقَيق وأنت يابن الأَشْرف مَرَحَا كأُسْدٍ في عَرينِ مُغْرِف يَسْرُون بالبيض الخِفاف إليكمُ فَسَقُــوكُم حَتْفُــاً بِبِيَـضَ ذُفِّــفِ حتى أتـــوكم في مَحــلَّ بلادكم مُسْتَصغرين لكُلَ أَمر مُجْحِف مُسْتَنْصرين لنصر دين نبيهم

قال ابن هشام:

وسأذكر قتلَ سلام بن أبي الحُقَيق في موضعه إن شاء الله.

السيرة، ج٣ ص٦١ الجزء الثاني

فَذَلَّتْ بعد مَصْرَعه النَّضيرُ

بأيْدينا مشهرةٌ ذكرور

إلى كَعْب أخا كعب يسير

ومحمود أخــو ثقــة جَسُــور

ومَن روَاه بفتحها فإِنَّه أراد المصدرَ. (وقوله): في عَرينِ مُغْرِفُ^(١). والعَرين جَمْعُ عَرينةٍ وهي موضع الأَسَد، ومُغْرِف أي مُلْتَفُّ الشجر. وَذُفَقَّ (٢) أي سريعةُ القَتْل، يقال: ذَفَّفْتُ على الجَريع إِذَا أَسْرَعْتَ قَتْلَهُ. والمُجْحِفُ الَّذي يَذْهَب بالنُّفوس والأموال.

// تفسير غريب أبيات * مُحَيْصَةً (٣) ٥٥ظ.

(قوله): لَطَبَّقْتُ ذِفْراه بِأَبْيَضَ قاضِب. طبَّقْتُ معناه قَطَعْتُ وأَصَبْتُ المَفْصِل. والدِّفْرِيَ عَظْمٌ نَاتَيُّ خلف الأذُن. (وقوله): بأَبْيَضَ، يعني سيفاً. والقاضِب القاطِع، ومنه اشتقاقُ القَضيب المأنَّه قُضِب أي قُطع. والحُسام القاطع أيضاً. (وقوله): أُصَوِّبُهُ. معناه أُمِيلُهُ لَلْضرب بهِ، وبُصْرَى مدينةٌ بالشام، ومأربُ موضعٌ باليمن. (وقوله): وَتَرَكُمْ. أَي ظَلَمَكم، يقال: وَتَرْتُ الرَّجُلَ إِذَا ظَلَمْتَهُ. (وقوله): بأَحابيشها. الأَحابيش مِن اجْتَمَع إِليها وانْضَمَّ من غيرها، والأَحابيش أَيضاً أحياءً من القَارَةِ تَحَبَّشُوا أَي اجْتَمعوا فَسُمُّوا الأحابيشَ بِذلك. والقارةُ قبيلةٌ. وتِهَامةُ ما انْخَفَض من أرض الحِجاز. (وقوله): أن أَظاهِر عليه. معناه أنْ أُعاونَ عليه والظَّهير المعين الَّذي يُعِينُك (1) على الشِيء. (وقول) أَبي عَزَّةً (٥) في رَجَزه: أَيَا بَني

(انظر: السيرة: ج٣ ص٦٢، طبقات ابن سعد: ج٨ ص٣٣٣، ص٣٩٦)

لطبَّقتُ ذِفراه بأبيض قاضب متى ما أُصوِّب، فليس بكاذب وأَنَّ لنا ما بين بُصْرى ومَـأربُ (انظر: السيرة، ج٣ ص ٦٣)

⁽۱) وفي (ر) «معرف».

⁽۲) وفي (ر) و (ظ) «ودُفف».

⁽٣) مُحَيّْصَة: ويقال مُحَيِّصة بن مسعود بن كعب بن عامر بن عدي بن مَجْدعة بن حارثة بن الحارث ابن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس. تزوج سُهيمة بنت أسلم بن حريش بن عدي بن مجدعة ابن حارثة. وأسلمت سهيمة وبايعت الرسول صلى الله عليه وسلم.

⁽٤) وفي (ر) «يعين».

⁽٥) كان أبو عَزَّة عمرو بن عبدالله الجُمَحيّ قد مَنَّ عليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر. يقول أبو عزةً في رجزه:

يَلُومُ ابنُ أميِّ لـو أُمِـرْتُ بِقَتْلـه حُسامٍ كلون الله أُخْلِص صَقْلُه وما ٰ سرَّني أَني قَتْلَتُ لُكَ طَالُعًا ً

عَبْدِ مَنَاةً (١) ٱلرُّزَّامْ. الرُّزَّام جَمْعُ رَازم وهو الَّذي يَثْبُت ولا يَبْرَح من مكانه، يريد أنَّهم يَثْبُتون في الحرب ولا يَنْهَزِمون، يقال: رَزَم البعير، إِذَا ثَبَت بمكانه ولم يَقْدِرْ أَنْ يَبْرَحَ إِعْيَاءً. (وقولُ): مُسافِع بن عبد منافٍ (٢) في رَجَزه: يَا مَالَ مَالَ ٱلْحَسَبِ ٱلْمُقَدَّمِ. (قوله): يا مال. أراد يا مالِك، فَحَذَفَ الكافَ للترخيم. (وقوله): مالَ الحَسَبِ. هو مَنصوب لأنَّه بَدَلٌ من الأَوَّل وهو أَيضاً مُرَخَّمٌ، وإِن كان مُضافاً لِلضَّرورة، وهو كقول الآخَر:

خُذُوا حَظَّكُم يَــاآلَ عِكْرُمَ وَٱذْكُرُوا. البيت، أراد عِكْرِمَةَ فَرَخَّمه، وإن كان مُضافاً: وهذا النوع قَلِيلٌ. والحَسَبُ الشَّرَف، وأَنْشُدُ أَذْكُر. وذو التَّذَمُّم هو الَّذي له ذِمامٌ أَي عَهْدٌ. (وقوله): ذُو رَحِمٍ. أَي ذو قَرابةٍ. (وقوله): ومَن لم يَرْحَمْ. مَن رواه بفتح الحاء فهو منَ الرَّحْمَة، ومَن رواه بضَّمُّها فهو منَ الرَّحِم وهي القَرآبة. والحِلْف العَهْدُ، والبَلَد المُحَرَّم يعني مَكَّةً، والحَطيم ما بين الحِجْر إِلَى مِيزاب الكعبة. (وقوله): وخَرَجوا معهم بالظُّعُن . الظَّعُن هنا النِّساء، وأصل الظُّعُن الهوادج، فَسُمِّيتِ النِّساء بها. والحَفيظة الْأَنَفَةُ والغَضَبُ تقول: أَحْفَظْتُ الرجلَ إذا أَغْضَبْته. وقال بعض الُّلغويِّين: الحَفِيظَةُ الغَضَب في الحرب خاصَّةً (٣). (وقولُ) هند (٤): وَيْها . هي كَلِمَةٌ معناها الإغْراء والتَّحْضيض. واللأمةُ الدِّرْع، ورُبَّها سُمِّيَ

(انظر: السيرة: ج٣ ص٧٢، وفيات الأعيان: ج٢ ص٢٢٦) الجزء الثاني

إيها بني عبد مناة الرُّزَّامُ أَنتُمْ حُمَاةٌ وأبروكم حسامُ اللهُ تَعدُه في نَصْرَك يعد العام لا تُسلموني لا يَحللُ إسلامُ لًا تَعِدُونِي نَصْرَكَم بعد العام وهو شاعر جاهلي من أهل مكة. أُسِرَ على الشرك يوم بدر. (انظر: السيرة، ج٣ ص ٦٥)

⁽١) وفي (س) «عبد مناف».

⁽٢) وخرج مسافع بن عبد مناف بن وَهْب بن حُذافة بن جُمّح إلى بني مالك بن كنانة، يحرِّضهم ويدعوهم إلى حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال:

يا مال، مال الحسب المقدةم أنشد ذا القربى وذا التذميم الحِلْفَ وَسُطِ البَلِدِ المُحرَّم يَ مَـنُ كَـان ذَا رُحْـم ومـن لم يَـرْحَــم عند حطيم الكُعبة المعظّم (انظر: السيرة، ج٣ ص ٦٥)

⁽٦) وفي (ر) « لا غير ».

⁽١) قالت هند بنت عتبة فيا تقول: وَيْهِ الْحُمَاةُ الأَدبِ الْ وَيْهِـــــا بني عبـــــد الدارْ ضَرْباً بكل بتّــار

وزوجها أبو سفيان وهي أم معاوية بن أبي سفيان.

السِّلاحُ كُلُّه لأُمَةً. (وقوله): فذَبَّ فَرَسٌ بذَنَبه. يريد أَنَّه حَرَّك ذَنَبَهُ ليُطيِّر الذُّباب عَنه، والكُلاَّبُ والكلْبُ (١) مِسْهارٌ يكون في قائِم السيف، وقيل هي الحَلْقَةُ الَّتي تكون في مِسْهار قائم السَّيفِ. (وقوله): ولا يَعْتَاف. أَي لا يَتَطَيَّر. فيُقال: عِفْتُ الطيرَ إِذا ٥١ و. يَطَّيْرتَ بها. (وقوله): شِمْ سَيْفَك // أي آغْمِدْهُ، وقد يكون بمعنى جَرِّدْه (٢) في غير هذا الموضع، وهو منَ الأَضداد. (وقوله): وقد تمرَّحَتْ (٣) قُريشٌ الظَّهْر والكُرَاع في زُروع كانت بالصَّمْعَة (١) الظَّهْر الإبل والكُراع الخيل، والصَّمْعَةُ ٱسمُ موضع . ويُرْوَى هنا (°) بالعين والغين. وبَنو قَيْلةَ هُمُ (٦) الأَوْسُ والخَزْرَج، وقَيْلَة اسمُ أُمّ من أُمَّهات الأنصار، فنُسِبَتِ الأنصارُ إليها. (وقوله): ٱنْضَح الخيلَ، أي آَدْفَعْهُمْ عَنَّا. تقول: نَضَحْتُ عن عِرْض فُلان (١) إذا دَفَعْتَ عنه. (وقوله): وظاهَرَ رسول اللَّه صلى الله عليه وسلم بَيْن دِرْعَيْن . معناه لَبس دِرْعاً فوق دِرْعِ ، وجَنَّبُوها أَي قادوها والجَنيب الفَرَسُ الَّذي يُقادُ. (وقوله): يَخْتال عِند الحَرْب. هو مِنَ الْخُيَلاءِ وهو التبَخْتُرُ (^) والزَّهْوُ. (وقوله): ثُمَّ راضَخَهم بالحِجارة. مَن روَاه بالخاء المعجمة فمعناه راماهم، وأصل المراضَخَة الرَّمْيُ بالسِّهام، فاسْتَعاره هنا لِلْحجارة، ومَن رواه بالحاء المهملة، فمعناه كذلك أيضاً، إلاَّ أنَّه بالخاء المعجمة أَشْهَرُ. (وقوله): وَتَوعَّدوه. ويُرْويَ وتَواعَدوه، معناهم جيعاً هَدَّدوه، منَ الوعَيد وهو التَّهْدِيدُ. (وقولُ) هند بنت عُتْبةً في رَجَزها: وَيْها بني عبد الدار. وَيْها كَلِمَةٌ معناها الإغْراء، وقد تقدَّم. (وقولها): حُهاةَ الأَدْبار. يريد الَّذين يَحْمون أَعْقَابَ الناس. والبتَّارُ السَّيفُ القاطِعُ، تقول: بَتَرْتُ الشيءَ إِذَا قَطَعْتَه. (وقولها) أَيضاً في الرجز (٩) الآخر: ونَفْرش النَّهارق. النَّهارقُ جَمْعُ نَمْرُقَةٍ وهي الوسادة الصَّغيرة.

⁽١) وفي (ر) ضبطها « والكِلَابُ والكِلْبُ » وفي (س) سقطت « والكَلْبُ ».

 ⁽۲) وفي (ر) « جردٌ ».

⁽٦) وفي (ر) «تسرحت»، وفي (ظ) و (س) «سرَّحت».

⁽¹⁾ وفي (ر) سقطت «في زروع كانت بالصمعة».

⁽٥) وفي (ر) سقطت «هنا».

⁽٦) وفي (ر) قبيلة وسقطت «هم».

⁽٧) وفي (ر) «الرجل».

⁽A) وفي (ظ) «السجع».

⁽٩) وتقول هند بنت عتبة:

والوامِقُ المُحِبُّ. (وقوله): وكان شعارُ أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. الشِّعارُ هنا عَلامةٌ يُنادون بها في الحرب لَيْعرفَ بَعْضُهم بَعْضاً. (وقوله): أَمْعَنَ. معناه أَبْعَدَ. (وقول) أبي دُجانةً في رَجَزه (١) ونَحْنُ بالسَّفْحِ لَدَى النَّخِيل. السَّفْحُ جانبُ الجبل(٢) ، والكَيّول بالتشديد والتخفيف، آخر الصُّفوف في الحرب، قال ابن سِرَاجٍ (٣): مَن رواه بالتخفيف فهو من قولهم كَالَ الزَّنْدُ (١) إذا نَقَص. (وقوله): يَحْمِسُ النَّاسَ. مَن روَاه بالسين المهملة فمعناه يَشُدُّهم ويُشَجِّعُهم، مأخوذ منَ الحَمَاسة وهي الشَّجاعة، ومَن رَواه بالشين المعجمة، فمعناه يَحُضُّهم ويُهيِّج غَضَبَهُم. يقال: حَمَشْتُ الرجلَ وأَحْمَشْتهُ إِذَا أَغْضَبْتَه. (وقوله): فَصَمَدَتْ له. معناه قَصَدَتْ، وقال المُفَسِّرون الصَّمَد الَّذي يُصْمدَ إليه في الحَوائِج أي يُقْصَد، (وقوله): وَلُولَ. يقال: وَلُولَتِ المَرْأَةُ إِذَا قَالَتَ: يَا وَيْلَهَا. هذا قُولَ أَكْثُرُ اللَّغَويِّين. وقال ابن دُرَيد (٥): الوَلُولَةَ رَفْعُ المرأَةِ صَوْتَها في فَرَح أُو حُزْن . (وقوله): يَهُدُّ الناسَ. مَن رواه بالذال المعجمة، فمعناه يُسْرِع في قطع لُحوم الناس بسيفه، ومَن روَاه بالدال غير مُعْجمةٍ (٦) ، فمعناه يَهْدِمُهم ويُهْلِكُهم. (وقوله): مَا يُلِيقُ شيئًا. أي مَا يُبْقَى. يُقال مَا أَلَاقَ شَيئًا، أَي مَا أَبِقَاه، والأَوْرِقُ مِن الجِهَالِ هُو الَّذِي لَوْنُه بين ١٥ ظ. الغُبرة والسَّواد .// (وقوله): وحدَّثني عبدُالله بن الفضل بن عَبَّاس يُرْوَى هنا ابن

> = إن تُقبِل وا نُع انِ قُ أو تُسدْب روا نُفَ ارقْ

(١) فخرج أبو دُجانة وهو يقول: أنـــا الذي عـــاهـــدني خليلي ألَّا أقـــوم الدهـرَ في الكَيَّـولِ

(٢) وفي (ر) زيادة «عند أصله».

(٢) أبن سراج (انظر ما سبق).

(٤) وفي (ر) «الزبر».

(انظر: وفيات الأعيان، ج٤ ص ٣٢٣)

(٦) وفي (ر) «المعجمة». وفي (ظ) و (س) سقطت «فمعناه لا يسرع... غير المعجمة».

ونَفْ رش النَّهارِقْ فِ راقَ غير وامِ تُ (انظر: السيرة، ج٣ ص٧٢)

ونحن بالسَّف لَدَى النَّخِيلِ أَضْرب بسيف الله والرسولَ (انظر: السيرة، ج٣ ص٧٧)

⁽c) ابن دريد: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية... الأزدي اللغوي البصري، إمام عصره في اللغة والآداب والشعر الفائق. وله من التصانيف المشهورة كتاب «الجمهرة». وتوفي ببغداد يوم الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة ٣٢١ه.

عُباسِ (١) وابن عَيَّاشٍ، وهو غلط، والصواب ابنُ عَبَّاسِ بالباء والسين المهملة. (وقوله): فأَذْرَكنا (٢) مع الناس. معناه جُزْنا في غَزْونا الدروبَ وهي مواضعُ حاجِزة بين بلاد العجم والإِسْلام، ومنه قولُ امرىء القيس: بَكَى صَاحبي لَمَّا رأَىَ الدَّرْبَ دُونَهُ، البَّيْت. (وقوله): بذِي طَوىً. وهو وادٍ بمَكَّة، فأُمَّا طُوىً بضم الطاء فهو بالشَّام. (وقوله): أَخذْتَهُ بِعَرْضَتِك (٣). مَن روَاه هكذا، فالعَرْضَةُ الجِلْدُ الَّذي يكون فيه الصبيُّ إِذَا أُرْضِع (1) ويُربَّى فيه. ومن رواه بعَر ْصَتِك بالصاد المهملة فَمَعناه أَنَّه رَفَعَ (٥) إِليها بالثوب الَّذي كان تحته، ومنه عَرْصَةُ الدارِ وهي ما يقَعَ عليه البِناءُ وقال بعضُهم: العَرْصة وَسَطُ الدَّار. ومَن رواه بعُرْضيُّك، فمعناه بِجَانِبَيْك. وعُرْضُ الشيء بِضَمِّ العين جانباهُ. (وقوله): كَأُنَّها أَخطأ راسَه. وقال ابن سِراج: المعنى كأنَّ الأَمرَ والشأنَ ما أخطأ رأسَه. وما نَافِيَةٌ والنون في كأنَّ مُنْفَصِلةٌ عن ما قال الشيخ الفقيه أبو ذرٍّ رضي الله عنه: وقد يجوز عندي أَنْ تَكون ما مُتَّصِلَةً بِكَأَنَّ، ويكون المعنى فَكَأَنَّه أَخْطأً رأسه أي لِسُرعة الصَّوْت (٧) والقَطْع، كَأَنَّ السيف لم يُصادِفْ ما يَرُدُّهُ (() وقوله): فَوَقعتْ في ثُنَّتِهِ. الثُّنَّة ما بين أَسْفَل البطن إِلى (٩) العانة. (وقوله): يَنُوءُ. معناه يَنْهَض مُتَثَاقِلاً والقَصْمُ. بالقاف: الكَسْرُ الَّذي يُبان به بَعضُ الشيء من بَعْضِه. والفِصمُ بالفاء الكسر الَّذي لا يُبان به بعضُ الشيءِ من بعض (١٠ (وقوله): يُشْعِرهُ سَهْمًا. أي يُصيبهُ بهِ في جَسَدِهِ فيصيرُ له مِثلَ الشَّعارِ. والشَّعارُ ما وَلِيَ الجِسْمَ منَ الثيَّابِ. (وقول) عُثْمانَ بن أبي طَلْحَةَ (١١) في

⁽١) وفي (ر) عَبَّاسٍ وفي (ظ) سقطت «يروى هنا.... ابن عَبَّاسٍ » وفي (س) «عَبَّاسٍ ».

⁽۲) وفي (ظ) و (ر) «فأدرينا»

⁽٣) وفي (ر) أُخذَتْك بعُرضَتك. وفي (س) سقطت «وقوله أُخْذَتَهُ بِعَرْضَتِك. من رواه». وورد بدلاً منها «وقوله بذي طوى نزروا» وهذا خطأ.

⁽¹⁾ وفي (ظ) «وضع».

⁽٥) وفي (ظ) و (ر) و (س) «رفعه».

⁽٦) وفي (ر) زيادة «كافة».

⁽٧) وفي (ر) «الضرب»، وفي (ظ) «الضربة»، وفي (س) «أسرعه الضربُ».

⁽A) وفي (س) «ما يريده».

⁽۹) وفي (ر) «و».

⁽۱۰) وفي (ر) «بعضه».

⁽١١) قال عثمان بن أبي طلحة، وهو يحمل لواء المشركين:

رَجَزِه: أَنْ يَخْضِبُوا الصَّعْدَةَ أَوْ تَنْدَقًا. الصَّعْدة هنا القَناةُ. (وقوله): حِين سَمِع الهَاتِفَة. يعني الصَّيْحة وَيُرُوىَ الهَائِعة، مأخوذ من الهِيَاعِ وهو الصِّياح، وقد فسَّره آبن هشام. (وقول) الطِّرِمآح^(۱) في بيته: إذَا جَعَلَتْ خُورُ الرِّجالِ تَهِيعُ^(۱). والخُورُ جَمْعُ أَخُورَ وهو الضَّعفُ.

تفسير غريب أبيات * أبي سفيان

(قوله): ولو شِئْتُ نَجَّنْنِي كُمَيْتٌ طِمِرَّةٌ. الطِّمِرَّةُ الفَرس ('' السَريعةُ الوَثْب، (وقوله): مَزْجَر الكلب. يُريد أَنَّه لم يَبْعُدْ منهم إِلاَّ بِمْقِدار الموضع الَّذي يُزْجَر

= إِنَّ على أهـــل اللـــواءِ حقّــــاً أن يَخْضِبِـوا الصَّعْــدة أَو تَنْــدَقــاً ثَمْ أَسلم وسكن المدينة إلى أن مات بها سنة ٤٢ هـ.

(انظر: السيرة، ج٣ ص٧٩، الإصابة: ق٤ ص ٤٥٠-٤٥١)

(١) قال الطِّرِمَّاح بن حكم الطائي: أنا ابن حُهاة المَجْد من آل مااك إذا جَعَلَت ْ خورُ الرِّجال تَهِيعُ «والهيعة: الصيحة التي فيها الفزع»

(انظر: السيرة، ج٣ ص ٨٠، ابن قتيبة: ص ٣٧١-٣٧٤)

- (٢) وفي (ر) «تَهيَّع».
- (٣) وفي (س) «والجبان».
 - (٤) وفي (ر) «الشرس».

طِمراًة ولم أَحْمِل النَّعْاء لابن شَعُوبِ منهم لَدُنْ غُدُوة حتى دَنَتْ لغُروبِ النَّعْروبِ النِّب وأَدْفَعهم عني بُركْن صَلِيب وأَدْفَعهم عني بُركْن صَلِيب ولا تَسْأمي من عَبْرة ونَحِيب العوا وحُق لهم من عَبْرة بنَصِيب لبعوا قتلت من النجّار كل نَجِيب فتلت من النجّار كل نَجِيب منهم لكانت شجاً في القلب ذات نُدُوب منهم منهم خَدَب من معطب وكئيب منهم خَدَب من معطب وكئيب المهم خَدَب من معطب وكئيب المهم كفاءً ولا في خُطّة بضريب

وقال أبو سفيان بن حَرْب:
ولو شئت نَجَّنني كُميت طمرَّة وما زال مُهْري مَرْجَر الكلب منهم أقاتِلهم وأَدَعِي يَا لَغَالِب فَهم أقاتِلهم وأَدَعِي يَا لَغَالِب فَهم فبكِّي ولا ترْعَي مقالة عاذِل أباك وإخوانا له قد تتابعوا وسَلِّي الذي قد كان في النفس أنني ومن هاشم قرْماً كريماً ومُصْعبا ومن هاشم قرْماً كريماً ومُصْعبا ولي ولو أنني لم أشف نفسي منهم فابوا وقد أوْدى الجَلابيب منهم أصابهم مَنْ لَمْ يكن لدمائهم

الكلب فيه. (وقوله): دَنَت لِغَروب (1). يعني الشمس، وإنَّا أَضْمَرَها ولم يَتَقدّم لها ذكر لأَنَّ الغُدْوة دَلَّت عليها كها قال تعالى: حتى توارَت بالحِجاب. (٢) ولم يتقدّم للشمس ذكر لكن العَشِيُّ دَلَّ عليها. والصَّليب الشديد. (وقوله): ولا تَرْعَي. أي للشمس ذكر لكن العَشِيُّ دَلَّ عليها. والصَّليب الشديد. (وقوله): ولا تَرْعَي. أي وهر لا تحفظي (١) ومَن رواه تُرْعَي// بِضَمِّ التاء فمعناه لا تُبْقَى، يقال ما أرْعى فلان على فلان ، أي ما أبْقى عليه. والعَبْرة الدَّعْقُه، والنَّحيبُ البُكاء بصوت. والقرْمُ الفحلُ الكريمُ من الإبل، وعنى به ها هنا حَمْزة رضي الله عنه، والمصْعَب الفَحْلُ من الإبل أيضاً، والمَسْجَاء الحرب. والشَّجَا الحُرْنُ (١). والنَّدوبُ جَمْعُ نَدْب، وهو أَثَرُ الجُرْح. والجَلابيبُ جَمْعُ جلْباب، وهو الإزار الحَشن (٥) ها هنا، وكان مُشركُو أهل (٢) مَكَّة يُستُون مَن أَسْلَم مع رسول اللَّه صلى الله عليه وسلم الجلابيب يُلقَبُونَهم بذلك. وأوْدى هَلك. والحَدَبُ بالخاء المعجمة والدال المهملة الطَعْنُ النافِذُ إلى الجوف. وأَلْدي يسيل دَمُهُ (٧)، والكَثِيبُ الخَزين، ومَن رواه كَبيب بالباء، فمعناه والمُعْبطُ الَّذي يسيل دَمُهُ (٧)، والكَثِيبُ الخَزين، ومَن رواه كَبيب بالباء، فمعناه مَكْبوب على وجهه، والخُطَة هنا الخَصْلة الرفَّيعة. والضَّريبُ الشَّبيهُ.

تفسير غريب أبيات * حسّان

(قوله): ذَكرْتَ القُرومَ الصِّيدَ من آلِ هاشِمٍ. القُرومُ الفُحول منَ الإبل،

فأجابه حسّان بن ثابت، فيا ذكر ابن هشام، فقال:

ذَكَرْتَ القُروم الصّيد من آل هاشم ولَسْ أَتعجَب أن أقصَدْت حزة منهم نجيب ألم يقُتلوا عَمراً وعُتْبة وابنه وشيب غداة دعا العاصي عليّا فراعه بضر وسيّب

ولَسْتَ لزُورِ قُلْتَ بُصِيبِ نجيباً وقد سَمَّيْتُ فَبِنَجِيب وشَيْبة والحجّاج وابنَ حَبيب بضَرْبة عَضْب بَلَّه بَخَضِيب السبرة، ج٣ ص ٨١

⁽١) وفي (ق) و (ر) و (ظ) «الغروب». وفي (س) «لِغرَوب» وهو أقرب للسياق.

⁽٢) سورة ص، الآية: (٣٢)

⁽٣) وفي (س) « تحفظني » .

^(؛) وفي (س) سقطت «والشجا الحزن».

⁽c) وفي (ر) «الحسن».

⁽٦) وفي (ظ) سقطت «أهل».

⁽٧) وفي (س) «دمعة».

ويُسْتَعار للكِرام منَ الناس، والصِّيدُ المُلوك المُتَكَبِّرون. وأَقْصَدْتَ أَصَبْتَ يُقال: رمَاهُ فأَقْصَدهُ إِذا أَصابه، والنَّجيب الكَريمُ، والعَضْبُ السَّيْف القاطِعُ، والخَضِيبُ هنا الدَّمُ. (وقول) ابن شعوب في (١) شعره:

لَأُلْفِيتَ يومَ النَّعْفِ غَيْرَ مُجيب. النَّعْفُ أَسْفَلُ الجَبل. (وقوله): قَرْقَرَتْ ضِبَاعٌ. أَي أَسْرَعَت وخَفّت لأَكْلِهِ. والضّباعُ جَمْعُ ضَبُع وهو ضَرْبٌ من السّباع. والضِّراء الضاريةُ المُتَعَودّةِ لِلصَّيْد أَوْ الأَكْل لُحوم النَّاس. وكَليبٌ ٱسمّ لجماعة الكلاب.

تفسير غريب أبيات * الحارث بن هشام (۱)

(قوله): لَأَبْتَ بَقَلْب ما بَقِيتَ نَخيبُ. لَأَبْتَ معناه رَجَعتَ. يقال: آب إذا رَجَع، والنَّخيبُ بالخاء (٢) المعجمة الجَبان الفَزعُ، والسابح الفَرس الَّذي كَأَنَّه يَسْبَح في جَرْيهِ أي يَعوم. والمَيْعَة الخِفَّةُ والنَّشاط، والشَّبيب بالشين المعجمة والشِّبابُ أيضاً أَن يَرْفَع الفرس يديه جميعاً. ومَن رواه بالسين المهملة فهو شَعَرُ ناصِيَةِ الفَرَس. (٤)

(٢) أجاب الحارث بن هشام أبا سفيان لأنه ظنَّ أنه عَرَّض به في قوله: « وما زال مُهري مَزْجَرَ الكلب منهم »

(انظر: السيرة: ج٣ ص ٨٢، الإصابة: ق١ ص ٢٠٥-٢٠٨)

⁽١) وقال آبن شَعُوب يذكر يده عند أبي سفيان فيا دفع عنه: لأَلفيت يـوم النَّعْفِ غيرَ مُجيب ولولا دفاعي يــا بــن حَــرْب ومَشْهَــدي ولولا مَكرِّي المهْرَ بالنَّعْفِ قَـرْقُـرت ضباعٌ عليــه أو ضِــرَاء كَليــب وهو جَعونة بنُّ شَعوب من ولد الأسود بن عبد شمس. وسمع جَعونة من عمر بن الخطاب رضيّ الله عنه. (انظر: السيرة: ج٣ ص ٨١، طبقات ابن سعد: ج٥ ص ٦١)

⁽٦) وفي (ر) سقطت «بالخاء الـ».

⁽٤) وفي (ر) سقطت «يديه.... ناصية الفرس».

وقال الحارث بن هشام يُجيب أبا سفيان: جَزَيتهم يوماً ببدر كَمِثْلِـهِ لدى صَحْن بدر أو أقمت نوائحاً وإنَّك لو عاينتَ ما كان منهمُ

على سابح ذي مَيْعَة وشَبيب عليك ولم تَحْفِل مُصابِ حبيب لأُبْتَ بَقْلب ما بقيتَ نَخيب (انظر: السيرة، ج٣ ص ٨٢) الجزء الثاني

(وقوله): فَحَسُّوهم. أَي قتلوهم. قال اللَّه تعالى: إذا تَحُسُّونَهُمْ بِإِذْنِهِ (۱). أَي تَقْتُلُونهم. (وقوله): إلى خَدَم هِنْد. الخَدَم هنا جَمْعُ خَدَمَةٍ وهي الخَلْخال، يعني أَنَّهنَّ شَمَّرْن ثِيابَهُنَّ للهَربَ حَتَى بَدَتْ خَلاخيلُهنَّ. وانْكَفأْناَ أَي رَجَعْنا. (وقوله): لاثُوا به. معناه (۱) آجْتَمَعوا حَوْلَه وآلْتَفُّوا. (وقوله): وهو يقول اللهمَّ هل أعزَرْتُ (۱) يعني أَنَّه كانتْ في لِسانه لُكْنَةٌ أَعْجمِيَّةٌ فغيرَّ الذال من (۱) أعذرت إلى الزاى لأنَّه كان حَبَشيًا.

// تفسير غريب أبيات* حسان

(قوله): وَأَلاَم مَنْ يَطَا عَفَرَ التَّرابِ. (قوله): يَطاً. أَراد يَطأَ فسَهَّل الهمزة. والعَفَر التُراب الَّذي لونه بين الحُمْرَة والغَبْرَة، والعِياب جَمْعُ عَيْبَة وهي الَّتي يَرْفَع فيها الرَّجُلُ مَتاَعة. (٥)

تفسير غريب أبيات ** لِحَسَّان أيضاً

(قوله): إِذَا عَضَلٌ سِيقَت إِلينَا كَأَنَّهَا. عَضَلٌ هنا اسمُ قَبيلٍ منَ العَرَب،

۵۲ظ.

السوالا حين ردة إلى صسوالا حين ردة إلى صسوالا من يطا عفسر التراب وما إن ذاك من أمر الصواب بمكة بينعكم حمسر العياب وما إن تعصبان على خضاب السيرة، ج٣ ص٨٣

** قال حسان بن ثابت في شأن عمرة بنت علقمة الحارثية ورفعها اللواء: إذا عَضَلٌ سِيقَتْ إلينا كأنّها جَدَاية شِـرْكِ مُعْلَماتِ الحواجِـبِ

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٥٢.

⁽٢) وفي (ر) «أي».

⁽٣) وفي (ظ) «اعزرمت».

⁽٤) وفي (ظ) سقطت « من ».

⁽٥) وفي (س) سقطت «تفسير غريب أبيات حسان. قوله «وألأَم مَنْ يطا عَفَر التراب..... التي يرفع فيها الرجلُ متاعه».

 ^{*} قال حسان بن ثابت:

فَخَرتُم بِاللَّواء وشَرُّ فخرِ جَعلم فَخَرَم فيه بعَبْدِ ظننتم، والسَّفيه له ظُنوون بأن جلادنا يومَ التَقْينا أقرر العَينَ أن عُصِبت يداه

والجِدَاية بفتح الجيم وكسرها الصَّغير من أولاد الظّباء ، وشِرْكٌ هنا اسمُ موضع وهو بِضَمَّ الشين وكسرها. (وقوله) مُبيراً. أي مُهْلِكاً. (وقوله): مُنكلاً. أي قامِعاً لهم ولغيرهم، والجَلائب ما يُجْلَب إلى الأسواق ليباعَ فيها. (فقوله): فَرُثَّ بالحجارة. مَن رواه بالرَّاء فمعناه أصيب بها حتَّى أَضْعَفَته ، مأخوذ من الثوب الرَّثِ، وهو الخَلقُ ومَن رواه فدُثُ بالدال المهملة فمعناه رُمِي حتَّى الْتوى بعض جَسَده، والشَّقُ الجانب، وشُجَّ أي أصابَتْه شَجَّة . وَكُلِمَتْ شَفَتُه أي جُرِحَت ، والوَجْنَة أَعْلَى الخَدْ، والمِغْفَر شَبِية بَحَلق الدِّرْع يُجْعَل على الرُّسُ يتَّقى به في الحرب. (وقوله): وآذدرده. أي ابتلَعه. (وقوله): فكان ساقِطَ الثَّنيَّتين. يعني أبا الحرب. (وقوله): وأذذرة الحَلْقتين بفيه.

تفسير غريب أبيات * لحسَّان أيضاً

(قوله): قُطِّعَتْ بالبَوارِق. البَوارِق السيوفُ. والبَوارِق^(۱) الدَّواهي ومصائِبُ الدَّهْر. (وقوله): ثُمَّ فاءَت فِئَة. الفِئَة الجَهاعة ومَن رواه فَيئَةً (۱) بفتح الفاء فمعناه الدَّهْر. (وقوله): أَجْهَضوهم. معناه أزالوهم وغَلبَوهم. والدَّوْلة والدُّولة بفتح الدال

= أَقَمْنَا لَهُمْ طَعْنَا مُبِيراً مُنكِّلاً فلوْلا لِواء الحارثية أَصبَحُوا قال ابن هشام:

وهذه الأبيات في أبيات له.

وقال حسّان بن ثابت لعُتبة بن أبي وقاص: إذا الله جازى معشراً بفعالهم فأخزاك ربي يا عُتَيْبَ بن مالك بَسَطْتَ يَمِينًا للنبيِّ تَعمُّداً فهلًا ذكرت الله والمنزل الذي

وَحُزْنَاهُم بِالضَّرْبِ مِن كُلِّ جَانِبِ يُبَاعُون في الأَسُواق بيع الجَلائِب

السيرة، ج٣ ص ٨٤

وضَرَّهم الرحَمنُ ربُّ المَسارِق ولقَّاك قَبْل الموت إحدى الصَّواعِقَ فأَدْميت فاهُ قُطِّعَت بالبوارق تصير إليه عند إحدى البوائِق (انظر: السيرة، ج٣ ص ٨٦)

الجزء الثاني

⁽١) وفي (ر) «البوانق».

⁽٢) وفي (س) «فَيه».

وضَمّها لُغَتَان بمعنى واحد وبعض اللَّغوييّن يُفَرِّقُون (') بينها. (وقولها): والريحُ للمُسْلِمين. تريد ريحَ النَّصْر. (وقولها): أَقْأَهُ اللَّه هو مهموز ومعناه حَقَرة اللّه وأَذَلَه، والسّيةُ بالياء طَرفُ القَوْس، وحَكى بعضُ اللَّغويِّين فيه الهمْز ('')، وذَكرَ أَنَّ العربَ تقول أَسْأَيْتُ القَوْسَ إِذَا جَعلتَ له سيئةً، والبَنانُ أطْراف الأصابع. (وقوله): فَهُتِمَ. يقال: ﴿ يَم الرجل إِذَا كُسِرتَ ثَنِيتَّهُ فهو أَهْتَمُ. (وقوله): تَزْهَران. معناه ('') تُضيئان ومَن رواه تَزرَّان (') فمعناه تَتَوَقَّدان. والشَّعْراء ذُبابٌ أَرْقُ يَقعَ على ظهر البَعير، وحكى الهرويُ أَنَّه ذُبابٌ أَحرُ فإِذَا آنتفض ('') طَار عنه. (وقوله): إِنَّ عند (') العَوْد فَرساً أَعْلِفُهُ كُلَّ يوم فَرَقاً. العَوْدُ أَرساً أَعْلِفُهُ كُلَّ يوم فَرَقاً. العَوْدُ أسم فرسه، والفَرَق مكيال يسَعُ سيَّةً عشرَ مُدًّا. وقال بعضهم: يَسَع اثني فرقاً. العَوْدُ أسم فرسه، والفَرَق مكيال يسَعُ سيَّةً عشرَ مُدًّا. وقال بعضهم: يَسَع اثني عنه وَرقاً. العَوْدُ أسم فرسه، والفَرق مكيال يسَعُ سيَّة عشرَ مُدًّا. وقال بعضهم: يَسَع اثني عنه وَرقاً بفتح. وسَرِف اسمُ موضع (وقوله)) أحمد بن يحيى ثَعْلَبٌ ('')؛ لا يجوز فيه إلاَّ الفتح. وسَرِف اسمُ موضع (وقوله) ('') : قافِلون أي راجعون.

تفسير غريب أبيات * حسان

(قوله): أَتَيْتَ إِلَيْهِ تَحْمِلُ رِمَّ عَظْمٍ. الرِّمُّ العَظْمُ البالِي، وهو الرميمُ أيضاً.

(انظر: وفيات الأعيان، ج١ ص ١٠٢-١٠٤)

(۸) وفي (ر) سقطت «وقوله».

أُبِيِّ يــوم بــارزه الرســولُ وتُـوعِـده وأنـت بـه جَهـول

⁽۱) وفي (س) و (ر) «يفرق».

⁽۲) وفي (س) «الهمزة».

⁽٢) وفي (ر) «أي».

⁽٤) وفي (ر) «تزهران».

⁽c) وفي (س) زيادة «البعير»

⁽٦) وفي (ظ) و (ر) «عندي».

⁽٧) أحد بن يحيى ثعلب أبو العباس، النحوي. كان إمام الكوفيين في النحو واللغة. وكان ثقة حجة صالحاً مشهوراً بالحفظ وصدق اللهجة والمعرفة بالعربية ورواية الشعر القديم. وتوفي ببغداد يوم السبت لثلاث عشرة ليلةً بقيت من جمادى الأولى سنة ٢٩١ه.

قال حسّان بن ثابت: لَقدْ وَرث الضَّلالَـة عـن أبيـهِ أتيـتَ إليـه تَحْمِـل رمّ عَظْـمِ

وتَوَعَّدَهُ تَهَدَّدُه، وَتَبَّ خَسِرَ وَهَلَك. والْمُبُولُ الفُقود. يقال: هَبَلَتْهُ أُمَّه أَي فَقَدَتْه. والأُسْرَة العَشيرة والقَرابة، وفَلِيلٌ بالنّفاء، معناه مَفْلُولُون أَي مُنْهَزِمُون ومَن رواه بالقاف هو مَعْلُوم.

تفسير غريب أبيات * لحسَّان أيضاً

(قوله): فقد أُلْقِيتَ في سُحْقِ السَّعِيرِ. سُحْقِّ جَمْعُ سَحِيقٍ وهو البَعيد، والحِفاظ الغَضَب في الحرب. (وقوله): حَتَّى مَلاً دَرَقَتَهُ مِنَ الْمِهراس (١). قال أَبو العبَّاس المبرِّد (٢): المِهْراس ما لا بأحُد. وقال غيره: المِهْراس حَجَرٌ يُنْقَرُ وَيُجْعَل إلى جانِب البئر ويُصَبُّ فيه الماءُ لِيَنْتَفِعَ به الناسُ. (وقوله): فعافَه. أي كَرِهَه. يُقال: عِفْتُ الطَّعامَ وغيرة إِذَا كَرِهْتَه. (وقوله): وقد كان بَدَّن صلى الله عليه وسلم (١). عفاه أَسنَّ، وبَدَّن (١) إذا عَظُمَ بَدَنُه من كَثْرَة اللَحْم. (وقوله): أَوْجَبَ طَلْحَةُ. معناه وَجَبت له الجَنَّة، المُنَقَّى موضع والأعْوَصُ بالصاد (وقوله): أوْجَبَ طَلْحَةُ. معناه وَجَبت له الجَنَّة، المُنَقَّى موضع والأعْوَصُ بالصاد

_ وقد قتلت بنو النجّار مِنكم وتَبّ ابنا ربيعة إذ أطاعا وأفلت حارث لما شَعَلنا

وقال حسان بن ثابت أيضاً:

ألا من مُبلغ عنني أبياً

متنى بالضَّلاك من بعيد

تَمنيك الأماني من بعيد
فقد لاقتُك طعنة ذي حفاظ
لمه فَضْل على الأحياء طُرًا

أمية إذ يُفَوّث: يا عَقِيل أبيا جَهْل الْمَبِيا الْمَبِيول أبيا جَهْل الْمَبِيا الْمَبِيال الْمَبِيال القَوْم، أسرته قليل بأسر القوم، أسرته قليل السيرة، ج٣ ص ٩٠ ص

⁽١) وفي (ر) سقطت «حتى ملأ درقته من».

⁽٢) أبو العبّاس المبرد هو أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر، الثهالي الأزدي البصري المعروف بالمبرد النحوي. نزل بغداد، وكان إماماً في النحو واللغة ومن تواليفه كتاب «الكامل» وتوفي سنة بالمبرد النحوي. ببغداد. (انظر: وفيات الأعيان، ج٤ ص ٣١٣–٣٢٢)

⁽٣) وفي (ر) سقطت «صلى الله عليه وسلم».

⁽٤) وفي (ر) سقطت « وبَدَّن ».

المهملة موضع أيضاً. وقيل (١) المُنقَى جَبَلٌ. (وقوله): ظميء حيارٍ. الظّيمي مقدارُ ما يكون بين الشَّرْبَتَيْن ، ومنه أَظْمَاءُ الإبل، وأَقْصَرُ الأَظْهَاءِ ظَمْىءُ الحيار ، لأَنه لا يَصْبرُ عن الماء ، فَضَرَبَهُ مَثلاً لِقُرْب الأَجَل. (وقوله): إِنَّا نَحْن هامةُ اليوم أو غَد. الهامةُ اليوب أَنَّه يَتكوَّن من عظام المَيْتِ في قَبْرِه. وبعضهم يقول: هو طائرٌ يخرجُ من رأس القتيل إذا قُتِلَ فلا يَزَالُ يَصِيح آسقوني آسْقُوني حَىَّ يُؤْخذ بِثأْره ، فَضَرَبَه مثلاً لِلْمَوْت. (وقوله): قَدْ عَسَا في الجاهلية. يقال عَسَا الرَّجلُ إِذَا أَسَنَّ والشَّدَ وبقي على ما كان عليه. (وقوله): نَجَم نفاقه معناه ظَهَر. يقال: نَجَم النَّباتُ والسَّ ونَجَم النجم ، كُلَّه إِذَا ظَهَر (١) . (وقوله): رَجُلُ أَتِيِّ . هو الغَريبُ (١٠) ، والأَتِيُّ السَّيْل يأتي من بلد إلى بلد. والقوبُ المُضَرَّجُ هو المُشْبَعُ حُمْرةً كأنَّه ضُرَّج الله بالدم ، أي لُطِّخ به والحَدّبُ العَطْفُ والحنان ، يقال حَدَبْتُ على فُلان إِذا عَطَفْتَ أَيْف الله ، أي لُطِّخ به والحَدّبُ العَطْفُ والحنان ، يقال حَدَبْتُ على فُلان إِذا عَطَفْت عليه . (وقوله): يُجَدِّعن . معناه يَقْطَعْنَ ، وأَكثَرُ ما يقال في الأَنف. والحَدَمُ هنا بقر بَطْنه إذا شَقَّه ولاكثها ، معناه مَضَعَتْها. (وقوله): وَبَقَرَتْ عن كيد حَمْزة . معناه أَن تَبْتَلِعَها. وللْهَرَاثُ الأَنْ عَلَى المَرَحْتها ، معناه مَضَعَتْها. (وقوله): وَبَقَرَتْ عن كيد حَمْزة . معناه أَن تَبْتَلِعَها. ولَفَظَتْها أي طَرَحْتها ، معناه مَضَعَتْها. (وقوله):

// تفسير غريب رجز هند* بنت عُتبةً

(قولها): والحَرْبُ بَعْدَ الحَرْبِ ذَاتُ سُعْرِ. أَي ذات الْتِهابِ، وأَرادَتْ ذاتَ

(١) وفي (ظ) «قال».

۵۵ظ.

⁽٢) وفي (ظ) زيادة « يخرج من رأس القتيل ».

⁽r) وفي (ظ) سقطت «يقال عَسَا الرجل».

⁽١) وفي (س) سقطت «قد عسا.... إذا ظهر ».

⁽٥) وفي (ظ) سقطت «هو الغريب».

⁽٦) وفي (س) و (ر) و (ظ) « والقرطة الأخراص».

و قالت هند بنت عُتبة:

نحن جَـزَيْنـام بيـوم بَـدْر ما كان عن عُتبة لي من صَبْر شَفَيتُ نفسي، وقضيتُ نَـذْري فشُكْـر وَحْشيّ على عُمْـري

والحرْب بعد الحرب ذات سُعْرِ ولا أَخدي وعمده وبَكْرري شَفَيتَ وَحْشِيّ غَلِيل صَدْري حتى تَدرمَّ أَعظُمي في قَبْرري السيرة، ج٣ ص ٩٧

سُعُرٍ فَسَكَّنَتْ العَيْنَ تَخْفِيفاً، والعَليل العَطَش، والغَليلُ أيضاً حَرارةُ الجَوْف. (وقولها): حتى تَرِمَّ أَعْظُمُ الرَّميمُ هو البالي.

تفيسر غريب رجز* هند بنت أثاثة

(قولها): يَا بِنْتَ وَقَاعِ عظيم الكُفْرِ. الوَقَاعُ هنا الكَثِيرُ الوُقوعِ في الدَّنايا، والزَّهْرُ البِيضُ واحِدُهم أَزَّهَرُ، والحُسام السَّيْف القاطعُ. ويَفْرِي مَعناه يَقْطَع. (وقولها): إِذْ رام شَيْبٌ. أَراد شَيْبَتَه فَرَخَّمَتْه في غير النِّداء على التَّرْخِيمَيْنِ جَميعاً، وضَواحِي النَّحْر ما ظهر منه، والنَّحْرُ الصَّدْرُ.

تفسير غريب أبيات ** هند بنت عتبة

(قولها): مِن لَذْعَةِ الْحُزْن الشَّدِيد المُتَّقِدْ. اللَّذْعَة أَلَم النارِ أَو مَا يُشَبَّه بها، وهو بالذال المعجمة والعين المعجمة فهو لِهَا كان المعجمة والعين المعجمة فهو لِهَا كان له أَسْنانٌ كَالْحَيَّة والعَقْرب وَشِبْهها. والمُعْتَمِد القاصِد المُولِم. ومَن رواه المُتَّقِد فهو معلوم. (وقولها)(٢): لِشُؤبوب بَرْدٍ. والشَّوْبوب دُفْعَةُ المَطِر الشديدة، وبَرد أي ذو

(١) هند بنت أثاثة بن عبَّاد بن المطَّلب.

(٢) وفي (ر) «وقوله»، وفي (ظ) سقطت «وقولها».

(انظر: السيرة، ج٣ ص٩٧)

ا قالت هند بنت أثاثة:

خَزِيتِ في بدر وبعد بَدْر صَبَّحِكَ اللَّه غداةَ الفَجْر صَبَّحِكَ اللَّه غداةَ الفَجْر بكل مُكل قطّاع حُسَام يَفْري إذ رام شَيْبٌ وأبوك غَيدْري

ونَذْرك السُّوء فَشرُّ نَذْر

قال ابن هشام: تركنا منها ثلاثة أبيات أَقْذَعتَ فَيها.

مِنْهِ اشميّين الطِّـوال الزَّهْ رَ حَمْ زَّهُ لَيْشي وعليٌّ صَقْرِي فخَضَبا منه ضواحي النَّحْر

يا بنت وقّاع عظيم الكُفْر

السيرة، ج٣ ص ٩٧

وقالت هند بنت عتبة: شَفَيْتُ من حَمْـزة نَفْسي بـأُحُــدْ أَذْهَب عنِّي ذاك مـا كنـتُ أَجِــدْ والحرب تَعْلـوكم بشــؤُبـوب بَــرِدْ

حتى بَقَرْتُ بطنه عن الكَبِدُ من لَذْعة الحُزْن الشديدِ المُعْتَمِدْ تُقْدم إقداماً عليكم كالأَسَدْ (انظر: السيرة، ج٣ ص ٩٨)

الجزء الثاني

بَرْدٍ، شُبِّهَتِ الحربُ بها. (وقولها)(١): ورأيتَ أَشَرها. الأَشَر هو البَطَرُ. (وقول) حسَّان ابن ثابت (١) في شعره: أَشِرَتْ لَكاَّع وكان عادَّتُها. أَشِرَت معناه بَطِرَت. (وقوله): لَكَاع . هي الَّلئيمة يُقال للمُؤَنَّث (اللَّهُ عَلَا للمُؤَنَّث (اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عُقَقُ. أَراد يا عَاقٌ وهو مِنَ العُقُوق فَعَدَلَهُ إِلَى فُعَل. (وقوله): لَحْما. يُريد أَنَّه مَيِّت لا يَقْدِر على الانْتِصار. (وقوله): أَنْعَمْتَ فَعَال . معناه بالغْتَ. يقال: أَنْعَمَ في الشيء إذا بَالغ فيه. (وقوله)؛ أَنْعَمْتَ. يُخاطِب بَه نَفْسَه. وَمَنْ روَاه أَنْعَمَتْ فإِنَّه يعني به الحربَ أو الوقِيعَة. (وقوله): عَال من (١) فَعَالِ، أَي ارْتَفِعْ يقال: أَعْل عن الوسادة وعال عنها أي ارْتَفِعْ. وقد يجوز أَنْ تكون الفاءُ من قوله: فَعَال من نَفْس الكلمة، ويكون معدولاً هنا (٥) عن الفَعْلَة، كما عَدَلوا فَجَار عن الفَجْرَةِ أي بِالْغَتْ هذه الفِعْلَةُ، ويعني بِالفَعْلَةِ الوَقِيعَةَ. (وقوله): إِنَّ الحَرْبِ سِجالٌ. السِّجالُ المكافأةُ في الحرب وغيرها. وَهُبَلُ آسمٌ صَنَم (١) . (وقوله): جَنَبُوا الخَيْلَ. معناه (٧) قادوها. وآمْتَطُوْا الأَبِلَ أَي رَكبوا مَطاَهاَ. والمَطَا الظَّهْرُ. (وقوله): وفَزعَ النَّاسُ لِقَتْلاهم. مَنْ رواه بالزَّاي المكسورة والعين المهملة فمعناه تَفَرَّغوا (^) لهم ولم يَشْتَغِلوا ٤٥و. بشيء سواهم. // ومن رواه فَرغَ بالرّاء والغين المعجمة فهو من الفَراغ وهو معلومٌ. (وقوله): عَيْنٌ تَطْرِف. يقال: طَرَف بعْينِه يَطْرِف إِذَا ضرب بجَفْن عَيْنَه الأَعلى جَفْن عينه الأَسَفْل. (وقوله): يَرْشُفُها. معناه يَمُصُّ ريقَها. (وقوله): أَرْضَعَتْهم مَولاةٌ لأبي لَهَبِ هذه المَوْلاةُ ٱسْمُها ثُوَيْبَة. (وقوله): فَسُجِّيَ بِبُرْدِهِ (أ). أي غُطِّي .

⁽١) وفي (ر) و (ظ) و (س) وقوله.

⁽٢) قال حسان ثابت: لُـوْمـاً إِذَا أَشِـرتَ مـع الكُفْـرِ أشيرت لكاع وكان عادتُها (انظر: السيرة، ج ٣ ص ٩٨)

وفي (ظ) سقطت (وكان عادتُها..... للمؤنث».

وفي (ر) « فَعَال من عال ». وفي (ظ) « فَعَال أَعْلُ ».

⁽٥) وفي (ر) و (ظ) سقطت «هنا».

⁽٦) وفي (ر) وردت «وهُبَل اسم صنم» بعد «الوقيعة»، وسقطت «وقوله».

وفي (ظ) دأي». (v)

وفي (ق) «خافوا لهم» وفي (س) و (ظ) و (ر) «تفرعوا»، وهو أقرب إلى الصواب. (A)

وفي (ظ) سقطت «ببرده». (1)

يقال سُجِّي المبتُ إِذَا عُطِّي وجُهُهُ، والبُرْد واحدُ بُرود الْيَمَنِ وهي ثِيابٌ تُسَمَّى العَصْبَ، والبُرْدةُ بالتَّاء كساءٌ يلتفٌ به. (وقوله): فاستَرْجَعَت. أَي قالت: إِنَّا للَّه وإِنَّا إِليه راجعون، كما أمر الله تعالى (١) في كتابه فقال الله تعالى: الَّذين إِذَا أَصَابَتْهُم مُصِيبةٌ قالوا إِنَّا للَّه وإِنَّا إليه راجعون (١). (وقوله): فَذَرقَتْ عَيْنا رسول اللَّه صلى الله عليه وسلم. أي سال دَمْعُها (وقوله): أَسَيْتُنَّ بأَنْفُسِكُنَّ. أي عَزَّيْتُنَّ وَعَاوَنْتُنَّ، وأَكْثَرُ ما يُقال في المعونة وأسوْتُ بالواو. (وقول) امرى و (١ القيس والده حُجْراً الأنَّه بيته: لِقَتْل بني أَسَد رَبَّهُم. الرَّبُّ هنا الملك ويعني به امرؤُ القيس والده حُجْراً الأَنَّه كان مَلك بني أَسَد وَقَتَلوهُ. (وقوله): حَمَلتُه عُقْبَةً. هو منَ الاعتِقَاب في الرَّكوب. كان مَلك بني أَسَد فَقَتَلوهُ. (وقوله): حَمَلتُه عُقْبَةً. هو منَ الاعتِقاب في الرَّكوب. وقوله): عَيْبةُ نُصْع رسول اللَّه صلى الله عليه وسلم. يُريد موضِعَ سِرِّه. (وقوله): وقوله): المَنْقَبُم معه. يريد اتفاقهم معه، يقال: أَصْفَقْتُ مع فُلان على الأَمْ إِذَا الْمَدْر إِذَا وَمَن رواه ضَلْعُهُمْ مَعَه فَمَعْناه مَيْلُهم معه، يقال ضَلْعُك مَع فُلان أي المَنْد أي الله عليه يقال ضَلْعُك مَع فُلان أي المَنْد يقال: ومَن رواه ضَلْعُهُمْ مَعَه فَمَعْناه مَيْلُهم معه، يقال ضَلْعُك مَع فُلان أي عَلى الأَنْ يقال: مَيْلك. (وقوله): يَتَحرَّقون. أي (الأَنْ يقال إَنْ يقال إلغَيْظ، والحَنَق شِدَّة الغَيْظ. يقال: عَنِق عليه يَحْنَق إذا الشَدَّة غَيْظُه عليه.

تفسير غريب أبيات معبد * الخزاعي "

(قوله): كَادَتْ تُهَدُّ مِنَ الأَصواتِ رَاحِلَتِي. تُهَدُّ: معناه تَسْقُط لِهُول ما رَأْت

الجزء الثاني

⁽١) وفي (س) سقطت «في كتابه».

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ١٥٦.

⁽٣) وفي (س) و (ر) «دمعها».

⁽٤) وفي (ظ) «عزيتوه».

⁽٥) قال امرؤ القيس: لقتــــل بني أســـد ربَّهـــم

⁽٦) وفي (س) «جمعت».

⁽٧) وفي (س) و (ر) «يريد».

ألا كــــلُّ شيء ســــواه جَلَــــل (انظر: السيرة، ج٣ ص١٠٦)

قال معبد بن أبي مَعْبد الخزاعي. (ومعبد الخزاعي هو الذي ثَبَّطَ أبا سفيان عن الرجوع إلى أحد ليستأصل المسلمين بزعمه). (انظر: الإصابة: ق 7 ص ١٧٠) كادتْ تُهدَّ من الأصوات راحلتي إذ سالت الأرضُ بالجُرْد الأبابيل

من أَصْوات الجَيْشَ وَكُثْرَتِهِ، والجُرْدُ الخَيْلُ العتَاقُ. والأَبابيل الجمَاعاتُ، يقال: انَّ واحدَها إِبِّيلٌ، وتَرْدي: أي تسرع، والتَّنابلةُ القصارُ والمِيْلُ جَمْعُ أَمْيَلَ وهو الَّذي لا رُمْحَ معه، وقيل هو الَّذي لا تُرْسَ معه، وقيل هو الَّذي لا يَثْبُتُ على السَّرْج. والمَعَازيل الَّذين لا سِلاَح معهم. والعَدْوُ مَشْيٌ سريعٌ. وَسمَوْا أَي عَلَوْا وارْتفعوا، وابن حرب هنا أَبو سُفْيان. (وقوله): تَغَطْمَطَتْ. معناه اهْتَزَّت وارتَجَّت، ومنه (١) يُقال: بحرٌّ غُطَامِطٌ إِذَا عَلَت أَمْواجُهُ. والبَطْحاءُ السَّهْل منَ الأرض. والجيلُ الصِّنْفُ (٢) من الناس. والبِّسْلُ الحَرامُ، وأَراد بِأَهْلِ البِّسْلِ قُرَيْشًا، لأَنَّهِم أَهْلُ مَكَّةً، ومَكَّةً حَرامٌ. والضاحِيَة البارِزة للشمس. والإربَّةُ هنا العَقْلُ، وهو بكَسْر الهمزة. ٥٤ ظ. والوَخْشُ رذالة (٣) الناس وأَخِسَّاؤهم. » والتَّنابِلَة القصارُ وقد تقدَّم. ومَن روَاه قَنابلة فهو جَمْعُ قُنْبُلَةٍ (٤) وهي القِطْعَة منَ الخيل. والقِيلُ والقَولُ واحِدٌ. وقال بعضُهم: القول المَصْدَر والقِيلُ الاسْمُ. (وقوله): فَتْنَى ذلك أبا سُفْيان. معناه صَرَفه وَرَدَّه. وعُكاظ سوقٌ كانت العرب تَجْتَمع فيها. (وقوله): قد حَرِبُوا. أي قد (٥) غضِبوا، يُقال: حَرِب الرجلُ وَحَرَّبتهُ إِذَا أَغْضَبْته. (وقوله): لقد سُوِّمت. معناه أَعْلِمَت أَي جُعِلت لها عَلَامَةٌ تُعرَف بها أَنَّها من عند اللَّه تعالى. ووقع في كتاب أبي عليِّ الغسَّانيِّ بعد هذا ، حدَّثنا أبو صالح وابنُ بُكَيْرِ عن الَّليْث عن ابن شِهابِ قال أُخبرني سعيدُ آبن المُسَيَّب أَنَّ أَبا هُرَيْرَة أُخبره أَنَّ رسول اللَّه صلى الله عليه وسلم قال: لا يُلْدَغُ

تَرْدِي بِأُسْدِ كرام لا تَنابِلةً فَظلْت عَدْوا أَظنَ الأَرض مائلةً فقلْتُ: ويل ابن حَرْب من لقائكم إني نذير لأهل البَسْل ضاحيةً من جَيش أحد لا وَخش قنابله

عند اللَّقاء ولا ميل مَعازيل لل سَمَوْا برئيس غير مَخْدُول إذا تَغَطَمطت البَطحاء بالجيل لكل ذي إرْبة منهم ومعقول وليس يُوصَف ما أنذرتُ بالقيل السيرة، ج٣ ص١٠٩ ص

⁽١) وفي (ظ) سقطت «ومنه».

⁽٢) وفي (ق) صِنْف.

⁽٣) وفي (ظ) «رغالة».

⁽٤) وفي (ر) «قبيلة».

⁽٥) وفي (ر) سقطت «قد».

المؤمن من جُحْر واحد مَرَّتين (١). هذا الحديث حاشيةٌ في كتاب أبي عليِّ الغسَّانيِّ رَحِمه اللَّه. (وقوله): عَزِّروه. معناه وقروه وانصْرُوه (٢). (وقوله): لَكَأَنَّها قُلْتُ بُجْراً. أي عَظِيهاً، والبُجْرُ هو الأمر العَظيم الدَّاهِي، ومَن رواه هُجْراً بالهاء مضمومة فهو الكلامُ القَبيحُ. (٣)

انتهى الجزء الحادي عشر بِحَمْدِ اللَّه وحسن عونه.

(انظر: المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي. مادة: لدغ).

⁽١) الحديث: «لا يُلدغ المؤمن من جُحْرٍ واحد مرتين».

⁽٢) وَفِي (ر) سَقَطَت «وانصروه» وفي (ظ) «معناه..... وقدروه وقرَّبوه» وفي (س) «وقَّروه وقرِّبوه».

⁽٣) وفي (ر) لم ترد الإشارة إلى نهاية الجزء الحادي عشر وبداية الجزء الثاني عشر. وفي (ظ) وردت العبارة «انتهى الجزء الحادي عشر بحمد الله وحسن عونه. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم.

وفي (س) وردت العبارة «انتهى الجزء الحادي عشر بحمد الله تعالى وحسن عونه وصلواته على محمد خاتم أنبيائه وعلى آله وصحبه».



بسم الله الرحمن الرحيم (۱) وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وسلم الجـزء الثانـي عشـر

(قوله): وبنو حارثةً مِنَ النَّبيت بن الأوْس (٢). قال ابن هشام: النَّبيتُ عمرو بن مالك ابن الأوس (٣). (وقول) رؤبة في رَجَزه: فالآن تُبْلَى بي الجِياد (٤) السَّهَّمُ العابِسةُ المُتَغَيِّرةُ يعني في الحرب. وأَحْذَموا بالدَّال الجِيادُ الخيلُ العِتاق ، والسَّهَّمُ العابِسةُ المُتَغَيِّرةُ يعني في الحرب. وأَحْذَموا بالدَّال والذَّال جيعاً ، معناه أَسْرَعوا. (وقول) الكُمَيْت بن زيد (٥) في بيته: رَاعياً كان مُسْجِحاً ، فَفَقْدنَاهُ. قال ابن هشام: مُسْجِحاً سَلِسُ السَّياسةِ مُحْسِناً (٢) للنَّعَم . (وقول) ذي الرَّمَة (٧) في بيته: ما أنْسَ من شَجَن لا أنْسَ مَوْقِفَنا. الشَّجَنُ الحُزن هنا. (وقوله): تعالى إنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ (٨). قالَ الفَرَّاءُ (١): القَرْحُ بفتح القاف

قال رؤبة بن العجَّاج:

فَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلِي فِي الْجِيدِ اذُ السُّهَ مُ السُّهَ مُ ولا تجاريني إذا مسا سوَّ مُ واللَّهِ اللَّه وشَخَصت أبصارُهم وأَجْذَمُوا

(انظر: السيرة، ج٣ ص١١٤)

(۵) قال الكميت بن زيد: راعياً كان مُسْجِحاً فَفَقَدْنَا هُ وفَقْدُ الْسِمِ هُلْكُ السَّوامِ (انظر؛ السيرة، ج٣ ص١١٤)

(٦) وفي (ر) «محسن إلى».

(٧) قال ذو الرُّمَّة غيلان بن عُقبة بن بُهَيْش. ما أَنْسَ مِـن شَجَـن لا أَنْسَ مَـوْقِفَنـا في حيرةٍ بين مَسْـــرور ومَكْبــــوتِ (انظر: السيرة، ج٣ ص١١٤، ابن قتيبة: ص ٣٣٣–٣٤٢)

(۸) سورة آل عمران، الآية: ۱٤٠.

(٩) الفرَّاء وهو أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبدالله بن منظور الأسلمي. كان أبرع الكوفيين وأعلمهم بالنحو واللغة وفنون الأدب. وله تصانيف مشهورة توفي الفراء سنة ٢٠٧هـ. (انظر: وفيات الأعيان، ج ٦ ص ١٧٦ – ١٨٢)

الجزء الثاني

⁽١) وفي (ظ) وردت «الجزء الثاني عشر» قبل «البسملة».

⁽٢) وفي (ر) و (س) «من».

 $^{(\}pi)$ وفي (τ) سقطت «قال ابن هشام.... بن الأوس».

⁽٤) وفي (ر) «الجهاد».

الجراحُ، والقُرْحُ بضمَّ القاف أَلَمُ الجراح، وَغْيُرهُ لا يُفرِّقُ بينهما. وقوله: الرِّبابُ. قَالَ أَبُو زِيادُ الْكِلَابِيُّ (١) : الرِّبابُ ضَبَّةُ وَعُكُن، وتَيْمٌ وَعديٌّ وثَوْرٌ. (وقول) جرير في بيته: (١) تَحُسُّهُمُ السُّيُوفُ كَمَا تَسامى. تَسامَى معناه آرْتَفَعَ. والأَجَمُ جَمْعُ أَجَمَةٍ وهو الشَّجر الْمُلْتَفُّ. والحَصِيدُ المَحْصود يعني المَقْطوع. (قوله): أَنَّبَهُمْ. معناه لاَمَهُمْ وعاتَبَهم (٣)، (وقوله): مَنْ قَارَفَ يُقال: قَارَفَ الرَّجلُ الذَّنْبَ، إذا دخل فيه ولابَسَهُ. (وقوله): وَلاَ يَنْكُلُوا: أَي لا يَرْجعُوا هائبين لِعَدُوِّهم. يُقال: نَكُلَ الرَّجُلُ ٥٥٥. عن قِرْنه في القتال// إِذَا رَجع عنه هَيْبَةً له وخَوْفاً (١)، (وقوله): لا فَرْقَ (٥) بما أَعْطَيْتَنَا الْجَنَّةُ. يُرُوى هنا بالخَفْض والرَّفْع فَبخْفَض الْجَنَّة على البدل مِنْ ما فِي قوله: مَا أَعْطَيْتَنَا، ورَفْعُهَا عَلَى خَبَرِ مُبْتَدَأً (٦) مُضْمَرٍ تقديرهُ هو الجَنَّةُ أَوْ هي (٧). (وقوله): وَحُبَابُ بنُ قَيْظيِّ، كذا وقع هنا بحاءٍ مهملةٍ مَضْمُومةٍ (^) وباءٍ. وجَناب بالجيم المَفْتُوحة والنون، حكاه الدَّارَقُطْنِيُّ عن ابن إسحق قال: والمَحْفوظُ بالحاء المهملةِ. (وقوله): ومن بني ثَعْلبة بن عَمْرو بن عَوْفٍ أبو حَبَّةَ. كذا رُوي هنا بالباء والنُّون معاً والحاء المهملة، وقال الَّدارَقُطْنِيُّ: ابنُ إسحق (٩) وأبو مَعْشَر (١٠) يقولان فيه: أبو حَبَّة بالباء (١١) والواقِديُّ يقولُهُ بالنون، (وقوله): عبدُاللَّه بن سَلِمَة. يُرْوِيَ هَنَا بِكُسِرِ اللَّامِ وَفَتَحَهَا وَسَلِّمَةً بِكُسِرِ الَّلَّامِ قَيَّدَهُ الَّدَارَقُطْنِيُّ.

⁽١) وفي (ظ) سقطت «قال أبو زياد الكلابي» وورد «الذياب».

٢) قال جرير:

عَسَّهِ مِنْ النَّارِ فِي الأَجَمِ الحَصِيدِ عَسَّهِ مَا النَّارِ فِي الأَجَمِ الحَصِيدِ عَسَّهِ مَا النَّارِ السيرة، ج٣ ص ١٢٠)

⁽۲) وفي (ظ) «وعابهم».

⁽١) وفي (ر) زيادة «منه».

⁽a) وفي (ظ) و (ر) « لا فوق». وفي (ظ) « بما».

⁽٦) وفي (ر) «ابتداء»،

⁽٧) وفي (ظ) «أو في الجنة».

⁽٨) وفي (ظ) «مضمومة».

⁽٩) وفي (ظ) سقطت «قال والمحفوظ..... ابن إسحاق»

⁽١٠) وفي (ر) «أبو مسعر».

⁽١١) وفي (ظ) «أبو حية بالياء».

تفسير غريب قصيدة * هبيرة بن أبي وهب(١)

(قوله): ما بالُ هَم عميد باتَ يَطْرُقُنِي. العَمِيدُ المُؤْلِم الموجع وأَصل العَمِيدُ المُؤْلِم الموجع وأَصل العَمِيد البَعير اللَّذي قد انْشَقَ سنامُه لِكَثْرَةِ اللَّحْم فيه. والعَوِادي الشَّواغِلُ. (وقوله):

(۱) هبيرة بن أبي وَهْب بن عمرو بن عائذ بن عبد بن عِمْران بن مخزوم من الشعراء الذين كانوا يؤذون النبي صلى الله عليه وسلم. (انظر: السيرة: ج٣ ص١٣٦، ابن قتيبة: ص٦٠)

قال هُبَيرة بن أبي وَهْب:

ما بالُ هَمِّ عَمِيدِ بات يَطْرُقني باتت تُعاَّتِبني هند وتَعْدِدُلني مَهْلاً فلاَ تعـُّذُلَّيني إنّ مِن خُلُقيَّ مُساعِفٌ لِبَنِي كَعْبٍ بَمَا كَلِفُوا وقد حملتُ سُلاحي فُـوق مُشْتَـرِف كأنه إذ جَرى عَيْر بفَدْفَدة من آل أعوجَ يَـرْتـاح النَّـدِيِّ لَـهُ أَعْدَدْتُه ورقاقَ الحدِّ مُنْتَخَلا هذا وَبيْضاء مشل النَّهْي مُحْكَمة سُقْنا كِنانة من أطراف ذي يَمَن قالت كِنانةُ: أَنَّى تَــُدْهبـوَنَّ بنــا؟ نَحن الفَوارس يوم الجَرّ من أُحـد هامُوا ضِرَاباً وطَعْنَاً صادِقاً خَذِمَـاً ثُمَّتَ رُحْنا كأنا عارضٌ برِدٌ كَ أَن هَ امَهُم عند الوَّغَى فِلَتَّ وَالَّقَ أُو حَنْظلٌ ذَعْذَعَتْه الرِّيحُ فِي عُصُن قد نَبْذُلُ المالَ سَحًا لا حِسَاب له وليلةٍ يَصْطلي بالفرْث جازِرُها وليلة من جُهادى ذات أندية لا يَنْبِحِ الكلبُ فِيهِمَا غَيْـرَ واحـدةً أَوْقَدتُ فِيها لِذِي الضَّرَّاء جاحة أَوْرَتْنِي ذَاكُم عَمْ ____رَوْ ووالدُه كانـُوا يُبـارون أنْـواء النَّجـوم فها

بالوُدِّ من هِنْـدِ آذْ تَعْـدو عَـوادِيها والحربُ قد شُغِلَت عنَّى مواليها ما قد عَلَمْت وما إن لستُ أُخْفيها حَمَّال عِبْء وأَثْقَالِ أَعَانيها ساط سَبوح إذا تَجْري يُبارِيها مُكَدَّمٌ لاحِقٌ بالعُون يَحْميها كَجِدْعُ شَعْراء مُسْتَعْلِ مَرَاقِيها ومارناً لخُطوب قد ألاقيها نيطــَت عليّ فها تَبْــدو مســاويها عُرْض البلاد على ما كان يُـزْجيها قُلْنا: النُّخَيل، فأمُّوها ومَنْ فيها هابت مُعَدِّ فَقُلْنَا نَى نأتيها مِمَّا يَرَوْنَ وقد ضُمَّت قواصيها وقام هام بني النّجار يَبْكِيها من قَيْض رُبْدٍ نَفَتْهُ عن أَدَاحِيها من قَيْض رُبْدٍ نَفَتْهُ عن أَدَاحِيها بال تعاوره منها سوافيها ونَطْعًن الخيل شَزْراً في مآقِيها يَخْتص بالنَّقَرى المُثرينِ داعِيها جَرْبَا جُهادِيّةِ قد بَتُّ أَسْرِيها من القَريسُ ولا تَسْرَي أَفَاعِيها كالبرق ذاكية الأركان أحميها من قبله كان بالمُثنى يُغاليها دنّت عن السّورة العُليا مساعيها السيرة، ج٣ ص ١٣٦ ـ ١٣٨

مُساعِفٌ. مُطِيعٌ مُواتٍ، وكَلِفُوا أي أُولِعُوا به وأحبُّوه، والعِبُ الحِمْل الثَّقيل فاسْتَعاره هنا لما يُكَلِّفُونَهُ مِنَ الأُمور الشَّاقَّة العِظام. (وقوله): فوق مُشْتَرفٍ. مَن رَواه بفتح الراء فإنَّه يعني فَرَساً يَسْتَشْرِفُهُ النَّاسُ أَي يَنْظُرُونَ إِليه لِحُسْنِه. ومَن رَواه بكسر الراء، فَمَعْنَاه على (١) مُشْرف. والسَّاطِي (٢) البَعِيدُ الخَطْو إِذَا مَشَى، والسَّبُوحِ الَّذي يَسْبَحُ في جَرْيهِ كَأَنَّه يَعُوم. ويُبَارِيَها يُعارِضُها وأُعاد الهاء على الخَيْل وإن لم يَتَقَدَّمْ لها ذِكْرٌ، لأَنَّ الكَلام يَدُلُّ عليها. والعَيْر هنا الحِمَار الوَحْشِيُّ. والفَدْفَدَةُ الفَلاةُ (٣) وهي أيضاً ما ارتفع من الأرض (٤). ومُكَدَّمَ مَعْضُوض عَضَّتْهُ أَتُنَّهُ. ولاحِقٌ معناه ضامرٍ. والعُونُ هنا جَمَاعاتُ حُمُّ الوَّحْش، وأَعْوَجُ آسمُ فَرَس مشهورٍ في العرب. ويَرْتاحُ أَي يَسْتَبِشْرُ وَيَهْتَزُّ. والنَّدِيُّ المَجْلِسُ مِنَ القُّوم، والجَذْعُ الفَرْعُ (٥) ، وشَعْرَاء هنا نَخْلَةٌ كثيرةُ الأَغصان . مَرَاقِيها مَعالِيهَا . (وقوله): وَرقَاقُ الحَدِّ. يعني سَيْفاً. (وقوله) مُتَنَخلًّا. أي مُتَخيَّراً. والمارنُ هُنا الرُّمْحِ الَّليِّن عند الْهَرِّ، وهو بالراء(٦). والخُطُوبُ حَوادِثُ الدَّهْرِ. (وقوله): هذا وَبْيضاًء. يعني دِرْعاً. والنَّهْيُ الغَدير منَ الماء. ويُقال بفتح النون وكسرها. وَنِيطَتْ بالنون معناه عُلِّقَتْ. ومنَ رَواه لُطَّتْ فمعناه أَلْصِقَتْ. ومَساويها عُيوبُها. والعَرْضُ هنا السَّعَةُ. ويُزْجيها أي يَسوقها. ويعني بالنَّخِيل هنا مدينة الرسول عليه السلام، وأُمُّوها أي قَصَدوها. والجَرُّ هنا أصل الجَبَل وهو بالجيم المفتوحة. والخَذِم بالخاء والذال ٥٥ظ. المُعْجَمَتْين // هو الَّذي يَقْطَع اللحم سَريعاً. وقَواصيها ما تَفَرَّقَ منها وبَعُدَ. والعارضُ منا السَّحاب. والبَرد الَّذي فيه بَرَدٌ. والهام هنا جَمْعُ هامَةٍ، وهي الطائر الَّذي تَزْعُمُ العرب(٧) أنَّه يخرج من رأس القَتيل. (وقوله): كأنَّ هامَهم. الهام هنا جَمْعُ هامَةٍ وهي الرأْسُ. والوَغَى الحَرْب. والفِلَقُ جَمْعُ فِلْقَة وهي القِطْعَةُ منَ

⁽١) وفي (ظ) و (س) «عال مشرف».

⁽٢) وفي (ر) «الساط».

⁽٣) وفي (ر) «الفلذة».

⁽٤) وفي (ظ) و (س) سقطت «وهي أيضاً.... الأرض».

⁽٥) وفي (س) «والجزع الفزع».

⁽٦) وفي (ر) زيادة «المهملة».

 ⁽٧) وفي (ظ) «الأعراب».

الشيء، والقَيْضُ قِشْرُ البَيْضِ الأَعْلَى. والرُّبْدُ هنا النَّعَام لأَنَّ أَلوانَها بين البَياض والسَّواد وهو الَّلونُ الأربَدُ. (وقوله): عن أداحيها. الأداحي جَمْعُ أَدْحِيِّ، وهو الموضع الَّذي تَبيضُ فيه النَّعام. وذَعْذَعَتْهُ (١) حَرَّكَتْهُ. وتَعاوَرهُ أَي تَتَدَاوَلُهُ. والسَّوَا فِي الرِّياحِ الَّتِي تَقْلَعُ التُّرَابَ (٢) والرَّمْلَ من الأَرض. والسَّحُّ الصَّبُّ يُريد أَنَّه عَطَالًا كَثيرٌ . والشَّزْرُ الطَّعْنُ عن يَمينٍ وشِمالٍ . والمَآقِي هنا (٣) المُقَدَّماتُ ، والمآقي أيضاً مِجَارِي الدُّموعِ مِنَ العَيْنِ، والتَفْسيران صَالِحان في هذا الموضع. والفَرْثُ ما يَخْرَجُ من الكَرش ، ويَصْطِلِي أَي يَتَسَخَّنُ. والنَّقَرَى أَنْ يَدْعُوَ قوماً دون قوم ، يقال هو يَدْعُو الْجَفَلَى إِذَا عَمَّ، وهو يدعو النَّقَرَى إِذَا خَصَّ. (وقوله): المُثْرين. أي الأغنياء. (وقوله) جَرْبَى. أي شديدةُ البَرْدِ مُؤْلِمة، ويُقال أيضاً قَحِطَةً لا مَطَرَ فيها. والقَريس البَرد مع الصَّقيع، والصَّقيعُ هو الثَّلْجُ الَّذي يَلْصَقُ (٤) بالنَّبات وهو الجَليد. والأَفاعي جَمْعُ أَفْعيّ. (وقوله): لِذي ضَرَّاءَ (٥). يعني لذِي الحاجَةِ والفَقْر. (وقوله): جَاحِمةٌ. أَي نار مُلْتَهِبَة، وذَاكِية أَي مُضيئةٌ. (وقوله): بالمَثْنَى. يُريد مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، ويُبَارُونَ أَي يُعارضون. وَدَنَّت بالنون أَي قَصُرَت، يُقال رَجُلٌ أَدَنَّ العُنُقِ ، إِذَا كَانَ قَصِيرَ العُنُقِ ، والسُّورةُ هنا الرِّفْعَة والمُّنزلَة. والمساعي ما يُسْعَى فيه من المَكَارِم، ويُرْوَى مَساوِيها وهي ما يُؤْثَرُ عَنْهاَ مِنَ العُيوب والصَّحيح مساعيها.

تفسير غريب أبيات * حسّان

(قوله): أَوْرَدْتُمُوها حِيَاضَ الموت ضاحيةً. الحِياض جَمْعُ حَوْضٍ، والضَّاحِية

١) وفي (ظ) «ودغدغته».

⁽٢) وفي (ر) «أو» وفي (ظ) «تقطع التراب».

⁽۲) وفي (ر) سقطت «هنا».

⁽٤) وفي (ر) «يلزق».

⁽c) وفي (ظ) و (ر) و (س) «الضراء».

قال حسان بن ثابت: سُقْتُمْ كِنانة جهلاً من سفاهتكم أَوْرَدتموها حِياضَ الموْت ضاحِية

إلى الرسول فُجنْدُ اللَّه مُخْزِيها فالنارُ مَوْعِدها، والقَتْل القيها

البَارِزة للشَّمْس، والحَسَب الشَّرَف. وطَواغِيها جَمْعُ طاغِيَةٍ، والطاغِيَة الْمَتَكَبِّر المَتْمرِّد، ويعني بأهل القليب^(۱) هنا مَنْ قُتِل ِ بِبَدْرٍ مِنَ المُشْرِكين. (وقوله): كُنَّا مَوَالِيها يعني أهل النَّعْمةَ عليها.

تفسير غريب قصيدة * كعب بن مالك

(قوله): مِنَ الأَرْضِ خَرْقٌ سَيْرُهُ مُتَتَعتِعُ. الخَرْق الفَلاة الواسِعَة التي تَخْرَّقُ فيها الرِّيحُ. (وقوله): مُتَتَعْتِعُ (واه بالناء فهو المُضْطَرِب. ومَن رَواه بالناء فهو

(١) وفي (ر) ها هنا.

(٢) وفي (ظ) سقطت «الخرق الغلاة..... وقوله متتعتع».

= جَمَّعتموها أحابيشاً بلا حَسَبِ أَلاّ اعتبرتم بخيل اللَّـه إذْ قَتلـتُ كَمُناه بلا تَمـن ِ كَكُناه بلا تَمـن

الك عب بن مالك:

أَلاَ هل أتى غَسَّانَ عنَّا ودُونهم صَحَارِ وأعلامٌ كَــأنّ قَتــامَهــا تَظَلُّ بُـهُ البُـزْلُ العَـوامِيسِ رُزَّحـا به جیّفٌ الحَسْری یَلُـوح صَلِیبُهـا بــه َ العِينُ والآرامُ يَمْشين خِلْفـــةً مُجالدنا عن دِيننا كلّ فَخْمة وكلُّ صَمُوت في الصِّوان كـأنّهـا ولكن ببَدْر سائلُوا مَنْ لَقِيتُم وإنَّا بأرض الخَوْف لو كـان أهلهـا إذا جاء منّا راكبٌ كان قولُه فَمَهْا يُهِمّ الناسَ مما يَكِيدُنا فلو غيرُنا كانت جميعاً تكيده البرية نُجالِد لا تَبْقى علينا قَبيلَةٌ ولما ٱبْتَنوْا بالعِـرْض قــال سَــرَاتُنــا وفينا رسولُ الله نَتْبِع أَمْرِه تَدَلَّى عليه الروحُ من عند ربّه

أَنْمَة الكُفر غَرَّتكم طواغيها أَنْمَة الكُفر وَمَن أَلْقَينه فيها وَمَن أَلْقَينه فيها وَجَن نَاصية كُنّا مَواليها السيرة، ج٣ ص ١٣٨ ـ ١٣٩

مِنَ الأرض خَرْقٌ سَيْرُهُ مُتَنَعْنِعُ من البُعْد نَقْعٌ هامدٌ مُتَقطَّع وَيَخلُو بِهِ غَيْثُ السِّنينِ فَيُمْرِعَ كما لاح كَتَّانُ التِّجارِ المُوَضَّعَ وَبَيضٌ نَعام قَيْضُه يَتَقلَّع مُـذَرّبةً فيها القَـوانِسُ تَلْمَـع إذا لُبسَت نَهْى من الما مُ مُسْرَع من النَّاس والأنباء بالغيب تَنْفع سوانا لقد أجْلَـوا بلَيْـل فـأقْشَعـوا أَعِدُّوا لِمَا يُزْجِي ابنُ حرب وَيَجْمَع فنحن له من سائس الناس أوسع قد أعطَوا يداً وتوزّعوا من النَّاسَ إلا أنَّ يهابــوا وَيَفْظعــوا عَلاَمَ إذا لم تَمْنَع العِرْضَ نَـزْرَع؟ إذا قال فينا القول لا نَتطلع يُنَـزَّل من جَــوِّ السَّماء ويُــرْفَــع ٣٥و المُستردَّدُ يُقْسَال تَتَعْتَعَ// في كلامه إذا تَرَدَّدَ فيه. والأعلام الجبَال المُرْتَفِعة. والقَتَام هنا ما مال لونه إلى السَّوَّاد منها. والنَّقْعُ الغُبَار. والهَامِد المُتَلَبِّد السَّاكن. والبُزْل الإبل القويَّة واحدِها بَازِل. والعَرَامِيسُ(١) الشَّديدة. والرُّزَّحُ المُعْييَةُ. ويُمْرِعُ أي يُخْصِبُ ويكثر فيه النبات. والحيْرى(١) المعيية. والصليبُ الوَدَك. والمُوضَّع المُسوط المَنْقوش، والعِينُ بَقَر الوَحْش، والآرام الظِباء (١) البيضُ البُطونِ السَّمْرُ الظُهور. (وقوله): والعِينُ بَقَر الوَحْش، والآرام الظِباء (١) البيضُ البُطونِ السَّمْرُ الظُهور. (وقوله): خُلْفَةً. أي يَمْشِينِ قِطْعَةً خَلْفَ قِطْعَةٍ. والقَيْضُ قِشْرُ البَيْضِ الأعْلَى. وَيَتَفَلَّعُ معناه خِلْفَةً.

(١) وفي (ر) ﴿ والعرانيس ﴾ .

(٣) وفي (ظ) وأيضاً ،.

نُشَاوره فيا نُسريد وقَصْرُنا وقالَ رسولُ اللَّه لما بَدَوْا لنا وكُونوا كَمنْ يَشْرِ الحياةَ تُقَرّباً ولكن خُذوا أسيافكم وتسوكّلوا فسِرْنا إليهم جَهْرةً في رحالهم بِمَلْمُومة فيها السَّنَـوُّر وَالقَنَـا فِجئنا إلى مَوْج من البحـر وَسُطـه ثلاثـــة آلاف ونحنُ نَصِيَّــةٌ نُغاورهم تَجْري المنية بينسا تَهادَى قِسِيّ النَّبْع فينا وفيهم ومَنْجُوفُةٌ حَرِمْيَّة صَاعَدْيَّـةٌ تَصُوب بأبدان الرّجال وتبارةً وخَيْل تَراها بَالفَضاء كأنّها فلما تَلَاقَيْنا ودارتْ بنــا الرَّحَــيٰ ضَرَبناهم حتى تـركنـا سَـراتَهـم لَـدُن غُـدُوةً حتى استَفقَنـا عشيّـةً وراحوا سِراعاً مُوجَعين كَأنهم ورُحنا وأُخْرَانا بطاءٌ كَأَنَّنَا فَيَلنا ونال القاومُ منا ورُبما ودارت رحانا واستدارت رحاهم ونحن أُنــاس لاَ نــرى القَتْــل سُبَّــةً

إذا ما اشتهى أنّا نُطيع ونَسْمَع ذَرُوا عنكم هَوْل المنيّات واطْمعُـوا إلى مَلِك ليُحْيَا لَدَيه ويُرْجَع على اللَّه إنَّ الأمرَ للَّـه أَجْمَـعُ ضُحَيًّا علينا البيضُ لا نتخشُّع إذا ضربوا أقدَامَها لا تَــوَرَّع أحمابيش منهسم حماسر ومُقنَّع ثلاث مئين إن كُثُــرنـــا وأربــــع نُشارعهم حـوضَ المنّـايــا ونَشْـرع ومسا هُــو إلا اليَثْــربيّ الْمُقَطَّــع يُذَرّ عليها السَّمّ ساعـة تُصْنَـع تَمرّ بأعراض البصار تَقَعْقع جَرَادُ صَبَاً فِي قَسَرَّةٍ يَتَسريَّع وليس لأمْـر حَمَّه اللَّـهُ مَــدْفــع كأنهم بالقَّاع خُشْب مُصَرَّعُ كأنّ ذكانا حَرّ نياد تَلَفُّع جَهامٌ هراقت ماءَه الريحُ مُقْلع أُسْسُودٌ على لحم ببيشـــة ظُلَّــع فَعَلْنَا وَلَكُنَ مَا لَـدَى اللَّـه أُوسِعَ وقد جعلوا كُـلّ مـن الشّـر يَشْبَـع عَلَى كُلِّ مَنْ يَحْمِي ٱلذِّمارَ وَيَمْنَعَ

⁽٢) وفي (ر) (والحسرى». وفي (ظ) زيادة «هنا».

يَتَشَقَّق. (وقوله): فَخْمة يعني كَتِيبةً عَظِيمةً. (وقوله): مُدَرَّبة من رواه بالدال المُعْجَمة فمعناه المُهْمَلة فهو من الدَّرْبة يعني أَنَّهم دَرِبُوا القِتالَ. ومَن رواه بالذال المُعْجَمة فمعناه مُحَدَّدة (''). والذَّرِبُ الحادُّ. والقَوانِسُ رؤُوس بَيْضِ السَّلاح. (وقوله): كلَّ صَمَوْت. يعني دَرْعاً أَحْكِمَ نَسْجُها، وتَقَارَبَ حَلَقُها، فلا يُسْمَع لها صَوْت. والصَّوَان كُلُّ ما يُصَانُ فيه الشَّيْء، درْعاً كان أوثوباً أَوْ غَيْرَهما. والنّهيُ الغَدير. ومُرْزع أي مَمْلوء. (وقوله): أقشَعُوا. معناه فَرَّوا وزَالوا. ويُزْجِي يَسوق. وتَوَزَّعوا أي تَقَسَّموا. ومَن رواه تَورَّعوا بالراء ('') فمعناه ذَلُوا. (وقوله): يُفْظَعُوا أي يُهالُوا ويُفْزعُوا مِنَ الشيء الفَظيع وهو الهَائِل المُنْظَر. (وقوله): ولَمَّا آبْنَنَوْا. معناه ضَرَبُوا أَبْنِيَتُهُمْ، وهي القباب والأُخْبِيَةُ، والعِرْضُ هنا مَوْضِع خارجَ المدينة. وَسَراتُنا أي ('') خيارُنا. (وقوله): لا نَنْظُرُ إليه إجْلالاً خيارُنا. (وقوله): لا نَنْظُرُ إليه إجْلالاً خيارُنا. (وقوله): لا نَنْظُرُ إليه إجْلالاً وهَنْبَةً له. ومَن رواه بالظاء المهملة فمعناه لا نَنْظُرُ إليه إجْلالاً وهَنْ رواه بالظاء المهملة فمعناه لا نَنْظُرُ اليه السلام، وهَنْ رواه بالظاء المعجمة فمعناه لا نتكاسلُ عن أمره ولا نتوانَى فيه.

ولا نحنُ ممّا جسرّت الحرب نجزعُ علَى هالك عَيْناً لنا الدّهْرَ تَدهْمَع ولا نحنُ من أظفارها نسّوجّع ويَنفُرج عنه من يليه ويسفع لكم طلّب من آخر الليل مُتبع من الناس مَنْ أخْزَى مقاماً وأشنع من الناس مَنْ أخْزَى مقاماً وأشنع عليكم وأطراف الأسنّة شرعع عليكم وأطراف الأسنّة شرعع عنزالي مسزاد ماوها يتهنزع بذكر اللواء فهو في الحمد أسرع بذكر اللواء فهو في الحمد أسرع السيرة، ج٣ ص ١٣٩-١٤٢

بنو الحرّب لا نغيًا بشيء نقولُه جلَادٌ على رَيْب الحَوَادِث لا نَرى بنو الحَرْب إِن نَظْفُوْ فَلَسْنا بِفُحَش وَكُنَّا شِهاباً يتَقي الناسُ حَرَّه فَخَرْتَ عَلَيّ ابنَ الزبعرى وقد سرى فَخَرْتَ عَلَيّ ابنَ الزبعرى وقد سرى فسلُ عنك في عُلْيا مَعد وغيرها ومَن هو لم تَثرك له الحربُ مَفْخراً شَدَدْنا بِحَوْل اللّه والنّصْر شَدَّةً تَكُر القَنا فيكم كأن فُروغها تَكُر القَنا فيكم كأن فُروغها عَمَدنا إلى أهل اللواء ومن يَطِر فخانوا وقد أعْطَوا يداً وتخاذلُوا

⁽۱) وفي (ر) «محذرة».

⁽٢) وفي (ر) «توزعوا بالزاي».

⁽٦) وفي (ر) «سقطت أي».

^(؛) وفي (ظ) سقطت «لا نتكاسل..... فمعناه».

(وقوله): قَصْدنا أي غَايَتُنَا، وٱلْبيضُ: السُّيوف، والبَيْضُ جَمْعُ بَيْضَة السَّلاح. (وقوله): بمَلْمُومَةٍ. يعني كتيبةً مُجتمعةً. والسَّنَوَّرُ السِّلاحُ. (وقوله): لا تورَّعُ. من رواه بالرَّاء فَمَعْنَاه لا تَكُفُّ، ومَنْ روَاه بالزَّاي فَمَعْناه لا تَتَفَرَّقُ، والحاسِرُ هنا الَّذي لا دِرْعَ عليه(١) ولا مِغْفَرَ، والْمُقَنَّعِ الَّذي لَبسَ المِغْفَرَ على رأْسِه، والنَّصِيَّةُ الخِيارُ من القوم، وَنُعاورُهُم أي نُداولُهم، ونُشارعُهم أي نُشَاربُهم. ونَشْرَعُ أي نَشْرَبُ. والنَّبْعُ شَجَرٌ تُصْنَعَ منه القِسِيُّ، وقوله: اليَثْرِبيُّ معناه الأَوْتَارُ نُسِبَتْ إِلَى يَثْرِبِ. (قوله): مَنْجوفة معناه مَقْشُورة، مَنْحوتَةً (٢) يَعْني سِهَاماً، وَحَرْميَّة أَي مَنْسُوبِةً إِلَى أَهُـلُ ٱلْحَـرَمِ ، يُقَـال: رَجُـلٌ حِـرْمِـيٌّ إِذَا كـان مِـنْ أَهْـل الحَرَم ، وصَاعِدَيَّة (٣) مَنْسُوبَةً إِلَى صانع آسْمُهُ صاعِد، وتَصُوبُ أي تَقَعُ، وأَعْراض أي جَوانب، وَٱلْبِصَارُ حِجَارةٌ تُشْبِهُ الكذان، وَتقَعْقَعُ أَي تُصَوِّتُ (١)، والفَضَاءُ المُتَسِعُ من الأرض، والصَّبا: الرِّيحُ الشرقية، والقِرَّةُ ٱلْبَرْدُ. (وقوله): يَتَرَيَّعُ أَي يَجيءُ ٥٦ ظ. وَيَذْهَب، وَرَحَى الحَرْب مُعْظَمُ مَوْضع القتال فيها. (وقوله):// حَمَّةُ اللَّهُ أَي قَدَّرَهُ، وَسَراتُهم أَي خِيارُهم، والقاعُ المُنْخَفِضُ من الأَرْض. (وقوله): ذَكَانا. أَي آلْتهابُنَا ^(°) في الحَرْب، (وقوله): تَلَفَّعُ. أَي يَشْتَمِلُ ^(۱) حَرُّهاَ عَلَى مَنْ دَنَا مِنْها، (وقوله): مُوجفِينَ. أي مُسْرعينَ، والجَهَام السَّحاب الرَّقيق الَّذي ليس فيه مالا. وبيشة آسمُ موضع تُنْسَبُ إليه الأسود، وَظلعٌ بالظاء المعجمة جَمْعُ ظالع وهو شبه الأعرج وكذلك هو مشى الأسود(٧). والذِّمَار ما يَجبُ على الرَّجُل أَنْ يَحْمِيَهُ. وَجلاَد هنا جَمْعُ جَليدٍ وهو الصَّبوُرِ. والشِّهابِ القِطْعَة مِنَ النارِ. وَيَسْفَعُ أَي يُحْرِقُ ويُغَيِّر، يُقال سَفَعَتْهُ النار إذا غَيَّرَتْ لَوْنَه. (وقوله): أَضْرَعُ. أَي ذَليل. يُقال أَضْرَعَتْه الحَاجة إِذَا أَذَلَّتْه. وشُرَّعٌ هنا معناهُ مائِلَة للطَّعْن يُقال: أَشْرَعْتُ الرُّمْح قِبَلَهُ

⁽١) وفي (ر) دله،.

⁽٢) وفي (س) سقطت «منحوتة يعني سهاماً».

⁽٣) وفي (ظ) زيادة «إذا كانت».

⁽٤) وفي (ر) زيادة «وأعراض.... أي تصوت» ولم ترد في (ق) وفي (ظ) وفي (س).

⁽o) وفي (ظ) «التهاباً».

⁽٦) وفي (ر) «تشمل».

⁽v) وفي (ر) زيادة «وظُلْع.... مشي الأسود» أضفناها إلى الأصل ولم ترد في (ق) و (ظ) و (س).

إذا أَمَلْتَهُ إِليه. (وقوله): كَأَنَّ فُروُغَها (١) الفُروغُ هنا الطعن الْتَسِعُ. (وقوله): عَزالِي مَزَادٍ. العَزالِي جَمْعُ عَزْلَاءَ وهو فَمُ المَزادَة أَو السِّقَاء. (وقوله): يَتَهَزَّعُ. مَن روَاه بالزاي فمعناه يَتَقَطَّع (٢). ومَن روَاه بالراء فمعناه يَتَفَرَّغ ويُسْرِعُ سَيَلَانُهُ. (وقوله): عن جِذْمِنَا. الجِذْمُ هنا (٣) الأَصْلُ.

تفسير غريب قصيدة * ابن الزّبعْرَى

(قوله): إِنَّ للخَيْرِ وللشَّرِّ مدَىًّ. وكلا ذلك وَجْه وَقَبَلْ (عَ). المدى الغاية. (وقوله): قَبَل. القَبَلُ المُواجَهة والمُقَابَلة. وَخِساس أَي حقِيرةٌ. وُمْثرِ (٥) أَي غَنِيٌّ،

(1) وفي (ر) و (ظ) و (س) « فروعها ». وفي (س) « الفرع هنا الطعن المتسع ».

(۲) وفي (ر) سُقطت «يتقطع.... بالراء».

(٣) وفي (ر) «هو».

(٤) وفي (ر) «قِبَل». (۵) وفي (ر) أوميسر».

إنما تَنْطِق شيئاً قد فُعِلْ وكلاً ذُلك وَجْــة وَقبَــل وسَواء قَبْ مُثْدٍ ومُقللًا وبناتُ الدَّهِ مِنْ يَكْلِلُ فقريض الشِّعر يَشْفِي ذا العُلَلُ وأَكُلُفِّ قد أيسرَّت ورجيل عن كُماة أهلكوا في المُنتَول ماجد الجَدّين مِقْدام بَطل غير مُلْتَاثٍ لَدَى وَقْعِ الأَسَل بين أقْحَافٍ وهامٍ كُلَّالْحَجُل جَنْ عَ الْخَزْرَج مَنْ وَقْع الأسل واستَحَر القتل في عبد الأشل رَقَصَ الْحَفَّان يعلو في الجَبَل وعَدَلْنا مَيْلَ بَدْر فَاعتَدَل لــو كَــرَرُنــا لَفَعَلْنــا المُفْتَعــل عَلَلاً تَعَلُّـوهــم بعــد نَهَــل السيرة، ج٣ ص ١٤٣ - ١٤٤

وقال عبدالله بن الزِّبَعْرِي في يوم أُحد: يا غرابَ البَيْنِ أَسْمَعْتَ فَقُلِ إِنَّ للخَيْسِرِ وللشَّسِرِّ مسدىً وَالعَطِيّاتُ خِساسٌ بينهم وَالعَطِيّاتُ خِساسٌ بينهم كيس ونَعيم زائسلُ أَبْلِغاً حَسّان عنسي آية أَبْلِغاً حَسّان عنسي آية مَا تَسرى بِالجَرِّ من جُمْجُمة وسرابيل حسان سُريت من قَتلُنا مِن كَرِم سَيّد صادق النّجُدة قَرْم بارع فَسَل الْمِهْرَاس مَنْ سَاكِنُه؟ لَيْت أشياخي ببَدْر شَهِدُوا حين حَكَّت بُقباء بَرْكَها ثُــةً خَفُــوا عند ذاكم رُقَصاً فَقَتَلْنا الضِّعْفَ من أَشْرَافِهِم لا ألَّــوم النَّفْسُ إِلا أَنَّـــَــا بسيوف الهند تعلو هامهم

وَمُقِلِّ أَي فَقير. وبَنَات الدَّهْر. يعني به حَوادِث الدَّهْر. والآية هنا العَلَامة، والغَلَلُ جَمْعُ عُلَّة، وهي الحَرَارة والعَطَسُ. والجَرَّ أَصلُ الجبل. والجُمْجُمة الرأس. (وقوله): أَتِرَّتْ. معناه قُطِعَتْ. وَرِجَلِ يَعْني الأرْجُلَ، ومَن قال وَرِجِلْ فَإِنَّه كَسَرَ الجِيمَ إِنْبَاعاً لكَسْرَةِ الراء. والسَّرابيل هنا الدُّرُوع. (١) (وقوله): سُرِّيَتْ. أَي جُرِّدَتْ. والكَياة الشَّجْعَان. والمُنتَزَلُ موضِعُ الحَرْب، والبَطَل الشَّجاع، والنَّجْدة القُوَّة والشَّجاعة. والقَرْم الفَحْل الكَريم. وبَارِعُ مُبَّرزٌ على غيره. والمُلْتاثُ هنا الضَّعيفُ. والأَسل (٢) الرِّماح. والمهراس (٣) قد تقدَّم تفسيره. والأَقْحاف جَمْعُ قِحْف، وهام والأَسل (٢) الرِّماح، والبَرْك الصَّدْر. (وقوله): في بني عبد الأَشَل. أَراد عبد الأَشْقِل فَحَذف الهَاء، والرَّقَص مَشْيٌ سَرِيعٌ. والحَقَّانُ صِغَار النَّعَام. والنَّهَل: الشَّرْب الثاني يَضْربُه هنا مَثَلاً.

تفسير غريب قصيدة * حسَّان التي جاوب بها ابن الزِّبَعْرى

(قوله): نَضَعُ الخَطِّيَّ في أَكْتافِكم. الخَطِّيُّ الرِّماح مَنْسُوبة إلى الخطِّ وهو موضعٌ، والأَضياح جَمْعُ ضَيْحٍ وهو اللَّبَن المَخْلُوطُ بالماء. (وقوله): كَسُلاَحِ النِيبِ يَأْكُلْنَ

وَجِبِهِ حَسَالُ بِنَ وَبِكُ الْمُ عَارِي وَقْعَةً دَهِبَتْ يَا بِنِ الزَّبْعَرِي وَقْعَةً ولقَّد نِلتُم ونِلْنَا مِنْكُم نَضَع الأَسْيَافَ في أَكْتَافكم نُخْرِج الأَضياح من استاهكم إذ تُولُونَ على أَعْقَابكم إذ شَدَدْنا شَدةً صادِقةً إذ شَدَدْنا شَدةً صادِقةً بخناطيل كَالشَّدة صادِقة في اللهَ عنا الشَّعبُ إذ نَجْزَعُه فيا الشَّعبُ إذ نَجْزَعُه بسرجال لستُم أَمْشَالَهُمُ

كان منّا الفَضْلُ فيها لوَ عَدَل وَكَلْ مَنَا الفَضْلُ فيها لوَ عَدَل وَكَلْ الحربُ أحياناً دُول حيثُ نَهُوي عَللاً بعد نَهَال كسُلاحِ النِّيبِ يَأْكُلُونِ العَصَال عُرَبا في الشَّعبِ أشباه الرِّسَال هُرَبا في الشَّعبِ أشباه الرِّسَال في المَّعبِ أشباه الرِّسَال مَا خَبَال مَا المَّاسِلُ عَلَيْ المَّاسِلُ المَا الفَارُ فَا منه وَالرِّجَال وَمَلاَّنَا الفَارُطُ منه وَالرِّجَال أَيْدُوا جَبْريال نَصْراً فَنَازل أَيْدُوا جَبْريال نَصْراً فَنَازل

⁽١) وفي (ر) سقطت «هنا الدروع»، وفي (س) «الدرع».

⁽۲) وفي (ر) زيادة «هنا».

⁽٣) وفي (ظ) «الهراس».

⁽٤) وفي (س) سقطت «والرقص مشي..... الشُّرْب الأول».

فأجابه حسّان بن ثابت الأنصاري رضي الله عنه، قال:

٧٥و. العَصَلُ ('') / النّيبُ جَمْعُ ناب وهي الناقَةُ المُسِنَّة. وقال ابن هِشام: النّيب النّوق. والعَصَل نَبات تأكله الإبل فَيَخْرُجُ منها أَحْمَرً (''). والرّسَلُ الإبل المُرْسَلة الّتي بَعْضُها في أَشِر بَعْض . وقال بعض اللّغويين الرّسَل الجهاعة من كلّ شيء. (وقوله): فأجأناكم . معناه ألجأناكم ، ومنه قوله تعالى: فأجَاءَهَا الْمَخَاضُ ('') مَعْناه ألجأها. وسَفْحُ الجبل جانبُه المقارِب الأصله ، والحنناطيل الجهاعات. والأمذاق الأخلاط من الناس هنا ، ومن رواه كأشداف ('') ، فالأشداف الأشخاص ، ومن رواه كجنّان فيعْني به (٥) الجنّ . والملّا مقصور هو (' المتسّعُ من الأرض. (وقوله) (') يَهَلُ أَي يَوْتاعُ من الهول وهو الفَزَعُ . ونَجْزَعُهُ أي نَقْطَعُهُ . والفَرَطُ هنا ما عَلا مِن الأرض. يرْتاعُ من المول وهو الفَزَعُ . ونَجْزَعُهُ أي نَقْطَعُهُ . والفَرَطُ هنا ما عَلا مِن الأرض. أرادَ أيّدُوا بجريل ، فَحَذَف حَرْف الجرِّ وعَدَّى الفِعْل . والجَحْجَاج السِّيدُ وجَمْعُه أَرادَ أيّدُوا بجريل ، فَحَذَف حَرْف الجرِّ وعَدَّى الفعْل . والجَحْجَاج السِّيدُ وجَمْعُه أَرادَ أيّدُوا بجريل ، فَحَذَف حَرْف الجرِّ وعَدَّى الفعْل . والجَحْجَاج السِّيدُ وجَمْعُه فَيْبَلَة وهو جَمْعُ قَنْبَلَة وهو فيه إذا مَشَى القَطْعَة من الخيل . (وقوله) : المُبُل . مَن رواه بِضَمَّ الهاء والباء فمعناه الَّذينَ ثَقُلُوا القِطْعَة منَ الخيل . (وقوله) : المُبُل . مَن رواه بِضَمَّ الهاء والباء فمعناه الَّذينَ ثَقُلُوا القَطْعَة منَ الخيل . (وقوله) : المُبُل . مَن رواه بِضَمَّ الهاء والباء فمعناه الَّذينَ ثَقُلُوا

طاعة اللَّه وتصديق الرُّسُلِ وقتلنا كُلَّ جَحْجَاحٍ رِفَلَ بَوم بَدْر وَأَحاديثُ المَسُلُ يسوم بَدْر والتنابيلُ المُبُلُ مثل ما يُجْمع في الخصب المَمَل نَحْضُر الناسَ إذا الباسُ نَدْل السيرة، ج ٣ ص ١٤٤ - ١٤٥

(سورة مريم، الآية: ٢٣)

= وعَلَوْنا يَـوْمَ بَـدْرِ بِالتَّقَـى
وَقَتَلْنا كُـلَ رأْسَ مِنْهُـمُ
وتـركْنا في قُـرِيش عَـوْرةً
ورسولُ اللَّه حقَّا شاهِـدٌ
في قُـريش من جوع جمعوا
نحن لا أمشالكُم وُلُـدَ اسْتِها

⁽١) وفي (ر) و (ظ) «العضل».

 ⁽۲) وفي (ر) سقطت «أحمر».

⁽٣) وفي (ظ) أورد الآية كاملة. وسقطت «معناه».

⁽٤) وفي (ر) «كأشراف».

⁽۵) وفي (ظ) « فمعناه».

⁽٦) وفي (ر) و (س) سقطت «هو».

 ⁽٧) وفي (ظ) سقطت «وقوله».

⁽٨) وفي (س) سقطت « والرِّجَلُ من الأرض ».

⁽٩) وفي (ر) سقطت «وهو».

تفسير غريب قصيدة * كعب بن مالك

(قوله): نَشَجْتَ وَهَلْ لك مِنْ مَنْشَجِ . نَشَجْتُ أَي بَكَيْتُ والنَّشَيِجُ (١) البُكاء مع صَوْتٍ مُتَرَدِّدٍ . (وقوله): تلجج هو من الَّلجَج وهو الإقامة على الشيء والتادي عليه . والأَضْوُج بالواو المضمومة جَمْعُ ضَوْج وهو جانِب الوادي، ومَن رواه بذي الأَضْوَج بفتح الواو فهو اسمُ مَكَان ، وشَايَعُوا أَي تَابَعُوا، والمَنْهَج الطَّريق الواضح،

(١) وفي (ر) ﴿ النَّشَجُ ﴾.

قال كعب بن مالك يبكي حمزة بن عبدالمطلَّب وقتلي أُحْد من المسلمين:

وكنــتَ متى تَــذَّكِــرْ تَلْجَـــج نَشجْتَ وهل لك من مُنْشِعِ تَــذَكُّــرَ قــومِ أتـــاني لهم أحــاديــثُ في الزَّمَــن الأَعْــوَج فَقَلْبِكَ من ذكرهَـم خافيقٌ مــن الشّــوق والحَزَن المُنْضِـــج وقَتْلاهـــــمُ في جنَــٰــانِ النَّعيم كِــُرَامُ المَدَاخِــل والمَخْـِـرَج بها صَبَسروا تحت ظِــلٌ اللّــواء لواء الرَّسول بذي الأصور غَـداة أجابت بأسيافِها وأشيــــاعُ أحمدَ إذ شــــايَعـــــوا على الحقّ ذي النـــور والمَنْهَـــجَ فها بَسرحوا يَضْسربسون الكُماة ويَمْضون في القَسْطَلِ الْمُرهَبِ كـذلــك حتى دعــاهــم مليــك إلى جَنَّــة دَوْحَــة المَوْلِــج على مِلَّه اللَّهـ لم يَحْدرَج فكلُّهم مات حُرَّ البلاء كَحمْــزة لمّا وفَـــى صـــادقــــأ بذي هَبّة صارم سَلجَـج فلاقاه عَبد بني نَدوْفلل يُبَــرْبــر كــالجَمــلَ الأَدْعَـــجَ فأوْجَره حَرْبة كالشّهاب تَلَهَّــُب في الَّلهَــب المُوهَــج وَحَنظلــــة الخير لم يُحْنــــج ونُعْمَان أوْفَى بمِيثاقه إلى مَنْدِل فساخِسرِ الزَّبْسرج عــن الحقّ حتى غــدَت رُوحـــه أُولئك لا من ثَوَى منكُمُ من النار في ٱلدَّرَّك المُرْتب

الجزء الثاني

السيرة، ج٣ ص ١٤٦-١٤٧

واَلكُهَاة الشَّجْعان واحدُهم كَمِيِّ. والقَسْطَل الغُبَار. والمُرْهَج الَّذي عَلاَ في الجَوِّ، والدَّوْحة الكَثيرة الأَغْصان، والمُوْلِج المَدْخَل. يُقال وَلَجَ في البَيْت إِذَا دَخَلَ فيه. (وقوله): حُرَّ البَلَاء. يُريد خَالِص الاخْتبار. (وقوله): لَمْ يَحْرَجْ. معناه لم يأْتَمْ. (وقوله): بذي هَبَّةٍ. يعني سَيْفاً. وهَبَّة السَّيْف وقُوعه بالعَظْم، وصارِم أي قاطع، وسَلْجَج أي مُرْهَف قاطع أيضاً. (وقوله): فلاقاه عبد بني نَوْفَل (١). هنا وَحْشِيُّ قَاتِلُ حَمْزَةَ رحمه اللَّه. (١) (وقوله): يُبَرْبرُ. أي يَصوِّت بِكَلام لا يُفْهَم. والجَمَلُ والمُومَّج هو الأَسْودَ. وأَوْجَرَهُ / أي طَعَنَهُ في صَدْره. والشَّهاب القطْعة من النار. والمُوهَج المُوقَد. (وقوله): لم يُجْنَحْ. أي لم يُصْرَفَ عن وَجْهِه الَّذي أَراده من الخَقّ، يُقال جَنَحْتُ الشيءَ إِذَا أَمْلْتَهُ عن وَجْهِه. والزَّبْرِج هنا الوَشْيُ، والزَّبْرِج أَنْ المَالَةُ عن وَجْهِه. والزَّبْرِج هنا الوَشْيُ، والزَّبْرِج أَنْ المَالَةُ عن وَجْهِه. والزَّبْرِج هنا الوَشْيُ، والزَّبْرِج أَنْ المَالَة عن وَجْهِه. والدَّرَك ما كان (١) أَنْفَلُ. والدَّرَج ما كان إلى فَوْق.

تفسير غريب قصيدة * ضِرارٍ (١) الَّتي جاوب بها كعباً (٥)

(قوله): أَيَجْزَعُ كَعْبٌ لِأَشْيَاعِهِ. أَي لأَتْبَاعَهِ، والعَجِيجِ الصَّيَاح، والمُذَكِّي هنا السَّنَ منَ الإِبلِ وأَكْثَرُ ما يُقال في الخيل، والصادر هنا آسمٌ للجَهاعة الصادرة عن السَّنُ منَ الإِبلِ وأَكْثَرُ ما يُقال في الخيل، والصادر هنا آسمٌ للجَهاعة الصادرة عن

فأجابه ضرار بن الخطّاب الفِهريّ، فقال:

أَيَجُنع كعب لِأشياعه ويَبكي من الزَّمن الأَعْوج عَجِيج المُذَكِي رأى إلفه تَروَّح في صادر مُحْنَج عَجِيج المُذَكِي رأى إلفه يُعَجْعِج قَسْراً ولم يُحْدَج فَصُراح الرَّوايا وغادَرْنه وللنَّىء من لحمه يَنْضَج فَلُولا لكَعْب يُثَنِّى البُّكا وللنَّىء من لحمه يَنْضَج

فَقُـولاً لَكَعْبِ يُثَنِّي البُكـا وللنَّـي، مـن لحمـه يَنْضَـج لِمصْرع إِخـوانـه في مَكَـرٍ من الخَيْل ذي قَسْطل مُرْهَـج المصـرع إِخـوانـه في مَكـرٍ

⁽١) وفي (ر) و (ظ) و (س) زيادة « وعبد بني نوفل».

⁽۲) وفي (ر) «رضي الله عنه».

 ⁽٣) وفي (س) « إلى ، أسفل.

 ⁽٤) ضرار بن الخطاب الفهري.
 (انظر: السيرة: ج٣ ص ١٤٧)

⁽٥) كعب بن مالك (انظر ما سبق).

⁽٦) وفي (ظ) «أيفزع».

الماء أي الراجعة عنه، ومُحْنَج أي مَصْروف (١) عن وَجْهِه وقد تقدَّم. والرَّوايَا هنا الإبل التي تَحْمِل الماء، وغادَرْنَهُ تَركْنَهُ، ويُعجعج أي يَصوِّت. وقَسْراً أي قَهْراً، (وقوله): لم يُحْدَج. أي لم يُجْعَلْ عليه الحِدْجُ وهو مَرْكَب من مَراكب النَّساء، والقَسْطَل الغُبار وقد تقدَّم، ومُرْهج أي مُرْتَفع وقد تَقَدَّم أيضاً، والسَّوْرَج المُتَوقِّد، والأَوتار هنا جَمْعُ وتْر وهو طَلَبُ الثَّأْر، والمغرَك مَوْضعُ الحَرْب، والمُطرِد الَّذي يَهْتَزُ ويعني به رُمْحاً، والمَارِن اللَّيْن وهو بالراء، والمِخْلَج الَّذي يَطْعَن بُسْرعة. والبَرَاحُ هو المُتَسع من الأَرْض. (وقوله): فلم نُعْنَجْ. معناه لم نُكفَ ولم نُصْرَفُ. يُقال: عَنَجْتُ البَعِيرَ إذا كَفَفْتَهُ بِخِطَامِه. المُجَلِّحة المُصَمِّمة (١)، ويعني بها هنا فَرَساً. ومَن رواه مُحَجَّلة فهو من التَّحْجيل وهو معلوم. (وقوله): أَجْرَد. أي فَرَسَّ عَتِيقٌ، والمَيْعَةُ النَّسَاط. دُسْنَاهم وَطِئْنَاهم، والمُحْرَجُ المُضَيَّق عليه.

تفسير غريب قصيدة * ابن الزِّبَعْرَي

(قوله): أَلا ذَرَفَتْ مِنَ مُقْلَتْيْكَ دُمُوعُ. ذَرَفَتْ أَي سالت، يقال: ذَرَفَتِ العَيْنُ تَذْرِفُ، إِذَا سَالَ دَمْعُها، وشَطَّ بَعُدَ، والنَّوىَ هنا البُعْدُ والفِراق، وذَرْ أَي دَعْ.

فيا ليت عمراً وأشياعَه فيشفُوا النفوس بأوتارها وقَتْلَى من الأوْس في مَعْركِ ومَقْت لرك ومقت اللواء ومقت انتنى مصْعَب ثاويا وحيث انتنى مصْعَب ثاويا بأسد وأسيافنا فيهم غداة لقيناكم في الْحَديد بكل مُجَلِّحة كالعُقاب في الْحَديد بكل مُجَلِّحة كالعُقاب في انتنوا

وعُتْب في جَمْعن السَّوْرج بِقَنْلَى أصيبت من الخَزْرج أصيبوا جيعاً بذي الأضوع بمُطَّرد، مارن ، مُخْلَج بِمُطَّربة ذي هَبَّة سُلْجَج بَضَربة ذي هَبَّة سلْجَج تَلَقب الموهج تَلَقب كاللهب الموهج كالسد البراح فلم تُعنج وأجْرد ذي مَيْعة مُسْرج وأجْرد ذي مَيْعة مُسْرج سوى زاهِق النَّفْس أو مُحْرج السيرة ، ج٣ ص ١٤٧-١٤٨

* وقال عبدالله بن الزِّبَعْرى في يوم أُحد، يبكي القتلى:
 ألا ذَرَفَت من مُقْلَتيك دُموعُ
 وقد بانَ من حَبْل الشَّباب قُطوعُ

⁽۱) وفي (ظ) «مضروب».

⁽٢) وفي (ظ) «المصمته».

(وقوله): مَجْنَبُنَا. معناه قَوْدُنا، يُقال: جَنَبْتُ الخيل إِذَا قُدْتَهَا ولم تَرْكَبْها. والجُرْهُ الخِيل العِتاق. والعَنَاجِيجُ الطِّوالُ الحِسان. وَٱلْتَلَدُ (١) الَّذِي وُلِدَ عِنْدكَ، والنَّزِيعُ الغَرِيبُ، واللَّهَامِ الجَيْشِ الكَثير، والزَّعْف الدَّرُوعِ اللِّينَةُ، والضَّوْء، والأَباة الأَجَمة وقد تَقَدَّم. ونقيع مَمْلُوء بالماء، والفَظيعُ الكَرِيهُ، والوَمِيضِ الضَوْء، والأَباة الأَجَمة المُنْتَقَة الأَعْصان، والذَّريع هنا الَّذِي يَقْتلُ سَرِيعاً. (وقوله): عاصبةً بهم. أي لاصِقةً بهم مُجْتَمِعةً عليهم. والضِّباع ضَرْب مِنَ السِّباع. وَيَعْتَفِينَ أَي يَطْلُبْنَ الرِّزْقَ، والنَّعِيع الدمُ، والشَّعْبُ الطَّريق في الجَبَل. والسَّمْهَرِيُّ الرِّمَاحُ. وشُروع مائِلَة // للطَّعْن. وشَباةُ كُلِّ شيء حَدَّه. ووقيع أي مُحدَد. ويَحُمْنَ أي يَسْتَدِرْنَ. ويَجُفْنَ (٤) أي يَدْخُلْنَ جَوْفَهُ أَوْ يَطْلُبْنَ ما في مُحدَد. ويَحُمْنَ أي (٣) يَسْتَدِرْنَ. ويَجُفْنَ (٤) أي يَدْخُلْنَ جَوْفَهُ أَوْ يَطْلُبْنَ ما في مُحَدَّد. ويَحُمْنَ أي (٣) يَسْتَدِرْنَ. ويَجُفْنَ (٤) أي يَدْخُلْنَ جَوْفَهُ أَوْ يَطْلُبْنَ ما في مُحَدَّد. ويَحُمْنَ أي (٣) يَسْتَدِرْنَ. ويَجُفْنَ (٤) أي يَدْخُلْنَ جَوْفَهُ أَوْ يَطْلُبْنَ ما في مُحَدَّد. ويَحُمْنَ أي (٣) يَسْتَدِرْنَ. ويَجُفْنَ (٤) أي يَدْخُلْنَ جَوْفَهُ أَوْ يَطْلُبْنَ ما في

(١) وفي (ر) «المُتْلد.... عندكم».

(٢) وفي (ر) و (ظ) و(س): أو ما على على الوادي».

(٣) وفي (ر) «معناه».

(٤) وفي (ر) زيادة «بالجيم».

وشط بمن تَهْوَى المزارُ وفَرقت وليس لما ولّـى على ذِي حسرارة فذرْ ذا ولكن هل أتى أمّ مالك ومُجْنَبنا جُرداً إلى أهل يَشْرب عَشِيّة سِرْنا في لُهام يَقُودنا نَشُدَّ علينا كلَّ زَعْهُ مَهَابة فلما رأونا خالطَتْهُم مَهابة وودَّوا لو آن الأرض يَنشق ظَهْرُها وقد عُريّت بيض كَأَنَّ وميضها وقد عُريّت بيض كَأَنَّ وميضها فغادَرْن قَتْلى الأوْس عاصبة بهم بأعاننا نعلو بها كلَّ هامة وجمع بني النجّار في كلَّ تلعة ولولا عُلُو الشّعْب غادَرْن أحدا ولعان قد غادرْن تحت لوائه كما عادرت في الكرِّ حَمْزة ثاويا ونعان قد غادَرْن تحت لوائه ونعان قد غادَرْن تحت لوائه بأحْد وأرماح الكماة يُسرِدْنهم وأرماح الكماة يُسرِدْنهم بأحْد وأرماح الكماة يُسرِدْنهم

نوى الحيّ دارٌ بِالحبِيب فَجُوع وإن طالَ تَنذراف الدموع رُجوع أحاديثُ قَوْمي والحديثُ يَشِيع عَنِاجيج مِنها مُثلَد ونَزيع ضَرُورُ الأعادي للصّديق نَفُوعُ غَديسرٌ بضَوْج الواديّين نقيع غَديسرٌ بضَوْج الواديّين نقيع وعاينهم أمر هناك فَظِيع جَروع حريق تَرقي في الأباء سَريع جَروع ومِنها سِمَام للعبدة ذَريع ضِباعٌ وطيّسر يَعتفَين وُقُسوع فِي الأباء سَريع مِن وقعهن نجيع ولكن عَلا والسَّمهريُّ شُروع ولكن عَلا والسَّمهريُّ شُروع وفي صدره ماضي الشباة وقيع وفي على نحيه طيرٌ يُحفن وقدوع على نحيه طيرٌ يُحفن وقدوع على نحيه طيرٌ يُحفن وقدوع على نحيه على أشطان الدّلاء نُزوع كما غالَ أشطان الدّلاء نُزوع السيرة، ج٣ ص ١٤٩-١٤٩

جوفه، ومَن روَاه يَحُفْنَ بالحاء المهمّلة فمعناه (١) يَقَعْنَ على لَحْمِه. والكُماةُ الشَّجْعان. وغال (٢) أَهْلَكَ وقَبضَ. والأَشْطَانُ الحبّالُ. والدِّلاء جَمْعُ دَلْوٍ. والنَّزُوع بِضَمَّ النون جَذْبُ الَّدُلُو وإخراجُها منَ البِثْر. ومَن قال نَزْوع بفتح النون فإنَّه يعني به المُسْتَقِيّ (٣).

تفسير غريب قصيدة * حسَّان الَّتي جاوب بها ابن الزِّبَعْرَى (قوله): بَلَاقِعُ ما من أَهْلِهِنَّ جَمِيعُ. البلاقع جَمْعُ بَلقع وهو القَفْر الخالي،

- (١) وفي (ر) «أي».
- (٢) وفي (ظ) (وغلك).
- (٣) وفي (ر) «المسقى».

* قال حسان بن ثابت:

أشاقبك من أمّ الوكيد ربَّوعُ عَفَاهُنَّ صَيْفييُّ الرِّيـاحِ ووَاكِـفّ فَلَم يَبْقَ إِلاّ مَوْقِدُ النَّار حَوْله فَدَعْ ذِكْرَ دارِ بددت بين أهلها وقُلْ إِنْ يَكُنْ يُومٌ بِأُحْد يَعُدُّه فقد صابرت فيه بَنُو الأوس كلهم وحامى بنو النجّار فيـه وصـابَــرُوا أمامَ رسول اللَّه لا يَخْذُلونه وفَوْا ۚ إِذْ كَفَرْتُم يِا سَخِينَ بِربِّكُم بأيْديهم بيض إِذَا حَمِش الوغَى كها غَادْرتُ في النَّقع عُتبة ثـاويــاً وقد غادرتْ تحتَ الْعَجَاجة مُسْنــداً بِكَفِّ رسول اللَّه حيث تَنَصَّبَتْ أُولئك قومٌ سادةٌ من فُروعِكم بهنّ نُعِــزُّ اللّــة حتى يُعـــزَّنـــا فلا تَــُذْكُـــروا قَتْلى وَحمزة فيهـــم فإنّ جنان الخُلْد مَنْزلةٌ لـهُ وقَتْلائمُ فِي النَّارِ أَفضِلُ رِزْقهِم

بلاقِعُ ما مِنْ أَهْلِهِنَ جَمِيعُ من الدلو رَجَّافُ السَّحَابِ هَمُوع رواكيــدَ أمثـــال الحمام كُنُـــوع نَـوى لِمَتينـاتِ الحِبَــالِ قَطُــوع سَفية فإنّ الحّق سوف يَشِيع وكُنان لهم ۚ ذِكْسَ هنياك رَفيتُ وما كان منهم في اللّقاء جَـزُوع لهم ناصرٌ من ربّهم وشفيع ولا يَسْتـوي عبـدٌ وفَـى ومُضِيــع فَلا بُدّ أَنْ يَوْدَى لهن صَـويـع وَسَعْداً صَريعاً والوشِيخُ شُروع أُبيًّا وقد بَلّ القَميــص نَجِيــع على القوم مما قد يُشِرْن نُقُرِوعَ وفي كــلّ قــوم ســادَةٌ وفُــروع وإن كان أمر يا سَخينَ فَظِيع قَتِيلٌ ثَــوَى للَّــه وهــو مُطِيــع وأمرُ الذي يَقْضِي الأمور سَريع حَمِيمٌ مَعاً في جَنوْفها وضَريع السيرة، ج٣ ص ١٤٩ ـ ١٥١

وعَفَاهنَّ غَيَّرَهُنَّ ودَرَسَهُنَّ. (وقوله): وَاكِف أَي مَطَر سائِل. (وقوله): من الدَّلُو. يعني الَّتي مِنَ النَّجُوم، ورَجَّافٌ أَي مُتحرَّك مُصَوِّت. وهَمُوع أَي سائل، وَروَاكِدُ يعني النَّي مِن النَّجُوم، ورَجَّافٌ أَي مُتحرَّك مُصَوِّت. وهَمُوع أَي سائل، وَروَاكِدُ أَي ثَوَابِت يعني الأَنْافِي. (وقوله): كُنُوعٌ. أَي لاصِقة بالأَرْض. والنَّويَ (ا) البُعْد، والمَتينات الغليظات الشَّديدات. (وقوله): يا سَخِينَ. أَراد يا سَخِينة فَرَخَّم، وكانت قريش في الجاهليَّة تُلقَّبُ سِخينة لِمُدَاوَمِتَهِم على شُرْب هذا الحَساء المُتَخذ من الدقيق الذي يُسمَّى سَخِينة. وحَمِسَ أَي آشْتَدَّ. والوَغَى الحَرْبُ. ويَرْدَى أَي الدقيق الذي يُسمَّى سَخِينة. وحَمِسَ أَي آشْتَدَّ. والوَغَى الحَرْبُ. ويَرْدى أَي يَهْلِك. والنَّقُع عُتْبَة ثَاوِياً. ويروى عثمان ثاوياً يعني عُثْمَان بَن أَي طَلْحَةً. والوَشِيجُ الرِّماحُ. وشُرُوعٌ أَي مائِلَةٌ للطَّعْن. والعَجَاجة الغَبَرَةُ، والنَّجيعُ الدَّم، والنَّقُوع هنا جَمْعُ نَقْع وهو الغُبار. والفَظِيعُ الكَرية، والحَمِيمُ الحَارُ. والضَّريع نَبات أَخْضَرُ يَرْميهُ ٱلبَحْرُ.

تفسير غريب أبيات * عَمْرو بن العَاصي (٣)

(قوله): خَرَجْنَا من الفَيْفَا عليهم كَأَنَّنا. الَفْيفَاءُ القَفْرِ الَّذي لا يُنْبِت شَيْئًا، وقصره هنا للضَّرورة. وَرَضُوى آسمُ جَبَلٍ. والحَبِيكُ الذَّي فيه طَرَائِقٌ. والمُنَطَّق

 ⁽١) وفي (ر) زيادة «هنا».

⁽۲) وفي (ر) سقطت « والنقع الغبار » .

⁽٣) عمرو بن العاصي بن وائل بن هاشم بن سُعيد.... بن لؤي السهمي. أحد الصحابة رضي الله عنهم. أسلم سنة ثمان من الهجرة قبل فتح مكة. وكان من فرسان قريش وأبطالهم في الجاهلية. وكان من الدهاة في أمور الدنيا. ولاه معاوية مصر، وتوفي بها سنة ٤٣ه.

⁽انظر: وفيات الأعيان، ج٧ ص ٢١٢-٢١٨)

وقال عمرو بن العاصي [في] يوم أحد:
خرجنا من الفيّفْ عليهم كأننا
تَمنّت بنو النجّار جَهْلاً لقاءَنا
فها راعَهم بالشرّ إلا فُجاءة
أرادُوا لكيما يَسْتَبِيحوا قِبابَنا
وكانت قِباباً أومنت قبلَ ما تَرى
كان رؤوس الخَزْرجَيّين غدوةً

مع الصَّبح من رَضْوى الحَبيكُ المَنطَّقُ لدَى جَنْب سَلْع والأمانِيُّ تَصْدُق كَرادِيسُ خَيْلُ في الأَزْقَة ثَمْرُق ودُونَ القِبابِ اليومَ ضَرْبٌ مُحَرِق إذ رامها قومُ أبيحوا وأَحْنِقوا وأَعْنِقوا وأَعْنِقوا

المُحَزَّمُ الشَّدِيد، وسَلْعٌ اسمُ جَبَل. والكَراديس جَهاعات الخَيْل. وتَمْرُقُ أَي تَخْرُج. (وقوله): أَحْنِقُوا أَي بُولِغَ في إِغْضابِهم. والبَرْوق نباتٌ له أَصُول تُشْبِهُ البَصَل.

تفسير غريب أبيات * كعب بن مالك(١)

(قوله): بأنّا (٢) غداة السَّفْحِ مِنْ أَرْضِ يَثْرِب. السَّفْح جانِب الجَبَل. وَتُخِفَقُ أَي تَضْطَرِب وتتحرَّكُ (٢) ، والسَّجيَّة الطَّبِيعَةُ والعادةُ. والأَبْرام اللّئام ، واحِدُهم بَرَمٌ وأَصْلُه الّذي لا يدخُل مَع القَوْم في الميْسِرِ لِلُؤْمِه. وَنَسْمُو أَي نَرْتَفَعُ ونَعْلُو. ونَسْمُو أَي نَسُدٌ ونُصْلُحُ. والحَوْمَةُ الجِهَةُ (٥). وعَفّ أَي عَفيف. وهام جَمْعُ هامَةٍ وهي الرأس هنا ، وأَفْنَاءُ القَبائل المختلط منها .

// تفسير غريب أبيات** ضرارٍ

(قوله): إِذْ جَالَتِ ٱلْخَيْلُ بَيْنَ الجِزْعِ وَالقَاعِ ، الجِزْعُ مُنْعَطَف الوادِي، والقاعُ هو المُنْخَفِض منَ الأَرْض. والهام هنا جَمْعُ هامَةٍ وهي الطائر الَّتِي تَزْعُمُ العَرَب أَنَّها

- (١) وفي (ر) سقطت «تفسير غريب أبيات كعب بن مالك ».
 - (٢) وفي (ر) « فأنا ». وفي (ظ) « يا غداة ».
 - (٣) وفي (ظ) « وتتحول».
 - (٤) وفي (ظ) «ونرفق».

۵۵ظ.

(٥) وفي (ر) «الحريم».

و قال كعب بن مالك:

أَلَا أَبْلغاً فِهْ والعَلَى نَاْي دَارِها بانّا غَدَاة السّفْح من بطن يَثْرِب صَبَرنا لهم والصبرُ منّا سَجيّة على عادة تِلْكم جَرَيْنا بصبَرْنا لنا حَوْمة لا تُسْتطاع يَقُودُها ألا هل أتى أَفْناءَ فهرْ بن مالك

** قال ضرار بن الخطاب:
 إني وجدِّك لـولا مُقْدَمـي فَـرَسي
 ما زال منكم بجَنْب الجَزْع من أُحُـد

وعِنْدهم مِنْ عِلْمنا اليوم مَصْدَقُ صَبَونا وراياتُ المَنية تَخفِق إذا طارتْ الأَبْرامُ نَسْمُو وَنوْتُقُ وقِدْماً لدى الغاَيات نَجْري فَنسْتِق نَبِيِّ أَتَى بِالحق عَفْ مُصَدَّق مُقَطِّعُ أَطْرافٍ وَهَامٌ مُفَلِّق السيرة، ج٣ ص ١٥١ - ١٥٢

إذْ جالت الخيل بين الجزْع والقَـاعِ أُصواتُ هام تَزَاقى أمرُهـا شـاعـيَ أَصواتُ الثاني

تَخْرِجُ من رأس القتيل فَتَصيحُ. (وقوله): تَرَاقَى أَي تَصِيحِ والزُّقَاء أَصْوَاتِ الدِّيكة وشِبْهِها. (وقوله): شَاعِ. أَراد شائع فَقلَب، والمَفْرِق حَيْثُ يَتَفَرَّق الشَّعَرُ فَوْقَ الجَبْهة. (وقوله): كَقَرْوَة الرَّاعي. مَن روَاه بالقاف فهو إِنَاء من خَسَب يَحْمِلُه الجَبْهة. (وقوله): مُنتَطِقٌ. أَي مُحْتَزِمٌ. الرَّاعي. معه. ومَن روَاه بالفاء فهي الفَرْوة المعروفة. (وقوله): مُنتَطِقٌ. أَي مُحْتَزِمٌ. والصَّارِم السَّيْفُ القاطع. والرِّحالة هنا السَّرْج. والمُلْواح هنا الفَرَس الشَّديدة الَّي ضَمُرَ لَحْمُها. ومُثابِرة أَي مُتابِعة. والصَّريخ المُسْتغِيثُ، وثَوَّبَ أَي كَرَّرَ الدُّعَاء، والخُور الضَّعَفَاء واحِدُهم أَخْوَرُ، وكُشُف جَمْعُ أَكْشَفَ وهو الَّذي لا تُرْسَ له في المَرْب، وأوْراع بالراء جَمْعُ وَرع وهو الجَبَانُ، ومَن روَاه بالزاي فمعناه مُتَفَرِّقون. الحَرْب، وأوْراع بالراء جَمْعُ وَرع وهو الجَبَانُ، ومَن روَاه بالزاي فمعناه مُتَفَرِّقون. وقوله: لُذَّاع أي يلذَعُونَ كَمَا تلذَعُ النارُ وهو أن تُصِيبَ بِحَرِّها. والبَهَاليل جَمْعُ وقوله: لُذَّاع أي يلذَعُونَ كَمَا تلذَعُ النارُ وهو أن تُصِيبَ بِحَرِّها. والبَهَاليل جَمْعُ بُهُلُول وهو الأَبْيَضُ السَّيِّد. (وقوله): مُسْتَرْخ حَمَائِلهم. يعني حَائِل سيوفِهم وهو إشارة إلى طُولِهم. والدَّعْدَاع بالدال المهملة المَشْيُرَ حَمَائِلهم. يعني حَائِل سيوفِهم وهو إشارة إلى طُولِهم. والدَّعْدَاع بالدال المهملة المَشْيُرَ عَمَائِلهم. يعني حَائِل سيوفِهم وهو

تفسير غريب أبيات * ضرار أيضاً

(قوله): لَمَّا أَتَتْ مِنَ بني كَعْبٍ مُزَيَّنَةً. يعني كَتِيبة فيها ألوان ِ مِنَ السَّلاح،

(١) وفي (ظ) «الأبيض».

(٢) وفي (ر) «الشيء».

وفارس قد أصاب السيفُ مَفْرقه إني وَجدتُك لا أَنفَك مُنتطِقاً على رحالة مِلْواحٍ مُشابرة وما انَّمتيتُ إلى خُورٍ ولا كُشُف بل ضاربين حَبيك البيض إذ لَحِقوا شُمَّ بهاليل مسترخ حمائلُهم

* قال ضرار بن الخطاب أيضاً: لما أتت من بني كعب مُزيَّنة وجَـرَّدوا مَشْرَفِيَّاتٍ مهَنَّدةً فقُلْت يوم بأيَّام ومَعْركة

أفلاقُ هامت كَفَرُوة الراعي بصارم مثل لَوْن الْمِلْح قَطّاع نحو الصريخ إذا ما ثَوَّب اللَّاعي ولا لِئام غداة البَاس أوْراع شُمَّ العَرانِين عند الموْت لُذاع يَسْعَون للموت سَعْياً غير دَعْداع السيرة، ج٣ ص ١٥٢ -١٥٣

وَالْخَزْرَجِيّة فيها البِيضُ تَأْتَلِقَ ورَايِـةً كَجَناح النَّسرِ تَخْتَفِـقُ تُنْبِي لِمَا خَلْفها ما هُزْهِـز الوَرق

وَتَاْتَلِقُ معناه (۱) تَلْمَعُ وتُضِيءُ. والمَشْرَفِيَّات سُيُوفٌ مَنْسُوبةٌ إِلَى المَشَارِفِ وهي قُرىً بالشام. والمَعْرَكة مَوْضِعُ القِتَال في الحَرْب (۲)، (وقوله): تُنبِيء، فيريد تُنبِيء، فخفَّف بحَدْف الهَمْزة. ومَن رواه مَزْهَزَ بِفَتْح الهاء فمعناه تحرَّك وفي الحديث (۱). ما الوَرَقُ. أَي حُرِّكَ. ومَن رواه هَزْهَزَ بِفَتْح الهاء فمعناه تحرَّك وفي الحديث (۱). ما تَهَزْهَزَتْ رؤوسُكها أي ما تحَرَّكت، والأسلاب جَمْعُ سَلَب. والوَجَلُ الفَزَع. (وقوله): غَمْرَتُهم. أي جَمَاعَتُهم. والنَّجيع الدَّم. (وقوله): عايد. أي لا يَنْقَطِع. ومَن رواه عانك (۱) بالكاف فمعناه أحْمَرُ، والعَلق من أسْمَاء الدَّم. (وقوله): جَسِيدُهُمَا (۱). يعني به هنا لَوْنُهُمَا. (وقوله): نَفْح العُرُوق. مَن رواه بالحاء المُهْمَلة جَسِيدُهُمَا (۱). يعني به من الدَّم. ومَن رواه بالخاء المُعْجَمة (۱۷) فهو معلوم. والوَرَق (۱۸) الدَّم ومو. المَتَقطِّعُ ويُرْوَى العَرَق وهو معلوم. والحَدَق جَمْعُ حَدَقَةٍ وهي سَوَادُ العين. // فهو. المَتَقطِّعُ ويُرْوَى العَرَق وهو معلوم. والحَدَق جَمْعُ حَدَقَةٍ وهي سَوَادُ العين. // وقوله): مَا به رَهَق. أي عَيْبٌ. وتَعَاوَروا أي تَداوَلوا.

قد عُوِّدُوا كُلَّ يَـوم أَن تَكُـون لَمْم خيِّرت نفسي على ما كان من وَجَـل أكرهتُ مهْرِي حتى خاضَ غَمْرتهم فَظلَّ مُهْرِي وسِـرْبالي جَسِيدُهما أيقنتُ أنَّـي مُقيمٌ في ديـارهـمُ لا تَجْزعوا يا بني مَخْزومَ إِنَّ لكـم صَبراً فِدى لكُمُ أُمِّي ومـا ولـدت

ريحُ الْقِتَالِ وَأَسْلابُ الذين لَقُوا منها وأَيْقَنَتْ أَنّ المَجْدَ مُسْتَبق وَبَلّهُ من نَجِيعِ عانِكِ عَلَىق نفْخُ العُروق رشاشُ الطَّعْن والوَرَق حتى يُفارق ما في جَوْفه الحَدَقُ مشلَ المُغيرةِ فيكم ما به زَهَــق مَشْلَ المُغيرةِ فيكم ما به زَهَــق تَعاوَرُوا الضَّرْب حتى يُدْبر الشَّفَق السيرة، ج٣ ص١٥٣

⁽١) وفي (س) سقطت «معناه».

⁽٢) وفي (ر) وموضع الحرب في القتال».

⁽٣) وفي (ر) (تُثْناً أول».

⁽٤) الحديث: « لا تيأس من الرِّزق ما تهزَّزت رؤوسكما ».

⁽٥) وفي (ظ) «خانك».

⁽٦) وفي (س) «جيدهما».

⁽٧) وفي (ر) سقطت «المعجمة».

⁽٨) وفي (ر) زيادة دهناه.

تفسير غريب أبيات * عَمْرو بن العاصي

(قوله): لمّا رأيتُ الحَرْبَ يَنْزُو شَرَّها بالرَّضْف نَوْوَا. يَنْزُو (1) أَي يَرْتَفع ويَثِب. والرَّضَف الحِجارة المحْاة بالنَّار. (وقوله): شَهْبَاء. يعني كتيبةً كثيرة السّلاح، وتَلْحُو أَي تَقْشِرُ وتُضْعِفُ. تقول لَحَوْتُ العُودَ إِذَا قَشَرْتَهُ. والعَتِد الفَرَس الشَّدِيد. (وقوله): يَبُذُّ الخَيْلَ رَهْواً. يَبُذُ معناه يَسْبِقُ. والرَّهْو السّاكِن الَّلِيِّن، والبَيْداء (وقوله): يَبُذُّ الخَيْلَ رَهْواً. يَبُدُ معناه يَسْبِقُ. والرَّهْو السّاكِن اللَّيْن، والبَيْداء القَهْرُ. وماؤه هنا هو عَرَقُه، وعِطْفُه أَي جانِبُه. والزَّهْو الإعْجاب والتَكبُّر. (وقوله): رَبَدُ (٢) أي سَرِيع. واليَعْفُورُ وَلَد النَّظْبية: والصَّرِية الرَّمْلة المُنقَطِعة. وراعه أي أَوْزَعه والدَّحُو الانبساط. (٣) (وقوله): شَنجٌ. أي مُتقبِضٌ. والنَّسَا عِرْقُ والقَطْوُ مَشْي فيه تَبَخْتُرٌ كَمَشْي القَطَاة. وكَبْش الكتيبةِ رَئِيسُها. (وقوله): جَلَتْهُ. والقَرْو فَرْبَان من السَّيْر، والقَطُو مَشْيٌ فيه تَبَخْتُرٌ كَمَشْي القَطَاة. وكَبْش الكتيبةِ رَئِيسُها. (وقوله): جَلَتْهُ.

■ قال عمرو بن العاصي:

للا رأيت الحرب ينو وتنساولت شهنباء تلخو وتنساولت شهنباء تلخو أيقنصت أنّ الموت حَصق المين المناف المين المناف المن

زو شرها بالرقن في ننووا النياس بالضراء لمحسوا النياس بالضراء لمحسوا والحياة تكون لغسوا عَتَد يبُذَ الخيل رهسوا داء يعلسو الطّسرف عُلْسوا مين عطفه يسزداد زهسوا رعة راعه الرّامُسون دخسوا للخيسل إرْخساء وعسدوا قطّسوا الرّوع إذْ يَمْشُسونَ قطّسوا بية إذْ جَلَتْه الشمسُ جَلْسوا السيرة، ج٣ ص ١٥٤ السيرة، ج٣ ص ١٥٤

⁽۱) وفي (ر) «ينزوا».

⁽۲) وفي (ر) «زيد».

 ⁽٣) وفي (س) سقطت « والصريمة والدَّحْوُ الانبساط ».

تفسير غريب قصيدة * كعب بن مالك

(قوله): والصِّدْقُ عِنْدَ ذوي الأَلبابِ مَقْبُولُ. الأَلبابِ العُقول واحِدُها لُبُّ، وسَرَاةُ القوم خِيارُهم. والقِيلُ والقُولُ واحِدٌ. وقيلَ القيلُ الاسمُ والقَوْلُ المَصْدَرُ. ولَقَاحُ الحَرْبِ زيادَتَها ونُمُوَّها. (وقوله): أَصْدَا اللَّونَ. يُريِدُ أَصْدَأَ اللَّوْنَ بالهَمْزة، وَلَقَاحُ الحَرْبِ زيادَتَها ونُمُوَّها. (وقوله): أَصْدَا اللَّونَ. يُريِدُ أَصْدَأَ اللَّوْنَ بالهَمْزة، وَلَا أَصْدَأُ اللَّذِي لونُه بين السَّوَاد والحَمْرَة. (وقوله): مَشْعُول مَن

قال كعب بن مالك:

أَبْلِغْ قُريشاً وخيرُ القَوْل أصدقُه أَنَّ قد قَتَلْنا بقَتْلانا سَرَاتَكم ويَـوم بـدر لَقينـاكم لنـا مــددُّ إِن تَقْتلُونَا فَـديـنُ الحِقّ فِطْرتُمَا وإن تَرَوْا أمرَنا في رَأْيكم سَفَهاً فلا تمّنَّوا لِقَاحَ الحَرْبِ واقْتَعِـدُوا إِنَّ لَكُم عِنْدُنا صَرِباً تُراحُ لَهُ إنَّا بنُو الحَرْبِ نَمْرِيها ونَنْتُجُها إِن يَنْجُ منها ابنُ حَرْبَ بعدما بلغتْ فقد أفادتْ له حلْماً ومَوْعظَةً ولو هَبطتُم ببَطْن السَّيْل كـافَحكـم تَلْقَاكَم عُصَبّ حَسوْل النبيّ لهم من جندُم غَسّان مُسْترخ حاتلهم يَمْشُونَ تَحت عَمَايات القِتال كما أو مِثْل مَشْي أُسْود الظِّلِّ أَلْثقَها في كُلُّ سابغة كالنَّهْي مُحْكَمة تردُّ حَد قِرَام النَّبل خاسِئـةً ولو قَذَفُتم بِسَلْع عَن ظُهُورَكُمُ ما زال في القَوْم وِثْرٌ منكمُ أَبداً عبد وُحُر كريمٌ مُوثِق قَنَصاً كنّا نُومًّل أُخْراكم فأعْجَلكم إذا جَنَى فيهم الجاني فقد عَلِموا مَا يَجْن لا يَجْن من إثْم مُجاهرةً

والصدق عنْد ذَوي الألباب مَقْبول أهل اللَّهواء فَفها يَكْثُر القيل فيه مع النَّصر مِيكالٌ وجِبْريل والقَتْلُ في الحقّ عند اللَّه تَفْضِيل فرأي منْ خالف الإسلام تَضْليل إنَّ أَخِا الحَرْبِ أَصْدَى اللون مَشْغُول عُرْجُ الضِّباع له خَذْم رَعابيل وعندنا لذَّوي الأَضْغَان تَنْكَيل منه التَّـراقِـيَ وأمـرُ اللَّـه مَفْعـول لمن يكونُ له لبٌّ ومَعْقُول ضرَّب بشاكِلة البَطْحاء تَرْعِيل مما يُعِدُّون للهَيْجِا سَرَابيل لا جُبَناءٌ ولا ميلٌ مَعازَيل تَمْشِي المَصَاعِبةُ الأَدْم المراسيلُ يـومُ رَذَاذٍ من الجَوْزاءِ مَشْمُـول قِيامُها فَلَجِ كَالسَّيْفِ بُهْلُول ويَرْجع السيفُ عنها وهـو مَفْلُـول وللحَياة ودَفْع المَوتِ تَـأْجيـل تَعْفُو السِّلامُ عليه وهو مَطَّلُول شَطْرَ المدينة مَأْسُور ومَقْتُول مِنَّا فَوارسُ لا عُنزُلٌ ولا مِيلُ حقاً بأنْ اَلذي قَـدَ جَـرً مَحْمُـولَ ولا مَلُومٌ ولا في الغُرْم مَخْذُول السيرة، ج٣ ص ١٥٥ ـ ١٥٦

رواه بالعين المهملة فمعناه مُتَقِد مُلْتهِب، ومَن رواه بالغين المعجمة فهو معلوم، وتَرَاحُ تَفْرحَ وتَهْتَزَّ. (وقوله): خُذُمْ رَعَابِيلُ. مَن رواه بضم الخاء فيعني (۱) قِطَع اللَّهُم. ومَن رواه بفتح الخاء فهو مَصْدَر (۱٪). ورَعابيل أي مُنْقَطِعة. ونَمْريها أي نستَدِرُها، وَنُنْتِجُها من النَّتاج. والأَضْغان العَداوات (۱) واحِدُها ضغْن، والتَّنْكِيل الزَّجْرُ المؤلِم، والتَراقِي عِظام الصَّدْر، وكَافَحَكُمْ أي واجَهكُم. (وقوله): بِشَاكِلَةٍ. الزَّجْرُ المؤلِم، والبَهْحَاء الأَرض السَّهلَة. والتَّرْعيلُ الضَّرْبُ السَّرِيع. والهَيْجَاء الحَرْب والجِذْمُ الأَصْل. حَائِلُهم هنا يعني حَائِلُ سَيُوفِهم. والمِيلُ جَمْعُ أَمْيلَ وهو الَّذي لا رَماح مَعَهُمْ. وعَاياتُ القِتال ظُلُمَاتُه، ومَن رواه تُرْسَ له. والمعازيل الذين لا رماح مَعَهُمْ. وعَاياتُ القِتال ظُلُمَاتُه، ومَن رواه عَياياتُ (۱)، فَمَعْنَاه سَحابَات، والمَصَاعِبَةُ الفُحوُل مِنَ الإبل، واحدُها مُصْعَب (۱). همظ والجَوْزَاء هنا أسم لِنَجْم مَعْرُوف (۱)، ومَشْمُول هَبَّتْ فيه ربح الشَّال. والسَابِغة الدَّرْعُ (۱) الكامِلَةُ هنا. والنَّهْيُ الغَدِير منَ الماء. (وقوله): قيامُها. أي ملكُ المَرْمِانَة أي ذليلة. وسَلْع آسمُ الدِّرْعُ (۱) الكامِلَةُ هنا. والنَّهْيُ الغَدِير منَ الماء. (وقوله): قيامُها. أي ملكُ أمْرِها (۱) ومُعْظَمُها. وفَلَجّ نَهْر، والبَهْلُول الأَبْيَض، وخاسِئَة أي ذليلة. وسَلْع آسمُ جَبَل.

وَيْعَفُو أَي يَدْرُس وَيَتَغَيَّرُ، والسِّلام الحِجَارة، ومَطْلُول أَي لِم يُؤْخَذْ بِثْأَره، وَقَنص وَيْعَفُو أي صَيْدٌ. (وقوله): شَطْرَ المدينة. أي نَحْوَها وقَصْدَها، والعُزْلُ الَّذين لا رِماح مَعَهمُ. والمِيلُ الَّذين لا تِراسَ معهم.

⁽١) وفي (ظ) و (س) زيادة «به».

⁽۲) وفي (ر) «مقدر».

⁽٣) وفي (ظ) «الغدوات».

⁽٤) وفي (ر) «بضرب».

⁽٥) وفي (ر) «غيابات». وفي (ظ) «غهامات».

⁽٦) وفي (ر) زيادة «وقوله».

⁽٧) وفي (ر) سقطت «وقوله».... و دأي».

 ⁽٨) وفي (ر) «معروفة».

⁽٩) وفي (ر) «الدروع».

⁽١٠) وفي (ظ) «القائم بأمرها».

تفسير غريب قصيدة حسان

(قوله): مِن حَبِيب أضاف قَلْبَك مِنْهُ سَقَمٌ فهو دَاخِلٌ مَكْتُوم. أَضَاف معناه نَزَل وزارَ، ومَن رواه أَصاب فهو معلوم. والوَاهِن الضَّعيف. والسَّؤُومُ المَلُولُ. والحَوْلِيُّ الصَّغِير، وأَنْدَبَتُها أَي أَثَرَتْ فيها منَ النَّدَب وهو أَثَرُ الجُرْح. والكُلُوم والحَوْلِيُّ الصَّغِير، وأَنْدَبَتُها أَي أَثَرَتْ فيها منَ النَّدَب وهو أَثَرُ الجُرْح. والكُلُوم

قال حسان بن ثابت، يذكر عدة أصحاب اللواء يوم أحد:

- قال ابن هشام: هذه أحسن ما قيل -مَنَّع النَّـومَ بِالعِشـاء الهمـومُ مِن حَبيب أَضَافَ قلبَك منه يًا لَقَوْمي هَـلُ يَقْتـل المرءَ مثلي لَوْ يَدِبُ الْحَوْلَى من ولد الذرّ شَــأنُهـا العطْـر والفـراشُ ويَعْلـــو لم تَفُتْهِا شَمْسُ النّهار بشيء إِنَّ خَالِي خَطِيبُ جابِيةِ الْجَوْ وأنَّا الصَّقُّر عند ابن َ سَلْمــى ورهنتُ اليدَين عنهم جميعاً وَسَطَتْ نِسْبِي آلذُوائبُ منهم تلك أفعالُنا وفِعْسل الزِّبَعْسرى ربّ حِلْم أضاعه عَدم الما لا تَسْبَنَنِي فلست بسبيلي ما أبالي أنب بالحزن تيس ولِسيَ الباسَ منكسم إذ رَحَلْم تسعة تَحْمِل اللواء وطارت وأقىامُــوا حتى أبيحــوا جَمِيعــــأ بدم عانِك وكان حِفاظاً وأقامُ وا حتى أزيروا شَعُـوباً وقُريش تَفِر مِنَّا لِـواذاً لم تُطِق حَمْلـه العـواتِـــقُ منهـــم

وَخَيَسَالٌ إِذَا تَغُسُورُ النَّجِسُومُ سَقَـم فهـِو داخِــلٌ مَكْتُــومُ واهين البطش والعظام سؤوم عليها لأندبتها الكُلُوم هـا لُجين وُلــؤلــؤ مَنْظُــوم غيرَ إنَّ الشَّبابَ ليس يَـدُومُ لان عند النُّعْمان حين يَقُـــوم يسسوم نُعْمان في الكُبسسول مُقِيمُ يسوم راخسا وكبلهسم مخطسوم كُلُّ كُلْفٌ جُلِزا لِمَا مَقْسُومُ كـــل دار فيهــا أب لي عظيم صِل يـوم التقـت عليـه الخُصـوم خاملٌ في صديقه مَــدمـوم لِ وَجَهْل غَطَّى عليه النّعيم إن سِبّي من الرِّجال الكريمُ أم لَحــاني بظَهْــر غَيْــبِ لَئيمُ أُسرةٌ مسن بني قُصَسيّ صَميمُ في رَعساع مسن القَنسا مَخَسرُوم في مَقــام وكَلَّهِــم مَــــــدْمـــوم أن يُقيموا إنْ الكَومِ كريم والقَنا في نُحُــورهــم مَحْطــوم أن يُقِيموا وَخَّف منها الحُلوم إنما يَحْمِــل الّلــواء النَّجــوم السيرة، ج٣ ص ١٥٦ ـ ١٥٨

الجراحات. والَّلجَيْنِ الفِضَّة. واللؤلؤ الجَوْهَر، والجَابيَة الحَوْض الكبير، والجَوْلان مَوْضِع بالشآم. (وقوله): إِنَّ خالي خَطِيبٌ. يعني بَخاله (١) مَسْلَمَةً بن مَخْلَدٍ بن الصامت، ومَحْطُوم أي مَكْسُور. (وقوله): لها جُزّ. أَراد جُزْءً فنَقل حَرَكَة الهَمْزةِ وحذَفَها. (وقوله): وَسَطَتْ معناه تَوَسَّطَتْ. والذَّوائِب الأَعالي. وسُمَيْحة أسم بثْرِ بالمَدينة كان عندها احْتِكامُ الأَوس والخَزْرَج في حُروبهم إلى ثابت بن المُنْذِر والدِ حَسَّان بن ثابت. (وقوله): غَطَا عَلَيْهِ النَّعيمُ. مَن روَاه بتَخْفِيف الطاء فمعناه عَلاَ وارْتَفَعَ، ومَن رواه بتَشْديدها فهو معلوم. (وقوله): فَلَسْتَ بسِبِّيِّ (٢). السِّبُّ هو الَّذي يُقاومُ الرَّجُلَ في السَّبِّ (٣) ، ويكون شَرَفُهُ مِثْلَ شَرَفِهِ. ونَبَّ صاح. (وقوله): لَحاني. أي ذكرني بسُوءٍ، والصَّمِيمُ الخالِصُ النَّسَب، والرَّعاعُ الضَّعَفاء. (وقوله): وكُلُّهم مَدْمُومُ. مَن رواه بالدال المهملة فمعناه جَريحٌ مَطْلِيٌّ بالدَّم. ومَن رواه بالذَّال المعْجمة فهو معلومٌ. وقوله بدّم عاند من رواه بالدَّال (٥) فمعناه الَّذي لا يَنْقَطِع. ومَن رواه عانِكٌ بالكاف فمعناه أَحْمَرُ. وشَعُوب اسمٌ للمنية. ومَحْطوم أي مَكْسُور وقدَ تقدَّم. (وقوله): لِوَاذاً. يعني مُسْتَتِرينَ. والحُلُوم العُقُول. والعَوَاتِق جَمْعُ عاتِق وهو ما بين الكَتِف (١) والعُنُق، والنَّجُوم هنا المشاهير منَ النَّاسِ .(٧) تفيسر غريب أبيات* الحجاج بن علاط(^)

٦و. (قوله): // أَيُّ مُذَبِّب (١) عن حُرْمَةٍ. المُذَبِّب (١٠) المدَّافِع عن الشيء يقال ذَبَّبَ

(انظر: السيرة: ج٣ ص١٥٨، طبقات ابن سعد: ج٢ ص١٠٨، ج ٤ ص١١، ١٨)

⁽١) وفي (ر) «فخاله».

⁽٢) وفي (ر) «بنيسبي النَّسْبُ».

⁽٣) وفي (ظ) «النَّسَب».

⁽٤) وفي (ظ) و (س) سقطت «بسوء».

⁽٥) وفي (ظ) و (س) سقطت «المعجمة..... بالدَّال».

⁽٦) وفي (ر) «المنكب».

⁽٧) وفي (ر) زيادة «يشبهون بالنجوم».

⁽A) الحجاج بن علاط السُّلَمي وقد مدح أبا الحسن أمير المؤمنين عليَّ بن أبي طالب، وذكر قَتْله طلحة بن أبي طلحة بن عبد العزَّى بن عثمان بن عبدالدار، صاحب لواء المشركين يوم أُحُد.

⁽٩) وفي (ر) «لله إني..... عن حُرمه»، وفي (ظ) «أي مذابب».

⁽١٠) وفي (ظ) « الذَّاببِ ».

الحجّاج بن عِلاط:

عن حُرَمِهِ إِذَا دَفَعَ عنها. (وقوله): أَعْنِي آبْنَ فَاطِمَة يَعْنِي عَلَيَّ بن أَبِي طَالِبٍ وَأُمَّهُ (١) فَاطِمَة بنت أَسَد بن هاشِم وهي أَوَّلُ هاشِمِيَّةٍ وَلَدَتْ لِهاشِمِيَّ. والمُعَمُّ الْكَرِيمِ الأَعْمامِ، والمُخُولُ الكَرِيمِ الأَخْوال. ومُجَدَّل أَي لاَصِقٌ بالأَرض، والباسِلُ الشَّجَاع، والجَرُّ(١) هنا أَصْل الجَبَل. ويَهْوُونَ أَي يَسْقُطُونَ. (وقوله): أَخْوَلَ أَي يَسْقُطُونَ. (وقوله): أَخْوَلَ أَي واحداً بعد واحد.

تفسير غريب قصيدة * حسّان

(قوله): يَا مَيَّ قُومِي فَآنْدُبِنَّ بِسُحْرَةٍ شَجْوَ النَّوَآئِح. الشَّجْوُ الحُزْن، والمُلِحَّات النَّابِتات الَّتِي لا تَبْرَح، يُقال أَلَحَّ الجَمَلُ كَمَا يُقال حَرَنَ الفَرسُ. والدَوالِج الَّتِي (أَنَّ

(۱) وفي (ر) و (س) زيادة «هي».

(٢) وفي (ر) و (ظ) والجُرُّ الحبل».

(٣) وفي (ظ) «أخوالاً».

(٤) وفي (ر) و (ظ) و (س): «الدوالح الذي....».

لِلَّه أَيُّ مُذَبِّب عن حُرْمَةً سَبقتْ يداك له بعاجل طَعْنةً وَشَددْتَ شَدَّة باسل فكَشَفْتهم

أُعْني ابنَ فاطمة المعِمَّ المُخْولاً تركت طُليحة للجَبِين مُجَدَّلاً بالجَرِّ إِذَا يَهْوُون أُخْولَ أُخْولاً السيرة، ج٣ ص١٥٩

قال حسان بن ثابت يبكي حمزة بن عبدالمطلب ومن أصيب من أصحاب رسول الله

بسُحيرة شَجْهِ النَّهِ السَّوائِ السَّقهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ السَّالِةُ السَّالِةُ السَّالِةِ السَّالِةِ السَّالِةِ السَّالِيةِ السَالِيةِ السَّالِيةِ السَالِيةِ السَالِيةِ السَالِيةِ السَلَالِيةِ السَلَالِيةِ السَلَامِ السَلَامِ السَلَامِ السَلَامِ السَلَامِ السَلِيقِ السَلِيقِ السَلَامِ السَلَّامِ السَلَّامِ السَلَّامِ السَلْمِيقِ السَلَّامِ السَلَامِ السَلِيقِ السَلَامِ السَلِيقِ السَلْمِلْمِ السَلِيقِ السَلَّامِ السَلَّامِ السَلَّامِ السَلِيقِيقِ ا

تَحْمِلِ النَّقْلَ، والمُعْوِلاتُ الباكِيات بِصَوْتٍ، والخامِشاتُ الخادِشاتُ، والأَنْصَابِ حِجَارةٌ كانوا يَذْبَحُون لها ويَطْلُونها بالَّدم، والذَّبائح جَمْعُ ذَبِيحَةٍ، والمَسَانِحُ ذَوائب

دهـر ألم لـه جَـوارح مِيناً إذا بُعِث المسالح أَنْساك ما صُرِّ اللَّقَائِح فٍ وأرْمَل قٍ تُلام ح حَــرْبِ لحَرْبِ وْهــي لاقــح يا حَمْرَ قد كُنْتَ المصامِـح ب إذا يُنــوب لهن فــادح ل، وذاك مِدْرَهنا المنافِسح عُدّ الشّريفون الجَحَاجِح سَبْطَ اليَديَّسِن أغرَّ واضِح ذو عِلَّة بِالْحِمْلِ آنِتِ مَلْ رَا منه سَيْبٌ أو مَنادح ئــــظ والثقيلــــون المرَاجِــــح تِي ما يُصَفِّقُهن ناضِح من شخمه شُطَب شرائع ما رَام ذو الضِّغْنِ الْمُكَاشِنِ هم كانهُمُ المَصَابِحِ رفةً، حَضَارِمَةً، مَسَامِحِ أَمْسوال إنّ الْحَمْسد رابِسحْ يَوماً إذا ما صاح صائع قِرمِينْ زَميانِ غيرِ صاَليح يَرْسِمْن في غُبْسُرٍ صَحاصِح رَكْب صُدُورُهُمُ رَواشِم لِي لَيْسَ من فَوزُ السَّفائيح كَالعُـود شَـذَّبَـهُ الكَـوافِـح رْب الْمُكَـــوَّرُ والصَّفَـــاتُـــح قك إذ أجاد الضَّرْح ضارح بالتُرْب سَوَّنْه الماسِح لُ وقَولُنا بَرْحٌ بَوادِح

= أصْحابَ أَحْدِ غَالَم مَـنُ كـان فـارسنـا وَحَـا يـــا حَمْـــز، لا واللّــــه لا لِمُنَاخ أَيْت ام وَأَضْ لَا لَهُ وَلَمْ فَ وَلِمَا لَا لَهُ اللهِ اللهِ فَي وَلِمَا لِنُوبِ اللهِ اللهِ فَي يا فارساً يا مِدْرها عنّا شَدِيَداتِ الْخُطِو ذَكَــرتني أُسَــدُ الرّســو عنَّا وكان يُعَالُّ إذ يَعْلَــو القَماقِــمَ جَهْـرةً لا طـــــائِشٌ رَعِشٌ ولا بحرُ فليس يُغِــــــــــ جَــــــــــا أَوْدَى شَبِابُ أُولِي الحَفيا المطعم ون إذا المسا لَحْــــــمَ الجلاد وفَــــــوْقَــــــه ليُدافِعوا عن جارهم لَهْ فِي لَشُبِّان رُزنُّنَا لَيُهُ فَي لَشُبِّان رُزنُّنَا اللَّهُ اللَّ المُشْتَ رُوْنَ الحَمْد بالْ والجَامِـــزُون بلُجْمِهِـــم مَـنْ كـان يُـرْمـى بـالنَّـوا ما إنْ تَسزالُ ركَسابُسهُ راحـــتْ تَبـــارَى وهـــو في حتى تَثُـــوب لـــه المعـــا ياً حَمْدِزَ قد أوْحَدْتَني أشْكو إليك وَفَوْقك التَّــ مــن جَنْــدِل نُلْقيـــه فـــو في واسع يَحْشُ ونه فَعَ وَاسع فَعَ اللهِ فَعَلَمُ اللهِ فَعَ اللهِ فَعَلَمُ اللهُ فَعَلَمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ فَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

الشَّعَر (١). وشُمُسٌ أي نَوَافِر وهي جَمْعُ شَمُوسِ. والرَّوامح الَّتِي تَرْمَح بأرْجُلها أي تَدْفَع عنها. وَمَشْزُور أَي مَفْتُول. (وقوله): يُزَعزع(٢) معناه يُفَرَّقُ. والبَوارح الرياح الشَّديدة، والشَّجْو الحُزْن. (وقوله): مُسَلَّباَتٌ. بفَتْح اللام وكَسْرها يعني اللَّائي لَبِسْنَ ثيابَ الْحُزْن، ومَن رواه مُسْلَباتِ (٣) بالتخفيف فهو بذلك المعنى. (وقوله): كَدَّحَتْهُنَّ. أَي أَثَّرَتْ فيهِنَّ. والكَوادِحُ هنا نَوائِبُ الدَّهْرِ. (وقوله): مَجْلٌ أَي جُرْحٌ (١) فيه ما على وجُلْبٌ (٥) جَمْعُ جُلْبَةٍ وهي قِشْرَة الجُرْح الَّتي تكون عِنْدَ البُرْءِ، وَقَوارِحِ (٦) أَي مُوجعةٌ. وأَقْصَدَ أَي أَصاب، والحَدَثَان حادِثُ الدَّهْر. (وقوله): نُشَايِحٍ. معناه نَحْذَرُ ونحزُمُ، وغالَهم، أي أهلكَهم. وأَلَّمَ أي نَزَلَ. وَبَوارِح بالباء معناه هنا أَحزانٌ شَدِيدةٌ. والمَسَالِح (٧) القوم الَّذين يُقَدَّموُن طَلِيعةً لِلْجَيْش واشْتِقاقُه من لَفْظِ السِّلاحِ. (وقوله): صُرَّ الَّلقائحِ. معناه هنا رُبطَتْ أَخْلاَفُها لِيَجْتَمِعَ فيها الَّلَبَن وخَوْفاً على الفصيل أَن (٨) يَرْضَعَها، والَّلقائح جَمْعُ لَقْحَةٍ وهي الناقة الَّتي لها لَبَنَّ. والْمُناخُ المَنْزل، وتُلاَمح أي تَنْظُر بعَيْنَيْها نَظَراً سَريعاً ثم تَغُضَّهُمَ]. واللاقح منَ الْحُرُوبِ هِي الَّتِي يَتَزَيَّدُ شَرُّها، والمِدْرَهُ المَدافِعُ عَنِ القَوْمِ بِلِسَانِهِ ويَدِه. (وقوله): قد كُنْتَ الْمَصَافِحَ. مَن رواه بالفاء فمعناه الرادُّ للشَّيْء تَقُول أَتاني فُلانَ فَصَفَحْتُهُ عن حاجَتِه أي رَدَدْتُهُ عنها، ومَن رواه المصامح بالم فمعناه المدافع الشَّديد.(١)

أَوْقَعِ الجِدْثِانِ جِانِتِ اللهِ النَّوافِي المَّاحِيةِ وَالْمَادِحِ ذَوِي السَّاحِيةِ وَالْمَادِحِ لَيُ السَّاحِيةِ وَالْمَادِحِ لَي السَّاحِيةِ وَالْمَادِحِ لَي السَّاحِيةِ وَالْمَارِ مَائِحِ اللهُ الدَّهُ وَ مَا المَّارِ مَائِحِ السَيرة، ج ٣ ص ١٥٩ - ١٦٣

⁽١) وفي (ظ) «الشجر».

⁽٢) وفي (ظ) «بدعدع»، وفي (س) «يُزَعْزَع معناه فرِّق».

⁽٣) وفي (ظ) سقطت «مُسلبات»، وفي (س) «وقوله» بدلاً من «ومن رواه».

⁽٤) وفي (ظ) « خرج».

⁽٥) وفي (ظ) «خلب».

⁽٦) وفي (ر) «قوادح».

⁽٧) وفي (ر) زيادة: «اسم».

⁽A) وفي (ر) «أي».

⁽٩) وفي (ر) و (ظ) و (س) زيادة «والفادح الأمر العظيم».

ا من كان أَمْسَى وهو عَمَّا الْوقع الحِدْثُ الْمَاتِنَا فَلْتَبْكِ عَيْدُ الْمَالِينِ الْمَالِينِ الْمَالِينِ الْمَلْكِانِ الْمَلِينِ الْمَلْكِانِ الْمُلْكِانِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِانِ الْمُلْكِانِ الْمُلْكِانِ الْمُلْكِانِ الْمُلْكِينِ الْمُلِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِينِي الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِي الْمُلْكِينِي الْمُلْكِيْلِينِي الْمُلْكِينِي الْمُلْكِينِي الْمُلْكِيلِي الْمُ

والمنافِحُ المدافِعُ عن القوم، وكان حسَّان يُنَافِحُ عن رسول اللَّه صلَّى اللَّه عليه وسلَّم، والجَحاَجح جَمْعُ جَحْجَاحٍ وهو الرَّجُلُ السَّيِّد، والقَمَاقِم السادة. (وقوله): سِبْط اليَدَيْن . يَعْني جَوَاداً ، ويقال في البَخِيل جَعْد اليَدَيْن ، وأَغَرّ أَبْيَض ، ٣٠ ظ. وَوَاضِح (١) أي مُضِيء مُشْرق، // والطائش الخَفِيف الَّذي ليس له وَقَار، والآنِح البَعير الَّذي إِذَا حِمَلَ النَّقْلَ (٢) أَخْرَج من صَدْره صوتَ المُعْتَصِر، والسَّيْب العَطاء، والمَنَادِحِ الاتِّساعُ، ومَن روَاه مَنائِحِ فهي العَطَايا، وأَوْدى هلَكَ، والحَفَائظ جَمْعُ حَفِيظَةٍ وهي الغَضَب، والمراجِح الَّذين يَزِيدون على غَيْرِهم في الحِلْم(٣). (وقوله): مَا يُصَفِّقُهُنَّ. فمعناه مَا يَحْلَبُهُنَّ مَرَّةً واحِدةً في اليوم. ومَن روَاه مَا يُصَفِّفُهُنَّ فَمَعَناه مَا يَحْلِبُهُنَّ بِجَمِيعِ الكَفِّ، وأَراد مَا يُصَفِّق فيهِنَّ، فَحَذَفَ حُرف الجَرِّ وأَوْصَلَ الفِعْلَ. وحَكَى الفَرَّاءُ أَنَّ العَرَبَ تقول أَقَمْتُ ثلاثاً لا أَذُوقُهُنَّ طَعَاماً أي أَذُوقَ فِيهِنَّ. والنَّاضِحِ هنا الَّذي يَشْرَب دُونَ الرِّيِّ. والجلاد هنا الإِبل القَوَّية. والشَّطَب الطَّرائِق في السَّيْف. والضِّغْن العَداوة. والمُكَاشِح هو المُعادِي. وشُمٌّ أي أَعِزَّاء. وبَطَارِقة أي رُؤَساء. وغَطَارِفة (١) أي سادة. (وقوله): خَضَارِمة مَسامح. الخَضَارِمة هُمُ الَّذين يُكْثِرُون العَطَاءَ. والمَسَامِحُ الأَجْواَدُ. والجامِزون هُمُ الواثِبون، يقال جَمَزَ إِذا وَتَبَ، واللُّجُم جَمْعُ لِجَامٍ، والبَّواقِر بالباء الدَّوَاهي. ومَن رواه بالنون فمعناه غَوائِل الدَّهْرِ الَّتِي تُنقِّرُ عن الإِنْسَان أَي تَبْحَث عَنْهُ. والرِّكاب هُنا الإِبلُ. ويَرْسُمْنَ من الرَّسْم وهو ضَرْبٌ منَ السَّيْر، والصَّحَاصِح (٥) الأرض الْمُسْتَوِيَةُ. وتُبَارِي أَي تُعارض. (وقوله): رَوَاشِح. يعني أَنَّها تَرْشَح بالعَرَق. (وقوله): حتَّى تؤوبَ. أي تَرْجعُ. والسَّفَائح جَمْعُ سَفِيح وهو مِن قِداح المَيْسِر. وشَذَّبَهُ أَي أَزال أَغْصانَه وشَوْكة، والكَوَافِح الَّذين يُقَابِلُونَهُ بِالقَطْع. والمُكَوَّر الَّذي بَعْضُه فَوْقَ بَعْضٍ . والصَّفائِح الحِجَارة العَريضة . والضَّرْحُ ٱلشَّقُّ، ويعني شَقَّ القَبْرِ

⁽۱) وفي (ظ) «أوضع».

⁽٢) وفي (ظ) «الثقيل».

⁽٣) وفي (ر) «الحكم».

⁽٤) وفي (ظ) «وغضارفة».

⁽٥) وفي (ظ) «الضحاضح».

ومنه سُمِّي القَبْرُ ضَرِيَاً. وَيَحْثُونَهُ أَي يَصُبُّونَهَ، يقال حَنَوْتُ التُراَبَ في القَبْر إِذَا صَبَبته. والمَهاسِّح ما يُمْسَح به التَّراَبُ ويُسَوَّى. والبَرْح الأَمْر الشاقُ. والجانح المائِل إلى جهة والنَّوافح الَّذين كانوا يَنْفَحُون بالمعروف ويُوسِّعون به، والمائحُ الَّذي يَنْزِل في البِئْر فَيَمْلَأُ الدَّلُو إِذَا كَانَ مَاوُهَا قَلِيلاً. والمَاتِح بالتاء الَّذي يَجْذِب الدَّلُوَ عليه (٢) فَضَرَبَهما مَثَلاً للقاصِدين له الَّذين يَنْتَجعون مَعْروفه.

تفسير غريب قصيدة * حسَّان أيضاً

(قوله):

أَتَعْرِفُ الدَّارَ عَفَا رَسْمَها بعدَك صَوْبُ الْمُسْلِ الهاطِلِ.

عَفاَ معناه دَرَسَ وغَيَّرَ، والرَّسْم الأَثَر. والصَّوْب المَطَر^(۱)، والمُسْبِل المَطَر السائِل، والمَاطِل الكثيرُ السَّيَلانِ. وسَرَادِيح^(۱) جَمْعُ سِرْداحٍ وهو الوادِي وقيل المكان 17و. المُتَّسِع، وأَدْمانَةُ موضع. والمَدْفع حيث// يَنْدَفع السَّيْلُ. والرَّوْحاء موضع^(۵).

(١) وفي (ر) زيادة: «ومنه».

(۲) وفي (ر) سقطت «عليه».

(٣) وفي (ر) و (ظ) و (س) «القطر».

(٤) وفي (ر) «السواديح..... سوادح».

(٥) وفي (ر) سقطت «والمدفع.... موضع».

الله عبد المطَّلب: عبد المطَّلب:

أتعرف الدار عفا رسمها بين السّراديس فأدمانة ساءلتها عن ذاك فاستعجمت دع عنك داراً قد عفا رسمها الملكء الشّيزى إذا أعْصَفت والتّارك القرن لَدى لبندة والتّارك القرن لَدى لبندة واللّابس الخيال إذا أجْحَمَات أبيض في النّروة من هاشم أبيض في النّروة من هاشم مال شهيداً بين أسيافكم أيّ امرئ غادر في ألّية

بعدك صَوْبُ المسْبِلِ الهَاطِلِ فَمَدُفع الرَّوْحاء في حَائِلَ المَاطِلِ فَمَدُوعة السَّائِل؟ لم تَدْرِ ما مَرْجُوعة السَّائِل؟ وابك على حَمْزة ذي النّائِل غَبْسِرَاء في ذي الشَّمِ المَاحل يَعْثُسر في ذي الخُرُص الذَّابِل كالليثِ في غابته الباسِل كالليثِ في غابته الباسِل لم يَمْسر دون الحق بالباطل لم يَمْسر دون الحق بالباطل مَطْرورة مارنة العامل مَطْرورة مارنة العامل

وحائل جَبَل. (وقوله): آسْتَعْجَمَتْ. أَي لَمْ تَرُدُ جَوَاباً. ومَرْجُوعة السَّائل. يعني به رُجُوعَ الجَواب. والنائِل العَطاء. والشيِّزَى جِفَان من خَسَب. وأَعْصَفَتْ أَي اشْتَدّت، يُقال عَصَفَت الريِّحُ وأَعْصَفَت إذا اشْتَدَّ هُبُوبُها. والغَبْرَاء الَّتِي تُثِيرُ الغُبار. والشَّبَمُ البَرْدُ. والشَّبِمُ بكسر الباء البارد. والماحِل من المحل وهو القحْط. والقرن الذي يُقاوِم بالشَّدَّة أو(۱) في القِتال. واللَّبْد هنا لِبْدُ السَّرْج. ومَن رواه اللَّبْدَة بالتاء فهو الغُبار المُنَلَبِّد. (۱) (وقوله): في النَّان في النَّان. واللَّبُو هي الخُرص. يعني الرَّمْحَ، والخُرص السِّنان. والذابل الرَّقيق الشَّديدُ. وأَحْجَمَتْ أَي تَأْخَرَتُ وهابَتْ، ومَن رواه: أَجَحْمَتْ، فهو كذلك أيضاً، وبعضهم يقول: أجحَمتْ بتقديم الجيم إذا تأخَرت، وأحجَمَتْ فهو كذلك أيضاً، وبعضهم يقول: أجحَمتْ بتقديم الجيم إذا تأخَرت، وأحد. واللَّيثُ بتقديم الحاء إذا تَقَدَّمَتْ والأَوَّلُ هو المَشْهور وهو كَوْنُهُما بمعنى واحد. واللَّيثُ بتقديم الحاء إذا تَقَدَّمَتْ والأَوَّلُ هو المَشْجَر المُلتَفَّ. والبَاسِل الشَّديد الكَريه. والخَرْق اللَّيثُ الأَعْلى. (وقوله): لمَ يَمْر. هو مِنَ المِراء وهو الجدال. (وقوله): شَلَتْ يدا وَحْشِيً ضَرُورة وغادَرَ تَرَكَ. والأَلَّة حَرْبة (٤) لما الأَعْلى الرَّمْح . مِن قاتِل . وحَذَفَ التنوينَ مِنَ وحْشِيَّ ضَرُورة . وغادَرَ تَرَكَ. والأَلَّة حَرْبة (٤) لما والنَّاصِلُ هنا الخارج من السَّحاب، يُقال نَصَلَ القَمَرُ من السَّحاب إذا خَرَج عنه. والنَّاصِلُ هنا الخارج من السَّحاب، يُقال نَصَلَ القَمَرُ من السَّحاب إذا خَرَج عنه.

اظلمت الأرض لفقدانه صلى عليه اللّه في جنه صلى عليه اللّه في جنه كنّا نرى حَمْرة حِرْزاً لنا وكان في الإسلام ذا تُكدْراً لا تفرحي يا هند واستحليي وابكي على عُتْبة إذ قطه إذ خر في مشيخة منكم أرداهم حَمْرة في أسرة أرداهم حَمْرة في أسرة خداة جبريل وزير له

واسود نبورُ القمرِ النباصلِ عبالية مُكْرَمَة البداخِل في كل أمر نبابنا نبازل يكفيك فقد القباعِد الخاذِل دمعاً وأذري عَبرة التباكِل دمعاً وأذري عَبرة التباكِل بالسيف تحت الرَّهج الجائبل مِنْ كل عاتٍ قلبه جاهبل يَمشُون تحت الحَلَق الفاضِل يَمشُون تحت الحَلَق الفاضِل نعم وزيرُ الفارسِ الحامِل السيرة، ج ٣ ص ١٦٣ – ١٦٤

⁽۱) وفي (ر) «و».

⁽٢) وفي (ظ) «الملبَّد».

⁽٣) وفي (ظ) و (س) سقطت «في».

⁽٤) وفي (ظ) «الحربة».

(وقوله): ذَا تُدْرَاءِ (١). أَي مُدافَعة يقال دَرَاه إذا (٢) دَفَعَهُ. والعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ. والثَّاكِل الفاقِدُ. وقطَّهُ أَي قَطَعَهُ، والرَّهَج الغُبار. والجائِل المُتَحَرِّك ذاهِباً راجعاً. وخَرَّ أَي سَقَطَ. وكَرَّ دَفَعَ. وأَرْدَاهُمْ أَي أَهْلَكَهم. (وقوله): في أُسْرَةٍ. أَي قَراَبةٍ. والحَلَق هنا (٣) الدروع. والفاضِل الَّذي يَفْضُل منه وَينْجَرُّ على الأرض.

تفسير غريب قصيدة * كعب بن مالك

(قوله): طَرَقَتْ هُمُومُكَ فالرَّقَادُ مُسَهَّدُ (٤). المُسَهَّد القَليلُ النوم ، وأراد فالرقاد رُقادُ مُسَهَّدٍ فحذَف المُضافَ وأقامَ المُضافَ إليه مَقَامَهُ. ويجوز أَن يكون وَصَفَ

(١) وفي (ر) «تدراء». وفي (ظ) «ذا تُدرء».

(٢) وفي (ر) «أي».

(٣) وفي (ظ) سقطت «هنا». (٤) وفي (ر) «بالرقا.... مُسَّهدا». وفي (ظ) «الرقاد مُسَّهد».

ا قال كعب بن مالك:

طَرقت هُمُومُك فالرُّقاد مُسَهَّدُ وَدَعَتْ فَوَادَكَ لِلهِوى ضَمْريّةً فَدِع التَّمَادِيَ في الغَوَايِـة سادِراً ولقد أَنَّى لك أنْ تَنَـاهَــى طـائعـاً ولقد هُددْتُ لَفقـدْ حَمْـزة هَـدَّةً ولـوَ آنّـه فُجعـت حِــرَاء بمُثلــه قَرْم تَمَكَّنَ في ذُوابة هَاشم والعاقِـرُ الكُـومَ الجلاد إذا غَـدَتْ والتَّارِكُ القِّـرْنُ الْكَمِـيُّ مُجَــدَّلا وتسراه يَسرْفُل في الحَديُّـد كأنَّـه وأتى المنيَّة مُعْلَمًا في أسْرةٍ ولقد إخال بذاك هندا بُشرت مما صبحنا بالعَقَنْقَــل قــومَهــا وببنس بَدْر إذ يَودُ وُجوهَهم حتى رأيت لدى النبيِّ سَرَاتَهم فأقامَ بالعَطَن المُعَطَّن منهم أُ وابنُ المُغِيرة قد ضَرَبْنا ضَرْبةً

وَجزعت أن سُلِخ الشبابُ الأُغْيــد فهواك غَوْري وصَحْوك مُنْجد قد كنتَ في طلب الغَواية تُفنَّد أو تَسْتَفيق إذا نَهاك المرشد ظَلَّت بناتُ الجَوْف منها تَرْعَد لرأيت راسي صخرها يتبدد حيث النَّبوة والنَّدَى والسَّؤدد ريح يكاد الماء منها يجمسد يــومَ الكَــريهة والقنــا يَتَقَصَّــد ذو لِبُدةِ شَفَّنُ البراثِينِ أَرْبِيد ورد الحمام فط اب ذاك المورد نَصَــروا النبيّ ومنهــم المُسْتَشْهَـــَدُ لتُميت داخل غصة لا تبرُد يوماً تَغيّب فيه عنها الأسعد جبْريلُ تحت لوائنا ومُحَمَّدُ قِسْمَيْن : نَقْتُلُ مَنْ نَشَاءُ وَنَطْرُدُ سَبْعـونَ، عُتْبـةُ منهــمُ والأَسْــود فوق الوريد لها رشاش مُزبد

الرُّقاَد بأنَّه مُسَهَّدٌ على وَجْهِ المجازِ. وسُلخَ معناه أَزيلَ، والأَغْيَدُ الناعِم، وضَمْريَّة امرأة (١) مَنْسوبة إلى ضَمْرة وهي قَبيلة. وَغُوريٌ أَي منسوب إلى الغَوْر وهو المُنْخَفِضُ منَ الأَرْض (٢) والسَّادِرُ (٣) المُتَحَيِّر. (وقوله): تُفْنَدُ. أي تُلامُ وتكذَّبُ. والفَنَد أيضاً الكَلام الَّذي لا يُعْقَل (٤). وأَنَىَ معناه حانَ. (وقوله): بَنات الجَوْف. يعني قَلْبَهُ ومَا آتَّصَلَ به من كَبدِه وأمعانيه وسَمَّاهاَ بنات الجَوْفِ لأَنَّ الجَوْفَ يَشْتَمِل عليها. وحِرَاءُ اسمُ جَبَلِ وأَنَّهَ هنا حَمْلاً على البُقْعَة. والرَّاسِي الثابت. والقِرْمُ ٦٦ ظ. الفَحْلُ. وذُوَّابة// هاشم أَعالِيهم، والكُوم جَمْعُ كَوْمَاءَ وهي العظيمةُ السَّنَامِ مِنَ الإبل، والجِلَاد القَويَّةُ. والكَمِيُّ الشُّجاع. (وقوله): مُجَدَّلًا. أي مَطْرُوحاً بالأرْض واسم الأَرْض الجَدالةُ. وَيَتَقَصَّدُ أَي يَتَكَسَّرُ. ويَرْفُلُ يَجُرُّ. (وقوله): ذو لِبْدَةٍ. يعنى أَسَداً. واللَّبْدَة الشَّعَرُ الَّذي على كَتِفِي الأَسد. وشَنْنٌ أَي غَلِيظ، والبَرَاثِن للسِّباعِ بَمْنْزِلة الأَصابِع للناس. (وقوله): أَرْبَدُ. أَي أَغْبَر يُخالِطُه سَوَاد. (وقوله): مُعْلِياً يعني (١) مُشْهِراً نَفْسَهُ بِعَلامة يُعْرَف بها في الحَرْب. والأُسْرَة ٱلرَّهْط. وإِخَالُ بِكَسْرِ الهمزةِ لُغَةُ (٧) تَميم . والغُصَّة ما يُخْتَنَق به . والعَقَنْقُل الكَثيبُ منَ الرَّمْل، وسَراتُهم أي خِيارُهم. والعَطَنُ مَبْرَكُ الإبل حَوْلَ الماءِ. والمُعَطَن الَّذي قد عُوِّدَ أَنْ يَتَّخِذَ عَطَناً (^). والوَريد عِرْقٌ في صَفْحَة العُنُق. (وقوله): لها رَشاشٌ مُزْبدُ يعني

وأُميَّة الجُمَحِيُّ قَـوَّم مَيْلَـه فأتباك فَـلُّ المُشْرِكِين كَـأنهم شَتَّان مَنْ هو في جَهنَّم ثاوياً

عَضْبٌ بأيدي المؤمنين مُهنّد والخَيْسُلُ تَثْفِنهم نعام شُسِرّد أبداً ومن هو في الجِنَان مُخَلّد السيرة، ج٣ ص ١٦٥-١٦٦

⁽١) وفي (ظ) سقطت «امرأة».

⁽٢) وفي (ر) زيادة «ومنجدٌ منسوبٌ إلى نَجْد وهو المرتفع من الأرض».

⁽٣) وفي (ظ) «والوادي».

⁽٤) وفي (ر) زيادة «يقال أفند الشيخ إذا خَرَّف وتكلم بما لا يعقل».

⁽٥) وفي (ر) سقطت «ويرفل يَجُرُّ».

 ⁽٦) وفي (ر) «أي».

⁽٧) وفي (ر) «لبني».

⁽٨) وفي (ظ) معطناً.

دَماً قد عَلَتْه الرَّغْوة. والفَلُّ الَقُوم المُنْهَزِمُون. (وقوله): تَثْفُنُهمْ (١) معناه تَطْرُدُهُمْ. تفسير غريب أبيات * لكعبِ أيضاً

(قوله): على أَسَد اللَّه في الهِزَّة. الهِزَّةُ الاهْتِزاز (٢) والاخْتِلاط في الحرب. والمَلاحِم جَمْعُ مَلْحَمة وهي الحرب الَّتِي يكثرُ القَتْلُ (٢) فيها. والبِزَّةُ بكسر الباء هنا السَّلاحَ. ومَن رواه البَّزةُ بفتح الباءِ فمعناه الاسْتِلابُ، يقال بَزَّهُ ثوبه إذا استَلَبَهُ إيَّاه.

تفسير غريب قصيدة ** لكعب بن مالك أيضاً

(قوله): إنَّكَ عَمْرُو أَبِيكِ الكَرِيمِ . (قوله): عَمْرُو أَبِيكِ هنا يَجُوز فيه الرَّفْعُ والنَّصْب، وإِذَا أَدْخِلَتِ اللامُ فقيل لَعَمْرُو أَبِيك (أ) لم يَجُزْ فيه إِلاَّ الرَّفْعُ . (وقوله): يَجْتَدِينا . أَي يَطْلُب مَعْرُوفَنا . (وقوله): لَيَالِي ذَاتِ العِظَامِ . يعني لَيَالِي َ الجُوعِ الَّتِي تَجْمَع فيها العِظامُ فتُطْبَخُ فَيُسْتَخْرَجُ وَدَكُها لِيُؤْتَدَمَ (أ) به ، وذلك الوَدَكُ سُمَيَّ تُجْمَع فيها العِظامُ فتُطْبَخُ فَيُسْتَخْرَجُ وَدَكُها لِيُؤْتَدَمَ (أ) به ، وذلك الوَدَكُ سُمَيَّ

(۱) وفي (ر) «تنفيهم».

(٢) وفي (ر) زيادة ﴿ أَيْضًا ﴾.

(٦) وفي (ر) «الحرب».

(٤) وفي (ظ) سقطت «هنا، يجوز..... لعمرو أبيك».

(٥) وفي (ظ) «فيؤتدم».

وبَكِّي النِّساءَ على حَمْدِةِ على أَسدِ اللَّهِ فَي الْهِ زَّةِ على أَسدِ اللَّهِ فِي الْهِ زَّةِ وَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ وَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ وَلَيْهُ وَالْعِرْةُ وَلِيْهِ وَالْعِرْةُ وَالْعِرْقُ وَالْعِلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعُلْمُ والْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْمُ وَالْمُلْمُ

م أَنْ تَسْأَلِي عَنْكِ منْ يَجَتْدَيِنا يُخبرك مَنْ قد سألت اليقينا م كَنّا ثِهالاً لِمَانْ يَعْتَوينا من الضّر في أزمات السنينا من الضّر في أزمات السنينا الجزء الثانى قال كعب بن مالك يبكي حمزة: صَفِيّة قُدومِي ولا تَعْجِزي ولا تَسْأَمِي أَن تُطيلي البُكا فقد كان عِزاً لِأَيْتَامنا يُدريد بذاك رضا أحْمد

** قال كعب بن مالك أيضاً في أُحُد: إنك عَمْر أبيك الكر فإنْ تسألي ثَمّ لا تُكُذي بأنا لياليي ذات العظا تلوذ البجود باذرائنا الصَّلِيبَ. قال الشاعر. (١) وبات شيخُ العِيال يَصْطَلِبُ. والثمَّال الغِياثُ. وَيُعتَرينا أَي يَرُورُنا. والنَّجُودُ بالباء المضمومة يَزُورُنا. والنَّجُودُ بالباء المضمومة فهو جَمْعُ بَجْدٍ وهو الكَثير مِنَ الناس. (وقوله): بأَذْراَئِنا أَي بنَواحِينا واحِدُها

(١) قال الشاعر: «وبات شيخ العيال يَصْطَلِبُ».

= بجَدْوَى فُضول أُولِي وُجْدِنا وَأَبْقَ تُ لنا جَلَّمات الحُرو مَعاطِنَ تَهْدوى إليها الحُقو تُخَيِّس فيهــاً عِتَــاقُ الجها ودُفَّاع رَجْل كَمَوج الفُرَا تَرَى لونَها مِثلَ لون النَّجو فإن كنتَ عَن شأنِنا جاهِلاً بنا كيف نَفْعل إن قَلصتْ ألسنا نشد عليها العصا وَيسومٌ له وَهَسِج داَئْسمٌ طَلَويلٌ شَديدُ أوارِ القِتا تَخَالُ الكُماة بَأَعْسَراضِه تَعَاوَرُ أَيْمَانُهُمْ بَيْنهِم شَهِدُنا فكُنّا أُولِي بَاسِه بِخُــرْسِ الحَسِيسِ حِسَـــان ٍ رِواءِ فَهَا يَنْفَلِلْ نَ وما يَّنْحَنين كَبْرِقِ الخَريف بِأَيْدِي الكُماةِ وعَلَّمَنَا الضربَ آبِ أَبِ أَوْسَا إذا مَر قِرْن كَفي نَسْلُه نَشِب وتَهاك آباؤنا سألت بك ابن الزِّبَعْرىٰ فلم خَبِيثاً تُطِيف بك المُنْدياتُ تبجَّسْتُ تَهْجو رسول المليـ تَقُــول الخَنــا ثم تَــرْمِــى بـــه

وبالصَّبْر والبِّذْل في المعْدِمينا ب ممن نوازِي لدن أن بُرينا ق يَحسِبها من رآها الفَتِينا ل صُحْمًا دَواجنَ حُمْراً وُجُونا ت يَقْدُم جَاأُواءَ جُولاً طَحُونا م رَجْرَاجَةً تُبْرِق الناظِرِينا فُسَلْ عنه ذا العِلْم مِمَّن يَلِينا عَوَاناً ضَرُوساً عضُوضاً حَجُونا ب حتى تَـــــدُرّ وحتى تَلينـــــا شديد التهاوُل حامي الأرينا ل تَنْفى قَـواحِـزُهُ المَقْـرفينـا ثِهَالاً على لَــنَّةٍ مُتْــرفَينـــا كُوُوسَ النايا بحدّ الظُّبينا وتحت العَمَاية والمعْلمَينا وبُصْريّة قد أجمْن الجُفَونا وماً ينتفوين إذا ما نهينا يُفَجِّمنُ بُـالطَّلِّ هاماً سُكُونا وسَـوْف نُعلَّم أيضاً بَنِينا دِ، عن جُلّ أَحْسابنا ما بَقِينا وأَوْرَثُه بعده آخرينا أُنَبِّأُكُ فِي القَـوْمِ إلا هَجَينا مُقِياً على اللَّه ميناً فحينا ك قاتك الله جلْفاً لَعِينا نقِيَّ الشِّيابِ تَقيًّا أمينا السيرة، ج٣ ص ١٦٧ ـ ١٦٩

ذَرىّ. والأَزَمات الشَّدائِدُ، والجَدْوَى العَطِيَّة. والوُجْد بضمَّ الواو سَعَةُ المال. (وقوله): جَلَمَاتُ الحُروب. يعني ما أَبْقَتِ الحُروبُ مِنَ المال. ويُرْوى جَلَبات بالباء(١) وهو معلوم، وتُوَازي أي تُساوي. وبُرينا أي خُلِقْنا وأَصله الهَمْزُ فَسَهَّلَهُ، يُقال بَرَأَ اللَّهُ الخَلْقَ أَي خَلَقَهُم. والمَعَاطِن مواضع الإبل حَوْلَ الماء وأراد به(٢) هنا ٦٢و.الإبل بعَيْنِها. (وقوله): الْفَتِيناَ//(٣) الحِرَار. وهي جَمْعُ حَرَّةٍ وهي أَرْضٌ فيها حِجارةٌ سُودٌ. (وقوله): تُخَيَّسُ. أي تُذَلَّلُ، الطُّحْم بالطاء (٤) والحاء المهمَّلة الكَثيرة (٥) ومَن رواه بالخاء المُعْجَمة فهي الَّتي فيها سَواد. ومَن رواه الصُّحْم بالصاد والحاء المُهْمَلَتَيْن فمعناه السُّود. والدَّوَاجِن المُقيمة. والجُون السُّود وقد تكون البيض أَيضاً وهو مِنَ ۖ الأَضْداد. والدُّقَاع (١) ما يَنْدَفِع مِنَ السَّيْل شَبَّهَ كَثْرَة الرَّجْل به، والرَّجْلُ الرَّجَّالَةُ. والفُرات اسمُ نَهْرِ، وجَأْوَأُ كَتِيبَةٌ لَوْنُها بين السَّواد والحُمْرة مِن كَثْرة السَّلاح فيها. والجَوْلُ الحَرَكة والاضْطِراب، ومَن روَاه جَوْناً فَيريدُ به السَّوَادَ. والطَّحُون الَّتِي تُهْلِك ما مَرَّت به. والرَّجْراَجة الَّتِي يَمُوج بَعْضُها في بَعْضٍ. (وقوله): تُبْرِقُ. أَي تُحَيِّرُ وتُبْهِتُ. وقَلَّصَتْ أَي ارْتَفَعتْ وانْقَبَضَتْ. والعَوَان الحرب الَّتي قُوتِلَ فيها مَرَّةً بعد مَرَّةٍ. والضَّروسُ الشَّديدة. والعَضَوضُ (٧) الكثيرةُ العَضِّ. والحَجُون المُعْوَجَّةُ الأَسْنان. والعِصاب ما يُعْصَبُ به الضَّرْعُ أي يُشَدُّ به. والْوهج بالواو الحَرُّ. ومَن روَاه الرَّهَج بالراء فهو الغُبار. والتَّهَاوُل (^) الهَوْلُ والشِّدَّة. (وقوله): حامي(١) الإِريناَ. هو جَمْعُ إِرَةٍ وهي حُفْرَةُ النار. والأُواَر الْحَرُّ (١٠) والقَواَحِز(١١) القَلَق وعَدَم التَثَبُّت، والمُقْرفُون(١٢) اللِّئام. والكُماة الشُّجْعان، (وقوله):

⁽١) وفي (ر) سقطت «بالباء».

⁽۲) وفي (ر) «ها».

⁽٦) وفي (ر) «يعني». وفي (ظ) و (س) «الفتنا يعني».

⁽٤) وفي (ر) و (ظ) و (س) سقطت « بالطاء ».

⁽c) وفي (ر) «الكبيرة».

⁽٦) وفي (ر) «والدافع».

⁽٧) وفي (ظ) « والغضوض الغض » .

⁽٨) وفي (ر) «التهاويل».

⁽٩) وفي (ر) سقطت «حامي».

⁽١٠) وفي (ر) زيادة «الحامي».

⁽١١) وفي (ظ) « والقواصل ». (١٢) وفي (ر) « المترقون ».

بأَعْراضِهِ. أَي بنَواحِيه. (وقوله): ثِمَالاً ويُروى ثَمَالَى يعني سَكَارَى. (وقوله): مُنْزِفِينَ أَي ذَهَبت الخَمْرُ بعُقُولِهم، ومَن رواه مُتْرَفِين فواحِدُهم مُتْرَفّ وهو الْمُسْرِف فِي التَّنَعُّم. وتَعَاوَرُ أَي تَداوَلُ. (وقوله): بحَدِّ الظُّبينا. هو جَمْعُ ظُبَةٍ وهي حَدُّ السَّيْف. والعَمَاية (١) والغَيَايَةُ السَّحابة، وقد تكون الغَيايةُ الرَّاية (٢). (وقوله): المُعْلَمِينا يعني الَّذين يُعَلِّمُون أَنْفُسَهُم بعَلامةٍ في الحَرْب يُعْرَفُون بها. والخُرْس هي الَّتِي لا صَوْتَ لِهَا ويعني بها السُّيوف. (وقوله): روَالا أي مُمْتَلِئَة مِنَ الدم. وبُصْرَّيَّةٌ سُيُوفٌ مَنسوبةٌ إِلَى بُصْرَى وهو موضع بالشآم. وأَجِمْنَ معناه مَللنَ (٢) وكَرهْنَ. والجُفُون هنا أَغْهادُ السُّيُوف. والكُماةُ الشَّجْعَان. (وقوله): يُفَجِّعْنَ بالظَّلِّ. مَن روَاه بالظاء المعجمة فيعنى ظِلال السُّيُوف. ومَن رواه بالطاء المهملة المفتوحة فإنَّهُ أراد به ما سَالَ مِن دَمهم فَلَمْ يُؤْخَذْ له بِثَأْرِ. والهامُ جَمْعُ هامَةٍ وهي الرأس هنا، والسَّكُونُ المُقِيمِ الثابت. والجلاد المُضاربَة بالسُّيوف، والكُمَّاة الشُّجْعَان. والتِّلادُ المال القَديمِ ('' وجُلُّ الشَّيْءِ مُعْظَمُه. والقَرْنُ بفتح القاف الأُمَّةُ منَ الناس. والقِرْن بكسر القَّاف الَّذي يُقَاوِم في شِدَّةٍ أَو قِتالِ أَو عِلْمٍ. والمُنْدِياتُ المَخَازِي. (وقوله): تَبَجَّسْتَ مَن ٦٢ظ. رواه بالباء فمعناه / / نَطَفْتَ (٥) وأَكْثَرْتَ كَمَا يَتَبَجَّسُ المَاءُ إذا انْفَجَرَ وسال، ومَن روَاه تَنَجَّسْتَ بالنون فمعناه دَخَلْتَ في أَهْل (١) النَّجَس والخُبْثِ، والجلْف الجافِي. والخَنَا الكَلام الَّذي فيه فُحْش.

تفسير غريب أبيات * لكعب بن مالك أيضاً

(قوله): سَائِلْ قُرَيْشاً غَدَاةَ السَّفْحِ من أُحُدٍ. السَّفْح جانِب الجَبَل مِمَّا يلي

⁽١) وفي (ظ) «والغماية».

 ⁽۲) وفي (ر) زيادة «أيضاً».

⁽٣) وفي (ر) «ملكن».

^(؛) وفي (ر) «القديمة».

⁽٥) وفي (ر) «نطقت»، وفي (س) «قَطَعْتَ».

⁽٦) وفي (ظ) «المال».

 ^{*} قال كعب بن مالك أيضاً في يوم أحد:
 سائِلْ قريشاً غَداة السَّفْح من أُحُدي

ماذا لَقِينا وما لاقَـوْا مـن الهَرب

أصله ('' والنّمرُ جَمْعُ نَمِي وهو ضَرْبٌ مِنَ السّباع . وزَحفُوا أي تَقَدّموا . والإلّ العَهْدُ والقرابةُ أيضاً . والبطلُ الشجاع ('' . (وقوله) : حامي الذّمار . أي يَحْمِي ما تَجِبُ حِايتهُ . والتّبَبُ ('') والتّباب الحُسْران ، ومنه قوله تعالى : تَبّتْ يدا أبي لَهَب (') أي خَسِرتا . والنّجُدُ الشّجاعُ . والرّجْف التَحَرّك . والرّعْبُ الفَزعُ يقال فيه رُعْبٌ ورعب في خَسِرتا . واقوله) : لم يُطْبَعُ . أي لم يُخلَقْ . وجالوا ('' أي تَحَركوا . وَفَاؤُوا أي رَجَعوا . وَنَشْفِنُهم معناه نَطْرُدُهم . (وقوله) : لم نُقَصِّر . والنّصب حِجَارة كانوا يَذْبَحون لها ويُعَظّمونَها .

تفسير غريب قصيدة* عبدالله بن رواحة (٢) ويقال هي لكعب بن مالك (قوله): ما (٧) يُغْنِي البُكَاءُ ولا العَوِيلُ. العَوِيلُ البُكاء مع رَفْعِ الصَّوْت. وأبو

(٧) وفي (ظ) و (س) ﴿ وَمَا ﴾ .

كُنّا الأسود وكانوا النَّمْر إذ زَحَفوا فَكَمَ تَركنا بها من سيِّد بطل فينا الرسول شهاب ثم يَتْبعه الحق مَنْطقه والعَدْل سيرتُه نَجْدُ المقدَّم، ماضيي الهمِّ، مُعْتزِم يَمْضِي ويَذْمُرنا عن غير مَعْصية يَمْضِي ويَذْمُرنا عن غير مَعْصية بَدا لنا فاتبعناه نُصَدِقه جالُوا وجُلْنا فما فاؤوا وما رَجعوا ليسا سواءً وشتى بين أمْسرهما ليسا سواءً وشتى بين أمْسرهما

قال ابن إسحاق:

وقال عبدُالله بن رَوَاحة يَبْكِي حمزةً بن عبدالمطلب:

ما إنْ نُراقِب من آل ولا نسب حامي الذّمار كريم الجّدِ والحسب نُورٌ مُضِيءٌ له فَضْل على الشّهب فمن يُجب إليه يَنْجُ من تبَب حين القُلوب على رجّف من الرّعُب كأنه البدر لم يُطبع على الكذب وكذّبوه فكنا أسعد العسرب ونحن نَشْفِنهم لم نَسْألُ في الطّلب ونحن نَشْفِنهم لم نَسْألُ في الطّلب حزْبُ الإله وأهل الشّرك والنّصُب السيرة، ج٣ ص ١٧٠

 ⁽١) وفي (ر) «أسفله».

⁽٢) وفي (ظ) و (س) «وزحفوا..... والبطل الشجاع».

⁽٣) وفي (ر) «والتب».

⁽٤) سورة المسد، الآية: ١.

⁽c) وفي (ظ) « وجالدوا ».

⁽٦) عبدالله بن رَوَاحة بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي، الشاعر المشهور. يكنى أبا محمد. وكان أحد النقباء ليلة العقبة. وشهد بدراً وما بعدَها إلى أن استشهد بمؤتة. وكان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم.

يَعْلَى كُنْيَةُ حَمْزَةَ رَحِمَهُ اللّه تعالى، والماجِد الشَّرِيف. (وقوله): دَائِلَةٌ تدُولُ يُرِيدُ دُولةً في (الله الحرب بَعْدَ دَوْلة. والغَلِيلُ حَرارَة العَطَش أو (الله الحُون وحائمة أي مُسْتَدِيرة ، يقال حام الطائر حَوْل الماء إذَا اسْتَدار حَوْله. وتَجُول معناه تَجِيءُ وتَذْهَبُ . (وقوله): مُجْلَعًا، معناه مُمْتَدًا مع الأرض. والحَيْزُوم أَسْفلُ الصَّدْر، والله الرَّمْح اللّين. ونَبيل أي عَظيم. والواله الفاقد. والعَبْرَى الكَثيرةُ الدَّمْع . والحَبُول الفاقد أيضاً.

(۱) وفي (ظ) «دائرة».

(۲) وفي (س) « والحزن».

_ وقال ابن هشام: أنشدنيها أبو زيد الأنصاري لكَعْب بن مالك:

وما يُغني البُكاء ولا العَويلُ أَحَمزةً ذاكم الرجلُ القَييلُ هُناكُ وقد أُصِيب به الرسولُ وأنت الماجد البَرَّ الوَصُولُ مُخالِطها نَعِيمٌ لا يَسزُولُ مُخالُ فِعالكم حَسَنٌ جَمِيلُ فَعالكم حَسَنٌ جَمِيلُ فَعِعد اليوم دائلة تَسدُولُ وقائِعنا بها يُشفَى الغليل وقائِعنا بها يُشفَى الغليل على عليه الطيرُ حائمة تَجُولُ عليه الطيرُ حائمة تَجُولُ وقي حَيْرُومه السيفُ الصَّقيلُ وفي حَيْرُومه السيفُ الصَّقيلُ وفي حَيْرُومه السيفُ الصَّقيلُ فَلُولُ وفي حَيْرُومه السيفُ الصَّقيلُ فَلُولُ وفي حَيْرُومه الواله الْعَبْرَى الْمَبُولُ فَالنَّذِ إِنْ عَسْرٌ كُمْ ذَلِيلُ ولَ السيرة ، ج ٣ ص ١٧١ - ١٧٢ المَارِيلُ السيرة ، ج ٣ ص ١٧١ - ١٧٢

بكت عَيْني وخُــق لها بُكــاهـــا على أسد الإله غداة قالوا أصيب المسلمون ب جيعاً أبا يَعْلَى لَكَ الأَرْكَانَ مُلَدَّت عَليك سلامُ ربِّك في جنَّان ألا يا هاشمُ الأَخْيارُ صَبْراً رسولُ اللَّــهُ مُصْطَبِــر كـــريُّ أَلاَ مَنْ مُبْلِع عَنْسَى لُوَيَّا وقَبِل اليـوم ما عَـرفـوا وذاقُـوا نَسِيَم ضَرْبَناً بقليب بَدر غُـداٰةً ثَـوى أبـو جَهْـل صَـريعـاً وعُتْبِة وابنــهُ خَــراً جميعَـــاً ومَثْرَكُنَا أُميّة مُجْلَعِباً وهام بَنِي رَبيعة سائِلُوها أُلا يًا هَيْنَدُ فابِكي لا تَملِّي ألا يا هَنْدُ لا تُبْدِي شَمَاناً

تفسير غريب أبيات * لكعب أيضاً

(قوله):

ابْلِغْ قُـرَيشاً على نَـأْيِهَا أَتَفْخَـرُ مِنَّا بَمَا لَمْ تَـلِ . (() النَّانُ البُعْد. (وقوله) تُحامِي عن (() الأَشْبُلِ. تُحامِي أَي تَمْنَعُ. والأَشْبُلُ (ال جَمْعُ شِبْلِ وهو وَلَدُ الأَسَدِ. (وقوله): لم يَنْكُلْ، أَي لم يَرْجعْ. وعُورُ الكَلامِ قَبِيحُهُ، والفَاحِش منه. (وقوله): لا تَأْتلي أَي لا تُقَصِّرُ.

تفسير غريب قصيدة ** ضرارٍ

(قوله): ما بالُ عَيْنِكَ قَدْ أَزْرَى بها السَّهُدُ. أَزْرَى معناه قَصَّرَ، يُقالِ أَزْرَيْتُ بالرَّجُلِ إِذَا عِبْتَ عليه فِعْلَهُ. والسَّهُدُ عَدَم بالرَّجُلِ إِذَا عِبْتَ عليه فِعْلَهُ. والسَّهُدُ عَدَم

- (١) وفي (ظ) و (س) «تنل».
 - (۲) وفي (ر) «على».
- (٣) وفي (ر) سقطت (تحامي أي تمنع، والأشبل.
 - * قال كعب بن مالك:

أَبْلَعْ قُرِيشًا على نَايها فَخَرْتُم بقَتَلَى أصابَتهُم فحَلُوا جنانًا وأبْقَوا لكم تُقاتل عن دينها، وسطها رَمَتْه معَدٌ بعُرور الكَلام

قال ضرار بن الخطّاب:
ما بال عَيْنك قد أَرْرى بها السهد أمِن فِرَاق حَبيب كُنت تَألفه أم ذاك من شعب قوم لا جداء بهم ما ينتهون عن الغيّ الذي ركبوا وقد نشدناهم باللّه قاطبة حتى إذا ما أبوا إلا مُحاربة سرنا إليهم بجيش في جوانب سرنا إليهم بجيش في جوانب والجُرْدُ تَرْفُل بالأبْطال شازية

أَتَفْخَر منا بما لم تَلِ فَواضِلُ من نِعم المفضِلُ أُسوداً تُحامِدي عن الأَشْبُلُ أُسِلُ نَبِيٌّ عسن الخَقِّ لم يَنْكُلُلُ لنَيْ عسن الحقِّ لم يَنْكُلُلُ لونَبُلُ العَداوة لا تَسأتلي ونَبُلُ العَداوة لا تَسأتلي السيرة، ج٣ ص١٧٢

كأنّا جال في أجْفانها الرَّمدُ قد حالَ مِنْ دونه الأعداء والبُعد إذا الحُروب تلظّت نارُها تقد وما لهم من لُؤَيّ وَيْحهم عَضُد فَمَا تسردٌهم الأرحامُ والنَّشد واستَحْصدت بيننا الأضْغان والحِقد قوانِسُ البَيْضِ والمَحْبُوكةُ السَّرد كأنّها حِداً في سَيْرها تُسؤد

٣٦و النَّوْم. والرَّمَد وَجَعُ العَيْنِ .// (وقوله): لا جَدَاءَ، أي لا مَنْفَعةَ ولا قُوَّة. وَلَيْ وَلَلْتُ أَي الْنَهَبَتْ. (وقوله): قاطِبَةً أي جَمِيعاً والنِّشَدُ جَمْعُ نِشْدَةٍ وهي اليَمِينِ (وقوله): آسْتَحْصَدَتْ، أي تَقَوَّتْ وآسْتَحْكَمَتْ مِن قولك حَبْلٌ مُحْصَدَ إذا كان شديدَ الفَتْل مُحْكَمَهُ والأَضْغَان العَداوات واحِدُها ضِغْن. والحِقد العَداوات أيضاً، والقَوانِس أعالي بَيْض السِّلاح، والمَحْبُوكة المشدودة (١١). والسَّرْدُ المَنْسُوجةُ يعني الدَّرُوعَ. والجُرْدُ الخَيْل العِتاق، (وقوله): تَرْفُلُ أي تتبخترُ في مَشْيها. ومن رواه ترقلُ بالقاف فمعناه تُسْرع (١٠). وشازِبة، أي ضامِرة شديدةُ اللَّحْم. والحِدال جَمْعُ حِداًةٍ وهو هذا (١٠) الطائر المعروف. (وقوله): في سَيْرِها تُوَدِّ، أي تَرفُق وَتَمَهَّلُ (١٠). وصَحْر آسمُ أبي سُفْيان. وغاب جَمْعُ غابَةٍ وهي موضِعُ الأسَد، وهاصِر كاسِر أي يَكْسِ فَرِيسَتَهُ إذَا أَخَذَها. وحَرِد معناه غاضِب. (وقوله): مُجَدَّلة أي كارَده والصَرّدُ كاسِر أي يَكْسِ فَرِيسَتَهُ إذَا أَخَذَها. وحَرِد معناه غاضِب. (وقوله): مُجَدَّلة أي كرده والصَرّد كاسِرة بالأرض وآسم الأرض الجَدَالة. (وقوله): أصْرَدَهُ أي بالغ في بَرْده والصَرّدُ لاصِقة بالأرض وآسم الأرض الجَدَالة. (وقوله): أصْرَدَهُ أي بالغ في بَرْده والصَرّد

جَيْش يَقُودهُمُ صَخْر وَيَرْأَسَهُمْ فَأَبْرِز الْحَينُ قوماً من منازِلهم فغُودِرت منهم قَتْلى مُجَدَّلة فغُودِرت منهم قَتْلى مُجَدَّلة قَتْلى مُجَدَّلة قَتْلى مُجَدَّلة وَتْلى مُحَرْرة القَرْم مَصْروع تُطيف به كأنه حين يَكْبُو في جَديّته حُوَارُ ناب وقد ولي صَحَابته مُجلّحين ولا يَلُوون قد مُلِئوا مُجلّحين ولا يَلُوون قد مُلِئوا تَبْكي عليهم نِساءٌ لا بعُولَ لها وقد تركناهم للطّيْر ملْحمة وقد تركناهم للطّيْر ملْحمة قال ابن هشام:

وبعض أهل العلم بالشعر ينكرها لضرار.

كأنه لَيْث غاب هاصِر حَرِد فكان مِنّا ومِنهم مُلْتَقَى أُحُد كالمَعْز أصْردَه بِالصَّرْدح البَرد ومُصْعب مِن قَنَانا حوله قِصَد ثَكْلَى وقد حُز منه الأنْف والكَبِدُ تَحت العَجاج وفيه ثَعْلَب جَسِد كما تولى النّعام الهارب الشَّرد رُعْباً فنجتهم العَوْصاء والكُود من كُل سَالِبة أَنُوابُها قِدد وللضباع إلى أَجْسادهم تَفِد وللضباع إلى أَجْسادهم تَفِد

السيرة، ج٣ ص ١٧٢ ـ ١٧٤

⁽۱) وفي (ظ) «الشديدة».

⁽٢) وفي (ظ) و (س) «ترفل.... فمعناه تسرع».

⁽٣) وفي (ظ) «هنا».

⁽٤) وفي (ظ) «ومهل».

البَرْد. والصَّرْدَحُ المَكان الصَّلْب الغَليظ، وقِصَد أي قِطَع مُتَكَسِّرة والقَرْم الفَحْل وهو هنا الرَّجْل السَّيِّد.وتَكْلَى أي حَزِينة فاقد. (وقوله): وقد حُزَّ، أي قُطع . ويكْبُو معناه يَسْقُط . والجَديَّة طَرِيقة الدَّم . والعَجاج الغُبار . والتَّعْلَب هنا ما دَخَل مِنَ الرَّمْح في السِّنان . وجَسِد أي قد يَبِس (ا) عليه الدم ، والحُوار ولَد الناقة ، والناب المُسِنَّة من الإبل . والشُرُد النافرة . (وقوله): مُجَلِّحِينَ . أي مُصَمِّمينَ لا يَرُدُهم شي المُسِنَّة من الإبل . والشُرُد النافرة . (وقوله): مُجَلِّحِينَ . أي مُصَمِّمينَ لا يَرُدُهم شي الله والرَّعْب الفَزَع ، والعَوْصَاء عَقَبَة صَعْبَة تُعْتَاصُ على سالِكِها . والكُوُد جَمْع كَوُد وهي عَقَبة صَعْبَة (۱) المُرْتقي . والسَّالبة هنا الَّتي لَبِسَت ثِيابَ الحُزْن . وقِدَد أي: وقطع ، يعني أنَها مَزَقَت ثِيابَها . والمُلحَمة المَوْضِع الذي تَقَعُ فيه القَتْلَى (ا) في الحَرْب ، والضَّباع ضَرْب من السباع ، وتَفِدُ أيْ تَقْدَم وتَزُور . (وقوله) : وقال أبو زَعْنة . كذا والضَّباع ضَرْب من السباع ، وتَفِدُ أيْ تَقْدَم وتَزُور . (وقوله) : وقال أبو زَعْنة . كذا وقعَ هنا بالنون . وَزْعَبة بالزاي والعَيْن المهملة والباء المنقوطة بواحدة من أَسْفَلِها قَيَّدَه الدَّارَقُطْة بواحدة من أَسْفَلِها قَيَّدَه الدَّارَقُطْة . والنَّه المَالَة . كذا قَيَدَه الدَّارَقُطْة . والمَالَة عَنْ المَهملة والباء المنقوطة بواحدة من أَسْفَلِها قَيَّدَه الدَّارَقُطْة . والمَّان . وقَدَه من أَسْفَلِها قَيَّدَه الدَّارَقُطْة . والمَدَّار وقوله . . وقوله . . وقوله . . والمَدْ والمَدْور في وقوله . . والمَدْور والمَدْور

تفسير غريب رَجَز أبي زعنة (٤)

(قوله): أَنَا أَبُو زَعْنَةَ يَعَدُو بِي الْهَزَم. يَعْدُو معناه يُسْرِع. والْهُزَم هنا بِضَمَّ الهَاء وفَتْح الزاي آسم فَرَس عُلِمَ له. ومَن رواه الهَزِم بفتخ الهاء وكسر الزاي فهو الكثيرُ الجَرْي. والذِّمار ما يَحِقُّ أَن يُحْمىَ.

تفسير غريب رَجَز* عليِّ بن أبي طالب رضي اللَّه عنه

(قوله): كان وَفِيًّا وَبِنَا ذَا ذِمَّهُ. الذِّمَّةُ هَنَا العَهْد (٥). والمَهَامِهُ جَمْعُ مَهْمَهِ وهي

⁽١) وفي (ظ) «لصق».

⁽٢) وفي (ر) سقطت «والكؤود.... صعبة».

⁽٣) وفي (ظ) «القتل».

⁽¹⁾ وقال أبو زَعْنة بن عبدالله بن عمرو بن عتبة، أخو بني جُشَم بن الخزرج، يوم أُحُد: أنا أبو زَعْنة يعدو بي الهُزَمْ لم تُمْنَع المَخْوزاة إلا بالأَلَم، يحمي الذِّمار خَزْرجيٌّ من جُشَمْ

⁽انظر: السيرة، ج٣ ص١٧٤، الإصابة: ق٧ ص١٥٤)

⁽٥) وفي (س) زيادة «والمهامه هنا العهد».

^{*} قال ابن اسحاق: قال علي بن أبي طالب _ قال ابن هشام: قالها رجل من المسلمين يوم الجزء الثاني

٣٣ ظ. القَفْر .// والمُدْلَهِمَّةُ الشَّدِيدةُ السَّوادِ. (وقوله): وَرِماحٍ جَمَّهُ، معناه كَثيرة. (وقوله) في رَجَز عِكْرِمَةٍ (١): كُلُّهُمُ يَزْجُرُه آرْحَبْ هَلاَ (٢). (قوله): ارْحَبْ هَلا. هاتان الكَلِمتان زَجْران ِ تُزْجَرُ بِهما الخَيْل. والجَحْفَل الكَثير العَظيم.

تفسير غريب أبيات الأعشى بن زُرارة (٣)

(قوله): حُبِّيَ مِنْ حَيِّ عَلَى نَأْيِهِمْ. النَّأْيُ البُعْد. (وقوله): لاَ تُصْرَفُ، أَي لاَ تُرَدِّ يعني التَّحِيَّة، وَدَلَّ على التَّحِيَّة قوله حُبِّي. (وقوله): يُصْرَفُ، أَي يُغْلَقُ تُرَدِّ يعني التَّحِيَّة، وَدَلَّ على الصَّوْت. ومَن روَاه يَصْرِفُ بَفْتح الياء فهو من الصَّريف أيضاً ومنه قول النابِغة: له صَرِيفٌ صريفُ القَعْوِ بالمَسَدِ^(٤). القَعْو البَكرة، والمَسَد الحَبْل.

(١) وقال عكرمة بن أبي جهل عمرو بن هشام بن المغيرة بن عبدالله بن عمرو بن مخزوم القرشي المخزومي في يوم أُحُد:

كُلُّهِ مَّ يَــزِجُــرِه أَرْحِــبُ هَلاَ ولَــن يـــروه اليـــومَ إلا مُقْبِلا يَحْمِلُ رَمْحاً ورئيساً جَحْفلا

أسلم عكرمة يوم الفتح. وخرج إلى المدينة ثم إلى قتال أهل الردة.

(انظر: السيرة، ج٣ ص ١٧٥، الإصابة: ق٤ ص ٥٣٨-٥٣٩)

(٢) وفي (ر) سقطت «قوله: ارْحَبْ هَلاَ ».

(٣) الأعشى بن نَبَّاش بن زرارة التميمي ـ قال ابن هشام: ثم أحد بني أسد ابن عمرو بن تميم. وكان مداحاً لنبيه بن الحجَّاج. وقد رثاه وأخاه منبًه وقد قتلا ببدر كافريْن.

(انظر: السيرة: ج٣ ص ١٧٥، خزانة الأدب: ج٦ ص ٤٢٠) (في المسد».

قال الأعشى بن زرارة:

حُيِّيَ مِنْ حَيِّ على نايهم بنا وكيل ساق لهم يُعْدوف يمُرف يَعْدوف يمُدوف للا جارُهم يَشْكو ولا ضَيْفُهم السيرة، ج٣ ص ١٧٥ السيرة، ج٣ ص ١٧٥ السيرة، ج٣ ص ١٧٥

تفسير غريب أبيات * عبدالله بن الزَّبَعْرِيَ

(قوله): قَتَلْنَا آبْنَ جَحْشِ فَآغْتَبَطْنَا بِقَتْلِهِ، أَي سُرْرِنا. (وقوله): عاجُوا أَي عَطَفُوا وَأَقامُوا. وسَراتُهُم أَي خِيارُهُم. والعُزَّل الَّذين لا سِلاَح لهم. والصَّبُوح شُرْبُ الغَدِاة ويعني أَنَّهم يَسْقُونَهم كأس المنيَّةِ، ومُنْجَل أي مُنْكَشِف.

تفسير غريب أبيات * صفيَّة بنت عبدالمطَّلب

(قولها): بَنَاتُ أَبِي مِن أَعْجَمَ وخَبِيرِ. الأَعْجِمَ هُو الَّذِي لا يُفْصِحُ. والصَّبَا الريح الشُّرْقيَّة. (وقولها): وَمَسِيرِي، تَعْنِي به هنا مَغِيبِي. والمِدْرَهُ الَّذي يَدْفَع عن القوم، يَذُود أَي (١) يَدْفَعَ ويَمَنْعَ, والشُّلُو البَقِيَّةُ. وأَضْبُع جَمْعُ ضَبُع ِ وهو ضَرْب منَ السِّباع، وتَعْتادُني أي تَتَعاهَدُني. (وقولها): وقد أَعْلَى النَّعِيُّ عَشِيرتَي ِ. مَن رواه

(١) وفي (ر) سقطت «أي».

قال عبدالله بن الزِّبَعْرى:

قَتَلْنا ابنَ جَحْش فاغتبطنا بقَتْله وأفْلَتَنا منهم رجالٌ فأسْرَعوا أقمامُ والناحتي تَعضَّ سُيوفنا وحتى يكون القَتْـلُ فينــا وفيهـــمُ

قالت صَفِيَّة بنت عبدالمطَّلب تبكي أخا حمزة بن عبدالمطلب: أسائلة أصحاب أحد مخافة فقال الخَبير إن حَمْزة قد ثَـوَى دَعاه إلٰـهِ الحَق ذو العَــرْش دَعــوةً فذلك ما كنّا نرجّي ونَـرْتَجي فواللَّه لا أنساك ما هبّت الصبا على أَسد آللَّهِ الذي كان مِدْرَها فيا ليتَ شَلْوي عند ذاك وأَعْظُمي أُقولُ وقد أَعْلَى النَّعِيّ عَشِيرتيّ

وحَمْزة في فُرْسانـه وابـن قَـوقـل فَليتهُــم عــاجُــوا ولم نتعجّـــلَ سَـراتَهـم وكلّنــا غير عُــزّل ويَلْقَوا صَبُوحًا شَرَّه غير مُنْجَلَ السيرة، ج٣ ص ١٧٥ ـ ١٧٦

بنــاتُ أبي مــنِ أَعْجَـــم وخَبِير وَزيــرُ رســول اللَّـــهُ خيرُ وَزيـــر إلى جنَّة يحيِّا بها وسُـُسرور لحْمزة يــوم الحَشْــر خير مَصير بكاءً وحزناً مَحْضَري ومَسِيري يَـذُود عـن الإِسْلام كـلَّ كَفُــور لـدى أَضْبُـع تَعْتـادني ونُسـور جـزَى اللَّـه خيراً مِـنْ أخ ونَصير السيرة، ج٣ ص١٧٦

الجزء الثاني

بالرَّفْع فهو الَّذي يأتي بِخَبَر المَيِّت، ومن رواه النَّعْيَ بالنَّصْب فمعناه النَّوْحُ والبُكَاءِ بصَوْت.

تفسير غريب أبيات * نُعْم (١)

(قولها): يا عَيْن جُودي بِدَمْع غَيْر إِبْساس . أَي غير قَليل . والأَبَّاس (٢) بالهمزة الشَّديدُ الَّذي يَغْلِب غَيْرَهُ. وقال ابن سِراَج (٣) هو الَّذي يَقْهَر غيره . ويُرْوَى الشَّديدُ الَّذي يَغْلِب غَيْرَهُ . وقال ابن سِراَج (٣) هو الَّذي يَقْهَر غيره . ويُرْوَى لَبَّسَ (٤) وهو معلوم ، والبَديهة أَوَّل (٥) الرأي والأَمْر . (وقولها) : مَيْمُونٌ نَقِيَبتُهُ (٢) ، أي مَسْعُود الفَعَال . والأَلْوِيَة جَمْعُ لِواءٍ وهو العَلَم ، والنَّاعي الَّذي يأتي بِخَبر اللَّي مَسْعُود الفَعَال . والأَلْوِيَة جَمْعُ لِواءٍ وهو العَلَم ، والنَّاعي الَّذي يأتي بِخَبر اللَّيْت . وأوْدَى أي هَلَك .

تفسير غريب أبيات ** أخيها

(قوله): اقْنَىْ حَيَاءَكِ في سِتْرٍ وفي كَرَمٍ. أي اكْتَسِبِي، والرَّوْعُ الفَزَع.

(انظر: السيرة، ج٣ ص١٧٧)

- (١) نُعْم، امرأة شَمَّاس بن عثمإن.
 - (٢) وفي (ظ) «والإبادة».
 - (٣) وفي (ر) «ابن السَّراج».
- (٤) وفي (ر) «اللباس»، وفي (ظ) «لناس».
 - (۵) وفي (ر) «أولي».
 - (٦) وفي (ظ) «هيبته».

الت نعم:

يا عينُ جُودِي بفَيْضٍ غَيرِ إبْساسِ صَعْب البَدِيهة مَيْمُونٍ نَقِيبتُه أقولُ لَمَا أَتَى الناعِي له جَزعاً وقُلْت لَمَا خلَت منه مَجالسُه

على كريم من الْفتْيان أَبَّاسِ حَمَّال أَبَّاسِ حَمَّال أَلْوِية رَكَّاب أَفْراسَ أَوْدَى الْمُطْعِم الكَاسي لا يُبعد اللَّه عنّا قُرْبَ شَمَّاس السيرة، ج٣ ص ١٧٧

تال أخو (نُعْم)، وهو أبو الحكم بن سعيد بن يربوع، يُعزَّيها:
 إِقْنَـيْ حياءَك في سِتْـرِ وفي كَـرَم
 لا تُقتلي النفس إذ حانت مَنيته
 قد كان حزة ليث الله فاصطبري
 قد كان حزة ليث الله فاصطبري

يربوع، يعزيها:
فإنّها كان شّهاس من النّاسِ
في طاعة اللّه يوم الرَّوْع والبّاس فذاق يومَئذ من كأس شمّاس السيرة، ج٣ ص١٧٧ (قولها): رجَعْتُ وفي نفسي بَلابلُ جَمَّةٌ. البَلابِلِ الأَحزان. وجَمَّة أَي كثيرة. (١) انتهى الجزء الثاني عشر بحمد الله تعالى وعونه وصلى الله على محمد نبيه وعَبْده

⁽۱) وفي (ر) لا ترد الإشارة إلى نهاية الجزء الثاني عشر وبداية الجزء الثالث عشر.
وفي (ظ) وردت العبارة «انتهى الجزء الثاني عشر بحمد الله تعالى وعونه وصلواته على محمد وعلى
آله وصحبه وسلم.

وفي (س) وردت العبارة «انتهى الجزء الثاني عشر بحمد الله تعالى وحسن عونه وصلواته على محمد نبيه وعبده وعلى آله وصحابته».

^{*} قالت هند بنت عُتبة:

رجعتُ وفي نَفْسِي بَلابلُ جَمَّةً مِن اصحاب بَدْرِ من قُريش وغيرهم ولكنّني قد نِلْتُ شيئًا ولم يَكن

وقد فاتني بعض الذي كانَ مَطْلبِي بني هاشم منهم ومن أهْل يثرب كما كنتُ أرجو في مسيري ومردكي السيرة، ج٣ ص ١٧٧ الجزء الثاني



بسم الله الرحمن الرحم (۱) صلَّى اللَّه على سيدنا ومولانا محمّد وعلى آله وسلَّم الجيزء الثاليث عشرً

(قِوله): من صَدْرِ الْهَدَّةِ. يُرْوَى هُنا بِتَخْفِيف الدال وتشديدها وهو آسم موضع، قال ابن سِراَج أَراد الهَدْأَةَ فَنَقَلَ الْحَرَكة، فهو مُخَفَّفٌ على هذا. (وقوله): اسْتَصْرَخوا بهم أي اسْتغاثوا بهم واستعانوا بهم عليهم.

تفسير غريب رجز* عاصم(۱)

(قوله): ما عِلَتي وأنا جَلْدٌ نابلٌ. النَّابِلُ صاحِبُ النَّبُلِ. ومَن رواه بازِل فمعناه قَوِيٌّ، وعُنابَلُ أَي قوِيٌ^(٣) شَديَدٌ. والمَعابِلُ جَمْعُ مِعْبَلَةٍ وَهُو نَصْلٌ عَريضٌ طَويلٌ. وحَمَّ أَي قَدَّر. وآيلٌ مَعْناه صائر يُقال آل إلى كذا أي صار إليه. وهابلٌ أي فاقِدٌ، يُقال هَبلَتْهُ أُمَّه إذا فَقَدَتْهُ.

(انظر: السيرة: ج٣ ص١٧٩، الإصابة: ق٣ ص ٥٦٩)

والقوسُ فيهاً وتر عُنابالُ الموتُ حققٌ والحياةُ باطللُ بساطلُ الميسه آثِلُ بِالمِنْ والمراءُ إليه آثِلُ

السيرة، ج ٣ ص ١٧٩

الجزء الثاني

⁽١) وفي (ظ) وردت عبارة « الجزء الثالث عشر على يمين البسملة. وبخط مختلف ».

⁽٢) عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح. وروي أن الرسول صلى الله عليه وسلم بعث سرَّيةً وأُمَّر عليهم عاصم بن أبي الأقلح.

⁽٣) وفي (ظ) «غليظ».

ا قال عاصم بن ثابت:

ما عِلَتَي وأنا جلْدٌ نابِلُ والة تزلّ عَن صَفْحتها المعابِلِ المو وكلُّ ما حَمَّ الإله نازل ب إن لم أقاتلكم فأمّي هابل

تفسير غريب رَجز لعاصم * أيضاً

(قوله): أَبُو سُلَيْهَانَ وريشُ الْمُقْعَدِ. الرِّيشُ جَمْعُ ريشةٍ ومَن روَاه بفتح الراء فإنَّه أَراد المَصْدَرَ، والمُقْعَد هنا رجل (١) كان يَريشُ النَّبْلَ. والضَّالَةُ(١) شجرةٌ تُصْنَع منها القِسِيُّ والسِّهام وجَمْعُها ضالٌ. والضَّالَةُ هنا يعَنْي بها القَوْس. والنَّواجي بالجيم الإبل السَّريعة. ومَن رواه النَّواحي بالحاء المهملة فهو مَعْلُوم(٣). وٱفْتَرَشَتْ أي غَمَرَتْ ومَن رواه أَفْرشَتْ فمعناه أَقْلَعَتْ. (وقوله)(٤): ومُجْنَأ يعني تُرْساً فيه انْحِنا لا ، والأَجْرَدُ الأَمْلَسُ . (وقوله): فَمَنَعَتْه الدَّبْرُ . الدَّبْرُ اسمٌ لِجَهَاعة النَّحْل. والقرانُ الحَبْلِ الَّذي يُقْرَن بِهِ الأَسيرُ مِع غَيْرِهِ. والظَّهْرانُ موضعٌ. والقِطْفُ العُنْقودُ. (وقوله): وآقْتُلْهُم بَدَداً. البدَدُ بكسر الباء المُتَفَرِّقون وهو بفتح الباء المَصْدَر مِنْ مَعْناه وأصْلُه من التَّبَدُّدِ وهو التَّفَرقُّ. وقول مُهْلَهِل (٥) في بَيْتِهِ. إِنَّ تحت الأَحْجار حَداًّ وليناً. معناه إنَّ فيه حَدّاً لأعْدائِه وَلِيناً لأَوْلِيائِهِ، ويُروى حَزْماً وجوداً بَدَلَ قوله حَدّاً وَلِيناً. وقوله ألدَّ ذا معْلاق ، الألدُّ الشديدُ الخصومَة. (وقوله): ذا مِغْلاق . مَن رواه بالعين المهملة فمعناه أنَّهُ يَتَعَلَّق بحُجَّةٍ خَصْمِهِ (٦) . ومَن رواه

وهو عديٌّ بن ربيعة أخو كليب وائل. ويقال إنه أول من قصد القصائد. وهو خال امرىء القيسَ وجَدٌّ عمرو بن كلثوم أبو أمه ليلي.

(انظر: السيرة: ج٣ ص ١٨٣-١٨٤، ابن قتيبة: ص ١٦٤-١٦٦)

ومَوْمِنٌ بما على محمد

السيرة، ج ٣ ص ١٧٩

⁽۱) وفي (ر) سقطت «رجل».

⁽٢) وفي (ظ) « والضلة ».

⁽٣) وفي (ر) «معمول».

⁽٤) وفي (ر) سقطت «وقوله».

⁽٥) قال المهلهل بن ربيعة التَّغْلبي: إنَّ تحت الأحجار حَــداً ولينــــا

⁽٦) وفي () زيادة « فلا يقدر أن يتكلم معه».

قال عاصم أيضاً:

أبـــو سُلَمِان وريشُ الْمُقْعَـــــد وضالة مشل الجَحيمِ المُوقَدِ وَمُجْناً مِن جلْدِ ثَـوْرَ أَجْـردِ إذا النّواجي آفْتُرشَتْ لم أُرْعد

٦٤ ظ. بالغين المعجمة فَمَعْنَاه أَنَّه يُعْلِقُ الكَلام على خَصْمِه فلا يَقْدِر أَنَ يَتَكَلَّمَ// معه. (وقول) الطُّرمَّاح بن حكيم (١) في بيته: يُوفي على جذْم الجُذول كأنَّه. يُوفي أي يُشْرِفُ، والجِذْمُ القِطْعَةُ منَ الشيء وقد يكون الأصلَ أيضاً، والجُذول الأصول واحِدها جَذْلٌ. (وقوله): أَبَرَّ. أي زَادَ وظهر عليهم. ومَن روَاه أَبَنَّ بالنون فَمَعْناه أَقام ولم يَسْأُم (٢) الخُصومة، يقال أَبَنَّ فلانٌ بالمكان إذا أَقام به. (وقوله): يُوفي على جذْم الجُذُول، يعني الحِرْباءِ وهي دُوَيْبَة تَصْعَد على أَعلى (٣) الشجر وتَدور مَعَ الشمس حيث ما دارت. (وقول) يزيد بن ربيعة (٤) في بَيْتِه: من قَبْل بُرْدٍ كُنتُ هامَهْ. الهامةُ هنا الطائِر الَّذي تَزْعُم العرب^(٥) أَنَّه يخرج من قَبْر المّيت.

تفسير غريب قصيدة * خُبَيْب (١) رحمه الله

(قوله): لقد جَمَّع الأَحزابُ حَوْلِي (٧) وأَلَّبَوُا. أَلَّبُوا معناه جمعوا، يُقال أَلَّبْتُ

(١) قال الطّرمَّاح بن حكيم الطائي يصف الحِرْباء: يــوفي على جـــذم الجُذول كـــأنَّـــه خَصْم أَبَـرَّ على الخُصُـوم أَلنــدد قال رؤبة: كان الكميت والطِّرمَّاح يسألانني عن الغريب ثم أجده في أشعارهما.

(انظر: السيرة: ج٣ ص١٨٤، ابن قتيبة: ص ٣٧١- ٣٧٤) (۲) وفي (ظ) يفهم.

(٣) وفي (ر) و (س) «أغصان».

قال يزيد بن ربيعة بن مُفزِّغ الحميري: من بعد بُرْدِ كنتُ همامَسه (السيرة، ج٣ ص١٨٤)

> (5) وفي (ر) و (س) « يزعمون ».

خُبيب بن يَساف. وكان قد تأخر إسلامهُ حتى خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بدر فلحقه فأسلم في الطريق. وشهد بدراً وأُحُداً والخندق والمشاهِدَ كلَّها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. وتوفي في خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه.

(انظر: طبقات ابن سعد: ج٣ ص ٥٣٥)

(٧) وفي (ر) « بعدي ».

قال ابن إسحاق: قال خُبيب بن عدي، حين بلغه أن القوم اجتمعوا لِصَلْبهِ. قال ابن هشام: وبعض أهل العلم بالشعر ينكرها له. قبائلَهم واستَجْمعوا كُلَّ مَجْمع لقد جَمَّع الأحزابُ حـولي وألَّبـوا

111

وكلَّهُم مُبْدِي العدَاوة جـاهِــدٌ

عَلَيّ الْأَنْتِي فِي وثاقِ بَمَضْيعً الجزء الثاني

القومَ عَلَى فُلان إِذَا جَمَعْتَهم عليه وحضَضْتَهم. وَأَرْصَدَ معناه أَعَدَّ، والأَحْزَابُ الجَهَاعات. (وقوله): بَضَّعوا. أي قَطَّعوه بضَعاً. ويَأْسَ لُغَةٌ في يَئِسَ، والشَّلُو البَقَيةُ. والمَمَزَّعُ المُقَطَّع. (وقوله): هَمَلَتْ عَيْنايَ، أي سال دَمعُهُا، والجَحْمُ المُلْتَهِبُ المُتَقِدُ. ومنه سُمِّيَتِ الجحيم. ومُتَلَفِّع أي مُشْتَمِلٌ يُقال تَلَفَّع بثَوبِهِ إِذَا اشْتَمَل به. (وقوله): ما أَرْجُو. أرجو هنا بمَعنى أخاف وهي لُغةٌ. وقال بعضُ المُفسِّرين في قوله تعالى: ما لَكُمْ لا تَرْجُونَ لِلله وقارا. (١) أي لا تَخافون. والتَّخَشُّعُ التَّذَلُّلُ.

تفسير غريب أبيات * حسّان

(قوله): ما بالُ عَيْنِك لا تَرْقَى مَدامِعُها. أَي لا تَنْقِطَع وأَصله الهمز فَسَهَّلَهُ، يُقالَ رقأ الدَّمْعُ والدمُ إذا انقطعا. والسَّحُّ الصَّبُّ. واللؤلؤ كبارُ الجَوْهرُ. والقَلِقُ (٢) للتَحَرِّك الساقِط. والفَشِل الجَبان الضعيفُ القُوَّةِ، والنَّزقُ السِّي ُ الخُلُق. والرَّفُق بضمًّ

قال حسّان بن ثابت يبكي خُبيناً: ما بالُ عينك لآترقا مَدامعُها على خُبيب فتى الفِتيان قد علموا فاذهب خُبيبُ جَزاك اللَّه طَيِّبة ماذا تَقُولون إن قال النبيّ لكم فيم قَتَلْتُمْ شهيدَ اللَّه في رَجل

سحّاً على الصّدر مثل اللّؤلُو القلّف اللّف الله الله فسل حين تلقاه ولا نَسزِق وجَنّة الخُلْد عند الحُور في الرُّفُق حين الملائكة الأبسرار في الأفسق طاغ قد آوعث في البُلدان والرُّفَق السيرة، ج ٣ ص ١٨٦

⁽١) سورة نوح، الآية: ١٣.

 ⁽۲) وفي (ر) «الغلق».

وقد جَمّعوا أبناءَهم ونساءَهم ونساءَهم فن الله الله أشكو غُرْبتي ثم كُرْبتي فذا العَرش، صَبِّرني على ما يُرادُ بي وذلك في ذات الإله وإنْ يَشَا وقد خَيروني الكُفْرَ والموتُ دونه وما بي حِذَارُ المَوْت، إني لميّت فوالله ما أرجُو إذا مُت مُسْلماً فلستُ مُسْلماً فلستُ مُسْلماً فلستُ مُسْلماً

وقر بَّتُ من جدْع طَويل مُمنَّع وما أَرْصَد الأحزابُ لي عند مَصْرعي فقد بَضَعوا لَحْمي وقد يباسَ مَطْمَعي يباركُ على أَوْصَال شِلْو مُمنَّع وقد هَملَت عينايَ من غير مَجْزع ولكنْ جدَاري جَحْم نبار مُلَفَّع على أي جَنْب كان في اللَّه مَصْرعي على أي جَنْب كان في اللَّه مَصْرعي ولا جَزَعاً إني إلى اللَّه مَرْجعي السيرة، ج ٣ ص ١٨٥

الراء والفاء جَمْعُ رَفيق ، وأوعَثَ أَي اشْتَدَّ فَسادُه، وَوَعْثَاءُ السَّفَرِ شِدَّتُه وَمَشَقَّتَهُ. والرَّفَقُ بفتح الفاء جَمْعُ رُفْقةٍ ويقال رُفْقة بِضمِّ الراء ورِفْقةَ بِكَسْرِها. تفسير غريب أبيات* لحسَّان أيضاً

(قوله): يا عَيْنُ جودي بِدَمْع منكِ مُنْسَكِب. أَي سَائِل. (وقوله): لم يَوُبْ. أَي سَائِل. (وقوله): لم يَوُبْ. أَي لَم يَرْجعْ، والسَّجِيَّة الطَّبِيعة، والمَحْضُ الخالِصُ وأَراد به هُنا خُلُوصَ نَسَبِه، والمؤْتَشِبُ المُخْتَلِط، والعِلَّاتُ المَشَقَّاتُ. والعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ، وَنَصَّ أَي رَفعَ مِنَ النَّصِّ في السَّيْر وهو أَرْفَعُهُ. والطَّيَّة ما انْطَوَتْ عليه نِيَّتُكَ مِنَ الجِهة الَّتِي تَتَوَجَّهُ إليها، في السَّيْر وهو أَرْفَعُهُ. والطَّيَّة ما انْطَوَتْ عليه نِيَّتُكَ مِنَ الجِهة الَّتِي تَتَوَجَّهُ إليها، عني الرَّاد السَّرُها، ومَحْلوبُها يعني به لَبَنها. والصَّاب العَلْقَم، وتَمْري أَي تَمْسَحُ لِتَدُرَّ (١)، والمُعْصَوْصِبُ هنا الجَيْشُ الكثيرُ الشديد (٢)، واللّجبُ الكثيرُ الأصُواتِ.

تفسير غريب أبيات * لحسَّان أيضاً

(قوله): لو كان في الدار قَرْمٌ ماجِدٌ بَطَلٌ. القَرْمُ الرجل السّيَّد هنا، وأصله

(١) وفي (س) سقطت (ولقحت أي لتَدُرَّ ».

(٢) وفي (ر) سقطت « الشديد ، واللجب الكَثير » ، وفي (ظ) سقطت « الشديد » .

قال حسَّان بن ثابت أيضاً:

يا عين جُودي بدَمْع منكِ منسكب صقراً توسط في الأنْصار منصبه قد هاج عَيْني على عِلَاتِ عَبْرتها يا أَيُّها الراكب الغَادِي لِطَيَّتِهِ بني كُهَيْنَة إِن الحَرْب قد لَقِحَت فيها أُسودُ بني النجار تَقْدُمُهم فيها أُسودُ بني النجار تَقْدُمُهم

** قال حسان بن ثابت أيضاً: لو كان في الدار قرم ماجد بطل إذن وجدت خُبيباً مجلساً فسحاً ولم تسقّبك إلى التَّنْعِيم زعْنِفَسة دلوك غَدْراً وهم فيها أولُو خُلُفٍ

وابكي خُبيباً مع الفتيان لم يَـوُب سَمْعَ السجيّة مَحْضاً غير مُوْتَشب إذ قيل نُصَّ إلى جذْعٍ من الخَشب أبلغ لديك وعيداً ليس بالكَـذِب مَحْلوبُها الصَّابُ إذْ تُمرَى لمُحْتَلب شُهْبُ الأسنَّة في مُعْصَوْصِب لَجب السيرة، ج ٣، ص ١٨٦ -١٨٧

أَنُوى من القوم صَقْرِ خَالُه أَنَسُ ولم يُشَدّ عليك السَّجِنُ وَالْحَرَس من القبائل منهم من نَفت عُدَس وأنت ضَيْم لها في الدار مُحْتَبَس السيرة، ج ٣ ص ١٨٧ الجزء الثانى الفَحْل من الإبل. الماجد الشَّريف. وبَطلٌ أي شُجاعٌ. وأَلْوَى أي شديدُ الخُصَومة. والزَّعْنِفَةُ الأَمْرافُ والزَّعْنِفَةُ اللَّمْرافُ والزَّعْنِفَةُ اللَّمْرافُ والأَكارِعُ الَّتِي تكون في الجلد، وعُدَسُ هنا قبيلةٌ من بني (۱) تميم، (وقوله): دَلُوك. أي غَرُّوك ومنه قوله تعالى: فدلًا هما بِغُرُورٍ (۲). (وقوله): أولو خُلُف. أي خُلْفِ بِضَمِّ اللَّام لِلْإِتباع. والضَّيْمُ الذَّلُ. وأراد ذو ضيَّم فَحَذف المُضافَ وأقام المضافَ إليه مُقامَه. (وقوله): أجْلَبوا. أي اجْتمعوا وصاحوا.

تفسير غريب أبيات * لحسَّان أيضاً

(قوله): شَراهُ زُهَيْرُ بنُ الأَغَرِّ وجامعٌ. شَرَى هنا بِمْعنىَ باغ وهو مِنَ الأَضْدادِ. (وقوله): لَهاذِماً. مَن رواه بالذال المعجمةِ فَمَعناه القَطَّاعِ^(٦)، يُقال: سيف لَهْذَم أَي قاطع ومَن رواه لَهازِماً بالزاي فيعني به الضَّعفَاة والفُقراة. وأصلُ اللَهْزَمَتيْن مُضَيْغَتان تكونان في الحَنك والواحِدةُ (٤) لِهْزِمَة ، والجَميعُ لَهازِم، فَشَبَّهَهُم بها لِحَقَارَتِها. (وقول) حسَّان في شعره** أَيضاً: إن سَرك الغَدْرُ صِرفاً لا مِزاجَ لَهُ. الصَّرْف الخالِص هنا.

قال حسان أيضاً يهجو هّذَيْلاً فيا صنعوا بخُبَيْب بن عَدِي:

أبِلَغ بني عَمْرو بِان أَخاهَم شَراهُ زُهَير بن الأغَر وجامِع أَحَرتُم فلمّا أن أجْرتُم غَدَرْتُمُ فليت خُبِيباً لم تَخُنْهُ أمانةً

* وقال حسَّان بن ثابت أيضاً: إن سرّك الغدْرُ صرْفاً لا مِزاجَ لـه قومٌ تواصَوْا بِأَكْلِ الجارِ بَيْنهمُ لو يَنْطِقُ التَّيسُ يوماً قام يَخْطُبهم

شَرَاهُ المروِّ قد كان للغدر لازما وكانا جميعاً يَرْكبان المحارما وكُنتُم بِأَكْناف الرَّجيع لهَاذَما وليت خُبَيباً كان بالقوم عَالِمَا السيرة، ج٣، ص ١٨٨

فأت الرّجيع فسل عن دار لِحْيان فالكَلْب والقِرْد والإنسان مِثْلان وكان ذا شرف فيهم وذا شان السيرة، ج٣ ص ١٨٩

⁽١) وفي (ظ) و (س) سقطت «بني».

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٢٢.

⁽٣) وفي (ظ) و (س) «القاطع».

⁽٤) وفي (ظ) و (س) «واحدَّتها».

تفسير غريب أبيات الحسّان أيضاً

(قوله): سَالتُ هُذْيلٌ رَسُولَ الله فاحِشةً. أَراد سَأَلَتُ، فَخَفَّفَ الْهَمزَة. وقد يُقال: سَالُ يَسَالُ بِغَير هَمْز، وهي لُغَةٌ، وأَراد حَسَّانُ أَنَّ هُذَيْلاً حين أَرادَت يُقال: سَالُ يَسَالُ بِغَير هَمْز، وهي لُغَةٌ، وأراد حَسَّانُ أَنَّ هُذَيْلاً حين أَرادَت الإسلام، سَألَتُ رَسُولَ الله صلى الله عليه وسلم أَن يُحِلَّ لَهم الزِّنَا فَعَيَّرهم بذلك والحَرَبُ السَّلَبُ، يُقال: حُرِبَ الرجلُ(١) إذا سُلِبَ. والخِلالُ هنا الخِصالُ.

تفسير غريب قصيدة * الحسَّان أيضاً

(قوله): لَعَمْرِي لَقدَ شَانَت هُذَيْلَ بنَ مُدْرِكٍ. شانت معناه قَبُحَتْ وعَابَت.

(١) وفي (ظ) وفلان.

وقال حسَّان بن ثابت أيضاً يهجو هُذَيلاً: سالتُ هذيلٌ رسولَ اللّه فاحشةً سالُوا رسولَهم ما ليس مُعْطِيَهمْ ولَن ترى هُذيل داعياً أبداً لقد أرادُوا خِلالَ الفُحْش وَيْحَهُمُ

قال حسّان بن ثابت أيضاً يهجو هُذَيلاً:
لعَمْرِي لقد شانت هُذيلَ بنَ مُدْرك
أحاديثُ لِحْيان صَلوا بقبيحها
أناس همُ من قومِهم في صَمِيعهم همُ غدرُوا يسوم الرَّجيع وأسلَمت رسولَ رسولَ اللَّه غدراً ولم تَكُن فسوف يَرَوْن النصرَ يبوماً عليهم أبابيلُ دَبْرِ شُمَّس دون لَحْمه لعلي هُذيلاً أن يَروّوْا بمُصَابِه ونُوقِع فيهم وقعة ذات صَوْلة ونُوقِع فيهم وقعة ذات صَوْلة بأمْر رسولِ اللَّه إن رَسولَه ونُوقِع فيهم الوفاء يُهمهم إذا الناسُ حلوا بالفَضاء رأيتهم إذا الناسُ حلوا بالفَضاء رأيتهم علهم دارُ البَسوار ورأيهم

ضلّت هُذيل بما سالت ولم تُصِبِ حتى المهات وكانوا سُبَّة العَرب يَدْعو لَمُكْرُمة عن منزل الحَرب وأن يُحِلّوا حراماً كان في الكُتب السيرة، ج٣، ص ١٨٩

أحاديث كانت في خبيب وعاصم ولحيان جرامون شر الجرائم من الجرائم المنافلة الزمعان دبسر القودم أمانتهم ذا عقبة ومكارم أمانتهم ذا عقبة ومكارم المدي تحميه دون الحرائم بقت الذي تحميه دون الحرائم مصارع قتلى أو مقاما الملاحم مصارع قتلى أو مقاما لما الموالم يوافي بها الركبان أهل المواسم وإن ظلموا لم يَدْفعوا كف ظالم وإن ظلموا لم يَدْفعوا كف ظالم بين المخارم وإن ظلموا لم يَدْفعوا كَف ظالم المنافرة المنافرة المنافي المسرة، جس، ص ١٨٩ -١٨٩ المجزء الثانى الجزء الثانى

(وقوله): صَلَواْ بِقَبِيحِهِا. أَي أَصابَهُم شَرَّهَا، وجَرَّامُونَ أَي كَاسِبُونَ، والجَرائِمُ جَمْعُ رَمْعِ جَمِعُ وهِي الذَنْب، وصَمِيمِ القومِ خالِصُهُم في النَّسَب، والزَّمْعانُ جَمْعُ زَمْعِ عَمَّهُ السَّغَر اللَّذِي يكون فوق الرُّمْغ مَنَ الدابَّة // وغَيْرِهَا، ودُبُرٌ مَعناه خَلْف. والقوادِم هنا يعني بها البَدَيْنِ لأَنَّهَا تَقْدِمُ الرِّجْلَين. (وقوله): بِقَتْلِ الَّذِي تَحْمِيهِ. يعني عاصِمَ بن الأَقْلُح الَّذِي حَمَّتُهُ النَّحْل. (وقوله): دون الحَراثِم. يريد دون أَنْ يعني عاصِمَ بن الأَقْلُح الَّذِي حَمَّتُهُ النَّحْل. (وقوله): دون الحَراثِم. والدَّبُرُ اسمّ يعني عاصِمَ بن الكُفَّار، والأَبابِيلُ الجَمَاعات. يقال إنَّ واحِدَهَا إِيّبل. والدَّبرُ اسمّ لِجَاعة (۱) النحل وقد تقدَّم. والشَّمُسُ هنا المدافِعةُ (۱). والملاحِم جَمْعُ مَلْحَمَةٍ وهي الجَرْبُ الَّتِي يُقْتَل فيها. والمَأتَمُ جَاعةُ النَّسَاء يَجْتَمِعْنَ في الخَيْر والشَّر، وأَراد به ها الحَرْبُ الَّتِي يُقْتَل فيها. والمَأتَمُ جَاعةُ النَّسَاء يَجْتَمِعْنَ في الخَيْر والشَّر، وأَراد به ها مؤسَّسةٌ بالأَلف. والصَّوْلَة الشَّدَّة. والمواسِمُ مَواسِمُ الحَجِّ وَغَيْرُها منَ المُواضع (۱) التي مؤسَّسةٌ بالأَلف. والصَّوْلَة الشَّدَّة. والمواسِمُ مَواسِمُ الحَجِّ وَغَيْرُها من المُواضع (۱) التي يَخْرِمُها السَّيْلُ. والبَوارُ الهَلاكُ.

تفسير غريب قصيدة * لحسَّان أيضاً

(قوله): لَحَا اللَّهُ لِحْيَاناً فَلَيْسَت دِمَاوُهُمْ. لِحَا معنَاهُ أَضْعَفَهُم وَبَالَغ في ضُرَّهم وهو من قَوْلِهم: لَحَوْتُ العُودَ إِذَا قَشَرْتَه. (وقوله): بِذِي الدَّبْر. يعني عاصِياً

وني (ر) « لجماعات».

⁽٢) وفي (ظ) و (س) « الدافعة ».

⁽٣) وفي (ر) سقطت «وغيرها من المواضع».

ر عن الأرض». (ظ) و (س) « التي كانت العرب... من الأرض».

⁽د) وفي (ر) زيادة «هنا».

قال حسّان بن ثابت يهجو هُذيلاً: لَحى اللهُ لَحْياناً فليستْ دماوُهم همو قتلوا يوم الرَّجيع ابنَ حُرَة فلو قُتلوا يوم الرَّجيع بأسْرهم قتيلٌ حَمَّته الدَّبرُ بين بيوتهم فقد قتلت لِحْيان أكرم مِنهم فأف للحْيان على كل حالة

لَنَا مِن قَتِيلَىٰ غَدْرَةٍ بِوفَاءِ أخا ثِقَةٍ في وُدّه وصَفاء بذي الدَّبْر ما كانوا له بِكفَاء لدَى أهل كُفْرٍ ظاهر وجَفاء وباعُوا خُبَيباً ويلَهم بِلَفاء على ذِكْرهم في الذَّكْر كل عفاء

المُتقِّدمَ الَّذكْرِ. واللَّفَاءُ الشيء الحَقِيرُ اليَسير، ومنه قولُهم اقْنَعْ منَ الوفاء باللّفاء. (وقوله): فَأُفِّ. هي كلمةٌ تقال عند تَعَذَّر الشيء، والعَفاء هنا الدَّروسُ والتَّغَيرُ، وتَعْتَزِي أَي تَنْتَسِب. ومَن روَاه تَغْتَري فمعناه يُغْرِي بعضُها بعضًا ويَحُضَّةً. (وقوله): أَذْعَرُ. أي أَفْزَعُ والذَّعْرُ الفَزَع. والغَادي المُبَكِّر. والجَهام السَّحاب الرَّقيق. والإفاءُ هنا الغَنِيمةُ، من قولك أَفَاءَ اللَّهُ على المُسْلمين، والجداء جَمْعُ جَدْي، ودِفاءٌ مِنَ الدِّفء.

تفسير غريب أبيات * لحسَّان أيضاً

(قوله): أَصَافِ مَاءُ زَمْزَمَ أَمْ مَشُوبُ. المَشُوبِ هُ المَخْلُوط، تقول: شُبْتُ الشيءَ بالشيء إذا خَلَطْتَهُ به. (وقوله): من الحِجْرَيْن . يعني حِجْر الكَعْبَة فَتَنَاه مع ما يَليهِ. ومَن رواه الحَجَرَيْن أراد الحَجَر الأَسْوَدُ والحجر اللَّذي فيه مَقَامُ إبراهيمَ عليه السلام. والمَسْعَى حيثُ يُسْعَى بينَ الصَّفا والمَرْوةِ. والكَنَّاتُ جَمْعُ كَنَّةٍ وهي شيءٌ يُلْصَق بالبيت يُكَنَّ به (۱). (وقوله): أصُلاً أراد أصُلاً فَسَكَّنة تَخفيفاً، والأَصُلُ جَمْعُ أَصِيلٍ وهو العَشِيُّ والنَّبيتُ (۱) الصَّوتُ.

أصاف ماء زمسزم أم مشوب من الحجرين والمسعى نصيب به اللوم المين والعيوب تيوب تيوس بالحجاز لها نبيب فيس العهد عهدهم الكذوب السيرة، ج٣ ص١٩٢ الجزء الثانى

 ⁽١) وفي (ر) و (ظ) «يُكْتَنُّ».

⁽٢) وفي (ر) و (س) ﴿ والنبيبِ ﴾ .

قبيلة باللوم والعدر تغتري فلو قتلوا لم تُوفِ منه دماوهم فيالا أمنت أذعر هنديلا بغارة بأمر رسول الله والأمر أمره يُصبّح قوماً بالرّجيع كأنهم

وقال حسّان بن ثابت أيضاً يهجُو هذيلاً:
فلا والله ما تدري هديك ولا لهم إذا اعتمرُوا وحَجُسوا ولكسن الرَّجيسع لهم مَحَسلٌ ولكسن الرَّجيسع لهم مَحَسلٌ كانهمُ لسدى الكَنْسات أصْلاً هُم خَبيباً

فلم تُمْس يَخفى لؤمها بخفاء بلّى إنّ قُتل القاتليه شفائي كغادي الجَهَام المُغَتدي بإفاء يَبِيتُ للحْيانَ الخَنا بفَناء جِداء شتاء بِثن غيرَ دِفاء السيرة، ج٣ ص١٩١

تفسير غريب أبيات * لحسَّان أيضاً

(قوله): فَأَكْرِمُوا وأُثِيبُوا. هو منَ النَّوابِ عند اللَّه عزَّ وجل. (وقوله): ١٦و. وخُبَيْبُ في قافَية واحِدَةٍ // مع (١) قَوْلهِ المَكْتُوبُ هو من عُيوبِ قَوافي الشَّعْر ويُسمَّى عِندَهُم التَّوْجِيه، وهُو أَن يَخْتَلِفَ مَا قبل الرَّدْف. والرَّدفُ هُنا هو الياء أو الواو في هذه الأبيات. (وقوله): وابن لطارق. تَرَك صَرْف طارق هُنا ضَرورة لإقامة وَزْن الشعر، وهو سائغ على مَذْهَبِ الكوفيِّين، والبَصِريُّون من النحويِّين لا يَرَوْنَهُ. والحِيامُ الموتُ، والمقادة هنا المَذَلَةُ (١) والانقيادُ إلى أَعْدَائِه. (وقوله): حتى يُجالِد. أي يُضارب بالسيوف. ومَن رواه حتَّى يُجَدَّلُ فمعناه وَقَع بالأرْض واسمُ الأرض الجَدالَة. (وقوله): في المُنذِر بن عمرو (١): المعنِق ليموت. أي المسوع، وإنَّ المُؤَلِّي في المُنذِر بن عمرو (١): المعنِق ليموت. أي المسوع، وإنَّ المُؤَلِّي وبه جراح، يقال ارْتُثَ الرجلُ من مَعْركة الحرب إذَا وقوله): وقد منها وبه بَقِيَّة حَياة. والنُّورةُ. النَّأر ويعني أنَّها كَاناً مِن قِبَل عامِر بن الطَفَيْل. (وقوله): وقد حدَّتْني بعضُ بني جبَّار آبن سَلْمَي. يُرُويَ هنا بفتح السين وضمها، والصَّواب سَلْمي بفتح السين وضمها، والصَّواب سَلْمي بفتح السين.

يومَ الرَّجيع فأكْرِموا وأَثيبُوا وابن البُكَير إمامهم وخُبيب وافاه قم حامُه المكتوب كسب المعالي إنه لكشوب حتَّى يُجالد إنَّه لنَجيبُ السيرة، ج٣ ص ١٩٢-١٩٣

⁽١) وفي (س) «و» الواو.

⁽٢) وفي (ر) «البذلة».

⁽٤) وفي (س) «رجع».

وقال حسّان بن ثابت يبكي خُبيباً وأصحابه: صلّى الإله على الذين تَتَابعُوا رأس السريّة مَوْث وأميرهم وابن لطارق وابن دَثْنة منهم والعاصم المقتول عند رَجيعهم منع المقادة أن يَنالُوا ظهره

تفسير غريب أبيات * حسَّان أيضاً

(قوله): بَنِي أُمِّ البَنِينَ أَلَمْ يَرُعْكُمْ. يُريدُ قولَ لَبيدٍ نَحنُ بَنِي أُمِّ البِنَينِ الأَرْبِعة وكانوا نُجَباءَ فُرْساناً، ويُقال إِنَّهم كانوا خَمسةً، لَكِن لبيداً جعلهم أَربعة لإقامِة القافِيةِ. والذَّوائِبُ الأَعالي، والتَّهَكُّم الاسْتِهْزاء. (وقوله): لِيَخْفِرهَ. أَي لِيَنْقُضَ عَهْدَهُ. والنساعي السَّعْيُ في طلب المجد والمكارم. (وقوله): هنا فأشواه، معناه أَخْطاً مَقْتلَه. (وقول) أَنس بن عبَّاسٍ في (١) شِعرهِ: بِمُعْتَرَكُ تَسْفي عليه الأَعاصِرُ. المُعْتَرَكُ الموضِعُ الضيِّق في الحرب. (وقوله): تَسْفِي، أَي تَسْتَرُ (٢) عليه التُراب. والأعاصِرُ الرياح الَّتِي يَلْتَفُّ معها الغُبَارُ. (وقوله): ذَكرتَ أَبا الزَّيَّان. كذا وقع هنا والأعاصِرُ الرياح الَّتِي يَلْتَفُ معها الغُبارُ. (وقوله): ذَكرتَ أَبا الزَّيَّان. كذا وقع هنا بالزاي والياء، ويُرُوّى أَيضاً الريَّانُ بالراء والياء (٢) باثنتْين من أَسفلَ، وهو الصواب، وكذا قيَّده الدارَقُطْنِيُّ، والثائِرُ هنا الَّذِي أَخذ بثأره (٤).

تفسير غريب أبيات * حساًن

(قوله): على قَتْلَى مَعُونَة فاسْتَهِليٌّ. أَي أُسِيلي (٥) دَمْعَكِ، والسَّحُّ الصَّبُّ، والنَّزْرُ

تـركـتُ ابـنَ ورقـاءَ الخزاعِـيَّ ثــاويـاً بمعتركِ تَسْفِــي عليــه الأَعَـــاصِـــرُ وأنس بن عياض الليثي المدني، أبو ضمرة، مُحدِّث المدينة في عصره.

(٢) وفي (ر) و (ظ) «تثير ». (انظر: السيرة، ج ٣ ص١٩٧، الأعلام ج ١ ص٣٦٥)

(٣) وفي (ظ) «الزَّبَّان». كذا وقع هنا بالزاي والباء ويروى أيضاً الزيَّان بالزاي والياء باثنتين من أسفل».

(٤) وفي (ر) سقطت ﴿ والثائر هنا الذي أخذ بثأره ﴾ .

(٥) وفي (ظ) (استهلي دمعك).

قال حسان بن ثابت يحرّض بني أبي بَراء على عامر بن الطُّفيل:

بَني أمِّ البنين ألم يَــرُعْكــم تَهكَّمُ عـامـر بـابي بَـراءِ ألاَ أَبْلِعُ رَبيعـة ذا المساعـي أبوك أبـو الحروب أبـو بـراء

وأنتم من ذوائسب أهسل نَجْد وأنتم من ذوائسب أهسل نَجْد لِيُخْفِرَه ومسا خطَساً كعَمْدي فَمَا أَحدثنان بعْدي وخالك ماجد حكم بن سَعْد

السيرة، ج٣ ص ١٩٦_١٩٧ عال حسَّان بن ثابت يبكي قتلي بئر معونة، ويَخُصُّ المنذر بن عمرو:

⁽١) «أنس بن عبَّاس»، وفي (ر) «أنس بن عياض». وفي (ظ) سقطت «أنس» قال أنس بن عبَّاس السُّلمي:

القَلِيل. (وقوله): تُخُوِّنَ. أي تُنقِّصَ (١). وأَعْنَقَ أي أَسْرَعَ. وسرَّ القوم خيارُهم وخالصُهم.

تفسير غريب أبيات كعب* بن مالك

(قوله): مَخَافَة حَرْبهم عَجْزاً وهُوناً. الْهُونُ (٢) الْهُوانُ. (وقوله): فلو حَبْلاً. ٢٦ في به العَهْدَ والذِّمَّةَ. //والمَتِينُ القوِيَّ. والقُرَطاءُ بُطونٌ منَ العرب من بني كِلاب وهم قُرْطٌ وَقُرِيطٌ وقَريطٌ وهُمُ القُروط أَيضاً. (وقوله): إلاَّ الحَلْقَة. يعني السّلاحَ (٣). (وقوله): يَهْدِمَ بيْتة عن نِجاف بابِه. النّجاف العَتَبةُ الَّتِي بأَعلى الباب. والأُسْكُفَّةُ العَتَبةُ الَّتِي بأَسفل الباب. (وقوله): دان لهم أَهْلُها، أي أَطاعوهم، يقال: دان النّاسُ للملك إذَا أَطاعوه. والقيان الجَواري. ويَعْزِفْنَ أي يَضْرِبْنَ الدُّفوف (٤)، والزَّهاءُ هنا الإعْجَابُ والتَكَبَّر. (وقوله): يامِينُ بنَ عُمَيْر (٥) بن كَعْب. كذا وقع هنا، وصَوابه أبو كَعْب. (وقول) ذي الرَّمَّة في بيته (٢): كَأَنَّ قُتُودي فَوْقَها عُشَّ هنا، وصَوابه أبو كَعْب. (وقول) ذي الرَّمَّة في بيته (٢): كَأَنَّ قُتُودي فَوْقَها عُشَّ

(١) وفي (ر) ويقض،

(٢) وفي (ر) ويعني بالهون.

(٦) وفي (ر) « وقوله في غزوة بني النضير إلا الحلقة ففعلوا يريد يعني السلاح».

(1) وفي (ظ) «بالدفوف».

(٥) وفي (ر) دعمر،

(٦) قال ذو الرُّمَّة:

كَأَنَّ قُتُودي فوقها عُشُّ طَائْـرٍ

على لينة شوقاء تهفو جنوبها (انظر: السرة، ج٣ ص ٢٠٣) بددم على العين سخا غير نور مناياهم ولاقتهم بقدر مناياهم ولاقتهم بغدر تخوّن عقد رجبهم بغدر وأعنه ماجد من سر عمرو السيرة، ج٣ ص ١٩٨ السيرة، ج٣ ص ١٩٨

على قَتْلى مَعونة فياستهلّي على خَيْل الرسول غداة لاقروا أصابَهم الفناء بعَقْد قوم فيا لهفِي للنفر إذْ تولّي وكائن قد أصيب غداة ذا لم

قال كعب بن مالك في يوم بئر معونة، يُعَيِّرُ بني جعفر بن كلاب:

تـــركمُ جـــاركم لبني سُلَم الله الله الله عجزا وهُـونا فلـو حَبْلاً تناولَ من عُقيل الله بحَبْلهــا حبلاً متينا فلـو حَبْلاً تناولَ من عُقيل الله وقيدماً ما وَفَوْا إِذْ لاتَفونا أُو القُـرَطَاء ما إِنْ أَسْلَموه وقيدماً ما وَفَوْا إِذْ لاتَفونا (انظر: السيرة، ج٣ ص ١٩٨-١٩٩)

طائر، القُتود الرَّحْلُ مع أَداتِه، وسَوْقاء، أي غليظةُ الساق، وتَهْفُو أي تَهْتَزُّ وتَضْطَرِب، وجُنوبُها أي نَواحِيها (١). (وقول) تَميم بن أبي مُقْبِل في (٢) بيته: مَذَاوِيدُ بالبيض الحديثِ صِقالها، المذاويدُ هنا جَمْعُ مِذْواد وهو الَّذي يدفع عن قومه، والبيض السيوف. (وقوله): الحديث صِقالُها، معناه: القريبُ عَهْدها بالصَّقْل، وقول) أبي زُبيْد (٣) الطَّائيِّ في بيته: مُسْنَفَاتٌ كَأَنَّهُنَّ قَنَا الهِنْدِ، مُسْنَفَاتٌ أي (وقول) أبي زُبيْد (٣) الطَّائيِّ في بيته: مُسْنَفَاتٌ كَأَنَّهُنَّ قَنَا الهِنْدِ، مُسْنَفَاتٌ أي مَشْدوداتٌ بالسَّنَفِ (١) وهي الحُرُمُ، والجَدْبُ المكانُ الَّذي لا نَباتَ فيه، والمَرودُ المَوْضِع الَّذي يَرْتَادُه الرَّائِدُ أي الطَّالِبُ لِلْمَرْعيَ. (وقول) ابنِ هشام: السِّنافُ البطانُ حزامٌ مَنْسوجٌ.

تفسير غريب قصيدة * ابن لُقَيْم العبسي (٥)

(قوله): أَحَلَّ اليَهودَ بالحَسِيِّ المُزَنَّم ِ. الحَسِيُّ والحِسَاءُ مِياهٌ تَغَوَّر في الرَّمْل

(۱) وفي (ر) «سَعَفُها».

(٢) قال تميم بن أبي مُقبل، أحد بني عامر بن صعصعة: مَـذَاويـد بـالبيـض الحديــث صِقَــالها عن الرَّكْب أحياناً إذا الركــبُ أَوْجَفـوا (انظر: السيرة: ج ٣ ص ٢٠٣، الإصابة: ق ١ ص ٣٧٨-٣٧٨)

(٣) قال أبو زبيد الطائي: مُسْنفات كَانَهن قنا الهِنْ للإسلام، ومات نصرانياً... ولم وهو المنذر بن حَرْملة من طيءً. وكان جاهلياً قديماً وأدرك الإسلام، ومات نصرانياً... ولم يصف أحد من الشعراء الأسد وصفه.

(انظر: السيرة: ج٢ ص ٢٠٣، ابن قتيبة: ص ١٦٧-١٦٩)

(١) وفي (ر) السيف.

(٥) ابن لُقيم العبسي، وقد قال شعراً في بني النَّضير.

(انظر: السيرة: ج٣ ص ٢٠٤)

ت قال ابن لُقْيم العبسي، ويقال: قال قيس بن بحر بن طريف. قال ابن هشام: قيس بن بحر الأشجعي:

أَهْلِي فدا لَا لامرى عنر هالك يقيلون في جَمْر الغَضَاة وبُدُّلوا في الله في الوغي الله في الوغي

أَحَلَّ اليهودَ بالحسِيّ المُزنَّمِ الْمَنْضِبِ عُودي بالودِيّ المُكَمَّم تَرَوْا خَيْلَه بين الصَّلاَ ويَرْمرم عدوّ وما حيّ صديت كُمُجْرِم يهزون أطراف الوَشِيبِ المُقوم يهزون أطراف الوَشِيبِ المُقوم الجزء الثاني

وتُمْسِكُها صَلابةُ الأرضِ ، فإذا حُفِر عنها وُجِدَتْ. والمَزَنَّمُ على هذا القول هو المُقَلِّلُ اليَسِيرُ. ومَن روَاه بالحَشِيِّ (۱) أراد به حاشية الإبلِ وهي صغارُها وضعافُها وهو الصقّواب. والمَزنَّمُ على هذا القول يعني به أولادَ الإبلِ الصّغار ، وقد يكون المَزنَّمُ هنا المَعْزَ ، سُمِّيتْ بذلكِ للزَّنَمَيْنِ اللّيَيْنِ في أَعْناقها ، وهما الهنيَّانِ اللّيَانِ اللّيَعْنِ به مَا عُودي ومَن رواه الغضاة فَيعني به عَوْدا فعمناه مُكرَّرٌ ، من عاد يَعودُ. والصوّاب رواية مَن رواه عُودَى والوَدِيُّ النَّخِيلُ الصّغارُ . والمُكمَّمُ الّذي خرج طَلْعُهُ . والصَّلَا هُنا مَوضع . ويَرَمْرَمُ موضع أَيْضَا. ويورُمُّ أَي يَقْصِد . ومَساعِيرُ مَعناه يُسْعِرون الحَرْبَ أَي يُهيِّجُونَها . والوَشِيحُ السَّارَ ، والمُكمَّمُ اللّذي خرج طَلْعُهُ . والصَّلَا هُنا مَوضع . ويَرَمُرَمُ موضع أَيْضاً . ويورُمُّ أَي يَقْصِد . ومَساعِيرُ مَعناه يُسْعِرون الحَرْبَ أَي يُهيِّجُونَها . والوَشِيحُ مُوضع بِمَكَةً . (وقوله) : فَدينوا ، أَي أَطيُعوا . وتَجْسُم أَي تَعْظُمْ (۱) ، مَن الشيءِ موضع بِمَكَةً . (وقوله) : فَدينوا ، أَي أَطيُعوا . وتَجْسُم أَي تَعْظُمْ (۱) ، مَن الشيءِ المَدْمُ ووو العظيمُ . وتَسْمو تَرْتَفع . والمُرَجَّم المَظْنُون الَّذي لا يُتَيَقَّنُ . والمُلَمَّمُ المَجْموعُ ، وروحُ القُدُس هو جَبْريلُ عليه السلام . (وقوله) : يُنكِي عَدُوّهُ ، أَي يُبالِغ في ضَرَرِه . والمُعْلَم المَوْضِع المُرْتَفِع المُشْرِف . (وقوله) : لم يَتَلَعْمُ . أي مَنَاخً ولم في ضَرَرَه . والمُعْلَم المَوْضِع المُرْتَفِع المُشْرِف . (وقوله) : لم يَتَلَعْمُ . أي مَا يَتَأَخَرُ ولم

وكل رقيق الشّفرتين مُهنّد فَمنْ مبْلغٌ عنّي قُريشاً رسالةً بائن أخام فاعلمُ ن محداً فدينوا له بالحق تَجْسُم أمورُكم نبيّ تلاقته من اللّه رحة فقد كان في بَدْر لعَمْرِيَ عِبْرة فقد كان في بَدْر لعَمْرِيَ عِبْرة غداة أتى في الخَرْرجية عامداً معاناً بُروح القُدْس يُنْكِي عدوه معاناً بُروح القُدْس يُنْكِي عدوه رسولاً من الرحن يَتْلُو كِتابَه أرى أمرة يَزْداد في كلّ مَوطن

تُوورِثْن من أَزْمان عاد وجُرْهم فهلْ بعدهم في المجد من مُتكرَّم تليد النَّدى بين الحَجون وزَمْوم وتَسْموا من الدنيا إلى كل مُعظم ولا تَسْألوه أمر غَيْب مُرجَّم لكم يا قريشاً والقليب الملمَّم الكم يا قريشاً والقليب الملمَّم اليكم مطيعاً للعظيم المكررَّم وسولاً من الرحن حقاً بمَعْلَم فلمَّا أنار الحق لم يتلَعْمَا فلمَّا أنار الحق لم يتلَعْمَا السرة، ج ٣ ص ٢٠٥-٢٠٦

⁽١) وفي (ر) زيادة «بالشين معجمة».

⁽٢) وفي (ظ) «الكرم».

⁽٣) وفي (ظ) سقطت «تعظم».

يَتَوَقَّفْ. وحَمَّةُ اللَّه أي قَدَّرَهُ.

تفسير غريب* قصيدة علي (١) رضي الله عنه

(قوله): وَأَيْقَنْتُ حَقّا ولم أَصْدِف. أَي لم أُعْرِض، يقال صَدَفَ عن الحَقِّ إِذَا أَعْرَضَ عنه وَتَرَكَه. والرَّأْفة الرَّحْمة والتَّلَطُفُ. والمقامة بِضَمَّ الميم مَوْضِع الإقامة (وقوله): الموعُودة معناه (٢) المهَدِّدُوهُ. والسَّفَاه الضَّلالُ. (وقوله): ولم يَعْنَفِ أَي لم يَأْتِ بِخِلافِ الرِّفْق. والأَحْنَفُ (٣) المائِلُ إلى جِهةٍ. (وقوله): بِأَبْيض. يعني سَيْفاً. والهَبَّةُ الاهْتِزازُ والتَّصْمِيمُ. والمُوْهَفُ القاطع. ومُعْوِلاتٌ أَي باكياتٌ بِصَوْتٍ.

- (١) وفي (س) وعلي بن أبي طالب .
 - (٢) وفي (ظ) سقطت (معناه).
 - (٣) وفي (ق) و (ر) ﴿ وَالْأَجْنَفِ ﴾ .

قال ابن إسحاق: وقال علي بن أبي طالب، يذكر إجلاء بني النَّضير، وقتلَ كعب بن الأشرف: قال ابن هشام: قالها رجل من المسلمين غير علي بن أبي طالب، فيا ذكر لي بعضُ أهل العلم بالشعر، ولم أرَ أحداً منهم يعرفها لعلى:

بحس الله بالسعر، وم الراحد، منهم عرفت ومن يعتدل يعرف عسر عسن الكام المحكم اللاء مسن رسائسل تُسدرس في المؤمنين فيأصبح أحمد فينا عزيزا فيايها الموعدوه سفاها ألسم تخافون أدنسي العداب وأن تُصرعوا تحت أسياف غداة رأى الله طغيسانه فسأنسزل جبريل في قتله فسأنسزل جبريل في قتله فساتت عيون له معولات في النسول رسولا له فعولات وقلسن الرسول رسولا له معولات في فلا أخمد ذرنا قليلاً في النسير إلى غسربية وأجلى النسير إلى غسربية وأجلى النسير إلى غسربية وأحمد ذرنا وأسي وهسم إلى أذرعات ردافسي وهسم إلى أذرعات ردافسي وهسم

وأيقنَّتُ حقَّاً ولم أَصْدفِ لدى اللَّه ذي الرَّأْفة الأرْأَف بهن اصطفى أحمد المصطفى عسزيسز المقامسة والمؤقسف ولم يسأتِ جَسوْراً ولم يَعْنُسف وما آمِنُ اللَّه كَالأُخْوف كمصرع كعب أبي الأشرف وأغرض كالجمل الأجنف بوخي إلى عَبْده مُلْطَف بَـأَبْيَـضَ ذي هَبّـة مُـرْهَـف متى يُنْعِ كعبِ لِمَا تَسِذُرِف فَ إِنَّا مَسِنِ النَّسُوحِ لِم نَشْتَفِ دُحـــوراً على رَغَـــمَ الآنـــــُفُ وكسانسوا بسدار ذوي زُخْسرف على كلِّ ذي دَّبَسِ أَعْجَسف السيرة، ص ٢٠٧_٢٠٨

(وقوله): يُنْعَ، أَي يُذْكَرُ خَبَرُ قَنْلِهِ. وَتُذرِفُ أَي تَسِلُ بِالدَّموع. (وقوله): أَطْعِنُوا، أَي آرْحَلوا. والدَّحورُ بالدال المهملة الذَّلُّ والهوانُ. ومنه قولهُ تعالى: ويُقْذَفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ دُحُوراً (١). (وقوله): على رَغَم الآنَفِ. يُريد على المَذَلَّة، يقال: أَرْغَمَ اللَّهُ أَنْفَهِ إِذَا أَذَلَه، والآنَفُ جَمْعُ أَنْفٍ. (وقوله): وأَجْلَى النَّضِيرَ إلى غُرْبَةٍ. مَن رواه بضمِّ الغيْن، فهو من الاغْتِرابِ، ومَن رواه بفتح الغَيْن فَمَعْنَاه البُعْدُ. والزَّخْرُف الزِّينَةُ وحُسْنُ التَّنَعَّم. وأَذرِعات موضع بالشام. (وقوله): ردّافاً. أي مُرْتَدِفين يَرْدِف بَعْضُهم بَعْضاً. ويُرْوى رُدافَى، وهو بذلك المعنى قال ابنُ سِراج: واحِدُها رَدْفَى كَسَكْرَى وسُكَارى. (وقوله): على كُلِّ ذي دَبَرٍ أَعْجَفِ. سِراج: واحِدُها رَدْفَى كَسَكْرَى وسُكَارى. (وقوله): على كُلِّ ذي دَبَرٍ أَعْجَفِ. يَعْنِي جَمَلاً بظَهْره دَبَرٌ، ودَبَرٌ أَي جُرْحٌ (٢). والأَعْجَفُ الهزيلُ الضَّعيفُ.

تفسير غريب أبيات * سَمَّاك (٣) اليهودي

(قوله): يُدانَ مِنَ العادِل المُنْصِفِ (°). هو منَ الدَّوْلَة أَي نُصِيبُ منه مِثْل ما أَصابَ منّا. (وقوله) من العادِل المُنْصِف. يَعْنِي به النبيَّ عليه السَّلام (١) فإن قيل

* فأجابه سمّاك اليهودي، فقال:

إن تَفْخروا فَهُو فَخْرٌ لكم غداة غَددة غَددوْتُم على حَنفه فعل اللّيالِي وصرف الدّهور بقنط النّفير وأحلافها فإن لا أمنت نَاتكم بالقنا بكف كميي به يحتمي مع القوم صَخْرٌ وأشياعه كليث بترج حَمَى غيله كليث بترج حَمَى غيله

بَمَقْت لِ كعسبِ أبي الأَشْرِف ولم يَخْلِف ولم يَخْلِف يُخْلِف يُخْلِف يُخْلِف يُخْلِف يُخْلِف يُخْلِف وَعَقْس النَّخِيس ولم تُقْطَف وكل حُسام معا مُسرْهَف متى يَلْق قِسرْنا له يُتْلِف متى يَلْق قِسرْنا له يُتْلِف أَذَا غاور القوم لم يَضْعُف أَخْبي غابة هاصِرِ أَجْوف أَخْبوف السيرة، ج ٣ ص ٢٠٩ ص ٢٠٩

⁽١) سورة الصافات، الآية: ٩

⁽٢) وفي (ر) سقطت وأي جرح».

⁽٣) وفي (ق) ﴿ سمَّال ﴾ وأثبتنا مَّا هو شائع في بقية المخطوطات وفي كتب السيرة.

⁽٤) وفي (0) و (m) $(1)^{1/2}$

⁽٥) وفي (ر) زيادة «يُدلن».

⁽٦) وفي (ر) وصلى الله عليه وسلم».

كَيْفَ قَالَ اليَهودي فيه العادِلِ المُنْصِف، وهو لا يَعْتَقِدُ ذلك، فالجوابِ أَنْ يُقال: يَجَوز (١) أَن يَكون ذلك مِمَّا لَفْظُه لَفْظُ المَدْح ومعناه الذمَّ، مثلُ قوله تعالى: ذُقُ إِنَّك أَنْتَ العَزيزُ الكَريمُ (١). وكما قال الآخَر:

يَجْزُون من ظُلْمٍ أَهُلَ الظُلْمِ مَغْفِرةً ومِن إساءَةِ أَهْلِ السَّوْء إحْسانا اللهُ يَجْزُون من ظُلْمٍ أَهْلُ الطَّلْمِ مَغْفِرةً وَمَعْناه الذَمَّ، وقد قَيل إنَّه مِمَّا بُدِّلَ وأصْلُه في الرواية لَفْظُ آخَرُ. فقيل بَدَّلَهُ من العادل المُنْصِف لأنَّه في وَصْفِ النبيّ عليه السلام. (وقوله): بِقَتْل النَّضِير وأَحْلافِها، هو جَمْعُ حِلْفِ وهو الصاحِب. ومَن رواه وأَجْلاثِها فَمَعْناه وإخْراجُها من بِلادِها(٣). (وقوله): ولم تُقْطَفِ. مَن رواه بفتح الطاء فمعناه لم يُؤخذ ثَمَرُها. ومَن رواه بكسر الطاء فمعناه لم يَؤخذ ثَمَرُها. ومَن رواه بكسر الطاء فمعناه لم تَبْلُغْ زَمَنَ القِطافِ، والحُسام السيف القاطع، والمُرْهَفُ القاطع (٤) أيضاً. والكَمِيَّ الشَّجاعُ. وقِرنُ الرجل بكسر القاف هو مُقاومُه في القتال. وصَخَرٌ هُنا هو أبو سُفيان بن حَرْب. وتَرْجٌ بكُسِر القاف هو مُقاومُه في القتال. وصَخَرٌ هُنا هو أبو سُفيان بن حَرْب. وترْجٌ مَن مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إليه الأَسودُ. والأَجْوفَ العَظِيمُ الجَوْف.

تفسير غريب قصيدة * كعب بن مالك

(قوله): لقد خَزِيَتْ بغَدْرَتِها الحُبُورِ ، الحُبُورِ هنا جَمْعُ حَبْرٍ وهو العالِم ويقال في جَمْعِهِ الأَحْبارُ أَيضاً وأراد بالحُبورِ هُنا عُلَماء اليَهودِ . (وقوله): جَديرُ . أي

قال كعب بن مالك يذكر إجلاء بني النّضير وقتل كعب بن الأشرف:
لقد خَزيتْ بغَـدْرتها الحُبُـورُ كَذاكَ الدهرُ ذو صرْف يَـدُورُ وذلك أَنّهم كفروا بسرب عسزيسز أمسرُه أمسر كبير وقلد أُوتُسوا معا فَهْما وعِلْما وجاءهم من اللّه النّديس وقلد أُوتُسوا معادق أدّى كتاباً وآيسات مُبيّنسة تُنير فقالوا ما أَتَيْتَ بأمِر صِدْقِ وأنت بمُنْكَر منا جَديسر فقالوا ما أَتَيْتَ بأمِر صِدْقِ

⁽١) وفي (ظ) سقطت « يجوز ».

⁽٢) سورة الدخان، الآية: ٤٩.

⁽٣) وفي (ظ) سقطت «من بلادها».

⁽٤) وفي (ظ) سقطت (والمرهف القاطع».

حقيق وخَليق يُقال هو جَدير بكذا إذا كان حقيقاً بِهِ، وحاد بِهِمْ أي مال بِهِمْ. (وقوله): أَبارَهم، أي أَهْلَكَهم. والبَوارُ وقوله): أبارَهم، أي أَهْلَكَهم. والبَوارُ الهَلاكُ. واجْتَرمَوا(١) أي اكْتَسَبوا، والرَّهْو بالرَّاء (١) مَشْيٌ في سُكُون. والسَّلْمُ بفَتْح الهلاكُ. واجْتَرمَوا الهُلْحُ. وحالَفَ أي صاحب والحَليفُ الصاحِبُ. (وقوله): غِبَّ السين وكَسْرِها الصُلْحُ. وحالَفَ أي صاحب والحَليفُ الصاحِبُ. (وقوله): غِبَّ أمْرِهم أي بعد أمْرهم (١). والوَبَالُ النَّكالُ والثَّقْلُ. (وقوله): عامدين، أي قاصدين، وقَيْنُقَاعُ قَبيلةٌ من اليَهودِ.

فقال بَلَى لقد أدّيتُ حقّاً فمن يَتْبعه يُهْدَ لكل رُشد فلما أشربوا غدراً وكُفرا وكُفرا أرى اللّه النبيّ برأي صدق فسأيّده وسلطه عليه عليه فغُودِرَ منهم كعب صريع على الكفين تَم وقد عَلَيْه على الكفين تَم وقد عَلَيْه فما كره فأنوله بمكره فأنوله بمكره فأنوله بمكره فأنوله بمكره فأنوله بمكره فأنوله بمكروا وغسان الحماة أتاهم في الزّحف رهوا وغسان الحماة مُصوارروه ففا السّم ويحكم فصدوا وغسدوا فيب أصرهم وبالا فذاقوا غيب أصرهم وبالا فأجلوا عامدين لقينقاع

يُصدقني به الفهدم الخبر ومن يكفر به يُجْنِ الكفور وحاد بهم عسن الحق النفور وكان الله يَحْكُمُ لا يَجُور وكان الله يَحْكُمُ لا يَجُور في في النّصِير في في النّصِير في في النّصِير بياً يُدينا مُشَهَّرةٌ ذُكُرور بياً يُحِد بيسِر بيل كعب أخا كعب يَسِير ومَحْمُود أخو ثِقَة جَسُور أبارهم بما اجترمُ وا المبير ومنول الله وهُرو بهم بَصِير أبارهم على الأغداء وهُرو لهم وزير معير وحالف أمرهم كذب وزور على المخداء وهمو من بعير وحالف أمرهم كذب وزور وحُدور منهم بعير وحُدور منهم تعير السيرة، ج ٣ ص ٢٠٩ -٢٠٠ وحُدور منهم تعير السيرة، ج ٣ ص ٢٠٩ -٢٠٠ المنترون السيرة، ج ٣ ص ٢٠٩ -٢٠٠ المنترون الم

⁽١) وفي (ظ) ﴿ وَاخْتُرُمُوا ﴾ .

⁽٢) وفي (ظ) و (س) ﴿ والزَّهُو بِالزَّايِ ۗ .

 ⁽٣) وفي (ظ) و (س) سقطت وأي بعد أمرهم».

تفسير غريب قصيدة * سَمَّال (١)

(قوله): أرقت وضافني هم كبير (١). أرقت معناه امْتَنَعْتُ منَ النَّوْم، وضافني أي نَزل بِي. والنَجيعُ الدمُ الطَرِيُّ. (وقوله): على مذَارِعِه، مَن رواه بالدَّال المهملة، فَهو جُمعُ مِدْرَعَةٍ وهو ثَوْبٌ يُلْبَسُ، وقال بعضُ اللَّفويِّين: لا تكون المدرَعَةُ إلاَّ مِن صُوفٍ. ومَن رواه بالذال المعجمة فالمذَارِعُ منَ البَعير والدابّة قوائمها وأراد به هنا يَدَيْه ورجْليه فاستعارها هنا. والعَبِيرُ الزَعْفُرانُ. وبعضهم يقول هو أخلاط من الطيّب تُجمّعُ بالزعفران (١). والعَتَايلُ جَمْعُ عَتِيرَةٍ وهي الذَبيحة. وقوله): لا تَلِيقُ. أي لا تَفِي (١). وصَخْرٌ هنا هو أبو سُفْيان بن حَرْبِ.

(١) سمّاك اليهودي

(۲) وفي (ر) و (ظ) ډکثير ۽.

(٣) وفي (ظ) حدث تكرار وتقديم وتأخير.

(1) وفي (ظ) و (س) لا تبقي».

(انظر: السيرة، ج٣ ص ٢١٠)

بَلْيسل غيره ليسل قصير وكلههم لسه علسه علسه خبير به التسوداة تنطبق والزبور وقيدما كان يَامن مَن يُجِير وعمود سريسرت الفُجُور يسريس الفُجُور يسيسل على مسدارعسه عبير أصيب به النّضير أصيب به النّضير بكفب حولهم طيس تسدور تدور تُدور تُدور تُدور تُدور مَن المَد أكثرها ذكور مسوافي المند أكثرها ذكور باخد حيث ليس لكم نصير المنافي المنزة، ج٣ ص ٢١٠-٢١١ الجزء الثاني

قال سمّاك اليهودي في الرد على كعب:
أرقستُ وضافني هسمٌ كَبِيرُ
أرى الأحبار تُنْكِره جيعاً
وكانوا الدَّارسين لكل عِلْم
قتلم سيد الأحبار كعبا
تسدلسى نحو محمود أخيده
فعادره كان دما نجيعا
فقد وأبيكم وأبيي جميعا
فأن نسلم لكم نترك رجالاً
كأنهم عَتائر يوم عيد
ببيض لا تُليسقُ لهن عظاً

تفسير غريب أبيات * عبّاس بن مِرْداس

٦٨و. (قوله):// لو أَنَّ أَهلَ الدار لَمَ يَتَصَدَّعُوا. أي لم يَتَفرَّقُوا. (وقوله): خِلالَ الدار. أي بين الدار. والظّعائِن النِساء في الهوادج. والشّطاة مَوْضيعٌ هنا. وَتيأْبُ مَوْضِعٌ أَيضًا وكذلك هو على سائِر الرواياتِ فيه. والعِينُ جَمْعُ عَيْناءَ وهي الكبيرةُ العَيْنِ. وتَبالَة مَوْضِعٌ. ويُصْبِينَ أَي يُذْهِبْنَ العَقْلَ. وقوله:(١) وأَن تُوَنَّبا أَي تُلام، يُقال أَنَّبْتُ الرجُلَ إِذَا لُمْتَهُ. (وقوله): مَوْلَى ابن مِشْكَمْ. المَوْلَى هنا الحَليفُ والصاحبُ.

تفسير غريب أبيات ** خَوّات بن جُبَيْر (٢)

(قوله): مِنَ الشَجْوِ لَوْ تَبِكْي أَحَبَّ وأَقُربَا. الشُّجْوُ الْحُزْنُ. وَأَرَيْنِقُ بالراء

(١) وفي (ظ) سقطت «وقوله».

(٢) خوَّات بن جبير، أخو بني عمرو بن عوف.... من الأنصار، كُسِر بالروحاء وهو أحد ثمانية تخلفوا في المدينة لعلة، عندما خرج الرسول صلى الله عليه وسلم لاعتراض قافلة قريش. وهو أخو عبدالله بن جبير الذي استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على الرُّماة يوم أحد. (انظر: طبقات ابن سعد: ج ۲ ص ۱۲، ج ۳ ص ۵۳، ج ۳ ص ٤٧٧ ـ ٤٧٨)

رأيت خلال الدار مَلْهِـيُّ ومَلعبـاً سَلَكُن عَلَى رُكنَ الشَّطَاة فَتَيْأَبَا أوانسُ يُصْبِينِ الحليــمَ المجــرّبــا له بُوجوه كالدَّنانير مَرْحبا ولا أنتَ تَخْشي عندنا أن تُـوَّنَّبا سَلاَم ولا مَوْلى حُيَّـيّ بـن أَخْطَبـا السيرة، ج٣ ص ٢١١

قال عبَّاس بن مرداس، أخو بني سُليم. يمتدح رجال بني النَّضير: لو أنَّ أهـلَ الدار لَـم يتصـدَّعُـوا فإنَّك عَمْري هـلَ أَريـك ظَعـائنــا عليهن عين من ظبَاء تبالة إذا جاء بـاغـِـي الخير قُلْـن فُجـاءةً وأهلاً فلا مَمْنُـــوعُ خير طَلبْتَـــه فلا تَحسبنيِّ كنت مولَى ابن مشْكم

من الشَّجُو لو تَبْكى أَحبَّ وأَقْربا بكيتَ ولم تُعْول من الشَّجْو مُسْهِبا وفي الدين صَدَّاداً وفي الحَرْب ثَعْلَبا لهم شَبَهاً كَيْما تعِزّ وتَغْلبا لمن كان عَيْبًا مدحُه وَتَكَذُّبًا

قال خوَّات بن جُبَيْر في الردِّ على ابن مرداس: تُبَكِّي على قَتْلَى يهودَ وقد تـرى فهَّلا على قَتْلَى ببَطْنِ أَرَنْيِنَ إذا السِّلْم دارت في صديق رددتَهـا ﴿ عمدت إلى قَدْر لقَوْمِك تَبْتغي في الله أن كَلِفْتَ تَمَدُّحاً والزاي مَوْضِعٌ. (وقوله): لم تُعُوِلُ، أي لم تَرْفَعَ أَصُواتَها (١) بالبَكاء. والمسْهَبُ هنا اللّغَيِّرُ الوَجْهِ (٢). والسَّلْمُ الصُلْحُ بِفَتْح السين وكَسْرِها وقد تقدّم. والصَدَّاد هنا الّذي يَصُدُّ عن الدين والحَقّ. (وقوله): وفي الحرب ثَعْلَباً. أي كَثيرَ الرَّوغَان لا يَصْدُق فيها. والمُؤثَّلُ القَديم. والمنْصِبُ مَنْزلةُ الشَّرفَ والْحَسَب. ومُجْدِبُ هنا من الجَدْبِ فيها. والمؤثَّلُ القديم. والمنصِبُ مَنْزلةُ الشَّرفَ والْحَسَب. ومُجْدِبُ هنا من الجَدْبِ وهو القَحْطُ وقِلَةُ الخَيْر. وتُرْتُبٌ أي ثابِتٌ والتاء الأولى فيها زائِدةٌ وهو مِن رَتَبَ عند سيبويَه. ويقال فيه تُرْتُبٌ وتُرْتَبٌ بضَمَّ التاء الثانية وقَنْحِها.

تفسير غريب أبيات * عبّاس بن مِرْداس

(قوله): هَجَوْتَ صَريحَ الكاهِنَيْن وفيكُمُ. الصَّريح هنا الخالِصُ النَسَب، والكاهِنان (٣) قَبيلان من يَهودِ المدينة يَزْعُمون أَنَّهم من ولد هارونَ عليه السلام،

رحلت بأمر كنت أهلاً لمثله فهلا إلى قوم مُلُوك مدحتهم إلى معشر صاروا مُلوكاً وكُرِّموا أولئك أحْرى من يَهُودَ بمدْحة أولئك أحْرى من يَهُودَ بمدْحة

قال عبّاس بن مرداس السّلمي:
هجوت صريع الكاهنيْن وفيكم أولئك أحْرى لو بكيت عليهم من الشكر إنّ الشكر خيرُ مَغَبّة فكنت كمن أمسَى يُقطِّع رأسَه فبك بني هارون واذكر فعالهم أخوّات أذر الدمع بالدَّمْع وابكهم فإنك لو لاقيتهم في ديارهم سراع إلى العليا كرام لدى الوَغى

ولم تُلْفِ فيهم قبائلاً ليك مَرْحَبِا تَبَنَّوْا مِن العزِّ المُؤَثِّلِ مَنْصِبِا ولم يُلْفَ فيهم طالبُ العُرْف مُجْدِبِا تراهم وفيهم عِزَّةُ المَجْد تُرْتُبا السيرة، ج٣ ص ٢١٢-٢١٢

للم نِعَمَّ كانت من الدهر تُرتبا وقومُك لو أَدَّوا من الحق مُوجَبا وأوفق فعلاً للذي كان أصوبا ليبلغ عزاً كان فيه مُسركبا وقَتْلَهم للجُوع إذ كنت مُجْدبا وأَعْرِض عن المكْرُوه منهم ونكبا وأغرض عن المكْرُوه منهم ونكبا لألفيت عمَّا قد تَقُول مُنكبا يُقال لباغي الخَيْس أهْلاً ومَرْحبا يُقال لباغي الخَيْس أهْلاً ومَرْحبا السيرة، ج٣ ص٢١٢

⁽١) وفي (ر) و (ظ) ، صوتك ،.

⁽٢) وفي (ر) (الوجه المتغير).

⁽٦) وفي (ر) زيادة « هنا».

ويُرْوَى الكاهِنِين هنا بالجَمْع (١). (وقوله): أَحْرَىَ أَي أَحَقُّ وأَوْلَى به (٢). (وقوله): خَيْرُ مَغَبَّةٍ. أَي خَيْرٌ فيها يُسْتَقْبَل بَعْدُ. (وقوله): نَكِّبْ. أَي عرِّجْ عنهم.

تفسير غريب أبيات * كعب بن مالك

(قوله): فعاد ذَليلاً بعَدَ ما كان أَغْلَبَاً. الأَغْلَبُ الشَديدُ، وطَاحَ أي ذهب وهلَكَ. والعَنْوَة القَهْرُ والذَّلةُ. (وقوله): حين أَجْلبَاً. مَن رواه بالجيم فَمعناه جَمَعَ وصاحَ، ومَن رواه بالجيم لا يكون إلا وصاحَ، ومَن رواه بالحاء المهملة فمعناه جَمَعَ أَيضاً، إلَّا أَنَّ الَّذي بالجيم لا يكون إلا مع صياح، والحَزْن ما علا من الأرض. (وقوله): أكُدكى. أي لم ينجح في سَعْيه، يُقال أَكْدَى الرَجُلُ في حاجَته إذا لم يَظْفَرْ بها. وقوله: صليا بها أي باشرا حَرَّها. وحان أي هلك. (وقوله): إن الله أَعْقَبَا. أي إن الله جاء بالنَصْر عليهم (الله وقوله): وهي غَزوةُ ذاتِ الرِّقاع. قال (وقوله): حَتَّى نزل نَخلاً، هو مَوْضِعٌ. (وقوله): وهي غَزوةُ ذاتِ الرِّقاع. قال الشيخ الفقيه أبو ذر رضي الله عنه // يقال إنَّا قيل لها ذاتُ الرقاع لأنَّهم نزلوا بجَبَل يقال له ذاتُ الرقاع، وقيل أيضاً، إنَّا قيل لها ذلك لأنَّ الحَجارة أوْهنَتَ بَجَبَل يقال له ذاتُ الرقاع ، وقيل أيضاً، إنَّا قيل لها ذلك لأنَّ الحَجارة أوْهنَتَ أَقْدامَهُم فَشَدُّوا عليها رقاعاً فقيل لها ذاتُ الرقاع للذك. (٥)

أطارت لُويًا قبلُ شَرْقاً ومَغْرِبَا فَعَادَ ذليلاً بعدَ ما كان أغلبا وقيد ذليلاً للمنايا ابنُ أخْطَبا خِلافَ يَدَيْه ما جَنَى حين أجْلبا وقد كان ذا في الناس أكْدى وأصعبا وما غُيبا عن ذاك فيمن تغيبا. وكعب رئيس القوم حان وخُيبا إن اعقب فتح أو إن الله أعْقبا السيرة، ج٣ ص ٢١٢-٢١٣

قال كعب بن مالك، أو عبدالله بن رَوَاحة، فيما قال ابن هشام:
لعَمْري لقد حَكّت رحَى الحرب بِعَدما فَعَادَ ذليلاً بعُ
بقية آل الكاهنين وعزّها وقيد ذليلاً بع فَطاحَ سَلاَمٌ وابنُ سَعْية عَنْوةً وقيد ذليلاً لل وأجْلَبَ يَبْغي العزّ والذلَّ يَبْغي خيلافَ يَدَيْه مِ وقد كان ذا في كتارك سَهْل الأرض والحزنُ هَمَّة وما غُيبًا عروشأس وعزّال وقد صليا بها وما غُيبًا عروفُ كلاهما وكعب رئيسُ وعَوفُ بن سَلْمي وابن عَوْفِ كلاهما وكعب رئيسُ وعَوفُ بن سَلْمي وابن عَوْفِ كلاهما إن اعقبَ فتْحّ

⁽١) وفي (ر) سقطت ﴿ ويروى بالجمع ﴾ .

⁽٢) وفي (ظ) ﴿ فأولى ».

⁽r) وفي (س) سقطت «وقوله: صلياً..... بالنصر عليهم».

⁽¹⁾ وفي (ر) زيادة «في غزوة ذات الرقاع».

⁽٥) وفي (س) سقطت «لذلك».

(وقوله): فَيَكَبْتُهُ الله. أي يُذلُّهُ ويَقْمعُهُ ويقال مَعْناه يَصْرَعُهُ. (وقوله): يُوَاهِقُ ناقَتهَ. أي يَعارضُها في المشي والسُرْعَة، وصيرارُ اسمُ مَوْضع وهو بالصاد المهملة لا غَيرٍ. (وقوله): ما لنا مِن نَهارِق . النَّهارقُ جمع نُمْرُقَةٍ وهي الوِسادَةُ الصغَيرةُ. وقول ابن اسْحقَ: وحدَّثني عَمّي صَدَقَةُ بنُ يَسارِ. كذا وقع هنا وذِكْرُ عمِّي في هذا الحديث خَطًّا، وصَدَقَةُ هذا خَزَرِيٌّ سَكَن بِمكَّةَ وليس بِعَمّ محتدِ بن اسحق وقد خَرَجَه أبو داودُ عن محمّد بن إسحق ولم يَذْكُر فيه عَمّي. (وقوله): يَكْلُونُنا(١). يَخْفَظُنا ويَحْرُسنا، والرَّبِيئَةُ الطّليعة الّذي يَحْرسُ القوم يقال رَبأ القوم إذا حَرَسهَم. (وقوله) أَهَبَّ صاحبَه. أي أَيْقَظَهُ منْ نُومِه، يُقالُ: هَبَّ الرَّجُلُ من نَوْمِه وَأَهْبَبْتُه أَي أَيْقَظْتَه. (وقوله): فقد أُتِيتُ أي قد أُصِبْتُ. ومن رَواه أَثْبِتُ فَمعَنَّاه جُرَّحْتُ جُرْحاً لا يُمكن التَّحَرُّك معه، يُقال رَماه فأَثْبَتَهُ. (وقوله): نَذِروا به، أي عَلِموا به وهو بكَسْرَ الذال، فأمَّا نَذَرْتُ النَّذْرَ ، هو بفتح الذال. (وقوله): تَهْوى به، معناه تُسْرعُ.

تفسير غريب رَجَز مَعْبَدَ * الخُزاعيّ

(قوله): وَعْجَوةٍ مَنَ يَثْرِبِ كَالْعُنْجُدِ. الْعَجْوَةُ ضَرَبٌ مِن التَّمْرِ، والْعُنْجُدُ حَبُّ الزَّبيب، ويقال هو الزّبيبُ الأَسْوَدُ، وتَهْوي أي تُسْرع وقد تقدّم، والدينُ هنا الدأبُ والعادَةُ، والأَثْلَد القَديم، وقُدَيْدٌ مَوضِعٌ، وَصَنْجَنانُ ١٠٠ مَوْضِعٌ أيضاً.

تفسير غريب أبيات عبدالله بن رواحة *

(قوله): لَأَبْتَ ذَمياً وَٱفْتَقَدْتَ المواليّا. افْتَقَدْت هنا معناه فَقَدْت، والموالي هنا (١) وفي (س) زيادة (معناه). (۲) وفي (ر) (صَحْنان).

قال مَعْبد بن أبي مَعْبد الخُزاعي (واسم أبيه أكثم بن أبي الجون): قىد نَفَرتْ من رُفْقَتَيْ مُحَمّدِ وعَجْوةٍ من يَشْرِب كَالْعَنْجَــد تَهْـوى على دِيــن أبيهـــا الأثْلَــد قد جَعلَتْ ماءَ قُدَيْد مَوْعدي وَمَاء ضَجَنَان لِهَا ضُحَى الْغَد

السيرة، ج٣ ص ٢٢١. وفي ترجمة حياته انظر: الإصابة: ق٦ ص ١٦٤

قال عبدالله بن رُواحة: وَعَدْنَا أَبَا سُفيان بدراً فلم نَجدْ لِمبعاده صِدْقاً وما كانَ وَافياً الجزء الثاني

القرآبة، والثاوي المقيم، (وقوله): أن هي كلمة تقال عند تَعَذَّر الشيء (١). (وقوله): أن أراد السَّيْع، فَخَفْت كَما يُقال هَيْ وهَايْ وميْت (وقوله): وأَمْرِكُمُ السَّيْءَ (١). أراد السَّيْع، فَخَفْت كَما يُقال هَيْ وهايْ وهيْن وميْت ويُرُوى وأَمْرِكُم الشَّيءَ (١) وهي رواية الوقشي (٤)، (وقوله): عَنَّفْتموني. أي لُمْتُوني. (وقوله): عَنَّفْتموني. أي لُمْتُوني. (وقوله): لم نَعْدِله. أي لم نُسَوَّه مع غيره.

تفسير غريب أبيات حسان*

٦٩و. (قوله): دَعُوا فَلَجِاتِ الشَّامِ قد حَالَ دونهَا. الفَلجَاتُ الأَوْدِيَةُ واحِدُهَا فَلْجُ//.

(۱) وفي (ر) «تقذر».

(٢) وفي (ر) سقطت «وأمركم».

(r) وفي (ر) زيادة «بشين معجمة».

(٤) الوقشي: وهو أبو الوليد الوقشي قاضي دانية. وتتلمذ عليه أبو الصلت أمية بن عبدالعزيز بن أبي الصلت الأندلسي الداني. وآسمه هشام بن أحمد بن هشام الكناني. من أهل طليطلة. ولد في وقش، وولي قضاء طلبيرة (أعمال طليطلة). وصنف «نكت الكامل للمبرد» وتوفي بدانية سنة وقش، وولي قضاء طلبيرة (أعمال طليطلة). وصنف «نكت الكامل للمبرد» وتوفي بدانية سنة وقش، وولي قضاء طلبيرة (أعمال طليطلة). وصنف « ٢٤٦ الأعلام: ج ٩ ص ٨٠-٨٠)

ف أُقْسِم لو وافَيتْنَا فلقِيتنا للله تركْنا به أوصالَ عُتْبَةَ وابنه عَصَيتم رسولَ اللّه أُفِ لدينكم فإنّي وإن عَنَّفْتموني لقائلً أَطَعْناه لم نَعْدلُه فينا بغَيْسره

قال حسّان بن ثابت:

دعُوا فَلَجات الشَّام قد حال دُونها بأَيْدِي رجال هاجرُوا نحو ربِّهم إذا سلكَت للغَوْرِ من بَطْن عالج أَقْمنا على الرَّسَ النَّوُوعَ ثَمَانِيا بكل كُميت جَوْزه نصْف خَلْقه بكل كُميت جَوْزه نصْف خَلْقه تَرَى العَرْفَج العاميَّ تَذْرِي أَصُوله فإنْ نَلْق في تَطْوالِنا والتاسنا والتاسنا وإن تَلْق قَيْس بن آمرى القَيْس بعُده فأبلغ أبا سُفيانَ عنّي رسالةً

لَأَبْتِ ذَمِياً وافتقَدْت المواليا وعمراً أبا جَهْل تَركناه قاويا وأمركم السَّيء الذي كان غاويا فدى لرسول اللَّه أهلِي وماليا شهاباً لنا في ظلمة الليل هاديا السيرة، ج٣ ص ٢٢١

جلاد كأفواه المخاض الأوارك وأنصاره حقاً وأيدي الملائك فقولا لَها ليس الطّريق هُنَالِك بأَرْعَن جَرّار عَريض المبارك وقُب طوال مُشرفات الحوارك مناسم أخفاف المطي الرّواتيك فرات بن حيّان يكن رَهَن هالِك يُزَدْ في سواد لونه لون حاليك يُزَدْ في سواد لونه لون حاليك فإنك مَن غُرّ الرّجال الصّعاليك السيرة، ج ٣ ص ٢٢١-٢٢٢

وفُلْجٌ أَيضاً اسمُ نَهْرِ بِعَيْنِهِ. والمخاضُ الحَوامُل منَ الإبل، والأَوَاركُ (١) تَرْعَى الأَراكَ وهو شَجَرٌ. والغَوْرُ المُنْخِفَض منَ الأَرْضِ، وعالِجٌ اسْمَ مكانٍ فيه رَمْلٌ كثيرٌ، والرَسُّ الْبِئْرِ. والنَّزُوعُ التَّي يُخْرَجُ ماؤها بِالأَيْدِي والأَرْعَنُ الجَيْشُ الكثيرُ الذِّي له أَتْبَاعٌ وفُضُولٌ. وعريض وَهُراض اي مُتَّسع. (وقوله): جَوْزُهُ. يعني وَسَطَهُ وأراد به هنا بَطْنه (١). وَقُبٌّ جَمْعُ أُقّبً وهو الضامِرُ. والحواركُ جع حاركِ وهي أَعْلَى الكَتِفَيْنِ منَ الفَرسَ، والعَرْفَجُ نباتٌ. والعامِيُّ الذَّي أَتَى عليه عامّ. (وقوله): تُذْرِي أَصُولَهُ، أي تَقْلَعهُ وتَطْرِحَهُ. ومناسِمُ جع مَنْسِمٍ وهو طَرِفُ خُفِّ البَعيرِ. والحُفُ لِلْبِعِيرِ بِمنْ رَلْمةِ الحسافِسِ للدَّابِةِ، والسرُّواتِسكُ الْسرْعَةِ. والرَّتَكُ والرَّتَكانُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِي فيه إِسْراعٌ. والحَالِكُ الشَديدُ السَوادِ. والْغُرُّ البيضُ. والصَّعالِكُ جِعُ صَعْلُوكٍ حُذِفَتْ منه اليالِ لإقامَةِ الوَزْنِ ، وهو الفَقيرُ الذَّي لا مالَ له.

تفسير غريب أبيات* أبي سُفيان (٣) بن الحارث

(قوله): أَحَسَّانُ يَا بْنَ آكِلَةِ الفَغَا. الفغا (٤) غُبْرَةٌ تَعْلُو البُسْرِ قَبْلَ أَن يَطِيبَ وأراد أنَّهم أهل نَخيل وَتُمرٍ. ونَغْتَالُ أي نَقْطع ونَنْقُضُ، والخُروقُ جَمْعُ خَرْقٍ

وجدِّك نَغْتال الخُرُوق كَـذلــك ولو وألَت منّا بشَدِّ مُسدَارك مُدمَّ أَهْ لَا المُوسمِ المتعارك وتَتْركنا في النَّخْـل عنـد المدَاركِ فَمَا وَطِئْتُ أَلْصَقْنَهُ بِالدَّكَادِكِ بجُرْدِ الجيادِ والمطيى الرَّوَاتِك كَمَأْخَذِكُم بِالعِينِ أَرْطَالَ آنُك

⁽١) وفي (ظ) دوالأوراك».

⁽٢) وفي (ر) ﴿ سطته ﴾.

وفي (ر) «أبي إسحاق بن الحارث،، وفي (ق) أبو سفيان بن الحارث. وأبو سفيان بن الحارث بن عبدالمطلب بمن ثبت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين.

⁽انظر: طبقات ابن سعد: ج ۲ ص ۱۵۱، ۱۵۵)

⁽٤) وفي (ظ) سقطت (الفغاء.

قال أبو سفيان بن الحارث بن عبدالمطلب: أحسّان إنّا يا بن آكلة الفَغا خَرَجْنا وما تَنْجو اليَعاَفِير بَيْننا إذا ما انبعثنا من مُناخ حَسِبْتَهُ أقمتَ على الرّس النَّــزوع تُــريــدنــا على الزَّرْع تَمْشي خَيْلُنـا وركـابُنَـا أقمنا ثلاثاً بين سلّع وفارع حَسِبتم جَلَاد القَـوْم عنـد قِبـابهـم

وهي الفَلاةُ الواسِعة. واليَعافيرُ جَمْعُ يَعْفورِ وهو ولَد الظّبية. وَوَأَلَتْ أَي اعْتصَمت ولَجَأْت. يُقالُ وأَلَتْ إِلَى الجبل أَي اعْتصَمت به ومنه المَوْيُل وهو الملْجاً. والشَّد هنا الجَرْيُ. والمدارَك المتابعُ (()، والمدَمَّنُ الموضع الَّذي يَنْزِلون فيه فَيَتْركون به اللَّمْنَ أَيُ آثار الدَواب والإبل وأرواقها وأبعارها. وأهلُ المَوْسِمِ يعني به جَاعة الحُجاجِ (())، وكُلُّ مَوْضع كانت العَرَبُ تَجْتَع فيه فهو مَوْسِمٌ إذا كان ذلك عادةً منهم في ذلك المكان، كسوق عُكَاظ وذي المجازِ وأشباهها. والمتعاركُ هو الَّذي يَزْدَحِمُ فيه الناسُ. والمدَارَك المواضع القريبةُ. ومَن رواه المباركُ فَيَعْني به مَباركَ الإبل. والابل. وقارعٌ جَبَلٌ أيضاً. الناسُ والدَّكادِكُ جَمْعُ دَكْداك وهو رملٌ لَيِّنٌ، وسَلْعٌ جَبَلٌ. وقارعٌ جَبَلٌ أيضاً الدينارُ وكلاها وقوله): كَمَأْخَذِكُمْ بالعَيْن. العَيْنُ هنا المالُ الحاضِر. والعَيْنُ أَيضاً الدينارُ وكلاها يَصْلُح ها هنا. ومَن رواه بالْعِيم فَالْعِيرُ الرَّفْقَةُ من الإبل. والأَنْكُ الأَسْرُفُ (() وهو القَرْبِدُ. والمَعْصِم المُسْتُمِسكُ بالشيء ، والنَّاسكُ هو المَتْبعُ لِمَعالِم الدين وشرائِيه. القَنْدِيرُ. والمعْصِم المُسْتُمِسكُ بالشيء ، والنَّاسكُ هو المَتْبعُ لِمَعالِم الدين وشرائِيه. ومَن رواه ناسِكِي فإنها أراد ناسكيٌ بَياءَي النَسَب فَخَفَف بإحْدَى الياثَيْن لأَجْل القافية. (٤)

انتهى الجزء الثالث عشر بحمد الله وعونه وصلّى الله على سيّدنا نبيه وعبده وعلى صحبه.

⁽١) وفي (ر) و (ظ) «المنافع».

⁽۲) وفي (ر) «الحاج».

 ⁽٣) وفي (ر) و (ظ) (الأسرب).

⁽¹⁾ وفي (ر) لم ترد الإشارة إلى نهاية الجزء الثالث عشر وبداية الجزء الرابع عشر. وفي (ظ) وردت العبارة «انتهى الجزء الثالث عشر بحمد الله تعالى وصلواته على سيدنا محمد وعلى آله وسلم.

وفي (سُ) وردت العبارة «انتهى الجزء الثالث عشر بحمد الله تعالى وحسن عونه وصلواته على محمد خاتم انبيائه وعلى آله وصحبه.

فلا تَبْعثِ الخيلِ الجِياد وقُلُ لَها سَعِـدْتم بها وغَيْـركم كـان أهلَهـا فإنك لا فِـي هجـرة إن ذَكَـرْتَها

على نَحْو قول المعْصِم المتَهاسِك فوارسُ من أبناء فهر بن مَالِك ولا حُرُمات الدين أنت بناسِك السيرة، ج ٣ ص ٢٢٢ - ٢٢٣

الجزء التكافئ

فهرس الأمكنة

_ Î _ - بَدْر/ ۳۵، ۳۷، ۲۰، ۶۱، ۶۷، ۲۵، ۲۵، - الأبواء/ ٥٥ ¿00, 00, 00, 00, 00 ٠٢، ١٢، ٤٢، ٢٢، ٧٢، - ابْنَيْ شِمام / ٥٠ ۸۲، ۲۹، ۷۰، ۷۱، ۲۷، - الْأَثْيُلُ/ ٩٢ ۷۷، ۱۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، - أُحُـد/ ٩٦، ١١٧، ١١٥، ١١٧، 7P, VP, AP, Y·1, 4.1, ۱۲۳، ۱۳۰، ۱۳۳، ۱۲۳ ٩٠١، ١١٤، ١١٥، ٢٢١، ۲۳۱، ۷۳۲، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۳۰، ۱۲۲، ۱۶۳، ۲۵۱، ٥١٤، ١٤٧، ١٤٦، ١٤٥ ٩٥١، ١٦٤، ١٦١، ١٧١، ۸۰۱، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۸، . 191 : 181. . 144 . 141 - بَرْك الغماد/ ٣٤ - الأخشبان/ ٩٩ _ البَرْقَين / ٧٨ - أَدْمانَةُ/ ١٥١ - بُصْرَى / ۱۰۲، ۱۰۸ ـ أُذْرعات/ ١٨٤ _ الأردنّ / ٥ _ يوم بُغاث (بعاث) / ٢٢ _ بغداد/ ۱۰۵، ۱۱۲، ۱۱۳ ـ أُرَيْنَيُّ / ١٨٨ - بلاد حجُ / ۷۹ - الإسفيذهان/ ٣٩ _ البَلد المحرم / ١٠٣ - الأعْوَصُ / ١١٣ ـ بيت المقدس/ ١٢ - الأندلس/ ٢٥ _ بَيْشَة/ ٧٤، ٧٥، ١٢٧، ١٢٩ - الأواشِحُ / ٧٨

ـ تَبَالَة/ ١٨٨

- البادية / ۲٤

_ ذو أَمَر/ ٩٦	_ تَبوك / ٢٤
_ ذو طَويً / ١٠٦	_ تَرْجُ / ٨٤، ١٨٥
_ ذو المجاز/ ١٩٤	_ التناضُب/ ٥
- <i>-</i> -	_ تهامَة/ ٤٥ ، ١٠٢
. 11/1/ . 11/7 . 11/2 . 11/2 / 21/	_ تَبِأْتُ/ ١٩٠
_ الرَّجيع/ ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧،	-
1 V A	•
_ رَضْوی/ ۱۳۸	_ الجَوْلانُ/ ١٤٥، ١٤٦
_ الرَّوْحَاءُ/ ١٥١	_ الجَمَراتُ/ ٨٤
- j -	
_ زَمْزَمْ / ۱۷۷	_حائل/ ١٥٢
ـ س ـ	_ الحبشة/ ٣
8 -	_ الحجاز/ ۱۲، ۲۶، ۱۷۷
_ سَرفٌ / ٥، ١١٢	
_سَلُّع/ ١٤٤، ١٩٣، ١٩٤	_ الحِجْر/ ۱۰۳
	_ الحِجْرَيْن/ ١٧٧
ـ ش ـ	ـ الحجُون/ ١٨٢
_شاطبة/ ٥٢	_حِراءً/ ٤٠، ١٥٤، ١٥٤
الشَّطاةُ/ ١٨٨	_ الحَطيمُ / ١٠٣
_ الشَّام / ٥، ٢١، ٩٧، ١٠٦، ١٤١،	_ حُنین/ ۱۹۳
341, 791	-خ-
_شَامَةً/ ٢٥	_ الخندق/ ١٧١
_ شِرْكً / ١١١	_ خَيْبَر / ۲۶
- ص -	_ حيبر / ١٤
	- J - LAW /* ·
_ صِوادُ/ ١٩١	_ دانیة/ ۱۹۲
_ الصَّفَا/ ٣، ١٧٧	_ ذ _
_ الصَّفْراءُ/ ٩١	_ ذو الأُضُوج/ ١٣٣

- الصَّلا/ ١٨٢ _ فَلَجُّ / ١٤٤، ١٩٣ _ الصَّمْعةُ/ ١٠٤/ - ق -- ض -_ قُباء/ ۲۲، ۲۳۰ _ ضَحْبِنانُ/ ١٩١ _ قُدَيْدُ/ ١٩١، ١٩١ _ مسجد الضرار/ ٤٢ _ قَرْقَرة الكُدْر/ ٥٥ _ قلیب بدر/ ۲٦، ۷۳، ۷۲، ۸۸، - ط -171 : 177 _ طفيل/ ٢٥ _ 4_ _ طَلْسِرة / ١٩٢ _ طُلَيْطلة/ ١٩٢ _ کُداء/ ۲۳ _ظ_ _ کُراش/ ۵۸ _ الكعبة/ ١٧٧ _ الظُّهرنُ/ ١٧٠ _ کلاف / ۸٤ - ع -_ الكوفة/ ٥، ٢٢ _عالِجُ / ٩٧، ١٩٢، ١٩٣ - 6 -ـ العرْضُ / ١٢٨ _ مأرب/ ۱۰۲ _ العُرَيْض / ٩٥ ، ١٠١ _ مجَنّة / ٢٥ - العقبة / ١٥٩ ـ المَدينة/ ٣، ٥، ٦، ١٢، ٥، ٥٥، _ عُكاظ/ ١١٨، ١٩٤ ۷۰۱، ۲۶۱، ۲۷۱، ۸۸۱ _ غُودَى / ۱۸۲ - المَرْوة / ٣، ٥، ١٧٧ · _ العيص/ ٣٠ _ مسجد الله/ ٣٣ ـ ف ـ - المسعى / ١٧٧ ۔ فارع / ۱۹۳، ۱۹۶ <u>-</u> - المَشارف/ ٣٧، ١٤١ _ فَدُك / ٢٤ - مصر/ ۱۳۸ _ فخّ / ٢٥ ـ بئر معونة / ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰ _ الفُرات/ ١٥٧ _ مقام إبراهيم / ١٧٧

197

الجزء الثآني

_ مكة / ۳، ٥، ٦، ٨، ١٢، ٢٢، ٢٥، _ يَرَمْرَمُ / ١٨٢ ٢٨، ٢٩، ٠٤، ٢٦، ٢٠، واليمن / ٢٤، ٣٤، ٣٤ ٧٧، ٩١، ٩٩، ٢٠٦، ١٠٨، ١٠٨،

۱۱۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۸ ، ۱ - المُنَقَّى / ۱۳۳ ، ۱۳۹ -- مؤتة / ۱۵۹

- ميزاب الكعبة / ١٠٣ - ن -

_ نَجْدً/ 20، ۱۷۹ _ نَخْلُ/ ۱۹۰، ۱۹۳، ۱۹۳ _ نَخْلَةُ/ 20 _ النُّخَيل/ ۱۲۳، ۱۲۲، _ نعام/ ۷۷ _ نهاوند/ ۳۹

_ _ __ _

ـ هَجَر/ ٣٤ ـ الهَدَّة/ ١٦٩ ـ الهند/ ١٨١

ـ و -

ـ وَقُش/ ١٩٢

- ي -

- يَأْجَج / ٤٣ - يَثْرب / ٤، ٢٢، ٢٥، ٥٥، ٥٩، ٥٨، - يَثْرب / ٤، ٢٢، ٢٥، ١٣٦، ١٣٩، ١٦٧

فهرس القبائل

- ثور/ ۱۲۲ ـ بني الأبجر/ ١٩ ـ بني الأحوص / ٨١

_ الأسباط/ ٢٠ _ جُرْهُم / ٥٥، ٩٥، ١٨٢

ر بنی أسد/ ۲۳، ۲۳، ۱۱۷ <u>- ۲</u>

ـ بني أعوج / ١٢٥

ـ بنی أمية بن زيد/ ٩٩

ـ الأنصار/ ١٢، ٣٣، ٣٣، ٤٧، ٥١،

_ 1 _

70, 30, 49, 3.1, 441,

194

_ الأوس/ ٤٠، ٥٩، ٦٠، ١٣٣،

127 . 177 . 177 . 170

<u>- ب -</u>

ـ بني أبي براء/ ١٧٩

_ ت _

_ تميم / ٥، ٢٢

ـ بني تميم / ۲۰ ، ۱۷٤

_ تَيْم / ٢٤

ـ بنی ثعلبة/ ۱۲۲

-ج-

ـ بنی جُدارَة / ٥١

ـ بنی جُشَم/ ۱۹۳

_ حَعْدَر/ ١٠٠

ـ بنی جعفر بن کلاب/ ۱۸۰

- بنی جُمَح / ۲۹، ۲۹

- ح -

ـ بنى الحارث/ ١٩

ـ بني حارثة/ ١٢١

_ حمَّان/ ۲۰

-خ-

ـ بنى الخُدْرة/ ١٩

_ خُزاعة / ٥١

ـ الخُزْرج/ ٧٣، ١٣٠، ١٣٣، ١٣٥،

127

_ خندف/ ۸۶

ـ بنی خُنساء/ ۲٥

الجزء الثاني

- ر -

ـ الرِّباب/ ۱۲۲ ـ بني ربيعة/ ٥، ١٦٠ بند ربيعية بدر ماليك بدر زيد منياة

ـ بني ربيعـة بن مالـك بن زيد منــاة بن تميم/ ٢٠

> _ الروم / ۲۱، ۵۱، ۷۹، ۸۱ _ ز _

> > ـ بني زُهْرة/ ٥١

ـ س ـ

_ بني سالم بن عوف/ ٤٢

_ بني سلمة/ ٦٠

ـ بني سُلَيْم/ ٥١، ١٨٠، ١٨٨

ـ بني سَهْمُ / ٢٨

- ض -

_ ضَبَّة / ١٢٢

_ ضُمْرة / ١٥٤

ط

ـ بنو أبي طلحة/ ١٦٤ ـ طيِّء/ ١٨١

-ع-

_عاد/ ٤٥، ١٨٢ _عامر/ ٦٠، ٨١، ١٨١

_ بني عبد الأشهل/ ١٣٠

ـ بني عبد الدَّار/ ٥٣، ١٠٤، ١٠٤

ـ بني عَبْد مَناة / ١٠٣ ـ عُدَسً / ١٧٣، ١٧٤ ـ عديًّ / ١٢٢ ـ العرب/ ٤٩، ١١٠، ١١٢، ١٢٤، ـ عَضَلً / ١١٠ ـ عَضَلً / ١١٠

_ عُقَيْل/ ۱۸۰ _ عُكْن/ ۱۲۲ _ بني عليّ/ ۷۸

ـ بني عمرو بن عوف/ ١٧٤، ٤٢ ـ غ ـ

ـ غَالب/ ۲۷، ۵۵، ۵۸ ـ غَسَّانُ / ۵۸، ۲۷، ۱۲۹، ۱۲۳، ۱۸۹ ـ بني غِفار/ ٥ ـ بني غَنْم/ ٤

ـ ف ـ

_ فِهْر/ ۲۹، ۵۵، ۵۵، ۵۵، ۱۳۹، ۱۹٤

- ق -

_ القارة / ۱۰۲ _ القُروط / ۱۸۰ _ قُرَيْش / ۳، ۸، ۱۵، ۲۳، ٤٤، ۷٤، _ قُرَيْش / ۳۵، ۲۶، ۲۷، ۲۵، ۷۷، ۲۸، ۹۵، ۲۶، ۲۷، ۱۲۱، ۱۳۲، ۸۳۱، ۲۵، ۱۶۵، ۱۶۵، ۱۵۱، - مَعَدُّ/ ۲۲، ۱۲۸، ۱۲۸، ۱۲۱ - بني المُغيرة/ ۷۶، ۹۷ - المهاجرين/ ٥، ٤٧، ۹۷، ۹۷، ۱۹۲

_ ن _

- بني نبهان/ ۹۷ - بني النجّار/ ٤٠، ٥٩، ٦٠، ٦٠، ٦١، ٥٦، ١٠٧، ١١٣١، ١١٣٥، ١٢٥، ١٧٥، ١٤٠، ١٣٩، ١٣٨، - النصارى/ ١٤، ١٥، ٢٢، ٣٢، ٢٤، - بني النّضير/ ٩٧، ١٠١، ١٨٢، ١٨٢، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٩، ١٩٢، ١٩٢،

_ _& _

- بني هارون/ ١٩١ - بنسي هاشـم/ ٨٦، ١٠٧، ١٠٨، ١١٧، ١٦٢ ١٦٩، ١٦٢ - هُذَيل/ ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩ - بني هُصَيْص/ ٤٤ - بنى اليّدِي/ ٥٢،

- اليهود/ ١٤، ١٠١، ١٨٣، ١٨٨،

191 (19.

۱۸۸، ۱۸۲، ۱۹۷، ۱۹۱، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۸ - بني قُصَيِّ / ۱۰۵ - بني قَيْلة / ۱۰۶، ۱۰۶ - قَيْنُقاعُ / ۱۸۲

- آل الکاهنین/ ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۰، ۲۰۰ - بنی کُعْب/ ۲، ۸، ۹، ۵۸، ۲۰، - بنی کِلاب/ ۱۸۰ - بنی کِنانة/ ۱۲۳، ۱۲۵ - بنی کُهٔیْنَة/ ۱۷۳

- بني مالك بن كنانة / ١٠٧، ١٠٧ - بني مُحارب / ٥٥ - بني مخزوم / ٥، ٤٢، ٨٢، ١٤١ - بني مُرَيْدٌ / ٩٩، ، ١٠٠ - بني المُطَّلب / ٨٦ - بني معاوية بن بكر / ٨٢

الجزء الثاني

1.1

فهرس الأعلام

_ الأَسْوَد بن عبد شمس/ ١٠٩ ـ الأُسُود بن المُطّلب/ ٤٢، ٥٣، ١٥٣ _ الأعشى بن زرارة/ ٨٠، ٨١، ١٦٤ ـ أعشى بنى قَيْس/ ٢٠ _ ابن أقرم الأنصاري/ ٣٩ ـ أكثم بن أبي الجون/ ١٩١ _ امرؤ القيس/ ٢٠، ٢١، ١٠٦، ١١٧، _ آمنة بنت رُقَيْش / ٣ _ آمنة بنت رقيص / ٦٥ _ أُمَيَّة الجمحي/ ٥٨، ١١٣، ١٥٤، 171 _ أُمَيَّة بن أبي الصلت/ ٢٠، ٥٠، ٧٧، 11 61. - أميمة / **٣** _ أنس بن عبّاس/ ١٧٩ _ أُنْسَةُ/ ٥ _ أوس بن حَجَر/ ٢٦ _ أيوب بن الحكم / ٦ ـ ب ـ

ـ بجاد بن عثمان بن عامر/ ١٧

_ أ _ _ إبراهيم عليه السلام / ١٤، ١٧٧ _ إبراهيم بن سعيد الجَوْهريّ / ٨٠ _ أُبِيُّ / ١٤٥ - إبليس/ ٥٥ _ أَثَيْلة / ٢٢ _أحمد ﷺ/ ۲۰، ۱۲۸، ۱۲۸، ۱۳۳، 1771, 001, 711 _ أم أحمد/ ٤ _ أبو أحمد بن جَحْش/ ٣، ٤ _ أحمد بن على / ٨٠ _ أحمد بن يحيى ثَعْلَبُ/ ١١٢ _ أبو الأحْور الحمَّاني/ ٢٠ _ الأخطل = الغوثُ بن هُبَيْرة / ٢٣ _ أبو أسامة معاوية بن زهير/ ٨٢، ٨٥، ـ ابن إسحاق/ ۱۲، ۱٤، ۳۷، ٤٤، .07 .05 .07 .07 .0. (19, 49, 771, 901)

771, 171, 781, 191.

_ أسماء / ٤٩

-ج-

ـ البخاري = أبـو عبـد الله محمـد بن إسماعيل/ ٢٥

ـ أبو البَختريّ / ٣٧

- بَحَّاثُ بن ثعلبة / ٢٥

- بدر بن قریش بن الحارث/ ۳٥

_ أبو براء/ ١٧٩

- بُرَى / ۸۷

ـ أبو بكر بن الأسود = شُدَّاد بن الأسود/

7. . 79

- أبو بكر بن مُدَبِّر / ٦

- أبو بكر الهُذَليّ / ٨٠

ـ ابن بُكَيْر / ١١٨

- ابن البُكيِّر/ ١٧٨

- بلال مولى أبي بكر/ ٢٥

_ بَلْجَرًّ/ ١٩

ـ تُبَّع/ ۹۸،۹۷ ـ تميم بن أُبِيّ بن مُقْبل/ ١٩

- تميم بن أبي مُقْبل/ ١٨١

ـ التَّيْميِّ / ٦١

- ثابت بن المنْذِر/ ١٤٦ - تُوَيْبة / ١١٦

_ جبريل = روح القدس/ ١٢، ٣٨، ٥٥، ٣٧، ١٢٨، ١٣١، 171, 731, 701, 701,

. 184 . 184

ـ ابن جَحْش/ ٥٥، ١٦٥

- ابن جدعان/ ۵۸

- جرير/ ١٢٢

- أبو جعفر محمد بن حبيب/ ١٣

_ أبو بكر الصدّيق/ ٦، ٩، ٢٥، ٢٧، _ أبوجهل/ ٣١، ٣٦، ٣٦، ٣٨، ٤٠، ۸۰، ۲۱، ۲۲، ۲۷، ۷۵،

1113 . 113 791.

- ح -

ـ ابن حارث/ ۲۸

- الحارث بن زمعة / ٤٢، ١١٣

- الحارث بن الصِّمة/ ١١٤

_ الحارث

بن هشام / ٥٥، ٥٨، ٦٣، ٦٤،

1.9 (44 (40

ـ الحارث بن أبى وَجْزَة / ٥٣

_ حارثة بن النعمان/ ٢٥

_ حُبَابُ بن قَيْظيّ / ١٢٢

_ أبو حَبَّة / ١٧٤

_ حِبَال بن طليحة بن خويلد الأسدي/

_ ابن حبان/ ٤٣

الجزء الثاني

7.4

_ ابن خَبْر/ ٥ ـ ابن حَبيب/ ۱۰۸، ۱۰۸ _ خبيش/ ٦ ـ الحجّاج/ ١٠٨ _ الحجَّاج بن علاط/ ١٤٦ _ حُجْر = والد امرىء القيس/ ١١٧ ۔ ابن خُدَیْج / ٥١ _ أبو حُذَيْفة = قَيْسُ / ١٥ _ أبو حُذَيْفة = مِهْشَم / ٥١ _ حرب / ۸۷ ـ ابنُ حَرْب/ ۱۱۸، ۱۲۲، ۱۲۳ _ حزام بن هشام / ٦ _ حَمْزة بن عبد المطلب/ ٣٠، ٥٤، ٠٢، ٨٠١، ١١٤، ١١٥، 771, 371, 071, 771, VY1, V31, A31, 101, 701, 701, 001, P01, ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۲۰، ۱۲۰ _حسَّان بن ثابت/ ۸، ۲۱، ۶۰، ۳۱، 17 . TO . TE . TY . EV VF, AF, PF, FP, AP, ٨٠١، ١١١، ١١١١، ٢١١١ ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۲۰، ۱۳۰، 171, 771, 031, 731, (17) (10) (10) (15) 771, 371, 071, 771,

VYPS AVIS PVIS YPIS . 194 _ أبو حفص / ٦٠ _ أبو الحكم بن سعيد بن يربوع / ١٦٦ _حکیم / ۲۸ _ أبو الحكيم/ ٩٧ _ أبى حَكيمة / ٤٢ _ حُميد الأرقط/ ٢١ _ حَنْظُلة / ١٣٣ ـ أبو حنيفة اللغوي/ ٢٥ _ الحويرث/ ٦٥ _حُيِيّ بن أُخْصًا/ ١٨٨ - خ -_ خَارِجَة بن حُمَيِّر/ ٥٢ _ خالِد بن الأعْلَم العُقَيلي/ ٥٤ _ خالد بن نضلة/ ٢٣ _ خالد بن الوليد/ ٢١ _ الخَالدَيْن/ ٧٠ _ خَاب/ ٥ _ خُبَيب بن عدي / ١٧١، ١٧٢، ١٧٤، ٥٧١، ٢٧١، ٧٧١، ٨٧١ _ خبيب بن يساف/ ٥١، ١٧١ _ أبو خُزيمة / ٧٠ _ الخُشَنيُّ / ١٩، ٩٧، ـ ابن أبي الخصال/ ٣٧ _ خَوَّات بن جُبَيْر/ ١٨٨

- أبو خيثمة / £٤

_داحس / ۷٤ _ الدَّارِقُطنيُّ / ٥، ١٧، ٣٦، ٤٥، ١٥، 70, 70, 79, 771, PVI

- أبو داود/ ۱۹۱

ـ أبو داود عُمَيْر بن عامر/ ٥٢

_ دُثْنة / ۱۷۸

_ أبو دُجَانة/ ١٠٥

ـ ابن دُرَیْد/ ۱۰، ۱۰۰

_ أبو دَهْلَب بن قُريع بن كعب/ ٥ _ _ _ _ _ _ _

_ أبوذَرًّ/ ٦، ١٢، ٢٧، ٣٣، ٣٥، ٣٦، (1. (0) (0) (27 (4) 19. (1.7

_ الذَّهَبي/ ٥

ـ ذو الإصبع العدواني / ٧٧

ـ ذو الرُّمَّة/ ١٦، ١٢١، ١٨٠

_ ذو يَزَن / ٣٧

- ر -

ـ رُباح بن المغترف/ ٥٤

ربیعة / ۳۱، ۲۶، ۹۷، ۱۱۳، ۱۷۹

_ رُجَيْلة بن ثَعْلبة/ ٢٥

- رسول الله «عليه» / ٤، ٥، ٦، ٧، ١٤، - أبو زياد الكلابيُّ / ١٢٢ ١٧٩ ، ٢٤ ، ٢٠ ، ٢٥ _ أبو الزَّيَّان / ١٧٩

٠٢، ١٢، ٢٢، ٢٧، ٣٧، FV3 AV3 +A3 (A3 FP3 ١٠٥، ١٠٤، ١٠٣، ١٠٢ ٨٠١، ٢١١، ٧١١، ٤٢١، 071, 771, 771, 771, VY1, V31, +01, P01, ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۷۱، ۵۱۱، ۱۱۷ ،۱۷۱ ،۱۷۸ 194

> _ رُقَّة / ٤١ - رُؤنة/ ۱۷۱ ـ رؤبة بن العَجَّاج/ ١٢١ - ز -

ـ الزُّبُغري/ ١٤٥ ـ ابن الـزِّبَعـري/ ٢٩، ١٢٨، ١٣١، 107 . 147

_ أبو زُبيّد الطّائي/ ١٨١

_ آل الزُّبير/ ٣٢

_ الزُّبير بن بَكَّار/ ٥٤

_ أبو زَعْنَة بن عبد الله/ ١٦٣

_ زَمَعة بن الأسود/ ٤٢، ٨١

_ الزَّهريُّ / ۲۷

_ زُهير / ٧٥

_ زُهَير بن الأغَرّ/ ١٧٤

_ أبو سُلَيمان/ ١٧٠ ' _ سليمان بن الحكم/ ٦ ـ سَمَّاك اليهودي/ ١٨٤، ١٨٧ _ سَهْل بن رافع / ۲٥ _ سُهَيل بن رافع / ۲٥ _ سُهيمة بنت أسلم/ ١٠٢ _ سَوَّاد بن غَزيَّة / ٣٦ _ سُوَيْداً/ ٢٧ ـ ش ـ _ شأسُ / ١٩٠ _ شَبابَةُ بنُ سَوَّار/ ٨٠ _ ابن شَعُوب/ ۱۰۹، ۱۰۹ _شُمَّاس بن عثمان/ ١٦٦ _ ابن شهاب/ ۱۱۸ _شُيبَـةً/ ٤٠، ٥٥، ٥٨، ٧٠، ٢١، ۷۲، ۱۱۰، ۱۱۰، ۲۷ _ ص _ ـ أبو صالح / ١١٨ _ صاعد/ ۱۲۹ ـ صاعد بن عُقَيل/ ٧٠ _ صَخْر = أبو سفيان/ ١٦٢، ١٨٤، 114 (110 ـ صَدَقَة بن يَسار/ ١٩١ _صَفيّة بنت عبد المطلب/ ١٥٥، ١٦٥ _ صَفيَّة بنت مسافر/ ٩٠، ٩٠

7.7

_ أبو زيد الأنصاري/ ١٦٠ _ زيد بنُ المِزْين / ٢٥ - زينب/ ٣، ٤٠، ٤٤، ٥٤ _ ساعدة بن جُوَيَّة الهُذلي/ ١٩ _ أبن سِراج/ ۱۲، ۲۸، ۶۶، ۶۹، ه ۱۰ د د ۱ ۲۲ د ۱۰۹ م 112 _ سَعْد/ ۸۳، ۱۳۷ _ ابن سعــد/ ۲۵، ۲۲، ۵۶، ۵۲، ٩٠١، ٢٤١، ١٧١، ٨٨١، 194 ـ سعد بن أبى وقّاص/ ٣٠، ٦٠ _ ابن سَعْية/ ١٩٠ ـ سعيدُ بن المُسَيَّب/ ١١٨ _ أبو سفيان بن الحارث/ ١٩٣ _ أبو سفيان بن حَرْب/ ٢٣، ١٤، ٧٣، ٨٧، ٣٠١، ١٠٧، ١٠٩، 197 (191 (117 _ سُفيان بن حرب/ ٩٥ _ سُفْيان بن نَسْر/ ٢٥ _ سَلَامٌ / ١٩٠ _ سَلّام بن أبي الحُقَيْق/ ١٠١ _سَلَّام بن مِشْكُم/ ٢٣، ٩٥، ٩٦ ـ سَلْمي / ۲۷

ـ ابن سُلْمي/ ١٤٥

- العاصي / ١٠٨ - أبو العاص*ي |* ٦٧ - عامر/ V۳، ۸۰ ـ عامر بن الطُّفَيْل/ ٨١، ١٧٨، ١٧٩ _ عامر بن فُهَيْرة / ٢٥ - ابن عبَّاس/ ١٠٦ - العبَّاس بن عبد المطَّلب/ ٥٣ - أبو العباس المبرِّد/ ١١٣ - عبَّاس بن مِرْداس/ ۱۸۹ - عبد الرحمن بن أبي بكر/ ٣٩ - ابن عبد الرحيم/ ٥١ - عبد شمس/ ۷۳ - عبد الغَنيّ بن سعيد الأزدي / ٣٦ - عبد الله بن أريْقط/ ٦ ـ عبد الله بن أبي سلول/ ١٣ - عبد الله بن جُبَيْر/ ٥١ ، ١٨٨ - عبد الله بن جَحْش/ ٣٣ - عبد الله بن رواحة / ٤٤، ١٥٩، ١٩٠، 191 - عبد الله بن الزُّبعُرَى السُّهمي/ ٢٨، ٢٥، ١٢، ١٣، ١٣٠، ١٦٥ _ عبد الله بن سَلام/ ٩٦ - عبدُ الله بن سَلمة / ١٢٢ - ابن عبد الله عثمان/ ٣٣ - عبد الله بن الفضل بن عبّاس/ ١٠٥

الجزء الثاني

- أبو الصلت أمية بن عبد العزيز/ ١٩٢ - صَيْفي بن عائد/ ٥٤ - ض ـ - ضابيء بن الحارث البُرجميُّ / ٣٨ - ضرار بن الخطاب/ ٥٩، ٧٤، ٧٥، 171 . 12 . . 179 . 171 - ط_ - طَارق/ ۱۷۸ - طالب بن أبي طالب/ ٣٤، ٧٣ - طَرفة بن العبد/ ٥٠ - الطُّرمَّاح بن حكيم الطائي / ٤٣، ٤٩، 141 61.4 - ابنُ طَریف/ ۳۷، ۶۱ ـ طُعْمة / ٦٧ - طَلْحَة / ١١٣ ـ طلحة بن أبي طلحة/ ١٤٦ - طُليحة/ ١٤٧ - طُليحة بن خويلد الأسدي/ ٣٩ - ع -- عائشة / ۲۷ ـ عاتِكةً بنت أبي العيص/ ٩٧ - عاتكة بنت خالد الخزاعية/ ٦ -عاصم بن الأقلح / ١٧٥، ١٧٦، ١٧٨ - عاصم بن ثابت/ ۵۳، ۱۲۹، ۱۷۰ - عاصم بن عدي / ٢٤ - أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن/ ٨٠

4.4

_ عقيل بن الأسود/ ٤٢، ٨١ _ عقيل بن أبي طالب/ ٥٣ _ العُقَيليُّ / ٤٥ _ عُكَّاشة الغَنْمِيُّ / ٣٩ _عكرمة/ ١٠٣ _ عكرمة بن أبي جهل/ ١٦٤ _ عَلْقَمة / ٨٠ _علقمة بن عبدَه/ ٢٠ _ عَلقمة بن عُلاثُة/ ٨١ ۔ أبو عل*يّ |* ٧٦ _ أبو على البغدادي = أبو على القالى/ _ أبو على الحسين بن محمد الغساني/ 7, 77, 7P, AII, PII _ علي بن أبي طالب/ ١٢، ٥٧، ٥٠، ۸۰۱، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۲۱، 117 (175 _ أبو عمر بن الحذَّاء/ ٦ _عمر بن الخطاب/ ١٠٩ _ أبو عمر بن عبد البر/ ٦، ٨، ٢٥ _ عمر بنُ فَهيرة / ٦ _ عمر بن مخزوم / ٤٦ _ عمران بن مَخْزوم / ٤٦ _ عَمْرو/ ١٠٨، ٥٥، ٥٥، ٧٧، ١٠٨، 140 (114

_ عبد الوارث بن سفيان/ ٦ _ أبو عُبَيد/ ٥١ _ عُبَيدة / ٢٩ ـ أبو عُبَيدة بن الجرَّاح/ ١١١ _ عُبيدة بن الحارث/ ٧٠، ٧١، ٩١ _ أبو عُبيدة معمر بن المثني/ ٢٢ _ أبو عُبيدة النحوي/ ٢٠ _ عُتبَة بن ربيعة/ ٣، ٥، ٤٠، ٥٥، 30, 40, 17, 47, .4, ٨٨، ٨٠١، ١١٤، ١٠٨ VY1 , XY1 , Y01 , Y01 , 197 : 17. _ عُتبة بن أبي وقاص/ ١١١ _ عثمان بن أبي طَلْحَة / ١٠٦، ١٣٨ _ عثمان بن عفان/ ۱۲، ۲۱، ۲۰، _ أبو على الصَّدفيُّ / ۸۰ 111 _ أبو عجيل بن عامر/ ٥١ _ أبو عدى / ٨٣ ـ عديُّ بن ربيعة/ ١٧٠ _عدي بن أبي الزُّغباء/ ٤١ _ عُروة / ٢٥ ، ٢٧ ـ عَزَّال/ ١٩٠ ـ أبوعزَّة عمرو بن عبد الله/ ٤٦، ١٠٢ ـ عقبة بن أبي مُعَيط/ ٥٣

_ عَقيل/ ٤٢، ١١٣

ـ أبو عَقيل/ ٧٦

۔ ق ۔

- قاسم بن إصبغ/ ۸ - ابن قُتَيبَة/ ۱۰، ۲۱، ۲۲، ۳۹، ۶۹، ۱۸۰ ، ۱۲۳ ، ۱۲۳، ۱۸۱ - قُتَيلَةً/ ۹۲ - ابنُ قَيْس/ ۳۷

- ابن فيس / ١٧ - أبي قيس بن الأسلت / ٢٢ - قيس بن امرىء القيس / ١٩٢ - قيس بن بحر الأشجعي / ١٨١ - قيس بن خُويْلد الهُذَليُّ / ٢١ - أبي قيس صِرْمة / ١٣، ١٤ / - ابن قوقل / ١٦٥ - ك ـ

- أبو كَبُشة / ٥ - كُتُر / ٧٠ - كَعْب / ٧٣ ، ٩٩ - كعب بن الأشرف / ٩٩ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٨٢ ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٨٠ ، ١٨٠ - كعب بن مالك / ٥٣ ، ٣٠ ، ١٧٠ ، ٢٢٠ ١٠١ ، ١٢٦ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٩٠ ، ١٥٩ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ،

- ابن عمرو/ **٣٢** - عمرو بن أحمد الباهلي/ ٢١ _عمروبن الأحمر/ ٢١ ـ عمرو بن بُهْثة/ ١٨١ ـ عمرو بن سُرَاقة / ٥١ ـ عمرو بن العاص / ١٣٨، ١٤٢ - عمرو بن عبد الله بن عروة / ٢٥ ـ عُمرو بنُ عُمارة / ٥٧ ـ عمرو بن كلثوم / ١٧٠ - عمرو بن مسعود / ۲۳ - عمرو بن معدي كرب الزبيدي/ ٣٩ - عُمَير بن حُمام / ١٥ - عَنترة بن شداد العبسي/ ٤٩ ـ ابن عوف/ ١٩٠ - عوف بن سُلمي / ١٩٠ -غ-ـ غياث بن غُوْث/ ٢٣ ـ ف ـ

- ف - ابن فاطمة = علي بن أبي طالب/ ١٤٧ - إن فاطمة بنت أسد/ ١٤٧ - فاطمة بنت أسد/ ١٤٧ - الفَرَّاءُ/ ١٢١ ، ١٥٠ - فُراتُ بن حَيَّان/ ١٩٦ - فُروة / ١٩٤ - فَرُوة / ٨٤ - فَرُوة / ٨٤ - أبو الفضل أحمد بن أحمد الأصبهاني / - أبو الفضل أحمد بن أحمد الأصبهاني /

٠٠ــــ المحلق بي المحلق الوطيع

- ابن الكُلْبِيّ / ١٥

_ أبو محمد قسم بن إصبغ / ٦ _ أبو محمد بن مسلم / ٧ - محمود/ ۱۸۷، ۱۸۷ _ مُحَيْصَة بن مسعود/ ١٠٢ ـ أبو مَرْثَد بن جَلَّان بن غَنْم/ ٥١ _مُرَقِش = ربيعة بن سعد بن مالك/ ٤٩ - مريم / ١٣٢ ـ مُسافِع بن عبد مناف/ ۱۰۳ _ مَسْلَمة بن مَخْلد/ ١٤٦ _ مُسَوَّد/ ٦٨ _ ابن مشكم/ ١٨٨ _مُصْعَب/ ٣٤، ١٣٥، ١٦٢ _ معاوية / ٢٣، ١٣٨ _ أم مُعاوية / ٨٨ ـ معاوية بن أبي سفيان/ ١٠٣ _ أبو مَعْبَد/ ٧، ٨ ـ مَعْبَد الخُزاعيِّ / ١١٧، ١٩١ _ أم معبد بنت كعب/ ٦، ٧، ١١ _ أبو مَعْشَر/ ١٢٢ _ المُغَيرة/ ١٤١ ـ ابن المُغيرة/ ١٥٣ ۔ مکرز بن حفص/ ۲۳ _ مُنبّه / ۹۷، ۱٦٤ _ المُنْذِر بن أبي رفاعَة / ٤٥ _ أبو المُنْذِر بن أبي رفاعة / ٥٣ ـ المنذر بن عمرو/ ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰

ـ كليب وائل/ ١٧٠ _ الكُمَيْت بن زيد/ ١٢١، ١٧١ _ كنانة بن الربيع / 63 _ لَبيد بن ربيعة / ٢٢، ٥٠، ١٧٩ ـ ابن لُقَيْم العبْسيِّ / ١٨١ ـ أبو لهب/ ١١٦ _ اللَّيْث/ ١١٨ _ ماجدٌ بن سَعْد/ ١٧٩ _ مالك/ ٢٧، ٨٢ _ أم مالك/ ١٣٦ _ مالك بن الدُّخشُم/ ٤٢ - Ilanc/ 197 _ المُتَنَجِّل الهُذَليِّ = مالك ابن عُوَيْمر/ 44 _ مجاهد بن جُبير أبو الحجاج/ ٥ _ أبو مُحْرز خلف الأحمر/ ٨٣ _محمد (ﷺ) ٤٤، ٣٣، ٣٠، ٤٤، ٤٤، 73, .V. YP, YP, OP, 1.1, 111, 171, 401, ۷۲۱، ۲۲۱، ۱۷۰، ۱۸۱، YA1, TA1, 181, 381 _ محمد بن إبراهيم / ٨٠ _ محمَّد بن سیرین/ ۸۰

_ أبو محمد عبد الحق الأزدي/ ٦

_ 🚣 _

ـ هارون عليه السلام / ١٨٩ ـ هَبَّار بن الأسود/ ٤٥ ـ هُبَيرة بن أبي وهب/ ٨٢ ـ أبو هريرة / ٨٠ ـ الهَرَويُّ / ١١٢

۔ هشام بن حُبیش/ ۲ ۔ هشام بن عروة/ ۲۵ ۔ هند / ۱۲۳، ۱۰۲، ۱۰۳ ا ۔ هِنْدُ بنتُ أثاثة/ ۹۰، ۹۱، ۱۱۰ ا ۔ هِنْدُ بنت عُتْبة/ ۶۵، ۸۲، ۸۷، ۸۸، ۸۸، ۱۱۵ ا ۱۲۰، ۱۲۰ ا

_ هند بنت مَعْبد/ ۲۳

- مِنْشُمُ / ٤٤ - مِهْشم = أبو حُذيفة بن المُغيرة / ٥١ - المهلهل بن ربيعة التَّغلبي / ١٧٠ - موسى / ٥٥ - موسى بن عُقبة / ٥٢، ٥٤ - مَيّ / ١٤٧

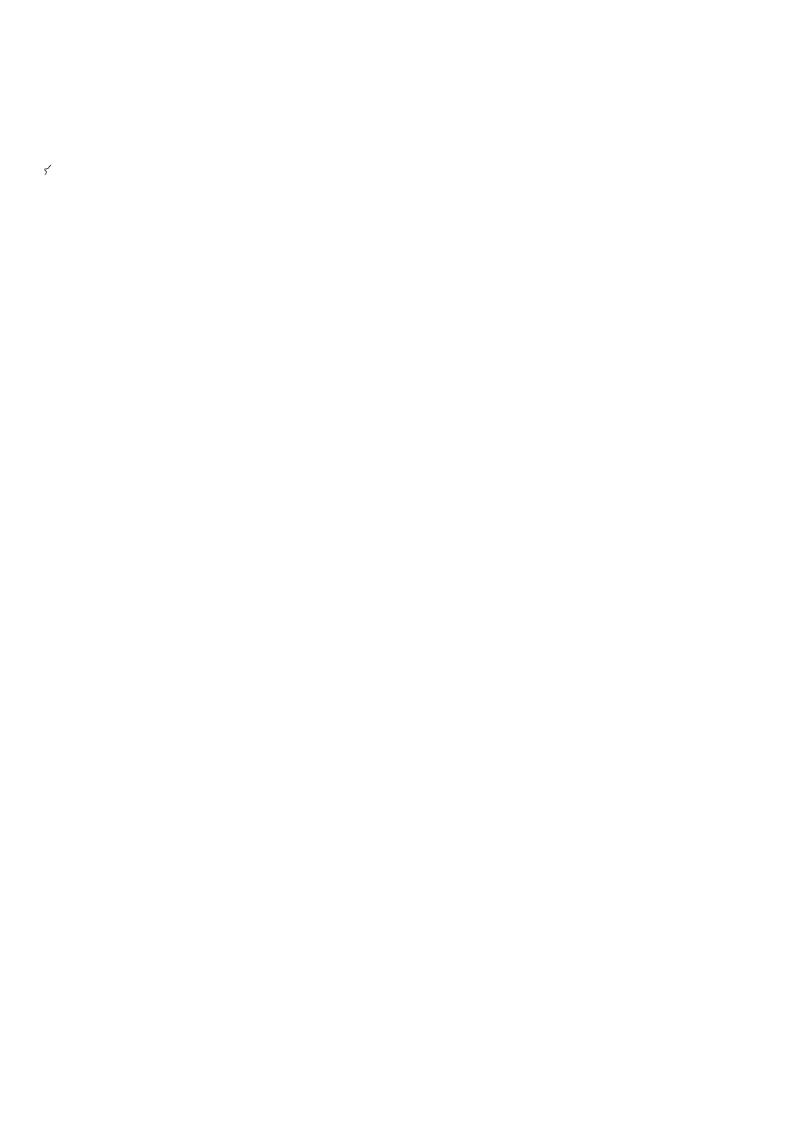
_ میکالً/ ۱۶۳،۷۳ _ میمونة بنت عبد الله/ ۹۹ _ مین بن عُمیْر بن کعب/ ۱۸۰ _ ن _

- النبي (عَلَيْهُ) / ٤، ٢٤، ٢٢، ٢٢، ٢٢، ١٤٣، - النبيت بن الأوس/ ١٢١ - ١٦٤ - النبيت بن الأوس/ ١٢١ - ١٦٤ - نبيه بن الحجّاج/ ١٦٤ - النّضرُ بن الحارث/ ٥٣، ٢٣ - نُعْم / ٢٦١ -

_ نعمان/ ١٢٣، ١٣٦٠ _ النَّعْمان/ ١٤٥ _ النعمان بن مُقرِّن المزني/ ٣٩ _ النعمان بن المنذر اللخمي/ ٢٣ _ النعمان بن يسار/ ٥٦ _ أبو نعيم الحافظ/ ٨٠ _ نوح/ ١٥، ١٧٢

_ نوفل بن الحارث/ ٥٣

ـ نوفل/ ۱۷۱



فهرس الغريب

- أُتِيتُ/ ١٩١	_ 1 _
- الأثَايث/ ٢٨	- الْإِبابيل/ ١١٨، ١٧٦
- أُثْبِتُّ / ١٩١	الأباءة / ١٣٥ م
- الإثخانُ/ ٣٦، ٥١	- إبارتُنا/ ٦٧
- الْأَثْرُ/ £o	- أبارَهم/ ١٨٦
- اثّرُ الحديث/ ٩٨ .٠٠٠ .	ـ الْأَبَّاس/ ٦٨ *
- الأثلُ / ٩٢ أ	_ أَثْبُ/ ١٠٩
- أثيبوا/ ١٧٨ ع ع عمر	- ابْتَنُوا/ ۱۲۸
- أَجَأْنَاكُم / ٣٤	- أَبَدْنا/ ٣٠
اجتالت/ ۱۰۰	- أَبَرُّ/ ١٧.١ *
- اجْتَرحوا/ ٧٣	ـ الأَبْرامُ/ ٩١، ١٣٩
- اجْتَرموا/ ۱۸٦ ء م	- إبسا <i>س /</i> ١٦٦
- أُجْو/ A٤	_ أَبْلَى / ٥٧
- أُجْرأ/ vo	_ أَبْلَج الوجه/ ١٠
- أُجْرَد/ ١٣٥	_ أَبِنَّ / ١٧١
- الأَجْرَدُ/ ١٧٠	- الْأَبْهَرُ/ ١٩
- أُجْلَبَ/ ٤، ١٧٤، ١٩٠	- بِأَبْيَضَ/ ۱۰۲، ۱۸۳
- أَجَمُّ / ٣٣	_ أُتِرَّتْ/ ١٣١
- الأجَمُّ / ٧٥، ١٢٢	_ الْأَتْلَد/ ١٩١
- أَجِمْنَ / ١٥٨	_ أُتَلُوَّم / ٩٦
- أُجْهَضَ / ٣٨، ١١١	ـ الأتيُّ / ١١٤

_ الأَّدْمُ / ۲۸ ، ۱۶۶	
- الإِذْخِرُ/ ٢٥	
_ أَذْرَائِنا/ ١٥٦	
ـ أَذْلَقُوهِما/ ٣٤	
_ الْأَذْوادُ/ ٣٩	
_ الأرام/ ١٢٧	
_ الإربَةُ/ ١١٨	
_ ارْتُثُّ/ ۱۷۸	
_ أُرْبَدُ/ ١٥٤	
_ أُرْجُو/ ۱۷۲	
_ ارْحَبْ هَلا/ ١٦٤	
_ أَرْداهُمْ / ٧٣، ١٥٣	
_ الْأَرْزُ/ ٤٨	
_ الإِنْزَامُ/ ٣٧	
_ إِرْسالًا/ ٣	
_ أَرْصَدَ/ ١٧٢	
_ أراضُوا/ ١٠	
_ الأَرْعَنُ / ١٩٣	
_ ارفَضَّتْ/ ٣٣	
_ أُرَفِّلُ/ ٨٤	
_ أُرقتُ/ ٢٧، ١٨٧	
_ ازُقَدَّتُ/ ٦٤	
_ ارْمَدُّتْ/ ۲۶	
_ أَرْمَلَ الرجل/ ٩	
_ الأَرْوَع / ٩٨	
_ أرُّومها/ ٧٢	

_ الأَجُوفُ/ ١٨٥ ـ الأحابيش/ ١٠٢ _ الاحتباء/ ٩ _ أُحْجَمَتُ/ ١٥٢ _ أُحْذَموا/ ١٢١ _ أُحْرَى/ ١٩٠ _ الأحزابُ/ ١٧٢ _ أحقافُ/ ١٤ _ أُحلاف/ ١٨٥ _ أحلبوا/ ٤ _ أحمى / ٨٤ _ الأَحْنَفُ/ ١٨٣ _ أُحنقُوا/ ١٣٩ _ الإختطام/ ٢٤ _ الْأَخْذَة / ١٦ _ إِخْفاري / ٥٤ _ أُخْلَصَت / ٧٠ _ أُخْلَف/ ٣٧، ٩٨ _ أُخْوَل أُخُولا/ ١٤٧ _ الأداحي/ ١٢٥ _ الإداوة / ٥٤ - رجّع أدراجَهُ / ١٩ _ أَدْرَكنا/ ١٠٦ _ الأَدْعَجُ / ١٣٤ _ الأَدْلَمُ/ ١٧ _ الأدَم/ ٣٣

۔ أَشْجَى / ٧٥	_ الأَرْويَّةُ / • ٥
_ الأشداف/ ١٣٢	_ اِلإِرينا/ ١٥٧
_ الْأَشَر/ ١١٦	_ أُزْبَدَتْ/ ٩١
_ الأَشْطَانُ/ ١٣٧	_ اِزْدَرَدَهُ/ ۱۱۱
_ الْأَشْعَتُ / ٩١	- أُنْدَى/ ١٦١
_ الأَشْقر المُزْبدُ/ ٦٤	- آزِرَ/ ۲۲، ٤٠، ٤٩
_ الأشلاء/ ٣٣	_ الْأِزْمَات/ ١٥٧
_ أَشْياعُ/ ١٣٤	_ الأَزِمَّة / ٢٤
_ الأصداءُ/ ٧٧	_ الإِسْبالُ/ ٥٧
_ الأَصْدَأ/ ١٤٣	ـ اسْتَحْصَدَتْ/ ١٦٢
_ أَصْدِف/ ١٨٣	_ اسْتَرْجَعَتْ/ ١١٧
_ الأَصْوامُ / ٣٣	_ اسْتَصْرَخوا بهم / ١٦٩
_ إصْغار/ ٢٩	ـ اسْتَعْجَمَتْ/ ١٥٢
_ أصفارً/ ٧٩	_ اسْتَقِدْ/ ٣٦
- الأصُلُ/ ۱۷۷	_ اسْتهلِّي / ۱۷۹
_ أُصيلُ / ٩١	_ اِسْتُوْسقوا/ ٣٥
_ الأصوار/ ٥٠	_ أَسْحِبُ/ ٣٨
_ أُصُونِهُ / ١٠٢	- الْأُسْرِةُ / ٨٢، ١١٣، ١٥٣، ١٥٤
_ الأضَأة/ ٥	_ الْأَسْقُف/ ٢٣
_ أُضَاف/ ١٤٥	_ الْأَسَل/ ١٣١
_ أَضْبُعُ/ ١٦٥	_ الأُسْلابُ/ 70، ١٤١
_ أَضْرَعُ/ ١٢٩	_ الْأَسْكُفَّةُ / ١٨٠
_ اضطهدت/ ۳	_ أَسْنَدْنا/ ١٠١
_ الأَضْغَان/ ١٤٤، ١٦٢	_ أُسِيتُنَّ / ١١٧
_ الإضياح/	_ الأَشْبُل/ ١٦١
_ الْأَطُمُ / ٢٤، ٥٩	_ الإِشْتجار/ ١٣

_ افْتَرشَتْ/ ۱۷۰	
_ افْتَقَدْتُ/ ١٩١	
_ أَفْدى/ ٣٣	
ء _ أَفْرِحُهُ/ ٩٣	
- افرطه / ۲۰ - أفظَعَتني / ۳۳	
ــ أَقُفُ منه / ١٩ ــ أَقُفُ منه / ١٩	
_ الإِفْكُ/ ٣١	
ـ الأَفْلاذُ/ ٣٤	
_ الْأَفْلَجُ / ٤٣	
_ أَفْناءُ القبائل/ ١٣٩	
_ أقتلان/ ٠٠	
_ الْأَقْحاف/ ١٣١	
_ أَقْدِمْ حَيْزُوم / ٣٨	
_ الأَقْرابُ/ To	
_ الأَقْسَامُ/ ٦٣	
_ أَقْشُعُوا / ١٢٨	
_ أَقْصَدَ/ ١٠٩، ١٤٩	
_ الْأَقِطُ/ ٤١	
_ أَقْمَأَةُ/ ١١٢ _ أَقْمَأَةُ/ ١١٢	
_ إِقْنَيْ / ١٦٦	
_ الإقواء / ٢٤	
_ اللَّوْرَقُ/ ١٠٥	
_ أَقْيَدُ/ ٨٣	
_ الإكاف/ ٢٤ _ أُكْدَى/ ١٩٠	
ـ أَكْدَى/ ١٩٠	
_ الإكفاء/ ٢٤	

_ أَطنَّ/ ٣٦، ٣٨ ـ أُظْعنوا/ ١٨٤ _ اعتبطه/ ۱۳ _ اعْتُجر/ ٣٦ _ الاعتقاب/ ١١٧ ـ الأعْجَفُ/ ١٨٤ _ الأعْجَم/ ١٦٥ ـ أُعْراض/ ١٧٩، ١٥٨ - الإعصار/ ١٢، ١٧٩ ـ أَعْصَفَتُ/ ١٥٢ _ أَعْقَا/ ١٩٠ إ الأعْلامُ/ ٢٤، ١٢٧ _ الأعْلَمُ/ ٤٣، ٤٩ _ أَعْمَدُ/ ٣٨ _ أُعْنَقُ/ ١٨٠ - الإعوال/ ٦١ _ أُعْوجُ / ٦٨، ١٢٤ _ الأعْيَارُ/ ٥٤ _ اغْتَبَطْنا/ ١٦٥ _ أُغَرِّ/ ١٥٠ _ الأُعْلَبُ/ ١٩٠ _ الأغمار/ ٢٢ _ الأغْبَدُ/ ١٥٤ _ أُفِّ/ ١٧٩ ، ١٩٢ _ الإفاءُ/ ١٧٧ _ أَفَادَهُم / ٤٥

- أَنَى / ١٥٤
- أنابوا/ ٥٠
_ الأنافحُ / ٧٩
- الإِنْتِخاءُ/ ٧٧
- الإنباض/ ٢٤
- اِنْبَهُمْ/ ۱۲۲
۔ أُنْدى صوتاً/ ١٣
_ الأندادُ/ ٠٠
- الآنِح / ١٥٠
ـ الإنسُ/ ٨٦
- الأنصابُ/ ١٤٨، ١٤٨
- نَضَحَ / ٣٦، ٢٠٤
ا أنْعَمَتْ / ١١٦
_ أَنْعَمْتُ / ١١٦
ـ انْقَصَفَتْ/ ٨٩
_ الْأُنُكُ/ ١٩٤
_ انكفَأْنا/ ١١٠
_ إِلاَنِيَة/ ٣٥
- أُهَبِّ/ ٣٢، ١٩١
- أهلُ الموسم/ ١٩٤
- الْأُهَيْضَبُ/ ١٨٢
- الْأُوَار/ ١٥٧
- الْأُوَارك / ٩٧، ١٩٣
ـ الأواس <i>ي </i> ٥٦ ء
_ الْأُوْبُ/ ٢٦
ـ أُوْباش/ ٥٤

_ أَكُلُ أُمَّته / ٢١ - الأكلة/ ٣٥ _ أَكْلَف/ ٨٤ - الأَكْمَة / ٢٤ _ الأَكْنَافُ/ ٥٤ - الإلَّ/ ٢٣، ١٥٩ - آلَى / ٣٢ - الألباب/ ١٤٣ - أَلَّبُوا/ ٦٩، ١٧١ الألَّة/ ١٥٢ - الْأَلَدُ/ ١٧٠ - لأَلْجِمَنَّهُ/ ٣٦ - لألْحَمَنَّهُ/ ٣٦ _ أَلَظُّ به / ٢٣ - أَلَمَّ / ١٤٩ - أُلُوى/ ١٧٤ _ الألْويَة/ ١٦٦ - الأماجيدُ/ ٦٦ - امتقع / ۲۳ - الأَمْذَاقُ/ ١٣٢ - أُمِرًّا/ ٥٠ ـ أَمْعَنَ/ ١٠٥ _ أَمْعَزْتُم / ١٤ - أُمُّوها/ ١٧٤ - الأَمْيَلُ/ ١١٨ ٩٠/١٥٠_

_ بَدُّن/ ۱۱۳	_ آوْجَبَ / ۱۱۳
_ البُدْنُ/ ٤١ ، ٧٩	_ أُوجَرَهُ/ ١٣٤
_ البَديهة/ ١٦٦	ر أُودَى/ ۱۰۸، ۱۵۰، ۱۲۲
_ البَراثِنُ/ ١٥٤	_ أُوزَاع/ ١٤٠
_ البَراحُ/ ١٣٥	_ أَوْشَكَ/ ٨٤
_ البَرْح / ١٥١	_ الأوصامُ/ ٦١
_ البُرايةُ / ٨٤	_ أوعبوا/ ' ٤
_ البُّرْد/ ١١٧	_ أَوْعَثُ/ ١٧٣
_ البَرد/ ١٢٤	_ أُولِي / ٢٨
ـ بَرَدَ <i>ت /</i> ۳۹	_ أيام <i>ي /</i> ٢٩
_ الْبَوْزَة / ٩	_ الآية/ ١٣١
ـ بَرَقَت/ ٨٥	_ الإِيفاد/ ٢١
_ البَرْك/ ١٣١	_ الَّایْك/ ۷۷
_ البَرَمُ / ٥٧	_ آیلً/ ۱٦٩
_ البَروق/ ۱۳۹	_ الْأَيُّمُ/ ٧٩
_ بُرينا/ ١٥٧	- ب -
_ البِزَّةُ/ ١٥٥	ـ لا بائن من طول/ ١١
_ البُزْل/ ۱۲۷	_ بِارِعُ/ ۱۳۱
_ البَسْلُ/ ۱۱۸	- بول ۱۳۸ - بازگ/ ۳۸ - البازگ/ ۳۸
_ البصَارُ/ ١٢٩	ـ الباسلُ/ ۱۶۷، ۱۵۲ ـ الباسلُ/ ۱۶۷، ۱۵۲
_ بُصْرِيَّةً/ ١٥٨	_ البَتُّر <i>٥</i> البَتُّر ٥
_ بَضَّعوا/ ۱۷۲	•
_ بَطارقة / ١٥٠	_ البتّارُ/ ۱۰۶
_ البطانةُ / ١٨١	_ البُّجْرُ/ ١١٩
_ بطانةُ الرجل/ ١٣، ٥٩	_ البُجُودُ/ ١٥٦
_ البَطْحاءُ/ ١١٨، ١٤٤	- بَخ ٍ بَخ ٍ ٢٦
	_ البَدَدُ/ ۱۷۰

	14 / A / 1 tl
ـ بیت المدارس/ ۲۲	_ البِطْرِيقُ / ٧٩
_ الْبَيْداء/ ١٤٢	_ البطل / ٦٨، ١٣١، ١٥٩، ١٧٤
- السيض/ ٢٩، ٥٧، ٨٤، ١٠١،	_ بَطِّنَ/ ٩٥
141 ، 149	ـ بَقَرَتْ / ۱۱۶ م
_ بَیْضاء/ ۱۲۶	_ بِکُرُ/ ۷۰
_ البيعةُ/ ١٥	_ البَكرُ/ ٢٤
_ ~ ~	_ الْبَلابِل/ ١٦٧
ـ تَأْتَلِقُ/ ١٤١	ـ بَلادحُ/ V٩
ـ تَأْتَلِي/ ١٦١ ـ تَأْتَلِي/ ١٦١	ـ البَلاقعُ/ ١٣٧
- تَأَثَّم / ۲٤ - تَأَثَّم / ۲٤	ـ بَلْهاءُ/ ٦٣
- قائم / ۱۵ - التَّأَسِّي / ۱۵ ، ۵۳	_ البَلايا/ ٣٥ .
۔ آنگانسی / ۱۱۳ کا ۔ تَبُّ / ۱۱۳	_ بَنَاتُ الْجَوْف/ ١٥٤
- نب / ۱۱۱ - التّباب/ ۱۰۹	ـ بنات الدَّهر/ ۱۳۱
ـ اسبب / ۱۵۸ ـ تُبَاري / ۱۵۰	_ البَنانُ/ ۱۱۲
- بباري / ۱۵۰ - تَبَجَّسْتَ / ۱۵۸	١١ / ألبَهاءً / ١١
	_ البَهالِيلُ/ ٧٨، ١٤٤، ١٤٤
ـ تُبْرِقُ/ ۱۵۷ نائ ^ی از سرور	_ البَهْجَةُ/ ٩٨
۔ النَّبُلُ/ ۳۰، ۵۹	_ البُهَمُ / vo
_ تَبَلَتْ/ ۲۲ رووعو	- البهم / ۷۵ - بُوِّئْت / ٤٦
_ تَثْفُنُهُم / ٥٥١	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ـ تُحْجِرُ / ٧٩	_ البَوائِنُ / • ٥ النَّنَّ أُرِّ حدد •
_ تَجدَّلَ/ ٦٧	- البَوارُ/ ۱۷٦ اثرَ الله مرادِ
ـ تُجَدُّرُ ٢٠٠	- البَوارِح/ 189 تا ما
- تُجَرُّجُم / ٤٥	۔ بَوارِح/ ۱٤۹ ان ما تا ما ما ما
ـ تُجْسُمُ/ ۱۸۲	- البَوارق/ ۱۱۱ نورت م
_ تجولُ / ١٦٠	_ البَواقِر/ ١٥٠
_ تُحادُّكُ/ ٣٥	ــ البوصُ / ٦٣
_	

6′
- تُرْعَي / ١٠٨
- التَّرْعيل/ ١٤٤
_ تَرْفُلُ / ١٦٢
ـ تَرْقاً / ۱۷۲
_ تَرْكُمْ / ١٠٢
_ تَزَايَل/ ٥، ٣٩
- تُزَجُّون/ ٤٦
_ تَزْهَران/ ۱۱۲
_ تَسامَ <i>ي</i> / ۱۲۲
_ تَسْتَأْنسوا/ ٤١
_ تَسْتَزيد/ ١٤
_ تَستَهِلُّ / ۹۷
ـ تُسَجَّى / ٥
_ تُسُحُّ / ٩٨
ـ تُسْف <i>ي /</i> ۱۷۹
ـ تَسْمو/ ۱۸۲
ـ تُسيغُها/ ١١٤
_ تَشَارَكن / ١٠
ـ تُشَبُّثُ / ٩٦
_ التَّشْبيب/ ٩١
_ تَشْتَجر/ ٩٤
_ تَشْخَبُ/ ٣٦
_ تَشْعَثُوا/ ٢٨
_ تَشَقَّقُ / ٩٢
_ تُصْرَفُ/ ١٦٤
_ التَّصْريد/ ٦٦

تُحامي/ ١٦١	_
تحدي/ ۲۸	_
التَّحريشُ/ ٤٦	_
تَحلُحَلَت/ ١٢	-
التَّحْميم/ ٨٤	
تَحنَّثُ/ ٢٤	_
التَّحنُّن/ ١٥	_
لا تَخْزَلُوها/ ١٥	_
التَّخَشُّعُ/ ١٧٢	
تَخْطِرُ/ ٣٥	
تَخْفِقُ / ٩٢، ١٣٩	
التُّخومُ/ ١٥	
تُخُوِّنَ/ ١٨٠	
تُخَيَّسُ/ ١٥٧	_
تُدْرَاء/ ١٥٣	
تَذْخَري/ ٨١	
تَذْرِف/ ۱۸٤	
تُذْري/ ۱۹۳	
تَذَمَّم/ ۱۲۲	-
تَرَأْدَأً/ ١١٢	
تَرَاحُ/ ١٤٤	-
تَرأْفُ/ ٢٨	
تَرَاقيَ / ١٤٠	
التراقِي/ ١٤٤	
تُرْتُبُ/ ۱۸۹	
تَرْوي/ ٥٩، ١١٨	-

_ تَكَوْكَرَ/ ٤٤	- تَصُوبُ / ١٢٩
- التّلاد/ ١٥٨	- تَضْطَني / ٤٣
ـ تُلامح / ١٤٩ ـ	- تُضَعْضِعُنا/ ٩٩
- تَلَحُو/ ١٤٢ - تَلَحُو/ ١٤٢	- تَطْرِفُ/ ١١٦
- تَلَظَّى / ٦٠، ١٦٢	- تُطَرْهُم / ٨٤
- التَّلْعَة / ١٣٦	- تَعاوِر/ °۲۱، ۱۶۱، ۱۵۸
_ تَلَفَّعُ/ ١٢٩	ـ تَعْتَادُني / ١٦٥
- التّليدُ/ ٢٠٥، ١٨٢	- تُعْتَزِي / ۱۷۷
- تَلِيقُ / ۱۸۷ - تَلِيقُ / ۱۸۷	- تَعَرَّقْتُ/ ٧٠
- تبیق / ۱۸۷ - تُلِیق / ٤١	ـ تُعْزَف/ ٣٤
- نبيق / ٢٠ - التّماثِيل / ٧٠	ـ تَعْصَب/ ۲۸، ۵۹
- تَمْتَطَى / ٣٠ - تَمْتَطَى / ٣٥	- تُعُول/ ١٨٩
- تمنطي (۱۳۹ - تَمْرُقُ / ۱۳۹	ـ تَغْتُهُ/ ٢٤
- نمری / ۱۲۹ - تُمْري / ۱۷۳	- تَغَطْمَطَتْ/ ۱۱۸
- تمري / ۱۷۴ - تَمَلْمَلُ / ۷۶	- تَفَاجُتُّ/ ٩ - تَفَاجُتُّ/ ٩
- تمنمل / ۲۶ - تَميماً / ۲۱	
- تميما / ٢٦ - تَناًى / ع	- تَفَحَّمهَم / ٣٦ - تَغدُ / ١٦٣
۔ تنابل / ۱۳۲ ۔ التَّنابل / ۱۳۲	- تَعْدَ / ١٦٢ - تَقُرعْنَ / ٥٥
ـ التّنابلَة / ۱۱۸ ـ التّنابلَة / ۱۱۸	- تفرعن / ٥٥ - تَفَلَ / ١٠١
	- نفل / ۱۰۱ - تُفْنَدُ / ۱۰۶
- التناضِب/ o ! *	ـ نفند / ۱۵۶ ـ تُفَوَّر / ۳۵
- تُنْبِي / ۱۶۱ يَّهُ بِي / ۱۶۸	
۔ تُنْسَجِم / ٧٤ النَّاکُ اللہ میں	- لا تقْتَحمه عين / ١١ التَّنْ أُتَّال مِن
- التَّنْكيل/ ١٤٤ - تَنُوشُهُ/ ٩٢	ـ التَّقْدُمِيَّة/ ٧٩ التَّهُ
- بنوشه / ۹۴ - التَّهَاوُل/ ۱۵۷	ـ التَّقْريب/ ٦٥ ـ تُقْطَف/ ١٨٥
- التهاول / ۱۵۷ - تُهَدُّ/ ۱۱۷	- نقطف / ۱۸۵ - تَقَعْقَعُ / ۱۲۹
- بهد/ ۱۱۷	- تفعفع / ۱۲۹

_ الثُّكُار/ ٥٧ ، ٥٩ ، ١٦٣ ـ تُهْفُو/ ۱۸۱ _ التَّهَكُم/ ١٧٩ _ الثِّمال/ ٢٣ ، ١٥٦ ، ١٥٨ <u> - ثمان/ ۲۳</u> - تَهُوى به/ **١٩١** ـ الثُّنَا/ ٧١ _ توازروا/ ٥٦ ـ ثَنَى / ۱۱۸ _ تُوازي/ ١٥٧ _ الثُّنَّة/ ١٠٠، ١٠٦ _ تُودً/ ١٦٢ _ الثَّنيَّة/ ٧٧ _ تَورَّطُوا/ ٥٥ ـ ثُوَّتُ/ ١٤٠ _ تُورَّعوا/ ۱۲۸، ۱۲۹ _ ثؤرة / ٤٤ ، ١٧٨ ـ تُوزعُني/ ١٦١ _ تُوزُّعوا/ ١٢٨ -ج-_ تَوعَّدوه / ١٠٤، ١١٣ _ الجائب/ ٧٩ _ تُوكُفْنا قدومه / ١٢ _ الجائل/ ١٥٣ _ ـ تُؤنِّبا/ ١٨٨ _ الجَاسة/ ١٤٦ _ تؤوب/ ١٥٠ _ _ جَاحِمةً/ ١٢٥ _ التَّنَّاد / ٨٤ - جالوا/ ١٥٩ _ ث_ _ الجامزون/ ١٥٠ _ الثائر/ ٥٦، ٥٩، ٢٠، ١٧٩ - الجانح / ١٥١ _ جَأشي/ ٣٣ ـ ثائر شعر الرأس/ ١٧ _حَأْهَأً/ ١٥٧ _ الثائرة / ٦٧ _ الثّاكل/ ١٥٣ _ الجَباجِب/ ١٠٠ _ الجَوتُ / ٤١ _ الثاوي / 10، 17، 29، 30، 35، _ الجحاجحُ / ٧٨، ١٥٠ 34, 791 ـ ثُحَاً/ ٩ _ الجَحْجَاح / ١٣٢ _ الثُّحْلة/ ١٠ _ جُحش / ۳۸ _ الثَعْلَب/ ١٦٣ _ الجَحْفُل/ ١٦٤ _ الثِّقاف/ ٥٥ _ الجَحْمُ/ ٨٤

227

ـ الجَزيل/ ٦٨، ٨٧	- الجَدُّ/ ٥٩، ٦٩
- جَسَدِ/ ۱۹۳	- جَدَاء/ ١٧٢، ١٧٧
- جَسِيدُهما/ ١٤١	ـ الجَداية/ ١١١
_ الجَفْرُ/ ٥٥، ٧٦	- الجَدْبُ/ ١٨١
- الجُفون/ ١٥٨	- جَدَعَ / ٣٣ -
- جُدُّ الشيء/ ١٥٨	- جدِّعوا/ ٩ ٨
- الجَلائب/ ١١١	ـ الجَدْوَى/ ١٥٧
_ جُلْبُ / ١٤٩	ـ الجُدود/ ٤٢
الجَلَب/ ٩٦	ـ الجَدِيَّة/ ١٦٣
_ الجَلابيبُ/ ١٠٨	- جَدير/ ١٨٥
- الجِلاد/ ٩٦، ١٢٩، ١٥٠، ١٥٤،	- الجِذْعُ/ ١٧٤
101	_ جَذْعَةً / ٢٢
_ الجلال/ ٣٩	ـ الجِذْلُ/ ٣٩، ٩١
_ الجلاةُ/ ٦٨	- الجِذْمُ/ ١٣٠، ١٤٤، ١٧١
_ جَلَتْهُ/ ١٤٢	_ الجُّذُول/ ١٧١
_ الجَلَدُ/ ٤٩	ـ الجَوُّ/ ۱۲۷، ۱۳۱، ۱٤۷
_ جَلْدَة/ ٩	- جِراء/ ٢٥، ٨٤
_ جِلْف/ ۱۰۸	ـ الجَرائم/ ١٧٦
ـ جَلَماتُ الحروب/ ١٥٧	- الجِران/ ۱۲
- جليل/ ه، Yo	- جَوْتِي / ١٢٥
_ الجَمَّاءُ/ ٨٦	ـ الجُرْدُ/ ٢٩، ٥٩، ٧٩، ١١٨، ١٣٢،
_ جَمَّهُ / ١٦٧ ، ١٦٤ ، ١٦٧	177
_ الجُمْجُمة / ١٣١	- جُزُّ/ ١٤٦
- جَمَحت/ ٦٩	_ الجَزْلُ/ ٣١
_ جنأ/ ۲۳	ـ الجِزْعُ/ ١٣٩
_ جنانُ الليل/ ٨٦	ـ الجَزْلُ/ ٩١

_حاكَفَ/ ١٨٦
ـ الحالِكُ/ ١٩٣
_ حامت/ ۷۳
_ حامِية / ۲۷
_ حامِية الجيش/ ٧١
_حانً/ ١٩٠
_حانوا/ ٤
_ الحُبُّ/ ١٣
_ الحَبَرات/ ٢٤
_ حَبْلًا/ ١٨٠
_ حَبَوْتُ / ٨٤
_ الحُبُور/ ١٨٥
_ الحَبيس/ ١٥
_ الحَبَيكُ/ ١٣٨
_ حَبيكُ البيض/ ٤٠
_ الحُتُوف/ ١٦، ٦٩
_ الحَجُون/ ١٥٧
_حَدُّ النهار/ ٨٩
_ الحِدَأُ/ ١٦٢
_ الحَدَبُ/ ١١٤
_ الحَدَثَان / ١٤٩
_ الْحَدَجُ/ ٨٥
_ الحِدْجُ/ ١٣٥
_ الحَدَفُ / ١٤١
_ حُرُّ البَلاء/ ١٣٤
_ حَرَّى/ ۷۷، ۸۹

ـ جَنَبُوا/ ١١٦
ـ جُنْحُ الغروب/ ٤٠
ـ جُنوبُها/ ١٨١
ـ الجَنيبُ/ ١٠٤
- الجَهَام / ١٢٩، ١٧٧
ـ الْجُهْد/ ٩
ـ جُهِدَت/ ۱۰۰
ـ جَهِيزاً/ ٥٥
ـ الجُوانحُ / ٧٧
ـ الجَوْد/ ٥٥
ـ الجوزاءُ/ ١٤٤، ١٤٤
ـ جَوْزُهُ ﴿ ١٩٣
- برور / ١٥٧ - الجَوْلُ / ١٥٧
ـ الجَوْن/ ٤٠
ـ الجُون/ ١٥٧
ـ الجِيادُ/ ١٢١
ـ جَيُّفُوا/ ٣٩
ـ الجيلُ/ ١١٨
_ الحائِدُ/ ١٢
_ الحائل/ ١٥٢
_حائِمة/ ١٦٠
_ حادً/ ۱۸۶
_حادَثُوها/ ٥٧
ـ الحاسِرُ/ ٩٦، ١٢٩
ŕ
ـ الحِاضِر/ ٣٤

	same / st ft to
ـ الحَفَّدة/ ١١	ـ دون الحراثِم/ ١٧٦
_ الْحَفْنَةُ/ ٥، ١٧	- حَراجِيجُ / ٢٨
_ الحَفيظة/ ٣١، ٥٧، ١٠٣	_ الحِرار/ ١٥٧
_ حَفيفٌ / ٨٦	ـ الحَرَبُ/ ١٧٥
_ حَفِيٌّ / ٣٠	ـ الحِرْباءُ/ ٢٣
_ حَقِبَ/ ٣٥	- خَرِبَهُ / A٩
_ الحِقْبُ/ ٢١	- حَرِبُوا/ ۱۱۸
_ الحِقَد/ ١٦٢	ـ الحَرَّة/ ١٠١
_ الحَقِيبةُ / ٣٣	ـ الحَرَجَة/ ٣٨
_ الحُلَفاء/ ٨٤	- خَرِدُ/ ۱۹۲
_ حِلْفُها/ ٧٢	_ الحِرْز/ ٥٠
_ الحَلَق/ ١٥٣	_ حَرْميُّه / ١٢٩
ـ ذي حَلَق/ £٤	_ حُزُّ/ ۱۹۳
_ الحَلْقَةُ/ ١٨٠ ، ١٨٠	_ حَزَرَنَا/ ٤٦
_ الحِلْمُ/ ٩١	_ الحُزُز/ ٥٠
۔ ولا حلو <i>بٌ /</i> ۱۰	_ الحَزْن/ ١٩٠
_ الحُلُوم / ١٤٦	_ الحَزونة/ ٣٠
_ حَمائِلهم / ١٤٤	_ الحُسام/ ٩٠، ١٠٢، ١١٥، ١٨٥
_ حماةً الأدبار/ ١٠٤	_ الحَسَبُ/ ١٠٣ ، ١٢٦
_ الحِمالة/ ٣٩	_ حَسُّوهم / ١١٠
_ الحِمامُ/ ٨٣، ١٧٨	_ الحَسِيُّ / ١٨١
- حَمِسَ / ۱۳۸	_ حَصِرواً به/ ١٩
- حَمَّ / ١٦٩	_ الحَصِيفُ/ ٨٥
_حَمَّهُ/ ۲۰، ۱۲۹، ۱۸۳	_ الحَفَائظ/ ١٥٠
_ الحَمِيتُ/ ٤١	_ الْحَفَاظُ/ ٢٢، ١١٣
- الحَميمُ/ ١٣٨	_ الْحَفَّانُ/ ١٣١

_ الخَبَلُ/ ٥٥، ٥٩
_ الخَدَبُ/ ١٠٨
_ خَدَعَةٌ / ٨٢
_ الخَدَمُ/ ١١٠، ١١٤
_ خُذْمٌ/ ١٤٤
_ الخِذَمُ / ٧٥
_ الخَذِم/ ١٧٤
_خَرًّ/ ۱۹۳، ۱۲۰
_ الخُرْس/ ١٥٨
_ الخُرْص/ ١٥٢
_ الخَرْعَبَةُ/ ٦٣
_ الخَرْقُ/ ٧٩، ١٢٦، ١٩٣
_ الخَريدَةُ/ ٦٢
_ الخُزْرُ/ ٥٩
_ الخَزَفَةُ/ ١٢
_ خِساس/ ۱۳۰
_ الْخَصِيفُ/ ٨٥
_ الخضارمة/ ١٥٠
_ الخَضِيبُ/ ١٠٩
_ الخِطام / ٤٤
_ الخُطة / ١٠٨
_ الخَطَر والخطير/ ١٣
_ الخُطُوبُ/ ١٧٤
_ الخَطِّيُّ / ٧٥، ١٣١
_ الخُفُّ / ١٩٣
_ الخُفرةُ/ ٣٥

_ الحَنَّانُ/ ٧٨ _ حَنَانَيْكُ/ ١٥ _ الحَنْق/ ١١٧ _ الحُوار/ ١٦٣ _ الحواركُ/ ١٩٣ _ الحوامي / ٦٤ _ الحُوبُ / ٣ _ الحَوْمَةُ/ ١٣٩ _ الحَوْلِيُّ / ١٤٥ _ الحَوْماتُ / ٧٦ _ الحياض/ ٩٨، ١٢٥ _ الحيال/ ١٠ _ الحَيْري/ ١٢٧ _ الحَيْزُوم / ١٦٠ _ الحَيْسُ/ ٤١ _ الحَيْنُ/ ٣٥، ٣٦، ٥٤ -خ -_ خابت/ ٦٦ _ الخادرُ/ ٨٤ _خاسَ/ ٥٥ _خاسئةً/ ١٤٤ _خاطمة / ٤٤ _ خاظِي / ٤٠ _ خامت/ ۲۸

_ الخامشاتُ/ ١٤٨

ـ خانَةً / ۸۲

_ الدُّبْرُ/ ١٧٠، ١٧٦
۔ دُٹُ/ ۱۱۱
_ الدِّثارُ/ ٦٦
_ الدَّحْوُ/ ١٤٢
_ الدُّحورُ/ ١٨٤
_ الدَّرَجُ/ ١٣٤
- في دَرَج _ِ المسيل/ ٧٦
 بین دِرْعَیْن / ۱۰۶
_ الدَّرَكُ/ ١٣٤
- الدُّسُعُ / VV
_ دُسْنَا/ ۲۶، ۲۷، ۱۳٥
ـ الدَّسِيعة العَطِّية/ ١٣
ـ الدَّعَج / ١٠
_ الدُّعْدَاع / ١٤٠
ـ الدُّعْموصُ / ٧٩
_ دِفَاءً/ ۱۷۷
ـ الدُّفَّاع/ ١٥٧
_ الدَّفَعَةُ/ ٨١
_ الدَّقْعاءُ/ ٣٢
_ الدَّقَعَةُ/ ٨٢
_ الدِّكادك/ ١٩٤
_ الدِّلاءُ/ ١٣٧، ١٣٨
ـ دَلُّوك / ١٧٤
_ الدَّمائِث/ ۲۷
_ الدَّموكُ/ ٦٤
ـ دَنَّتْ/ ١٢٥

_ خَفَق خَفْقةً / ٣٦ ـ الخلُّ / ٨٤ - الخلاجمة/ ٧٩ _ الخلالُ/ ١٧٥ - خلال الديار/ ١٨٨ - الخَلَّةُ/ ٩٦ _ خلْفَة / ١٧٧ - الخليقة / ٣٢ - الخَمِيسُ/ ٤٤، ٤٧ - الخَنا/ ١٥٨ - الخَناطيل/ ١٣٢ - خَوَتْ / ۸۲ - الخُورُ/ ١٤٠، ١٤٠ ـ الخُوص / ٢٥ - الخُوْصاءُ/ ٧٤ _ الخُيلاءُ/ ٣٥، ١٠٤ _ دائِلةً تدول/ ١٦٠ - زَأْبهم / ٨٤ _ الدَّارعُ / ٩٦ _ الدَّالجُ / ٥١ ، ٩٠ _ دان / ۱۸۰ ، ۱۸۲ _ الدَّاني / ٩٠ ـ الدُّبَّةُ/ ٣٤

۔ دُبرً/ ۱۷٦

۔ ذَبَرُ/ ۱۸٤

_ ذَعْذَعَتْهُ/ ١٢٥
_ الذُّعْرُ/ ١٧٧
_ الذِّفْري/ ١٠٢
ـ ذُفَّفُ / ١٠٢
_ ذَفَّفَ عليه/ ٣٦، ٥٣
_ ذَكَانا/ ١٣٩
َـ ذُكران/ ٩٠
_ الذِّمارُ/ ٢٦، ١٢٩، ١٥٩، ١٦٣
_ الذِّمَّةُ/ ٤ ، ١٦٣
_ الذُّوائِب/ ٥٥، ١٤٦، ١٧٩
_ ذُوَّابَة / ٥٨، ١٥٤
_ ذو التَّذَمم/ ١٠٣
_ ذو رَحِم ٍ / ۱۰۳
ـ ذو الشَّمالين/ ٥١
ـ ذو لِبْدَة/ ١٥٤
_ ذو مِغْلاق/ ۱۷۰
ـ بذي هَبَّة/ ١٣٤
- ر -
رائث/ ۲۹ - رائث/ ۲۹
ـ الرَّاسي / ۸۷، ۱۵۶ ـ الرَّاسي / ۸۷، ۱۵۶
- بربيعي ۲۰۰۰ ، ۲۰۰۰ - رَاعَهُ / ۱۶۲
_ الرَّأَفة/ ١٨٣
- الرَّاقصات/ ۲۸ - الرَّاقصات/ ۲۸
_ الرّافِطنات / ۱۸ _ الرَّامِحُ / ٥٦ ، ۸۰
- الرَّابُّ / ۱۱۷ - الرَّبُّ / ۱۱۷
_ الرُّبِدُ/ ۱۲۰ _ الرُّبُدُ/ ۱۲۰
110/00/-

ـ دَنَتْ لغَروب/ ١٠٨ _ الدَّهْسُ/ ٣٥ _ دَهِمَ / ١٣ ، ٣٤ _ الدُّوَاجن/ ١٥٧ _ الدُّوالج / ١٤٧ _ الدُّوْحَةُ/ ١٣٤ _ الدُّوْلة/ ١١١ _ الدَّيْرَةُ/ ٣٨ _ الدينُ / ١٩١ _ _ 5 _ _ الذابل/ ١٥٢ _ ليالي ذات العظام/ ١٥٥ ـ ذَاكية/ ١٢٥ _ذبًّ/ ۱۰۶_ ـ الذَّبائح/ ١٤٨ _ ذُبِبُوا/ ٥٦، ٥٩ _ الذِّبلُ/ ٣٧ _ الذُّحُول/ ٢٩ _ ذُرْ/ ١٣٥ _ الذُّرُّ/ ٥٦ _ الذِّرْبُ/ ٧٤ _ الذّربُ/ ٤ ١٢٨ _ ذَرَفَتْ/ ۱۱۷، ۱۳۵ ـ الذَّروة / ١٨٠ _ الذِّرْوَة / ١٥٢ _ الذَّريع/ ١٣٦

- الرغائب/ ٤	- رَبِذُ/ ۱٤۲
على رَغَم الأنف/ ١٨٤	ـ الرِّبْعَةُ والرِّباعة/ ١٣
- الوَسُّ / ۱۹۳	_ الرَّبيئةُ / ١٩١
_ الرَّسْفُ / ٩٢	- رُثًّ/ ۱۱۱
ے علی رسْل / ۲۰ - علی رسْل / ۲۰	- الرَّثايث/ ٢٨
- الرَّسَلُ / ١٣٢	ـ رَجُّافٌ/ ۱۳۸
- الرِّسْلُ / ٩١	_ الرِّجامُ/ ٣٤
- الرَّسْم / ١٥٠، ١٥١	_ الرَّجْرَاجة/ ١٥٧
_ الرَّشاش/ ٥٧	ـ الرَّجْف/ ١٥٩
_ رَشاشٌ مُزْبِدُ/ ١٥٤	- رِجَل/ ۱۳۱
- رصین / ۲۲	ـ الرَّجْلُ/ ١٥٧
- الرَّضْف/ ١٤٢	- الرِّجَلُ/ ۱۳۲
- الرُّفُق / ١٧٢	- زُحِّ رَحارح/ ٧٩
ـ الرُّفَق / ۱۷۳	- رَحَى الحرب/ ٩٧، ١٢٩
ـ الرِّفَلُّ / ١٣٢	_ الرِّحَالة/ ١٤٠
- رِقَاقُ الْحَدِّ/ ١٧٤	_ رِدَافاً/ ۱۸٤
- الرُّقُص / ١٣١	_ زُدَيْنَةً / ٢٩
_ الرِّكابُ/ ١٥٠	ـ الرَّذاذ/ ١٤٤
- رَكبَه الناسُ / ۱۲	- الرِّزَّامُ / ۱۰۳
ـ رَكْدَةً / ٠٥	_ الرُّزُّحُ / ۱۲۷
- الرَّكِيَّة / ٤٥ . يَّ قُو	- رَزُمَتْ / ۱۲
- الرِّمُّ / ۱۱۲	_ الرَّعاعُ/ ١٤٦
- رِماحُ اليزني / ٣٧ 	- رَعابيل/ ١٤٤
- الرِّماقُ / ٦٧ عرب	- الرُّعْبُ/ ١٥٩، ١٦٣
- الرَّمَدُ/ ٨٩، ١٦٢	- الرَّعْدِيدُ/ ٦٦

- الرَّمْضاءُ/ ٣٧

ـ الرَّميمُ/ ١١٥ _ الرِّهْبانية / ٢٢ ـ الزَّمَج/ ١٥٣ ـ الرَّهُط/ ٩ _رَهُقُ/ ١٤١ ـ الرَّهُو/ ۱۸۲، ۱۸۶ _ الرُّمون/ ٥٤ - رواة/ ١٥٨ _ الرُّواء/ ٦٦ _ الرَّواتِكُ/ ١٩٣ _ رَوَاكد/ ۱۳۸ ـ الرَّوامح / ١٤٩ _ الرَّواهِشْ/ ١٧ _ الرَّوايَا/ ١٣٥ ـ الرُّوح/ ١٢٨ ـ الرُّوعُ / ٣٤ _ الرَّوْعُ/ ١٦٦ _ الرَّوْق/ ٢٥ _ رِیّاً/ ۱٦ _ الريح طَيِّبَةً/ ٧٥ _ الريح للمُسْلِمين/ ١١٢ ـز-_زَاغَت/ ٥٧

_ زَاغَت/ ٥٧ _ زَالَتْ نَعامَتُهم/ ٨٢ _ زَامًّ/ ٢٤ _ الزِّبْرِج/ ١٣٤ _ الزِّبْرِج/ ١٣٤

, , , , , ,	A 1 1 \$ \$1
_ السُّرْبُ/ ٧٤	ـ السَّاهر/ ٩٥
_ سِرْبُنا/ ٥٤	_ سَاوَرَهُم / ٢٣
_ السُّرْحُ/ ٤١	_ السُّبُّ/ ١٤٦
_ سُرُح اليدين/ ٦٥	- سَبَى / ٤٣
ـ السُّرْدُ/ ١٦٢	_سِبْط اليدين/ ١٥٠
_ سُرِّيَت/ ١٣١	_ سِبُطُو/ ٨٤
_ السريح / ٢٨	ـ السَّبَل/ ٤٧
_ سَطْعٌ / ١١	_ السُّبُل/ ٥٦ ، ١٠٠
۔ ذات سُعْر/ ۱۱۶	_ السُّبوحُ / ٢٧، ١٢٤
_ السَّعيرُ/ ٦٤	_ السِّجالُ/ ١١٦
_ السَّفَائح / ١٥٠	_ سَجَّامً / ٦٢
_ السَّفاه/ ۱۸۳	_ سُجِّي / ١١٦
_ السَّفْحُ / ١٠٥، ١٣٢، ١٣٩، ١٥٨	_ السَّجِيَّة/ ١٧٣، ١٣٩
_ السَّفْعَةُ / ١٧	_ السَّحُّ / ١٧٥ ، ١٧٧ ، ١٧٩ _
_ السَّقْبُ/ ٧٧	ـ سَحَب/ ۱۹، ۱۹ - سَحَب/ ۱۹، ۱۹
_ السُّقوبُ/ ٨٩	۔ ۔ سُحٰقُ / ۱۱۳
۔ السَّكْبُ/ ٧٣	_ السَّخْلَة/ ٣٤
_ سَكوب/ ٤٠	_ المياه السُّدَّم/ ٢٠
_ السَّكونُ / ١٥٨	_ سِرُّ القوم / ٩٦، ١٨٠
۔ السّلاطِحُ / V۹	_ السَّرابيل/ ١٣١
- السِّلام / ١٤٤	_ سَراةُ القـــوم / ٤٢، ٤٤، ٧٧، ٦٧،
ـ سَلْجَج / ١٣٤	۲۸، ۵۸، ۹۸، ۸۹، ۸۲۱،
_ السَّلْجَجُ / ٦٨	170, 131, 301, 071
_ سُلخَ / ١٥٤	_ سَرادِيح / ١٥١
_ السلك/ ٥٦	_ السَّرَاطمةُ/ ٧٩
_ السُّلْم/ ٤٥، ١٨٩	_ السَّرْبُ/ ٧٤ ، ٨٦

ـ بشَاكلَة/ ١٤٤
ـ شاكي السِّلاح/ ٣٤، ٧١
ـ شامَ/ ۱۰۰
_ شانَتْ/ ١٧٥
_ شاهَتْ / ٣٦ _ شاهَتْ
_ شايَعُوا/ ١٣٣ _ شايَعُوا/ ١٣٣
۔ شُبُّ/ ۳۰
ـ شبأةً/ ١٣٦ ـ شبأةً/ ١٣٦
۔ شَبِّبَ/ ۱۰۰ ۔ شَبِّبَ/ ۱۰۰
۔ سبب / ۲۰۰ ۔ الشَّبْلُ / ۹۰
- الشَّبَمُ / ۱۰۲ - الشَّبَمُ / ۱۰۲
- الشبيم / ١٠٩ - الشبيب / ١٠٩
- الشَّبيتُ/ ٥٩ - الشَّبيتُ/ ٥٩
_شُشْنُ/ ١٥٤
_شُجَّ / ۱۱۱
_ الشَّجا/ ۱۰۸
_ الشَّجَنُ/ ١٣١
_ الشَّجُو/ ٦٦، ١٤٧، ١٤٩،
_ شَحَذُ/ ٤٦
_ الشَّدُ/ ۲۸، ۱۹۶
_شَذَّبَهُ/ ١٥٠
- شَرَى / ١٧٤ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
_ الشَّرْبُ/ ٧٦
_ الشُّرُد/ ١٦٣
_شُرَّعٌ / ١٢٩
_ الشَّرْقُ/ ١٤

111

ـ السَّلْهَبةُ/ ٨٩ _ السُّمْر/ ٢٩ السَّمْكُ/ ٩٠ _ سَمَوْا/ ١١٨ _ السَّمْهَرِيُّ / ١٣٦ _ سُمَيْحة/ ١٤٦ _ السَّمَيْدَءُ / ٦٤ _ السّنامُ / ٧٦ _ السُّنُوِّرُ/ ١٢٩ _ سَنين / ۲۲ _ السُّهُدُ/ ٢٤، ١٦١ _ السَّهُمُ/ ١٢١ _ السَّوافِي/ ١٢٥ _ السُّوامُ / ٣٠ _ السُّؤدَدُ/ ٩١ _ السُّورةُ/ ١٢٥ _ السَّوْرةُ/ ٨٤ _ السُّورَج/ ١٣٥ _ سَوْقاء/ ١٨١ _ سُوِّمت/ ۱۱۸ _ السَّوُّومُ / ١٤٥ _ السَّويق/ ٩٥ _ السَّيب/ ١٥٠ ـ السِّيةُ/ ١١٢ _ سيفُ البحر/ ٣٠ _ ش _ _شازبة/ ١٦٢

_ شِمْ سيفك/ ١٠٤ _ الشَّمائلُ/ ٥٦ _ الشَّمَّاسُ/ ١٥، ١٥ - الشَّماطيطُ/ ٩٦ _ الشمّردَلاتُ/ ١٧ _شُمَّسَ/ ١٥/ _شُمُسً / ١٤٩ _ الشَّمُسُ / ١٧٦ _ الشُّرُّ / ٣٤ _ الشُّنَارُ/ ٦٥ _ الشَّنَّةُ/ ٥٤ ـ شَنِجُ / ١٤٢ ـ الشّهاب/ ١٣٤، ١٣٤ ـ شَهْبَاءُ/ ١٤٢ _ الشَّوامخُ / ٦٤ _ الشَّوْبوب/ ١١٥ _ الشِّيتُ/ ٣٩ ـ الشِّيزي/ ۲۰، ۲۷، ۱۵۲ . شَيْعه / ٤٣ _ شيمَتُه / ٢٢ _ الصَّاب/ ١٧٣ _ ـ الصادر/ ۱۳٤ _ صادرات / ۷۹ _ صارمٌ / ۳۹، ۹۰، ۱۳٤ _ الصَّارم / ١٤٠

- شُروع / ۱۳۲، ۱۳۸ _ الشَّزْرُ/ ١٢٥ _ شَطَّ/ ـ الشُّطَب/ ١٥٠ _ شَطْرَ المدينة/ ١٤٤ _شُطونٌ / ۲۳ _ الشِّظاظُ/ ٥٤ ـ الشُّعارُ/ ٣٨، ٢٦، ١٠٥، ١٠٦ ـ الشُّعْبُ/ ٣٨، ٧٤، ١٠٠، ١٣٦ _ الشُّعْنَةُ / ٣٢ _شُعْراء/ ١٧٤ _ الشَّعْراءُ/ ١١٢ _شَعفُ / ٩٩ _ شَعُواءً/ ٧٩ _شَعُوب/ ١٤٦ _ الشِّفَافُ/ ٩٩ _ الشَّغْبُ/ ٧٥ _شُفَا/ ۲۷ _ الشَّفْر / ٤٣ ـ الشُّفَق/ ٣٣ ـ الشَّقِّ/ ١١١ _ الشَّقيفُ / ٨٦ _ الشِّكُّةُ/ ٣٩ _ الشُّكُمُ/ ٩٦ _ الشُّلُو/ ١٧٥، ١٧٢ _شُمُّ/ ۱۵۰، ۱۲۰ ۱۵۰

_ صَفْراءً/ ٤٣ ، ٨٤
_ صَفْقَهُم معه/ ١١٧
_ صِقالُها / ١٨١
_ الْصُّقْل/ ١٠
_ الصَّقِيعُ/ ١٢٥
_ الصَّلاصلُ / ٤٤
_ صَلَوا بقَبيحها/ ١٧٦
_ صلیابها/ ۱۹۰
_ الصَّلِيب/ ٤١، ١٠٧، ١٢٧
_ صَمَدْتُ / ۲۸، ۱۰۵
_ صَمُوت / ۱۲۸
- الصميم / ٤٣، ٥٦، ٧٧، ١٤٦
_ صميم القوم / ١٧٦
_ الصَّناديدُ/ ٣٦
_ الصُّوارِمُ / ٤٠ ، ٧٢
_ الصَّوَانُ/ ١٢٨
_ الصَّوْب/ ١٥١
_ الصَّوْرُ/ ٣٢
_ الصَّوْلة/ ١٧٦
_ الصِّيدُ/ ١٠٩
<u>- ض -</u>
_ ضابط/ ۱٤۲
_ الضَّاحية/ ١١٨، ١٢٥
_ ضَافَنِي / ١٨٧
_ الضَّالَةُ/ ١٧٠
_ الضِّياءُ/ ١٠٩، ١٣٦، ١٦٣

_ صَاعِديَّة / ١٢٩ ـ الصّبا/ ١٢٩، ١٦٥ - - الصّبابة/ ٥٥ _ الصَّبُوح/ ١٦٥ _ الصَّحاصِح / ١٥٠ _ الصَّحَلُ/ ١٠ ـ الصُّحْم/ ١٥٧ _ صداةً/ ٥٠ _ الصَّدَّاد/ ۱۸۹ ـ صُرَّ اللَّقائح/ ١٤٩ _ الصَّرْبُ/ ٧٤ _ الصَّرَّةُ/ ٨٦ ـ الصَّرَدُ/ ١٦٢ _ الصَّرْدَحُ / ١٦٣ _ الصِّرْفُ/ ١٧٤ _ الصَّريحُ / ١١، ٩٦، ٩٨ _ الصَّريخ / ١٤٠ ـ الصَّريفُ/ ٨٦، ١٦٤ _ الصَّريمة / ١٤٢ _ الصَّعْدةُ/ ٣٧، ١٠٧ _ الصَّعْلة/ ١٠ _ الصَّعْلوك / ٥، ١٩٣ _ الصَّفائح / ١٥٠ ـ الصَّفَاةُ/ ٥٠ _ الصَّفَّةُ/ ٥٤ _ الصَّفْحُ / ٩٢

_ الطامِحاتُ/ ٧٩	- ضَبِثُ/ ٣٨
_ طَبَّقْتُ/ ١٠٢	- ضرًّاء / ١٢٥
_ الطُّحْم / ١٥٧	ـ الضِّراء/ ١٠٩
_ الطَّحُون/ ١٥٧	ّ ـ الضَّرامُ / ٦٤
- الطَّلُّ / ١٤٤	_ ضَرَّةُ الْشاة/ ١١
- اکفل (۱۲۲ - میر) میرا (۹۸ - ۹۸ - میران (۱۲۸ - ۹۸ - ۱۲۸	_ ضُرِّجوا/ ٩٩
- طبق اليدين / ٢٨٠ - الطِّمرَّةُ/ ٢٤، ١٠٧	_ الضَّرْحُ/ ١٥٠
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	_ الضَّروسُ / ١٥٧
- طُنَب الحِجْرة / ٤١ التَّارِيْنِ	- الضَّريبُ/ ۱۰۸
_ الطَّوقُ / ٢٥ . أن أن أن	- الضَّريبُ / ٦٣ - الضَّريبُ / ٦٣
_ الطُّويُّ / ٧٦	- الضّريخ / ١٠٠ ـ الضَّريعُ / ١٣٨
_ طيّبُ المَكْسِر/ ٧١	
_ الطَّيَّة / ١٧٣	_ ضَغِنَ/ ٢٤ اللهُ عُرِيرِ
_ ظ _	_ الضَغْنُ/ ١٥٠
_ الظُّبَاتُ / ٨٤	_ الضَّفْرُ/ ٤٨
	_ ضَلْعُهُمْ / ١١٧
_ الظّبينا/ ١٥٨	_ ضَمْريَّة / ١٥٤
- الظُّرابُ/ ۱۲ * .	_ الضَّنُّ / ٩٢
_ الظُّعُن/ ۱۸۳، ۱۸۸	ـ ضواحي النَّمْر/ ١١٥
_ ظلعً/ ١٢٩	_ الضَّوْج / ١٣٦
_ الظَّلِّ / ١٥٨	_ الضَّيِّعُ / ٩٨
_ الظُّلَل/ ٩٦	_ الضَّيْمُ/ ١٧٤
_ الظِّمْيءُ/ ١١٤	_ ط _
_ الظُّهْر/ ١٠٤	
ـ الظُّهيرُ/ ٤٦، ١٠٢	ـ الطائش/ ١٥٠
•	_طَاحَ/ ٣٨، ١٩٠
- ¢ -	_ الطاغية/ ١٢٦
ـ العائِرُ/ ٨٩	_ الطامِثُ/ ٢٨ ، ٢٩

الجزء الثاني

_ العترُ/ ٨٢	_ العاتقُ/ ٦٢
_ العَثَاعثُ/ ٢٨	_ عاثرًا ۲۰ _ عاثرًا ۲۰
_ العَجاج/ ٢٩، ١٥٨، ١٦٣	۔ العارضُ / ٢٦
_ عجافاً/ ١٠	۔ عازب <i>ا</i> ۱۰
_ الْعَجْوَةُ / ١٩١	_عاصبة بهم / ١٣٦
_ العَجيج / ١٣٤	_عافَهُ/ ١١٣
_ العَدُسة / ٤١	_ العافونَ / ٧٤
_ العَدُو/ ١١٨، ١٤٢	_ ناقة عاقِدة/ ٢١
_ العَديدُ/ ٥٤	_ عال ِ / ١١٦
_ العُرام / ٢٩	_ عامدِین/ ۱۸٦
_ العَرَامِيسُ / ١٢٧	_ العامِل/ ١٥٢
_ عَرَانا/ ٧١	_ العامِيُّ / ١٩٣
_ العَرَانين / ١٤٠	_ عانِد/ ۳۳، ۱۶۱، ۱۶۳
_ العَرْصَةُ / ١٠٦	_ العانِدُ/ ۲۷، ۸٦
_ العَرْضُ/ ١٧٤	_ عانِدَةُ الطريق/ ٦٨
_ العَرْضَةُ/ ١٠٦	_عانِكُ/ ۱٤١، ۱٤٦
_ عُرْضیْك/ ١٠٦	_ العان <i>ي /</i> ۱۳، ۹۲
_ العَرْفَجُ / ١٩٣	_ العاويات/ ٦٨
_ العَرَمْرَم / ٤٧	العِبء/ ١٧٤
_ العَريش/ ٣٥	_ العَبْرَى/ ١٦٠
_عریض/ ۱۹۵	ــ الْعَبْـرَةُ/ ٩٢، ٩٨، ١٠٠، ١٠٨،
_ العَرينُ/ ١٠٢	104,104
ـ العَزالي/ ١٣٠	_ العَبْطُ/ ٣٧
_ عَزَّروه / ۱۱۸	ــ العَبيرُ/ ١٨٧
_ العُزْلُ/ ١٤٤، ١٦٥	_ العَتَايرُ/ ١٨٧
ـ عَزوف/ ٨٦	_ العَقِد/ ِ١٤٢

- عُلّ / ٩٨ _ العلَّاتُ/ ١٧٣ _عُلْت/ ٩٩ ـ العَلَقُ/ ١٤١ ـ العَلَلُ/ ١٠ ـ عَمايات القتال/ ١٤٤ - العَمَايَةُ/ ١٥٨ - عُمرَهُ/ ٢٣ - عَميدُ القوم / ٣٩ _ العَميدُ/ ١٢٣ _ _ عُمير / ٨٤ - عُنَابَلُ/ ١٦٩ _ عَناجيج / ٢٨، ٥٩، ٦٤، ١٣٦ _ عَنانِي / ٧٩ _ عَنْبِسُ / ٨٤ _ العُنْجُدُ/ ١٩١ _ العُنْصُر/ ٧١ ـ عَنَّفْتُموني / ١٩٢ ـ العَنَمُ/ ٤٩ _ الْعَنْوَةُ / ٦٩، ١٩٠ - العَوائثُ/ ٢٩ - العَوابث/ ٢٩ ـ العَواتق/ ١٤٦ - العوادي/ ١٢٣ - العَواركُ/ ٥٥ - العَوالي/ ٦٤

- عُسا/ ١٦، ١١٢ <u>-</u> _ العَسير/ ٢١ - العصاب/ ١٥٥ ـ العصابةً/ ٦٩، ١٠١ _ العصام / ٦ _ العَصْفُ/ ٣١ - العَصَل / ١٣٠ _ عصوا بها/ ٥٧ ـ العضاةُ/ ١٨٠ _ العُضال/ ١٥ _ عَضْبُ/ ٣٧، ٣٧، ١٠٩ _ العَضُد/ ٥٠ _ - العَضُوضُ / ١٥٥ _ عطفه / ١٤٢ ـ العَطَن/ ٥٣ ، ١٥٤ _ عَفّ / ١٣٩ - عَفًا/ ١٥١ - العَفَاء / ١٧٧ ـ عَفَا هنَّ / ١٣٨ ـ العَفَرُ/ ١١٠، ١١٠ - العُقَّال/ ١٥ ـ العَقْدُ/ ٧٦ ـ العَقَنْقَل/ ٣٥، ٨٨، ١٥٤ - العُقُوق/ ١١٦ _عقرته/ ٢٥ _ _ عُكُّفُ/ ٢٨

_ الغَربَّان/ ٢٣	
_غُرْبَةً/ ١٨٤	
_غَرثانُ/ ٩٠	
_ الغَرْزُ للرَّحْل/ ١٢	
_ الغُروبُ/ ٦٢	
رق ــ الغَريقُ/ ٩٠	
- ريل ، ـ الغَزيُّ / ٦٦	
ـ الغُصَّة/ ١٥٤ ـ الغُصَّة/	
- أعطا/ 127 - غَطَا/ 127	
_ الغَطاريف/ ٤١، ١٥٠	
_ الغَطَيان/ ٨٣	
_ الغُلاصِم/ ٨٣	
_ الغَلْصَمة/ ٨٣	
ـ الغَلِلَ/ ٧٥، ١٣١	
ـ الغَلِيلُ/ ١٦٥، ١٦٠	
_ العُمَّى / ٨٥	
_ الغَمامُ/ ٦٤	١,٣
ــ غَمْرً/ ٥٦	, ,
_ الغَمْرُ/ ٦٣	`
غَمْرَاتُهم / ١٤١	
_ الغَوْرُ/ ٩٧ ، ١٩٣	
_غَوْرِيُ / ١٥٤	
ــــ عورِي / ٢٣ ـــ الغَويُّ / ٢٣	
ـــ الْخُوِي / ١١ ــ الْغُوِيُّ / ٤٦	
- الغي / ٢٠ - الغَيْثُ/ ٩٠	
· - -	
_ الغِيل/ ٨٤	

_ الحَرْبُ العوَانُ/ ٣٨ _ العَوانُ/ ١٥٧ _ العَوْدُ/ ١١٢ _ عُور الكلام / ١٦١ _ العَوْصَاء / ١٦٣ _ عَوَّلْت/ ٦٥ _ العُونُ / ١٧٤ _ العَويل/ ١٥٩ _ العياب/ ١١٠ _ عَيْبَةُ نُصْح / ١١٧ _ العَيْر/ ١٢٤ _ العَيْمَة/ ١٦ _ العينُ/ ١٢٧، ١٨٨ _ العَيْن/ ١٩٤_ _ العَيْهَامَةُ/ ١٥ - غ -ـ الغابُ/ ٤٠، ١٥٢، ٢٢ _غَادَرُ/ ١٠، ١٣٥، ١٥٢ ـ الغادي/ ١٧٧ _غَارُوا/ ٤٧ _ غال/ ۱۲۷، ۱۶۹ _غبُّ/ ١٨٦ _ الغَبْراء/ ١٥٢ _ _ غُرَّ/ ٦٧ _ الغُوُّ/ ١٩٣ ـ الغُرْبُ/ ٩٠

ـ الفَصْل/ ١١	_ الغَيْهَب/ ٣٤
_ الفِصْمُ / ١٠٦	ـ ف ـ
_ الفَضَاءُ/ ١٠٦	_ الفِئامُ/ ٦١
_ الفَضَاءُ/ ١٧٩، ١٧٦	_ الفئةُ / ١١١
_ الفَظيعُ/ ١٣٦، ١٣٨	_ فادِحُ / ۱۳
_ الفَغَا/ ١٩٣	- الفاضل/ ۱ ۵۳
_ الفَلُّ / ٩٥، ١٥٥	_ فَاوُّوا/ ١٥٩ _ فَاوُّوا/ ١٥٩
ـ الفَلَجاتُ/ ٩٦، ١٩٢	_ الفَتَّاح/ ٣٦ _ الفَتَّاح/ ٣٦
_ فَلَغَتْ/ ٤١	ـ الفتك/ ١٣ ـ الفتك/ ١٣
_ الفِلَقُ/ ١٧٤	_ الفَتيلُ/ vo
_ فَلِيلٌ / ۱۱۳	_ فَخْمة/ ١٣٠
_ الْفَيّاضُ/ ٦١	_ الفَدْفَدَةُ/ ١٧٤
_ فيئوا/ ٣١	- فَرَى/ ٣٧ - فَرَى/ ٣٧
_ الْفَيْفَاء / ١٣٨	رق ، ۱۵۷ <u>- الفُرات / ۱۵۷</u>
_ فيل/ ٧٦	_ الفُرافر/ ٣٣
_ فَوْدَ الرأس/ ١٠٠	_ الفَرْثُ/ ١٢٥
_ الفوج / ع	_ الفَرْجَيْن/ ٦٤
- ق -	_ الفَرَطُ / ۱۳۲
_ القارُ/ ٥٤	_ الفَرَطَةُ / ١١٤
_	_ الفِرْغُ/ ٣٩
_ قَارَفَ/ ۱۲۲ _ قَاصِمَةُ الظَّهْر/ ٦٧	- الفَرق/ ۱۱۲ - الفَرق/ ۱۱۲
	_ الفُروغُ/ ١٣٠
۔ القاضب/ ۱۰۲ تان ^ت سیر	ـ الفريد/ ٥٥
_ قاطِبَةً / ١٦٢ التَّاتُّ / ٢٣٥ مير مير	ـ الفَريصةُ/ ٤٩
_ القاعُ/ ۱۲۹، ۱۳۹ تانا نا/ ۲۰۰۰	- فَزِعَ / ۱۱٦ - فَزِعَ / ۱۱۶
ـ قافِلون/ ۱۱۲ تالا/ ۸۰	_ الْفَشِل/ ۱۷۲ -
_ قالا / ۱۱	

744

الجزء الثاني

_	
_ القُرومُ / ١٠٨	_ قَانٍ / ٩٠
_ القَريس/ ١٢٥	_ قُبُّ/ ۱۹۳
_ القَزَعَةُ/ ٨٢	_ القَبَلُ/ ١٣٠
_ القَسْرُ/ ٥٥، ٩٢، ١٣٥	- القَبيلُ/ ٢١
_ القُسْطاس/ ٧٩	_ القَتَّام/ ١٢٧
_ القَسْطَل/ ١٣٦، ١٣٥	_ القَتَرُ/ ٦٨
_ القَسْمُ/ ٤٧	ــ القُتود/ ۱۸۱ ــ القُتود/ ۱۸۱
_ القِسِيُّ / ٧٢	۔ القِدُّ/ ٣٣ ۔ القِدُّ/ ٣٣
_ القَشيْبُ/ ٤٠	_ القِدْحُ / ۲۲
_ القِصار/ ٦٤	_ قدُدُ/ ۱۶۳
_ قِصدً/ ۱۹۳	ـ وَدَوْرُ ٢٠٠ . ـ الْقَذَى/ ٧٤ ، ٨٩
_ قَصْدنا/ ١٢٩	_ القَذَعُ/ ٦٤ _ القَذَعُ/ ٦٤
_ القَصْمُ/ ١٠٦	_ القرانُ/ ۱۷۰ _ القرانُ/ ۱۷۰
ـ قُصيفُ/ ٨٥	ـ قراهُ/ ۹۵ ـ قَراهُ/ ۹۵
_ القَضْبُ/ ٢١	_ القرَّةُ/ ١٢٩
_ القِطْفُ/ ١٧٠	- القُرَطاءُ/ ١٨٠ - القُرَطاءُ/ ١٨٠
_ القَطَنُ/ ٦٣	۔ آخرے / ۱۰۹ ۔ قَرْقَرَتْ / ۱۰۹
_ قَطَّهُ/ ١٥٣	_ ترفرت / ۱۰۰ _ الْقَرْقَرَةُ/ ۸٤
_ القطُوُ/ ١٤٢	_ القَرْمُ / ۱۰۸، ۱۳۱، ۱۲۳، ۱۷۳
ـ القَطِيفة/ ٢٤	_ القِرْم / ١٥٤
_ القَطيف/ ٣	ـ القرْنُ/ ۳۷، ۶۹، ۷۹، ۱۰۲
_ القَعْصُ/ ٦٥	_ القَرْنُ/ ١٥٨
_ القَعُو/ ١٦٤	- القَرَن/ ١١ - القَرَن/ ١١
ـ قَلَّصَت/ ۳۲، ۱۵۷	_ اعرن / ۱۱ _ قرنُ الرجل/ ۱۸۵
_ القَلِقُ/ ١٧٢	- فِونَ الرَّجِسُ / ١٨٠ - قَرْنُ الشَّمْسِ/ ٨٩
_ القَلْيب/ ٣٥، ٣٩، ٧٦	_ قَرْوَةُ الرَّاعِي / ١٤٠
	- فرود الراسي المناه

- الكراديس/ ١٣٩
- الكُراعُ / ١٠٤
_ الكَرْبُ/ ٦٣
_ کُشفُ / ۲٤٠
_ الكَشوفُ / ٦٩
_ الكعُوبُ/ ٤١
_ الكُلَّابُ/ ١٠٤
_ کَلحَ / ٨٥
- كَلِفُوا/ ١٧٤
- كُلِّمَتْ/ ١١١
ـ الْكُلوم / £0، 1£0
ـ کَلیبٌ/ ۱۰۹
ے کَلِیلُ / v٦
_ الكَليمُ / ٢٧، ٨٥
- الـكُمـاةُ/ ٢٩، ٣٩، ٢٨، ١٣١،
371, 771, 301, 401,
. ١٨٥ ، ١٥٨
_ الكُمَيْت/ ٩٦
_ الكَنَّاتُ/ ١٧٧
_ الكَنْزُ/ ٥٥
_ كُنُوعٌ / ١٣٨
_ الكَهامُ / ٢٢
´ ـ الكَوادُّ / ١٤٩
- الكوافح / ١٥٠
- الكواكب خاوية / AA
- الكوالحُ / VA
_

- القَماقِم/ ٧٥، ١٥٠ ـ القَمعَةُ / ٨٢ - القَنابلة/ ١١٨ ـ قَنْصُ / ١٤٤ ـ القُواجز/ ١٥٧ - القَوادِم / ١٧٦ - قُوارح/ ١٤٩ - قُواصيها / ١٧٤ - القَوانِسُ / ١٦٨، ١٦٨ - قيامُها/ ١٤٤ - القيان/ ٣٤، ٧٦، ١٨٠ ـ الْقَيْضُ/ ١٢٥، ١٢٧ ـ قَيْلَة / ١٠٤ _ 4_ _ کارث/ ۲۸ - كَا فَحِكُمْ/ ١٤٤ - الكَئِيبُ/ ١٠٨، ٤٠ _ كَياكِتُ/ ٤١ _ كَيَتُهُ الله / ٤١ _ الكَبْشُ/ ٣٧ - كَبْش الكتيبة/ ١٤٢ - الكتائِبُ/ ٤٤ - الكثاثة / ١١ ـ الكَثيبُ/ ٤٠ _ كَدَّحَتْهُنَّ / ١٤٩ - کُرًّ/ ۱۵۳

_ لَحْما/ ١١٦	_ الْكُوُّدُ/ ١٦٣
_ الَّلدُنُ/ ٢٦٠	_ الكُوم / ١٥٤
_لُذَّاع/ ۱٤٠	_ کَیْداً / ۲۷
_ الَّلدُّعَة/ ١١٥	_ الكَيّول/ ١٠٥
_ لُطَّتْ/ ١٢٤	
_ اللَّطيفُ/ ٨٥	ـ ل ـ
_ اللَّطِيمةُ / ٣٣	
_ لفَيَّةً / ٧٣	_ لائِث/ ٢٩
_ اَللَّفَاءُ/ ١٧٧	- لایث/ ۲۹
_ اللَّفْحُ / ٠٤	_ لا ثُوابه/ ١١٠
_ لَفَظَتْها/ ١١٤	ـ لاحِقٌ / ١٢٤ ـ
_ لفِّهم/ ٢١	_ اللاقح من الحروب/ 189
_ اللَّفِيفُ/ ٨٦	- لاكَتْها/ ١١٤
_ النَّقائح/ ١٤٩	_ الَّلَّامَةُ / ١٠٣ ، ١٠٣
ـ لَقَاحُ الحرب/ ١٤٣	_ اللأواءُ/ ٥٩
_ لَقِحَ / ۲۰، ۲۹، ۱۷۳	_ اللُّبُّ/ ٩١
_ لكاع/ ١١٦	_ لَبَّدَ/ ٣٠
_ لَهِاذِماً/ ١٧٤	_ اللُّبْد/ ١٥٢
_ اللَّهَام / ٤٤، ١٣٦	_ الَّبْدَة/ ٤٥، ١٥٢
_ لَهُو عنه / ٣٣	_ اللِّجامُ/ ٣٦
_ لِوَاذاً/ ١٤٦	_ اللَّجِبُ/ ۱۷۳
_ اللَّواقحُ / V٩	_ اللَّجَج / ١٣٣
_ اللؤلؤ/ ١٤٦، ١٧٢	_ اللُّجُم/ ١٥٠
_ اللَّواهِث/ ۲۸، ۲۹	_ اللُّجَيْن/ ١٤٦
_ اللَّيْتُ/ ١٥٢	_ لُحَا/ ١٧٦
_ اللِّيف/ ٢٤	_ لَحاني/ ١٤٦

_ مُتَنَضِّدُ/ ٦٣	- 6 -
_ المتينُ/ ١٣٨، ١٨٠	_ المائخ/ ١٥١
_ مُثابرة / ١٤٠	_ مائرً/ ٥٥
ـ المُثْرِين/ ١٣٠، ١٣٠	ـ الماتح/ ١٥١
_ المُثَقَّفة/ ٤٥	_ المَأْتَمُ/ ١٧٦
_ مَثْلَ / ٤٦	_ المآثِرُ/ ۲۱، ۲۹، ۱۰۰
_ بالمَثْنَى / ١٢٥	الماجِدُ/ ۲۲، ۲۸، ۹۸، ۱۷۶، ۱۷۶
_ مَثْنُويَّة / ع	- الماحِل/ ١٥٢
- المُجْحِفُ/ ١٠٢	_ المأدُبَةُ/ ٣٨
_ المُجْدُ / ٩١ ، ١٠٠	_ الماذِيُّ / ٦٦
_ مُجْدِبُ/ ١٨٩	_ المارنُ/ ٢٧، ١٢٤، ١٣٥، ١٥٢
_ مُجَدَّعُ/ ٩٨	ـ المأزِق/ ٥٥
- مُجَدُّلًا/ ٤٩، ٢٤، ١٤٧، ١٥٤،	_ المأقِط/ ٤٤
١٦٢	_ المآقِي/ ١٢٥ م
_ مَجَرَّهُمْ / ٩٩	ـ المَأْلُكة/ ٨٧
_ مَجْلً / ١٤٩	_ مأؤه/ ١٤٢
_الْجَلَّحة/ ١٣٥، ١٦٣	_ المِبْتَر/ ٧١
_ مُجْلَعًا / ١٦٠	_ المُبْعِداتُ/ ٧٩
_ مُجْنَأً/ ١٧٠	_ مُبيراً/ ١١١
_ مُجْنَبُنا/ ١٣٦	_ مُتتَعْتُع / ١٢٦
_ مُحاوَرة / ٣٤	_ مُتَتَنا/ ۲۸
_ المَحْبُوكة/ ١٦٢	- مُتْرَعُ / ۱۲۸
_ المُحْجَراتُ/ ٢٨	_ المُتَعارَكُ/ ١٩٤
_ المَحْدُودُ/ ٣٦	_ المُتَّلَدُ/ ١٣٦
_ مُحَرَّب / ۳٤	_ مُتَلَفِّع / ١٧٢
ـ المُحْرَج / ٦٨، ١٣٥	ـ مُتَنَخَّلًا/ ١٢٤

الجزء الثاني

724

_ الْمِدْرَةُ/ ١٤٩، ١٦٥	_ مَحْسو/ ۲۲
_ المَدْفَعُ/ ١٥١	ـ مَحْشود/ ۱۱ ـ مَحْشود/ ۱۱
_ المُدْلَهِمَّةُ/ ١٦٤	_ المُحْصَد/ ٦٤
_ المدَّمِّنُ/ ١٩٤	_ المحصود/ ۱۲۲ م أ
_ مَدْمُومُ / ١٤٦	_ الْمُحْضُ / ١٧٣
_ مَذَارِعَهُ/ ١٨٧	_ مَحْطُوم / ١٤٦
ـ المذاويدُ/ ١٨١	ـ المُحْلُ/ ٥٩، ٩١
_ المُذَيِّب/ ١٤٦	_ مَحْلُوبُهِا/ ١٧٣
_ المُذَكِّي/ ١٣٤	_ المُحْنَأ/ ٨٤
_ المذيُّ / ٦٠	_ مُحْنَج / ١٣٥
_ المِراءُ/ ١٥٢	_ المُحْنَقُ/ ٩٢
_ المُرَاة/ ٨٧	_ المَحْنِيَّة/ ٢١
_ المَراجح / ١٥٠	_ المُحيَل/ ٧٦
_ المَراجَلُ/ ٣٠	_ المخارم/ 1V7 _
ـ المرازيةُ / ٧٨	ـ المَخاضُ/ ٩٧، ١٩٣
_ المَراسِيلُ/ ١٤٤	_ المخذول/ ١٣
_ المُراضَخَة/ ١٠٤	ـ المِخْلَج/ ١٣٥
_ مَراقيها/ ١٢٤	_ المُخْوَلُّ / ١٤٧
_ المِرْبَدُ/ ١٢	_ المَدي/ ١٣٠
_ المِرَّةُ/ ٦١	_ مَدَارِعَهُ/ ١٨٧
ــ المُرْتجُ / ١٣٤	_ المَدَارَك/ ١٩٤
_ مُرْتَهَبُ/ ٢٢	_ المَداكُ/ ٣٣
_ مُرْتَهَنْ / ۲۲	_ المُدامُ/ ٣٣، ٩٦
_ المُّرَجَّم / ١٨٢	_ المَدَاوْسُ/ ٨٤
_ مَرجُوعة السَّائل/ ١٥٢	_ أهل المَدَر/ ٢٤ .
_ مُرْحُ / ١٠١	_ مُدَرَّبَة / ۱۲۸

- المُستَكينُ / ٧٨، ٨٥	- المُرزَّا/ ٧٨
مُسْتَلَبَةً / ٨٩	- بمَرْصَدِ / ١١
- المُستنبحُ / ٩١	- المِرْضَبِخَةُ / ٣٨
م مُسْتَنتِلُ / ٣٦ - مُسْتَنتِلُ / ٣٦	- مَرْطَى / ٣٥
- مُستنصِل/ ٣٦ - مُستنصِل/ ٣٦	- مُرَقَّعَةً / Vِo
مشجحاً/ ۱۲۱ - مُسجحاً	- المُرْهَجُ / ١٣٤، ١٣٥
- مُسَحْسَحةً / ٨٦ - مُسَحْسَحةً	- المُرْهَفُ/ ٤٠ ، ٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٥
•	- المرودُ/ ١٨١
- المَسَدُ/ ١٦٤ الدَّدَةُ مَّا	- المري/ ٣٧
- المَسَدَّمة / ٥٥ المَ * نَ تُ / مِن	۔ مُزْبدُ/ ۱۱، ۹۰
- المَسْغَبةُ/ Aq	- مَزْجُر الكلب/ ١٠٧
- المَسْفُوحُ / ٣٧ ، ٩٧ السَّتَا السَّتَا السَّتَ السَّتَا السَاسَاتِ السَّتَا السَاسَاتِ السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَ السَّتَا السَاسَاتِ السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا الْسَاسَاتِ السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَاسِلَّالِيقِيْمَا السَّتَا السَاسَاتِ السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا السَّتَا ا	_ المُزْنُ / ٢٠
- المسكة / ٣٧	_ المُزَنَّمُ / ١٨٢
- المُسْلِبَةُ / ٥٥، ١٤٩	- مُزَيَّنَةً /
۔ مُسْنتین / ۹ مُسْنتین / ۹	- مُساعِفُ/ ۱۲۶ - مُساعِفُ/ ۱۲۶
- مُسْنَفات/ ۱۸۱ مئر میرونی	- المُساعي / ١٢٥، ١٧٩ - المُساعي / ١٢٥، ١٧٩
- المُسْهَبُ/ ١٨٩	- مَساعِيرُ/ ۱۸۲
- المُسَهَّد/ ١٥٣	- المُسالح / ١٤٩
- المُسوح/ ١٣	
_ مُسَوَّم / ٤٤	- المُسام / ٢٧
- مُسِيري / ١٦٥	المُسامحُ / ١٥٠
_ المشافِرُ/ ٨٥	- المَسانحُ / ١٤٨
ـ مُشْتَرِفُ/ ١٧٤	- المُساوي / ۷۱، ۱۲۶ الله ما الله الله الله الله الله الله ال
_ مُشْتينَ/ ٩	- المُسْبِل/ ٨١، ١٥١
ـ المَشْرَفيُّ / ٣٧، ١٤١	- مُسْتَبْسِلُ / ، ؟ مُسْتَبْسِلُ / ، ؟
_ مَشْزُور/ ١٤٩	۔ مُستَضیفٌ / ۸۵ اور مین میں اور
ـ مَشْعُول/ ١٤٤	ـ المُستفتحُ / ٣٦
- •	

الجزء الثاني

750

مُشَهِّرةٌ ذكورً/ ١٨٦	_ الْمُعْتِقُ/ ١٣
المَشوبُ / ۱۷۷	_ المُعْتَكِر/ ٦٣
المَصَاعِبَةُ/ ١٤٤	_ المُعْتَمِد/ ١١٥
المُصَافِح / ١٤٩	_ مُعْرضاً / ١٦
المصاليتُ/ ٥٨	_ المُعْرِقُ/ ٩٢
المُصَامِحُ / ١٤٩	_ المَعْرَكُ/ ٥٩، ١٤١، ١٤١
مُصْدَانً/ ٥٠	_ المُعْصِم/ ١٩٤
في مَصْدرِ ثم مَوْردٍ/ ١١	_ المُعْصَوْصِبُ/ ١٧٣
الْمُصْعَبِ/ ١٠٨	_ مُعَفَّراً/ ٦٧
مُصْفَرُّ اسْته/ ٣٥	_ الْمَعْقِلُ/ ٦٠، ٦٩
مُضَاعَفَة الحديد/ ٦٥	_ المُعَقَّلَةُ / ٤١
المُضَرَّجُ / ١١٤	_ الْمَعْلَم / ١٨٢
المَطا/ ١١٦	_ مُعْلِماً / ١٥٤ ، ١٥٨
المُطَّردُ/ ٥٦، ١٣٥	_ المُعَمُّ/ ١٤٧
. المَطْرَورة/ ١٥٢	_ المُعْنِق / ١٧٨
مِطْعَام / ٥٩ .	_ المُعْولاتُ / ٧٨، ١٤٨، ١٨٣
. المِطْعَانُ/ ٥٨	_ المَغاَويرُ/ ٧٨
. مُطْلُول/ ١٤٤	_ مُغَبَّة/ ١٩٠
ـ المِطَنَّةُ / ٤ ، ٩٢	_ مَعْزُ/ ٤٨
ـ المعابلُ/ ١٦٩	_ مُغْرف/ ۱۰۲
ـ المَعازَيل/ ١١٨، ١٤٤	ـ المِعْفَر/ ١١١
ـ المَعَاطِنُ/ ١٥٤، ١٥٧	_ المُغَلْغَلَةُ/ ٥٥
ـ المُعْبَطُ/ ٦٧، ١٠٨	_ المُغَمَّر/ ٢٠
ـ مُعْتَدٍ/ ١١	_ المِغْوَل/ ١٠٠
ـ المُعْتَرِكُ/ ١٧٩	ـ المَغْرق/ ١٤٠
ـ المُعْتَرون/ ٥٩	_ المَقادة/ ١٧٨

_ مُلْمُومَة / ١٢٩	
_ مَلْهُوفَةً / ٨٩	
_ المِلُواح/ ١٤٠	
_ المَماسِحُ / ١٥١	
_ الْمُمَزَّعُ/ ١٧٢	
_ الْمَنُّ / ٩٢	
_ المَنائيا/ ٧١	
_ المناجحُ / ٧٩	
_ المُناخُ/ ١٤٩	
_ المنادح/ ١٥٠	
_ مناسمُ / ۱۹۳	
_ المناضح / ٧٩	
_ المنافحُ / ١٥٠	
_ المُنتَزَلُ/ ١٣١	
_ مُنْتَطِقٌ/ ١٤٠، ١٤٠	
_ مُنتَكِث/ ٣٢	
_ مُنْجَدِين / ٤٧	
_ المُنجِدمُ / ٦٦	1
_ مُنْجَل ۗ / ١٣٥	
_ مَنْجوفَةً / ١٢٩	
_ مَنحوتةً / ١٢٩	
_ المُنْدياتُ / ١٥٨	
- المنتويات / ١٥٨ - مُنْزِفَينَ / ١٥٨	
- مُنْسَكب/ ۱۷۳ - مُنْسَكب/ ۱۷۳	
۔ مُنشَعِبة / ۸۹ ۔ مُنشَعِبة / ۸۹	
- مسعبه / ۸۹ - المُنْصِبُ / ۱۸۹	
ـ المنصِب / ١٨٦	

_ المُقامةُ/ ١٨٣ - المقاييسُ/٦٠ _ المُقْرَباتُ/ ٧٩ ، ٨٩ _ المُقْرِفُون/ ١٥٧ _ المُقْعَد/ ١٧٠ _ مُقْعَصاً / ٦٧ _ مُقلِّ/ ١٣١ _ مقْنَتُ/ ۳٥ ـ المُقَنَّع/ ١٢٩ _ المُقيمة / ٣٢ _ المُكاشِحُ / ١٥٠ _ المُكالبَةُ/ ٧٩ ـ مُكَدُّم/ ١٧٤ _ المُكَمَّمُ/ ١٨٢ ـ المُكَوَّرُ/ ١٥٠ - ILak / 771 _ الملَّا/ ٢٢، ٤١، ٣٧ _ الْمُلاحِمُ / ١٥٥، ١٦٣، ٢/ ـ المَلاوثَةُ/ ٧٩ _ المُلتاثُ/ ١٣١ ـ المُلحَّات/ ١٤٧ _ مَلْحَبْ / ٤ _ المُلَحَّلُ / ٣٣ _ المَلْحَدُ/ ٢١ _ المُلمَّاتُ/ ١٤ _ المُلمَّمُ / ١٨٢

_ ميمونٌ نقيبتهُ/ ١٦٦	_ مُنَكّلًا/ ١١١
ـ ن ـ ـ ن ـ	
4	_ الْمُنْهَجُّ / ٣١، ٦٨، ١٣٣
_ النائباتُ / ۸۸	_ المُنْهُمِرُ/ ٤٠
_ النائِلُ / ۲۵۲	_ المَهامِهُ/ ١٦٣
_ الناب/ ١٦٣	_ المهراسُ/ ١١٣، ١٣١
_ النَّابلُ/ ١٦٩	_ مَهْل/ ٣٠
_ النازَحُ/ ٥٩	ـ المواتح / ٧٩
_ الْنَّاسِكُ / ١٩٤	_ مُواتيا/ ١٥
_ الناشِّيء / ٥٧	_ المواسم/ ١٧٦
_ الناصبُ/ ٩٩	_ الموالي/ ١٩١
_ الناصُلُ / ١٥٢	_ مَوَاليها / ١٢٦
_ النَّاضِحُ/ ١٥٠	_ مُوامِيةً / ٨٨
_ النّاعي / ٢٣ ، ١٦٦	ـ المُوَّلِ/ ٧٩
۔ الناقع / ۳۵ ۔ الناقع / ۳۵	_ المؤتشبُ/ ١٧٣
۔ نال ۱۰۹ ۔ نال ۱۰۹	_ المُؤَثَّلُ/ ١٨٩
_ النأيُ / ٤، ١٥، ٧٠، ١٦١، ١٦٤ _ النأيُ / ٤، ١٥، ٧٠، ١٦١، ١٦٤	_ مُوجفين/ ۱۲۹ _
_ نَتُ / ۱٤٦	_ المُوَضَّعُ/ ١٢٩
•	_ الموعودةُ/ ۱۸۳
_ النبائِث/ ۲۸ النَّوْمُ / ۲۰۰۰ معرو	_ المُوَقَّفَةُ / ٨٣
_ النَّبْعُ / ٤٣ ، ١٢٩	ـ المَوْلَى / ١٨٨ ـ المَوْلَى / ١٨٨
۔ النّبیتُ/ ۱۷۷	- المولى / ١٣٠٠ - المولج / ١٣٤
_ نبیل / ۱۹۰	- الموقع / ۱۱۵ - المُؤم / ۸۸
_ نَتَجَتْ/ ٥٩ / ١٤٤	1-
_ نَتَرهُ / ١٩	_ المُوهَج/ ١٣٤
_ نَتَطَلُّعُ/ ١٢٨	_ الميسَمُ / ٥٤
_ نتوكّف/ ١٦	_ المَيْعَةُ/ ٦٨، ١٠٩، ١٣٥
_ نَتْفِنُهم / ١٥٩	_ المِيلُ/ ١٤٤
7 £ A	

_ النَّديُّ / ٦٨، ٧٤، ٢٧، ١٢٤	ـ نَثُل/ ٣٥
- النَّديد/ ٤٢	- النجاءُ/ ۲۷، ۲۸، ۹۵
ـ نَذِرَ/ ۹۰، ۱۹۱	_ النجائبُ/ ٩٢
- سَرْتُقُ / ۱۳۹ - نَرْتُقُ / ۱۳۹	ـ النِّجاف/ ۱۸۰
- ترق / ۲۰۰ - نَزَال/ ۳۹، ۷۰	ـ النَّجبيةُ / ٢٣ ـ النَّجبية / ٢٣
- النَّزْرُ/ ۱۱، ۷۶، ۱۷۹	ـ النَّجْدُ/ ١٥٩
ـ النَّزْعَةُ / ٢٢ ـ النَّزْعَةُ / ٢٢	_ النَّجْدةُ/ ١٣١
_ نزفَهُ الدَّمُ/ ١٠١	_ نَجْزَعُهُ/ ١٣٢
ـــ النَّزقُ/ ۱۷۲	- نَجَعَ / ۲۰ - نَجَعَ / ۲۰
ــ النُّزُوع/ ۱۳۷ ــ النُّزُوع/ ۱۳۷	- النَّجلاءُ/ ٩٠ - النَّجلاءُ/
- النَّزُوعُ / ۱۹۳ - النَّزُوعُ / ۱۹۳	- نَجَم / ۱۱۶، ۱۷۶ - نَجَم / ۱۱۶
رقی ، ۱۳۳ _ النَّزيعُ / ۱۳۳	- النَّجودُ/ ١٥٦ - النَّجودُ/ ١٥٦
رین ، ۱۰۰۰ _ نزیفُ / ۸۵	_ النَّجوم/ ١٤٦
_ النَّسَا/ ١٤٢	ـ النَّجيب/ ١٠٩
_ النَّسِيءُ/ ٢٩	۔ نُجيبة / ٦٥ - نُجيبة / ٦٥
ـ نَسْمُو/ ١٣٩	ـ النَّجيع/ ١٣٦، ١٣٨، ١٤١، ١٨٧
_ نسيباً / ہ	_ النَّحْبُ/ ۱۰۸ ، ٤٢
_ نُشارعُهم/ ١٢٩	ـ نُحُت/ ۱۳
_ نُشایِحُ / ۱٤٩	ـ النَّحْرُ/ ٦٧، ١١٥
_ النِّشَدُ/ ١٦٢	- نُحُلُه/ ١٠
_ النَّشْرُ/ ٤٩	_ النَّحِيزَةُ/ ٦٦
_ النَّشِيجُ/ ١٣٣	ـ نُخْفِرً/ ١٧٨
۔ نَصَّ / ۱۷۳	ـ النَّخيبُ/ ١٠٩
_ النِّصالُ/ ٥٠	_ النَّدي/ ۱۸۲
_ النُّصُبُ/ ١٥٩	_ نِدَامُ / ٥٦
_ نَصَل/ ٣٦	ـ النَّدَب/ ۱۰۸، ۱٤٥

_ نُمْرِيها/ ١٤٤	_ النَّصِيَّةُ/ ١٢٩
_ النَّهَلُ/ ١٠ ، ١٣١	_ نَضَخُ / ٣٤
_ نَهْنَهني / ٤١	_ النَّصْرة / ١١
ـ النَّهْيُ / ١٢٤، ١٢٨، ١٤٤	- نعی علیهم / ٤٩
_ النَّوى/ ١٥، ١٣٥، ١٣٨	_ نُعاوِرُهُمْ / ١٢٩
_ النَّواجي/ ١٧٠	_ نَعْدِلَه/ ۱۹۲
_ النَّواضِح / ٣٥	_ النَّعُفُ/ ١٠٩
_ النّوافحُ / ١٥١	_نعُلُها/ ٤٤
_ النَّواقِرُ/ ١٥٠	_ النَّعَمُ/ ٧٦
_ النِّيبُ/ ١٣٢	ـ نُعْنج / ١٣٥
_ نِیْطَتْ/ ۱۲۶	_ النَّعُوس/ ٢٢
& _	_ النَّعِيّ / ١٦٥
ـ الهاتِفَةُ/ ١٠٧	_ نغتالً / ۱۹۳
	_ نُفُجُّ / ٦٣
- هَاصِرُ/ ۱۹۲، ۱۸۰ - الهَاطِلُ/ ۱۰۱	_ نَفَح / ١٤١ ، ٤١
- الهاطِل / ١٥١ - الهالِكيُّ / ٥٠	_ النُّقبَ/ ٥٠
40	_ النَّقَرى/ ١٢٥
- الهامُ / ٤٥، ٥٥، ٧٧، ١٢٤، ١٣١، ١٣٩، ١٥٨	_ نقراً بنَقْر/ ٨٣
ـ الهامةُ/ ١١٤، ١٣٩، ١٧١ ـ الهامةُ/ ١١٤، ١٣٩، ١٧١	_ النَّقْعُ/ ٦٠، ١٢٧، ١٣٨
•	ـ نَقِيعٌ / ١٣٦
ـ الهامد/ ۱۲۷ المائل	_ النَّقيفُ/ ٨٥
ـ الهباءُ/ ١٨٣ ـ الهَنَّهُ/ ١٨٣	ـ نکّبُ/ ۱۹۰
	_ النَّكْبا
_ هَبَروهما/ ۳۷ _ هُبَلُ/ ۱۱۲	ـ النَّمارق/ ١٠٤، ١٩١
	مَ نُمْتُ / ٥
_ الهُبُل/ ۱۳۲ الهُبُل / ۱۳۲	_ النَّمْرُ/ ٨٤ ، ١٥٩
_ الهُبولُ / ۱۱۳، ۱۲۰، ۱۲۹	•

	- الواعيّة/ ٨٨	- هُتِمَ / ۱۱۲
•	ـ الواكِفُ/ ٩٢، ١٣٨ ـ الواكِفُ/ ٩٢، ١٣٨	- الْهُجُوُّ/ ١١٩
	_ الواله/ ١٦٠	- الهَجْهَجَةُ/ ٨٤
	_ الوامقُ/ ١٠٥	_ هَدَّبَتْها/ ۲۷
	ـ الوَاهِن/ ١٤٥	_ هَدَّنا/ ۷۱
	_ الوَيَالُ/ ١٨٦	ـ الهَدْيُّ / ٨٤
2 .	_ أهل الوَبَر/ ٢٤	_ الهَذْرُ/ ١١
	_ الوَبْلُ/ ٧٥	_ هَرُّوا/ ۲۷
	ـ الوِتْرُ/ ٤، ٣٤، ١٣٥	_ الهزَّة/ ١٥٥
	- وَتِغِ / ۱۳	ـ هَزَّجْت/ ۲٤ الدُّنَ / سعه
	_ الوُجْد/ ١٥٧	- الهُزَم / ١٦٣ - هُزْهِزَ/ ١٤١
	ـ الوَجَلُ/ ١٤١	- هرهو / ۱۲۱ - الهُمامُ / ۲۶
	_ الوَجْنَة/ ١١١	- الهَمَل/ ۱۳۳ - الهَمَل/ ۱۳۳
	_ الوجيبُ/ ١٩	ـ هَمَلتْ عيناي/ ١٧٢
	. ـ الوَحاوِحُ/ ٧٩ ـ وَحدْتُ/ ٣٩	ـ هَمُوع/ ۱۳ ۸
	ـ وحِدت / ۱۹ ـ الوَحْشُ / ۱۱۸	۔ ۔ هوَّدت / ۱٤
	- توحش / ۱۸۲ - الوَديُّ / ۱۸۲	_ الهُونُ / ١٨٠
	- وَرَّعنی / ۳۲	ـ الهُوَيْنا/ ١٦
	_ الوَرَق/ ١٤١	- الهِياجُ/ ٢٩، ٣٥، ٨١
	ـ الوَريدُ/ ٢٥، ١٥٤	- الهِيَاعُ/ ١٠٧
	_ الوسامة/ ١٠	- الْهَيْجاءُ/ ٥٩ ، ١٠٤ .
	_ وَسَطَتْ/ ١٤٦	- 9 -
3	_ الْوَسْمِيُّ / ٠٤	- وَأَلَتْ / ١٩٤
	_ الوَسيط / ٥	- واضِع / ١٥٠
	_ الوسيطة / ٥٦، ٨٢	- الواضع/ ٩٨

•

_ يُبَرُّ برُ / ١٣٤	ـ الوَشِيجُ / ١٣٨، ١٨٢
_ يَبْلُو/ ٥٧	_ وَشِيكةً / ٦٣
ـ يُبيءُ/ ١٣	ـ الوَضاءةُ/ ١٠
_ يَتَحَرَّقون/ ١١٧	_ وضيئاً / ٣٣
_ يَتَرَيَّع / ١٢٩	_ الوَضين/ ٧٤
_ يَتَشَقَّى / ٩٩	ـ الوَطَف/ ١٠
_ يَتَصَدَّع / ١٨٨، ٩٨	- الوعي / ۸۸
_ يَتَعَنُّونَه / ١٦، ٢١	_ الوَعْكُ/ ٢٥
_ يَتَفَلَّع / ١٢٧ '	_ الوعيدُ/ ١٧٣
_ يَتَقَصَّد/ ١٥٤	ـ الوغي/ ١٥، ٦٨، ٨٨، ١٢٤، ١٣٨
_ يَتَلَعثَم/ ١٨٢	_ الوَغْدُ/ ٥٧
_ يَتَمَلَّمُلُ / ٢٣	_ الوَقَّاعُ/ ٥٧
_ يَتَهَزَّعُ/ ١٣٠	_ الوَقَّاعُ/ ١١٥
ـ يُجالد/ ۱۷۸	_ وَقَيعُ / ١٣٦
_ يَجْتَدِينا/ ١٥٥	_ الوُكورُ/ ١٤
_ يَجْتَلِي / ٥٠	_ وُلْدً/ ١٣٣
_ يُجَدِّعن/ ١١٤	_ وَلُولَ/ ١٠٥
_ يَجُفْن / ١٣٦	ـ الوَميض/ ٥٦، ١٣٦
_ يُجنَحُ / ١٣٤	_ وَيْهاً / ١٠٤، ١٠٤
_ يَحْتَسِب/ ٨٧	_ الوَهَج / ١٧، ١٥٧
_ يَحْثُونَه / ١٥١	- ي -
ـ لم يَحْرَج/ ١٣٤	۔ یاثِر/ ۱۲
_ يَحُفْن / ١٣٧	- يَأْرِب/ ٤١ - يَأْرِب/ ٤١
_ يَحْمِس/ ١٠٥	_ اليّباب/ ٣، ٤٠
_ يَحْمِش / ١٠٥	_ يُبَارُونَ/ ١٢٤، ١٢٥
_ يَحُمْنَ/ ١٣٦	ـ يَبُذُّ/ ١٤٢

_ يُشاري / ٥٣
_ يَشُبُّ / ٦٤
_ يَشْجُر/ ٣٥
_ يُشْعِرُهُ سَهْماً/ ٠٦
ـ يُصْبِينَ / ١٨٨
_ يَصْطَلي / ١٢٥
_ يُصَفِّقُهُنَّ / ١٥٠
_ يطا/ ١١٠
_ يُطْبَعُ/ ١٥٩
_ يَطِلُّونَ / ٢١
_ يُظَّلَمْ / ٤٢
_ اليَعافيرُ/ ١٩٤
_ اليَعْبوبُ/ ٣٩
_ يَعْتَافُ / ١٠٤
_ يَعْتَرِينا/ ١٥٦
_ يَعْتَفِينَ / ١٣٦
_ يُعَجْعجُ / ١٣٥
_ يَعَدُ/ ٨٩
_ يَعْدُو/ ١٦٣
_ يَعْزِفْنَ / ١٨٠
_ يَعْفُو/ ١٤٤
_ اليَعْفور/ ١٤٢
يعُلُّ / ٦٢
_ يَعُلُّونه / ٨٦
_ يَعْنَف / ١٨٣
_ يَفْري / ١١٥

_ يَحِنُّ / ٤٣ _ يُخامِرُها/ ٢٢ _ يَخْتَلي / ٥٤ _ يَخْفِر/ ١٧٩ _ يَدَ الدَّهْر/ ٢٥ _ يَدْلَع / ٤٣ _ يُذْكِيهِنَّ / ٩١ _ يَذْمُرُنا/ ١٥٩ _ يَذُود/ ١٦٥ _ يُرْبض / ٩ _ يَرْبَعَ / ٩٨ _ يَرْتاح / ١٢٤ _ يَرْدَى / ١٣٨ _ يَرْشُفُها/ ١١٦ _ يَرْفُلُ/ ١٥٤ _ يَرِمْ / ٥٧ _ يُزْجي / ١٢٨، ١٢٨ _ يَزْدَهيني / ٨٦ - يُزْري / ١٠ ـ يُزَعزع / ١٤٩ _ يُزْهيَها/ ٦٠ ـ يَسْتَفْتِحون/ ٢١ _ يَسْجُر/ ٣٥ ـ يَسْرون/ ١٠١ _ تُسْعِرُ / ۸۷ _ يَسْفَعُ/ ١٢٩

لَـ يُفْظَعُوا/ ١٢٨ _ يَكْبِتُهُ/ ١٩١ _ يَكْبُو/ ٦٧، ١٦٣ _ يُكُرُّ/ ٨٣ _ يَكُلُونا/ ١٩١ _ يُلِمْ/ ٥٧ _ يُليقُ/ ١٠٥ _ يُمْرِغُ / ١٢٧ _ يُناشِدُ/ ٣٦ _ يَنْبِنَهُم / ٦٨ ـ يَنْزُو/ ١٤٢ _ يَنْشْنَهُم / ٦٨ ـ يُنْعَ / ١٨٤ _ يَنْكُلُوا/ ٤٩، ١٢٤، ١٦٣ _ يَنُوءً/ ٨٥، ١٠٦ ـ يُنْكِي/ ١٨٤ ٧٠ / يَهُبُ _ _ ـ يَهُدُّ/ ١٠٥ _ يُهَلُ / ١٣٤ _ يَهْنِئها/ ٣٥ _ يَهْوُون / ١٤٩ _ يُواهِقُ/ ١٩٣ - يُوفي / ١٧٣· ـ يُولِي / ٦٢ ـ يُؤمُّون / ٧٤، ١٨٤ _ يُوَنِّب/ ٢٠ ، ٩٦ ـ يُؤُوبون/ ٧٤، ١٧٥